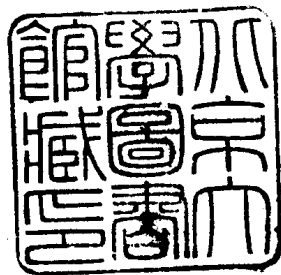
四庫禁燬書叢刊

四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊

四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

集部第一二八册目次

徧行堂集四十九卷目錄二卷（二）

〔清〕金堡撰

清乾隆五年刻本

上海圖書館藏

徧行堂集詩之四

丹霞今釋澹歸　造

侍者　古𨇾　古㒓　編

五言律

三可菴主以憨大師墨蹟見示蓋贈其祖印宗老僧者三可亦好客喜文學家風未衰因次韻以贈

日月倚頹流心明古塔頭未聞山色改猶見墨光浮

祖武如遥集同風續勝遊始知無盡意不外鉢盂求

胡盛賢爲其母八秩乞詩盛賢方爲吾山造佛

走筆贈之

有兒能作佛是母莫生天不盡莊嚴相長餘清淨錢

斑衣方進酒陸地忽開蓮領取一輪意年年九九圓

崑月别駕施雙鹿爲山中遊侶皆以甘食黃花

失足懸崖感而有作

巳遂谿山願猶慳雲水緣聽經離座下逐草到巖邊

遠患曾防後忘機卻向前回頭眞不易夢斷竹林眠

又

食野群雖失施林德未虛來俱辭網罟去獨免庖廚

淚落雙行外（明若僜杖錫者時復隨波）香飄一念餘（大衆皆念佛號療之）孤

留桃核意一傍使君車

相江舟次柬侯筠菴文宗

有約能無踐同懷各自知天空雲落樹石礙月窺池

夢入松風後心融鏡像時海幢清話隔迢遞一年遲

又

薄俗難居厚於公體自然文章開後輩理學起先賢

駿扙驪黃外春深桃李前還聞秉白業一笑失青蓮

又

彷彿仙靈宅依棲長老峯無人遊汗漫盡日自從容

碧落穿千嶂銀濤走萬松誰當玄賞罷拗折一枝筇

又

不信人間幻安知我法親明珠元在粤禮器不歸秦

晝裏王維句書中房琯身扁舟江上意雲物幾同新

相江舟中風雨

客思渺無寄寒空勢莫分如潮吹急雨非雪擁重雲

短髮難添歲孤篷易失群此中無陸賈那得末聞聞

又

老態寒威切空山歲事侵風連危石怒雨罨脆江深

莫凭三更夢長懸獨照心誰將逝川水劃作去來今

又

近市來生客能言江上寒鼓鐘沉野寺舟楫臥荒灘
白髮頻年熱黃齏舊日酸一憐如幻意了了夢中看

自相江湖流連月陰晦未至平圃風雨大作翌
日抵總舖諸子牽舟把舵凍色可掬爲作四
詩以勉其行

風雨寒如此諸公豈自謀引繩纔百丈舞棹即巖頭
別用觀空鏡長看逆水舟一竿如失手破碎在隨流

又

不乏江湖客途中載鬼多蛟龍持殺氣魚鱉趁貪波
一念癡相結千廻業未磨吾儕憑願力此日慰蹉跎

又

如雪落前灘江風接日酸波吒毛髮聽蠻觸齒牙看
我見多慚愧君行各喜歡危途乘此出三界有誰安

又

纜斷繩難續檣傾檝易脈網穿層浪裏箭發積風邊
天意輕來日吾心切暮年晨炊猶未舉莫討雪中氊

十二月二十有六自凌江放舟二日半到山卻
寄孝山并示同學

豈不扁舟便難看孤錫歸揄脣長汲汲顧影亦隨隨
遠水休緣木空山正立錐同心猶此老一談起寒灰

又

入舟飄自怯此意有誰知敢說從吾好眞難易地思
情長輕一肯願廣得無癡卻笑叢林客空嫌日月遲

又

半生餘褊窄與物愧從容碧落有何限孤雲長不同
無人談順子此道問斐公攜得春風至渾忘歲欲窮

又

三日牽舟上都爲一日行危灘聞犖犖黑路看明明
料理煩同任驅馳信畢生此中迴向地深坐答寒更

答陳喬生

曾遊仙城客聞君近益貧有家旅食穩無稅筆耕勻
自覺塵中幻題詩物外親丹霞山水好莫覓武陵春

訓何朗水

水月無人管烟雲只自浮回心當逆境觸事信虛舟
高興推何遜凡詞惜貫休多君能好我珠玉闇相投

又

尺璧輸危浪明珠出絲雲吏來思按事老去癖論文
磬過雨初歇舟通山漸分此間無諍地不惜倡訓勤

存四重來穗城

六載成相別重看此夢中鬚眉蒼未老行復困潛通

海角誰安枕山椒忽轉蓬寂寥仍一笑稍稍荔支紅

又

一嶺何分別他鄉與故鄉未申存沒問只見合離忙
行色悲春雨歸心怕夕陽誰能無片事傾倒共羲皇

涂萬年江存存楊蓮峯三司李過訪

積雨歡初霽輕風掠嫩苔遙山青獨露近海赤全開
道與祥刑合人攜夙慧來高譚趣方愜野色暗香臺

又

水月舒光遍松風入夢勤觀空隨布地薙草得重雲
若節回甘別清香到濁分諸公幽訪意信有不聞聞

管鍾石明府同鄭襄孫過訪

結夏依林遠橫江有客來松風隨夢出山色向人開
我見紫芝骨君憐白社才眼前雲海濶何必越王臺

又

宦跡流雲冷僧家落葉輕不妨仙客意相逐野鷗盟
瓢鉢俱堪託龍蛇更莫爭且來盤石上深坐說無生

又

未許聞名謝還將曳尾留官場三日後野趣一時收
錯愛忘賓主高談得倡酬從今休定約好趁腳跟浮

又

闃闃無人識波濤盡日懸詞章來我輩手骨見先賢
日麗龍山上風生舵石邊何時理烟棹敲火潑寒泉

留別諸護法

秋色託何所孤雲殊未還至今丹嶂影只在碧波間
花落豈無蒂猿啼莫過山憑公一垂手不動汝心關

西南重別阿字首座

白月滿清江孤心影一雙歲寒常此切願大莫能降
暗起難醒柝明催欲謝釭事繁兼食少珍重水雲幢

又

烟合人歸市波分獺過魚移舟俱理楫舉燭正裁書

辛苦誰知味憂危更索居淚傾無語地拜罷獨踟躕

同首座訪王力臣明府衙齋夜話有作留別

共載珠江月來看玉鏡花深談低夕樹爽氣吞朝霞
曲折成三笑艱難信一家人間無可意何處覓丹砂

又

方外結同條古人餘此交入林分寶帶別路贈寒袍
江水來時濶山雲斷處高鶺鴒千尺影披寫伴松濤

留贈陳殿無

十五年前面相驚得此生敬田逢逸少賣卜憶君平
饘粥訓經史簪裾餞甲兵江山渾不異爲爾一含情

又

六詔輸三戸單絲怯一楓人情連鬼語仙侶雜禪宗
境苦鬚添白更深燭減紅羲皇猶有國且向枕邊通

賀羅紫劒司訓永安

領袖推英絶宮牆借病儒濯溪成巽錦垂露落明珠
桃李隨高下風雲自卷舒朝廷重經術咫尺到徵書

和孝山寄懷丹霞梅花二首

澹雅知誰比寒香性所宜每逢湖上客一寄隴頭枝
不作袁安臥長邀何遜詩露葵新可折幽夢亦相期

又

貽香侵坐側殘雪倚山巔烟月留空定松筠助碧鮮
連舟戌往事策杖復何年心遠非關境生花又幾篇

乙巳九月十四日阿字首座與予別於胥口時法門多故予復抱病還山諸護法深加惻念屬師躬致曲折乃拏扁舟追予於英州不及遂入丹霞成兩日夕登臨晤語之樂失便宜得便宜非出家人未易受用也師垂示五言近體十首頃在韶陽歸舟重憶此境追訓雅什不限韻數各紀一時

及此重相見行藏豈自謀到山疑去往擲水怕沉浮
萬壑存孤影全潮失一漚野人無所戀長嘯對虛舟

又

曲折爲誰吐煩勞祇一肩更無浮海約亦借泛湖船
穴黑狐狸外枝寒鸛鵲邊城隅兼塹角値甚飽烏鳶

又

拋纜過高樹聯舟宿淺沙師來無几杖我請乏香花
傾倒添殘燭肥甘足嫩茄可憐脫畧意眞箇是山家

又

不藉當途愛寧知擇勝功風輕五色雀雲暖萬年松
山色遙相引溪聲靜有容吾師雄顧盼直上最高峯

又

袍袖俱沾草顛毛總映霜雪天消木佛炙壟薄生王
建國爭蝸潤編年過雹長吾儕有何恨歘立見興亡

又

千峯猶障眼一曲敢謀身苦節非孤傲柔情是隱淪
漁翁雖在晉溪水不逃秦我亦湖山客何嘗別有鄰

又

白足凌危磴天風吹海螺燕居宜在此登座定如何
花落枯巖潤雲興活水多法王垂手罷吾意在烟波

又

伎倆憑山鬼盲聾任老僧哀憐纏弱草慚愧立輕氷
此後惟孤掌從今秖服膺下方如仰睇依舊碧崚嶒

又

更莫爲雲去眞難自卷舒輕風初裂網薄雨剩隨車
竭力吾從衆長才老不如巖中猶有王深照一燈餘

又

水落石猶怒雲歸風不知掃除應待命擔荷莫成癡
栩栩莊生夢班班猛虎詞兩山輕重異一樣付懸絲

又

不得無離恨香林願復深幾年同建立何日更登臨

老母城東指常啼市上心海幢波浪濶迴首一長吟

又

各有牽愁地波旬且桀驁射工曾有弩王庫本無刀
豎掃窮三世安危信二毛眼前奚足問秋露託蓬蒿

又

六尺茶條硬乾坤一手擔劒脊纔剔豎壘瀋便沉酣
到岸泥沾襪歸舟蟻滿衫此行那得似薊北又瓊南

又

今夜韶州月中宵不敢明經過當㕦徑關切尚懸旌
急難懷兄弟如初念友生茫茫烟雨內不見古人情

觀音后

太古誰烹煉無情忽現身妙休存混沌樸未損天眞
月面多生琢雲衣幾筆皴不知無盡意瓔珞委何人

又

薄俗信根鮮邊隅佛日慳暫寬岣嶁洞徐出補陀山
悲仰餘三匝慈威露一斑月明江水白拋影不須還

又

背水非營陣爲山且破荒自歸安養內別見妙高旁
童子香花擁行人手眼長無由睹鸚鵡頂後宿神光

掛榜山

壁立千尋在誰傳掛榜名風雲能自致龍虎莫相輕
湞水南來夢梅關北去情細看無一字不敢問前程

又

未覺功名薄休辭雲水寒解空初及第叶妙更彈冠
天闕從容到龍門咫尺看雨花吹又落腳下是長安

又

此榜何年發年年江上懸孫山殘局裏錢起數峯邊
有路攀援絕無名次第傳天門元自闢時對白雲篇

入曹谿訪天拙禪師卽事

廿載曹谿路重來鬢已斑烟疎石角鋪雲薄馬鞍山

映樹人相見隨田犬獨還好風吹愈有記得近禪關

又

山水西天古門庭北斗尊九龍開日月四嶺畫乾坤
不藉兒孫力方知宗祖恩留身長說法覿面許誰論

又

衣鉢猶傳信天然一物無但知春米熟休怪學詩疎
堂構虧先世松筠挺萬夫寂寥凝睇久心逐水雲孤

又

卓錫千年後泉源屢不來青烏空證據白骨浪安排
甘露門休塹金河水自開小亭風葉裏落響有餘哀

又

憨公乘願力欲起祖庭秋此日方懷德當年竟結讐
業因魔事盡眞骨妙香浮寄語風波客吾今亦自由

又

擔荷為誰切艱難只自傷百憂支彼此孤注密行藏
忍力存慈定深心覆廣長無由分遠道獨立怪斜陽

送黃二不之富水用見懷元韻

過楚方歸越迢迢路幾千半年蒙作客何日慰棲禪
秋老蘭臺月春殘珠海天丹霞西嶺上銀地赤城烟

又

白雪樓頭夢頻將曲水帖為尋梅福宅還見莫愁無
遠織迷芳草微吟倚碧梧盧公分手地念爾旅情孤

訓李爾博司訓留別之瓊州

鵬搏九萬里奮翼動天門不識南溟大誰知北海尊
雄文方駕少淸節幾人存眼底無離緒難同斥鷃論

惠州訪葉許山

我夢別豐湖雲帆與未孤疎鐘新客枕深雨昔年圖
密竹連成蔭輕鷗斷欲呼十年華首事珍重念如初

又

法喜日蕭蕭孤笻幾見招十行詞意妙雙屐水雲消
過電談空近浮囊涉海遙钁頭榛子便絕頂桂同條

洪藥倩自嶺外歸過訪海幢

湞水歸舟後禪山息駕初故交多寂寞遷邑久荒蕪
世路綱尤密空門跡未疎六年重拜手悲喜更相扶

又

歷變方增識休心不借功君依消作息我逐有為空
促膝過風雨深燈剔鼓鐘連舟尋勝槩一宿最高峯

送姚宣甫歸惠州

得失非所問蕭蕭佛日開雪窓三載去經笥一舟還
獨鶴深留硎明珠早破關掌中全世界無處落孫山

送若海之端州

督府中權地東西節制存理從人事順德在物情尊
五嶺瞻星表三江到海門憑公一長嘯氣象滿乾坤

又

晉內非來去情邊感合離定山初得伴丹竈漸成蹊
佛日常相見仙雲祇自低妙香眞不隔一念寶峯齊

壽周伯昌

誰踏毘盧頂眞開火宅蓮十輪行自具一點到俱圓
花雨浮珠海衣雲落梵天裴休今已諾千佛許齊年

遊仙

鍊骨七金山題名六欲天倒騎牛背穩順帶鶴毛偏
一片青田核三升白玉泉醉呼兒輩看竹馬趂先鞭

贈李翊皇

有客塡蒿里無人贈麥舟眼俱穿馬鬣魂已斷狐丘
恐聽枯魚泣難成流水謀俠腸銷百衲爲汝更蒙頭

故人襄城李公歿於高凉其孤翊皇謀歸葬數年奔走兩燃頂以籲天而未得丁未春至丹霞相對咨嗟爲題此作世上故不乏氣誼之士豈遂無仁人成此孝子者共謹俟之

彈了機

挾彈何人事空留壁上痕春雲寒易墮秋水濶難吞
鷹隼低風穴蛟龍起石根長將無畏觀獨立問乾坤

又

側媚迴幽峭巖巖不可干待誰穿鐵鼓憐汝逐金丸
沉碧兼江靜摩青抱月寒莫存攀仰見流入使君灘

又

不似中宵虎何當東海魚有門關芥子無雀賺明珠
瑣碎羞雷斧顚翻畏日車誰能終一擊虀粉落空虛

同州諸子有能詩者有不能詩者因爲不能詩者代作彈子機詩

謹避鏤空手還存破的功忘言對禪客此句逼詩翁
輪轉升沉日帆分上下風不留元字脚千聖若爲通

舟中小睡徑過湞陽

不見湞陽峽空憐夢覺長江山本無待風雨故相妨
轉石魚鱗鈍摩天鳥跡荒往來十六載慚愧鬢邊霜

過清遠峽

雨伏千蹊閉風生一葉開青山終不動古寺復飛來
約束江中石憑陵天半臺春猿歸已得何事有餘哀

劉長山初度

除日豈無歳喆人方及時長歌百字令屢舞萬年枝

臘至梅先得雲生山不知韶光到何限斟酌滿瑶卮

贈張紫巖

寂寞天涯事相看有固窮不知溝壑外錯向道途中
俠骨徒虛語悲心切晚風八旬穿老眼無力到飛蓬
紫巖家貧親老訪舊粵東竟無所遇父子三人困
頓旅舍萬里天涯未有出青之俠士八旬風燭祇
餘垂白之高堂予亦托鉢沿門僅得一盂澆輟率
題此作相對凄然且復寬懷庶慰嚙指

贈王非二少尹

三十年來事相看已白頭勞君重話舊長夏忽如秋

月落韓庄夢風輕韶石舟可能頻寄去瀛海一浮漚

端四初度

皓月深秋意長庚喜得朋仙音低穗石佳氣接金陵
潭上全開菊壺邊各映氷莫疑潦水盡更有百川增

又

今日長生社南山見一峯共傳黃僕射把臂葛仙翁
勳業分銅柱年華問燭龍有才過四十遲汝黑頭公

築隄詩和阿字兄韻

輪水逼溝洫編籬養樹林不追來者計空抱古人心
力作分幽課移時有獨吟他年蒼翠外只見嘏雲深

又

白石如成飯黃金便築隄衲僧無此事側耳聽雲霓
乞塊從人破尋花賺鳥啼莫穿蓬藋過怪我復棲棲

又

負瓢初避客植杖更逢人此月幸無雨鳩工莫到春
疾徐謀自審苦樂夢誰勻斟酌珠川水難消萬斛塵

又

御笑三霜後都無一寸田竹柚深夜雨柳散半邨烟
槐莢行疎翠荷筒疊小錢滄桑元不定且遣日爲年

又

獨坐非無事徐行不問時見誰同夜話何物免晨炊
白眼空三際清風寄一枝護生隄下水搖曳動人思

予於丹霞築三隄
其臨江者爲護生

又

到水纔通寺成林又隔山苦心開笑臉白髮上童顏
萬象來如幻孤雲出未閒不知誰好夢鎮日閉松關

又

今日栴檀樹須教荊棘圍軟輪終不到深草即知歸
未礙朝看槿聊當夕掩扉老饕將得火乞汝筍初肥

王瑞圖初度

威鳳初成穴神駒已出泉卽闍餐玉訣莫負散花天
骨在寧論命心長不計年遥從白雲下一奏紫芝篇

泊界牌山月下

坐久語未盡天空月更尊往來同此夢今古各無痕
一鉢歸仍晚前塗畏尚存窮民兼餓虎深夜集荒村

過淸遠

迢遞過淸遠蒼茫共水雲老夫方卧病此意悄無群
月白魚相躍山寒鳥不聞猿啼自淸切愁向峽中分

聞雷

倏焱生風雨湞江臘月雷四時誰得序一綫未知歸

大塊徒摧擊空音漫詭隨炎州無蟄物爾意亦奚爲

寒

昨夜聞雷罷今朝得沍寒玄黃深欲戰氷炭錯相干
欲問歲無恙誰憐民未安風波吾已老敢惜路行難

石吼直歲之羊城予將出庾關托鉢

七載空皮骨誰同行路難子雖疎翰墨卻喜有心肝
穗石春深樹章江雨後灘鴒原相急處一念莫教寬

羅天儞來謁

且有蕭然致風塵未易侵紫雲長挂眼丹嶂忽同心
我法千門敞隨人一路深爲看滿鉢水料擲毳中針

送何節生之棲賢

不續匡君傳誰過招隱泉爲呼楊子水散作洞庭烟
空谷來新喜重雲結淨緣含鄱月下夢一樣嶺頭懸

送人依上座之棲賢

玉淵潭上石我亦坐題詩別恨當春雨孤情憶昔時
卿雲開蔓草寶樹發交枝他日重相過知公願所持

又

華藏吾山水誰當見合離三巖今有主五老更無欺
拄杖雖依壁芒鞋亦過溪遠公曾晝斷一笑問醯雞

蕭品石饋桃

巨核難分種何枝得此桃不須三竊至早已一盤饕
雪黍休相競調氷欲自嘲莫思丹荔遠喝吻尚流膏

贈節崖老宿

眼底無他事心休只此身春秋元不涉賓主向誰陳
山骨連雲壯花光過雨新一回眠食罷蹋煞舊時人

許堯文郡丞招集期仙廬

氷署近多暇僧來仍入林新秋微雨後分我片雲陰
輒負名流坐徒憐老衲心高談知未盡不覺晚風侵

又

不復聽絲竹於今十九年仙人低易墮古樂濬誰傳

雲石虛堂遠風濤宦海懸使君有高詠眞賞問成連

荅贈李九洪

夙有雲間夢難從海外歸半生同瘞玉一息異飛灰
國士初相識家風且未虧爲君忘昨夕烟合暮山圍

贈友

儒術尊三老當時有乞言似君富才學畢世臥林泉
心向青原盡書從白鷺傳悲來能作賦蕭颯向秋天

贈姚培公別駕

旅夢一相見沉沉蕭寺鐘朝來分爽氣直欲起孤蹤
錦石春江鯉郎山雪後鴻所思不可得秋色在文峯

吉州重晤程大匡

不向孤峯覔還從閙市逢爲吾勤出入轉眼各西東
玉友雙鵰俊珠兒萬馬空莫嫌身世拙此曲未應工

又

喪亂經吾鄙驅馳亦偶然饑寒須自累知覺倩誰先
雲寫增波石松吹落澗泉平生珍重意不在劫灰邊

贈友

未免人間夢嗟君濟世才遠雖空萬里高不藉層臺
煑字還成飽歌騷且節哀逃禪乘慧業莫受眼光埋

留濟漢禪友

物理元無待吾生亦有時涼風飄一葉好友正相思
決絕山川遠蹉跎日月遲壯夫俱自惜雙影漫參差

訓舟次送別韻

不見平生事摶空且奈何樹猶扶擁腫石且結盤陀
一鉢晨初引疎鐘夜後過紅塵有寒雪着眼莫蹉跎

又

世間窮未足物外許相親我愛周元亮能憐吳野人
晴霞桂山麓秋水壓河濵手把寒雲結飛花片片塵

又

化人難惜別秋氣得先涼湖海浮俱澗松筠老亦香

寒山餘一片白紙儉三張匡嶽憐吾遠題詩好檀場

留別蕭小⿰鬲刃

愛君猶靜王只合任深山谷響吾誰逐松風了不關
雙林前世影一鉢幾時還置劍無言後詒人買翠鬟

小⿰鬲刃兩夫人別居盜劫此則小⿰鬲刃在彼劫彼則小⿰鬲刃在此予戲謂人欲避盜卻須多置幾房未詔漫綴此

留別孟昉

暖眼猶朱夏離懷結素秋自堪乘月往莫作到山留
寄坐移丹桂輕帆引白鷗不知歸夢遠一半寄龍洲

又

盛事休凋謝名家憶琢磨覔鄰偕石老帆影到樓多

靈樹初成蔭澄江未改波時難君不勸展鉢愧如何

孟盷近頗枯槁而爲予周旋殊切予甚愧之

又

纔作臨岐話殷勤問十行微風生古道寒雨過橫塘
萊葉溪流淺梅花驛路長雙龍明歲起一憶桂枝香

有明年浴佛一過丹霞之約

訓文可老宿

曾有草亭夢霜天鐵笛前千巖憑瘦竹雙眼徹寒泉
挂角無餘迹追風不受鞭相看晦朔外夜夜月孤圓

又

不得名山意空辜破衲恩家風散聖列詩格盛唐存
海濶孤舟便雲深半座溫三巖梅未放應許共黃昏

贈朱咸孚畢五至

欲別憶蕭寺叩門披火雲爲吾不請友空谷見斯人
有話能連夕無風解問津此中誰作念記爾挾雙輪

寄荅曹秋岳侍郎

寒月浮初夜梅花照客襟遠懷分老友獨坐見長吟
南海思彌濶東山臥已深誰呼燭龍起一照萬方陰

又

未許聞名謝空憐保社癡干戈餘兩眼丘壑繫單絲

絕壁青如故流雲冷不知疎鐘連急杵憶爾夢回時

歲暮還山

一歲盡何處我知人不知雞聲野岸濶驢背夕陽遲
客枕落殘夢村舂生遠思分明歸後事愁絕未歸時

又

衰草結寒原餘灰冷燒痕江流喧地角日勢伏天根
萬象孤行內勞生此夕尊遙憐雲氣半石骨露三門

首春復之凌江

大道本無似如予豈不然莫教言語剩且信路途偏
春淺野容澹江深雲影玄平生師友意未敢息勞肩

又

不得無迢遞其如別恨何望烟分野店息擔共斜坡
暝色浮天遠寒風集木多回瞻絕壁下新月挂藤蘿

送枯吟往佐長慶

春水且未動送君當雨時蛟龍應得此舟楫欲無辭
萬里流堪濯千華濶不知相期三載外灌頂肯嫌遲

又

短袂能無念長途春正寒離人輕折柳法將重登壇
烟雨浮青嶂天風落紫瀾誰持消息返爲我問盟寒

送畀行非四侍長慶行

憶爾扶師病相江野寺中遠懷今日慰別恨昔時同
不受詞章轉能知行業空此心都盡處應見古人風

又

祖道宜光大殷勤侍此行老來無剩語好去惜浮生
潑水颿帆穩循山片笠輕透關還舊業汪目看先鳴

作金行乞虔州

此念能無切同流缽欲空攜筇梅嶺外挹水鳳池中
闤闠人難識烟霞夢易通殷勤沙山樹輕綠漾晴風

次韻訓曹季子

髣髴西測夢難追已去緣鴒歸應紫府鵬負即青天

客舍看栽竹官池憶種蓮不嫌方外冷領取句中玄

又

映室分高視形神一樣淸逢緣仍獸立隨地得空行
秋月金蓮意春山玉版情菀枯有何事深坐惜浮生

海幢開雲副寺省親之雲間

十載同悲願三春離恨多思親誠若此爲法重如何
天遠月低樹山深雲湧波珠川凝睇久歸楫莫蹉跎

又

萬事存孤立寒風曉更生過山一缽簡下水半帆平
覵實惟修幻行空不嗽名天涯無切念此淚向誰傾

留別沈宏度

客夢了無涉相逢亦偶然緣楊深着雨白鳥遠迷烟
秀句懷康樂高風挾魯連疎鐘何處發歸思落雲泉

又

老去仍無賴雙叉泯一尊幻輪終不息灰劫歎誰存
心向塵中盡詩從格外論何人撥深草涼月滿柴門

松雲之仙城

八桂荒唐夢低徊不可尋市朝誰變置山水各登臨
老惜誅茅力閒消擇地心歸來秋未晚松竹有餘陰

又

眼底風烟幻空中不自眞半生虛費我有作便還人
石乳淸欺雪巖花冷鬪春何方一相念千里識來因

法奏乞米平石

乞食吾家法形勞心自安深山無絕路鬧市亦空觀
秋稼村村足春風面面寬隨機知省力添取一燈寒

贈劉子毅

眞龍不擇水一點便爲霖頭角三山勢雲雷萬里心
蓮花初結瑞皂莢已成陰努力詩書事君家經術深

送文山別駕之粵西

不易成朝夕何當別恨濃爲停深夜雨一送上江風

種樹懷榛子題詩想桂叢南山常照眼把菊儻能同

又

星巖懸兩地江水貫相思得士傳新喜論文慰舊知
歸舟憐夢遠入社怪鐘遲何處頻頻見孤峯月上時

贈徐將軍价人

急雨分秋暑將軍此過存自營兼道器指畫聚乾坤
豈乏搏風翼徒懷剖玉恩誰當推糞缺儒術起轅門

又

混俗頻生感歸山更上書占星憐寶劒登坂怪鹽車
好夢隨人得浮雲過眼虛卻從衣裏覓元是髻中珠

移寓

不從蘭若住孤錫冷蒼苔風雨人情隔香華佛面開
半生存泡影一枕落塵埃入夜靜如此相憐早未來

又

轉側依笻杖吾身信自然可知榕樹外更有竹林眠
風腳頻傳磬沙頭罷聽舷清涼饒慰藉曳屣向秋天

苦雨

疾風知白靜伏雨更連宵早覺苦寒近因思歸夢遙
雲多晨覆峽江急夜回潮已是清霜候西來爽莫招

喜晴

披衣初有喜此日見新晴體向金風露光連寶樹清
晚香寒自續壯色暗相傾遙憶空山曉微霜下赤城

留別新菴大理

輙費周旋久相觀一念深何來長者語先得古人心
旭日初冬進微霜短鬢侵所思寒月下將撫獨絃琴

又

白雲猶繾綣終歲惜淹留再借頻推案三春穩放舟
相江清自壯韶石翠方柔卻恐歸心切難爲一日遊

又

老去成相契名流法社傳種花初識性祜子復通禪

棘木期無訟椿庭捧大年端溪流未息爲爾湧靑蓮

重別彝初制府

未敢輕言別經營爲此山春風擕座上涼月滿林間
浩劫莊嚴遠名流結構閒摩尼珠殿隱一角露松關

又

慧業多生足元功極地開磬名銅柱表標格玉堂來
璀璨蛟龍榜（承恩手題雙額）崢嶸殿閣材天文重應處氣象接三台

又

流水隨黃葉長鑱倚白頭歸帆勤護念勝地足淹留

日下雲霞麗風生鼓角秋還思書畫舫眞賞寄滄洲

贈石松入丹霞

掃室存孤影開軒數落花何年留子石垂老識丹霞絕澗雲生衲浮空月上查爲呼無事客攜手出非家

李廷標別駕攝淩江篆

清淨初論治虛堂見蓋公似君眞長者入座足春風百里分疆外雙江合派中誰修擊壤譜蹋節上高松

又

畏壘憶庚桑來知祖德長暖雲垂湛露寒月抱清霜近覺絲桐遠遙瞻鸞鳳翔欲呼白民氏分道駕乘黃

大音乞油信豐

春色寒添雨空階落夜泉暗雲仍未破戴笠是誰先爲衆吾所切獨勞人共賢劫灰無聖及迢遞一燈懸

桑以至山同登準提閣觀雪

虛閣倚危闌天空雪意閑寒光全照裏萬象各無還崖斷氷千尺沙分玉一灣乾坤尚清壯淺碧逗遙山

又

野老常登處憑高語故人不須逢九日此地絕纖塵八面皆相似中宵泯一輪爲憐山外勢虛白悄無垠

又

此會何時續蒼茫萬里中易添三尺盛難見一人逢野馬群飛淨荒雞對舞空他年忽相憶寒色起千峯

贈祖秀庭都閫

無地尋吾鄙因公見古人雄風長擯楚正論輒移秦鐘鼓登壇望河山致主身清音生大樹獨坐許誰鄰

贈祖振先

劍氣肴問色神光共倚天家聲青海上心事白雲連風積鵬程壯霜清馬跡圓更呼長嘯客誰定着先鞭

病

老不禁風雨春寒意輒孤短篇輕筆墨高展重泥塗已覺盤牙齒乖疑右臂枯白髭勤報信消得一錢無（客有攬鏡見白髭者旁人云報信者至矣客以鑷撏去日報信者一錢）

又

口舌仍齊虜心肝與衆生此中無歲月何處畫途程華嶽單絲樸蜉蝣浩劫擎早知如幻意隨分得安名

又

未蟄誰先蟄陰凝七七長（諺云未蟄先蟄四十九日陰濕）塵難棲弱草日懶到扶桑巷土風盈室穿簾水近牀地爐紅未發木佛凜如霜

雷峯敬人典客六十初度

禾槲浮丘背休輸寶掌心人間無海嶽此意足登臨
山繞雲衣淺波分月鏡深一生誰好夢隨處得花陰

庸菴寄示邢襄詩志與阿宇兄同閱卻寄

暑雨散微涼閒情立短廊素書落金玉詩志得邢襄
一鼓河山應齊吹伯仲長吾家有眞契朗詠過斜陽

又

五色雲開處雙珠一月華坐來疑石壁飛下卽天花
雅道存賢守風規識大家崧臺全不隔仙樂遶丹霞

還山留別劉大中丞

聖王柔南服中丞攬繡衣烈風惟返火甘雨不渾溪

道在三台近情輕百慮微偶然值鷗鳥相率共忘機

又

豎掃初無定雲泥不自懸法身分錦水（丹霞建殿）勝地接
珠川（海幢置地）正現金輪寶偏開火宅蓮梵音合奏處廣
樂應鈞天

又

心跡俱非我根塵復是誰三因元不續一念卽知歸
月豈波瀾動鐘無扣擊虧全鋒八座上生殺信天威

又

東閣賓常引西方路屢逈深經浴羲虎衰鬢愧文龍

峻極南山異壽蔥玉樹同（公子子安出見）卻憐桑梓語彷彿
夢魂中（吾鄉方伊蒔在坐）

又

載碑何待石鎭海不關珠出手疏瀧水隨聲徙鱷魚
梯航安五嶺鐘鼓震三車最是眞淳意身心到一如

又

鶴野烟霄淺龍靈水穴淸香花三際結風草一齊行
攬轡劉元穎歸朝宋廣平蒲團依至化端坐說無生

又

拔地過雲棧兼天倚石樓幢高千嶂伏燈遠一溪流

小隊來何日輕帆去早秋此回松竹杪時見瑞光浮

又

江濶全忘水山空故起雲法衰心自苦老去力徒勤
外護祇林重天倫道席分海幢淸切地遠夢未離群（阿兄近在海幢幸可時接淸言耳）

送李廷標同知曲靖

薄宦移南詔嗟公萬里勞君恩無不在臣誼復何逃
飲德天峯近緘愁珠海遙高齋長隱几時一憶丹霄

又

俗向和平轉心從澹薄明臨漪樓下水欲傍使君淸

馬廐空張魚龍門尚李膺集虛能遠累不待御風行

送沈嘉令郡丞齋棒北上

萬里朝正使初秋話別心天垂南海濶地迥北辰深舞綵仍歸路遷喬復好音相當逢五馬乘興一相尋

重送雲從

風落江沙冷銀河入夜清素交從此別老淚逼人傾世外存肝膽經中得姓名吾門自孤立兩地見君情

又

白下如成約還攜瓢笠來雞聲出風雨春色滿秦淮拾礫回天眼懸河寫辯才相期應不淺星月繞經臺

鍾鶴雨中過訪

各起風中絮相尋雨後泥雲根前浦重樹杪一天低薄俗悲摶影浮生惜杖藜此門憑利器待爾決虹蜺

悼雲芝侍者

不復能相見相依近十年深更燈畔立遠路杖頭先饒語堪人怪孤心冷自憐片鱗曾手擘清嘯向誰邊

又

活計餘鍬子山田託耦耕病來吾遠適歸到汝長行欲覓拏拳影徒聞落葉聲人心薄已甚倚杖一含情

孝山詢近作僅兩詩耳夜坐成短句

無復長吟癖年來老更慵已知才欲盡不說眼俱空高臥千峯外徐行一步中餘生還自乞相伴獨支筇

又

故人索新句即事賦無題一葉山蹊水孤燈東院西草間蟲自語樹杪鵲仍飛庭月下墻角雙蒼寒欲低

贈遐歷上人

心自入鄽盡緣從轉物空波痕涵草碧葉影墮霜紅案有君臣藥囊無子母蟲團瓢深穩在何必到壺中

贈高念祖

三十年前事逢緣見昔人六經留面目四海狎風塵未覺吾猶我將知爾愛親倚閭情自切珍重客邊身

又

旗鼓文壇重金湯法社堅干霄饒紫氣遺業剩青氊千葉惟心土雙輪勝義天遙憐金色臂長映白雲篇

劉奇功有保全香山一城之德詩以贈之

月滿初傳箭風輕莫破巢二毛猶引領三令即封刀殺氣消悲角卿雲覆樂郊蓮華五色社爲爾欲分茅

寄祖德淵總戎

玉帳星垂象金城世策勳山前飲羽石海上伏波軍座自千華起茅兼五嶺分南天知有侶一穗寄香雲

池儀伯別駕入山

綠玉潭邊路春風換古今使君新策杖猶記舊彈琴公署此邑有惠政華月窺庭淺涼雲落澗深同心留大雅片石洗繁音

又

絕磴雲根遠凌虛鳥道長海山收一望松竹儼成行意到言俱適情深分亦忘沕溪探福地偕此得清涼樂昌沕溪巖風爾名勝公曾作佛事

送黃伯修歸湘潭

遠夢三秋隔空山一榻懸喜公猶矍鑠困我只洸綿

此道誰成信能窮不問天重來須自決把手意迢然

龍護園坐雨 時將之匡廬

枯坐逢寒雨躊躇憶夙心老嫌蔞子國病斷越人吟匡嶽雲猶擁湘江水未深浮生如夢裏出入渺難尋

又

騏驥空相逐鷦鷯善自寬剗惟先齒髮賣不貴心肝黍谷貧全律函關落一丸不行行處路休說路行難

又

果結空非樹珠藏篋是漚事因生不了心到處難休薄袂穿仍晝疏香冷更浮十年知已累多愧此淹留

又

做絮悲荊棘孤衾抱雪霜枯魚曾寄東老馬或知方渴鹿趨陽燄饑烏下戰場辛酸不說苦一笑正相當

又

秋旱欣垂雨冬寒怯越風雙眉連隱几一臂罷扶笻影失千尋壁聲消五夜鐘氷溪兼雪巘相待各觀空

又

生趣嗟桃梗憂端在索居徒曾兼采藥閒只懶攤書翠剪籠中鳥鱗批濠上魚人間無樂事地下問何如

百轉鉤將敗三推禮愈多亂絲塡短髮清淚洗長歌不信人非我安知佛是魔浮名須決絕晚計莫蹉跎

又

本是無根草休將啞夢傳處奚煩擇地窮豈至呼天一水留童見千峯碎老拳阿誰密數齒長夜忽如年

次韻訓能燕西贈別

冷夢連飛雪歸心寄落梅老年無自若此去可能來野水春初壯輕帆早便開惜君有佳句欲別更裴回

定一侍者托鉢之粵西

一鉢頻來往風塵奈爾何波濤灘上窄荊棘道旁多

无不同休歇勞應獨寤歌白雲半舒卷時復憶松蘿

送石吼院王之仙城

病馬難鞭策徒蚚萬里心索逋顏屢厚斡盎用彌深
抖擻方資爾驅馳不自今炊邊袮活句斟酌問知音

梅關送别孝山同融谷還當湖

有夢皆無性同流不獨詩仁聞歸物論正氣許天知
冬日從前好春風此後遲白頭看古處曾未落今時

又

巳失江山美空悲歳月忙離愁帆外影法喜袖中香
洗鉢無猿使分題有雁行重來吾在否念爾各飛翔

又

且任為佳耳干戈未得無一身親所有四海定誰逋
風急江豚拜霜淸木客呼許多珍重意安穩祝前途

又

故里帆俱落空山夢亦閒謳思人去久藥病老來偏
遠道虛騏驥佳音慰杜鵑祇堪林下月相對各依然

徧行堂集詩之五

丹霞今釋澹歸　造　　侍者　古騐　古㢠　編

七言律

遣興正韻

伯夷非拙惠非工遊戲人間意略同我昔愛嗔不愛喜而今知塞又知通千波競湧超生殺一線纔移失始終見說男兒行處是好將青眼哭途窮

又

智鋒纔舉便流癡翻覆雙丸不得辭佛是大人方絮絮我惟落影尚絲絲火風地水無岐路鼓膈飛勞各一時獨倚闌干喚芳草幾番蝴蝶上花枝

又

越國雞非魯國雞南山薇即北山薇塵沙自徹摩醯眼傀儡何消大腹皮芻狗已陳還入夢棘猴未削便生疑無端一畫參差起畫足添蛇怪伏羲

又

臚傳發冢莊周笑東魯從來祇一儒鴻雁高飛休勒字蠹魚乾死不知書青黃用豈殊溝斷黑白塡難問屋愚打卻酒糟僧亦散太牢枉煞享爰居

又

死生到此尋常極齒骼驚心痛未蘇上帝何居仍板板小民非分復吾吾千峯寒色催猿狖十里秋聲吊蟪蛄不是太平封禪日那教雙鶴穩林逋

又

莫道王侯眞沒種應知天地厭生才蓋公獨許曹參醉卻正全輸劉禪乖雷澤聲高鐫獸骨龍門鬣上暴魚腮不如准備三條篾活束要支死束柴

又

大千終作一堆灰隨不隨隨老古錐九夏有秋初得雨三冬入夜忽聞雷霜刀截後方呈指石火飛時已失鎚萬里無雲須喫棒不繇我卻更繇誰

又

短長誰假復誰眞好看熏華笑大椿莫管野雞當丙午便騎駿馬犯壬申不鞭其後還逢虎或蹇於前已獲麟數縷斷烟橫逝水幾曾留得一分春

又

一憐晉帝問長安亡望吳王索好冠劇可須眉低馬足生憎口腹仰豬肝頑童賓側慵安首壯士軍前喜弄丸舊譜簇新顚倒看不知燈火暗蒲團

又
哭罷黃塵返碧山莫邪不必斬癡頑一鎗天地無生氣四壁詩書有厚顏土木何憑威赫赫虛空那得骨珊珊幾莖短髮吾曾老且看兒童鬬赤幡

又
普天沒影尋梅福百口何人訟馬援安石未能終泛海孔明無暇説歸田二疏城外曾揚觶三士墳前又着鞭暫許玉門迎燕頷誰敎華屋駐鳶肩

又
食譜醫方疏竹紙筆牀茶竈傍松寮七旬漢將徒披

甲八月吳兒慣弄潮蟬鬢欲凋同載酒魚腸未試獨吹簫百年蒿里人人夢老罷無心續大招

又
囀枝黃鳥又交交淺絳疎生數點桃人在春風忘喜慍詩當漫興略推敲偶然有寄雲過水寂爾無存劍度毛最是一椽天地迥未思策杖到江皋

又
避風黃葉更隨波那討安瀾與奈何交淺若能謠勝諂路難不敢哭當歌髑髏傲我長爲鬼鬢髮驅人老作魔落得欸門無謦欬寒巖萬疊挂烟蘿

又
鬧籃好自非吾分絡索猶多兩部蛙夏至飽須尋荔子冬餘忙卽種梅花靑松枉去爭春市赤腳休來跕晚衙合不成團分不散一般地上水硇砂

又
稱丈稱姑獨腳鬼自生自食兩頭蛇腦門納鐵飛雙劍脊骨抽繩駕一車菩薩心肝何處賣形天口眼不消賒立啼公子眞非豕醉殺君王幻作椰

又
半林無夢入羲皇一榻風淸枕簟涼草木已牽成劍

戟圖書不動合宮商下池上樹憑雞鶩多角長毛各犬羊莫到前村怪花柳枝枝葉葉總氷霜

又
燈花欲謝百無成祇欠茶毘一箇僧已悔熱官珠彈雀更愁空鉢唾涎蠅路旁病鶴慵添翼壁上癡龍罷點睛不會朽杉枯坐老敢嫌稚子笑相矜

又
劣慚六月不披裘賸得三春春事稠疊石請辭蛇鳥陣操刀乞免鳳麟洲江淹易失生花筆蘇軾難歸遠景樓南北雙高端在眼何須重立段橋頭

又

難收一片白雲心元在山中不待尋午篆半消香泛泛寒更初動月沉沉饑瘡未補重持鉢破衲堪遮共把針想到二泉傳廟後松濤和盡故鄉吟

又

夢蝶曾顏舊草菴尺單可借亦伽藍園人尚有三當炊鍛客休誇七不堪藥果幾時寬老病棲船昨歲震東南冷灰過汁渾無性糞火堆邊放懶饞

又

黃連偏苦蜜偏甜水也曾酸木也鹽舍利弗休嫌飯

少婆羅門只在刀尖一群馬過開成軌萬點花飛下卻簾聽得鷓鴣啼兩岸酒旗歌扇不須拈

又

討天掘地不為廉厚實高名那得兼炊莫出山看种放窮仍失火聽陶潛五年列子饑辭粟隔日齊侯飽病痞好醜輪來都一半何妨長跽納無鹽

又

車脚何辭達阮咸傅蒲有耳信袁粃不知李廣當夷族又道黃巢曾住菴鄰寄轉身追陸賈涉開回首揖章邯深源莫怪桓宣武識破虛名祇自慚

又

我見比干纔六竅誰云平仲有三心塵中別隱支離德海上來移寂寞琴芊母即隨烟共禁寄生聊得柳戍陰一泓水莫清如泚畏影山犀意自深

又

非時總讓他伸腳此處眞堪我縮頭沒用解拈三寸管至愚錯把百金鉤合將醒眼安淸夜觸起寒心赴濁流剩有相思弔船子玻璃萬頃一漁舟

又

君子未曾分菽麥小人安用辨淄澠黃金臺下何時

表白玉樓前幾箇銘有客共驚三語椽還他自詡五侯鯖青雲裏若客連席把臂無勞說上京

又

岳侯徑醉黃龍府溢尹先燒朱雀桁刀戟叢中騰呂母笙歌隊裏老周郎荆軻未入扶蘇立武德猶存頡利降三夜提壺焚董卓一朝持節拜陳湯

又

元規塵到扇須遮焦芊春來斗罷賒光掩白毫消一指風飄黃葉剩三車最憐詩思尖穿袖只怪搔人鈍隔靴直川直行周道在縱橫十字不曾斜

又

截魚且亂沙丘肉剪綵空驚御苑花石槨造成誰有祀銅山賜得併無家相公不識溝中餓帝子還爭道上麻衹見敗荷充鐼鉢未聞翠羽集袈裟

又

自嫌多口維摩詰不怕虛文叟落河天若留情俱飽滿時當減壽御蹉跎人荒衹得吾看我路絕方知佛是魔共住可如相見好漫將短景託長歌

又

佁仁刀下垂金印太白樽前驪錦袍護影也須防水

弩罟人不更學山膏幸存郭泰猶知命甘老楊雄莫解嘲呼馬呼牛原是我青天朗月赦誰逃

又

一燈百衲度寒宵水墨雖勾也罷描懶見荒雞催祖逖微聞凍鶴說唐堯可憐上蔣頭俱銳即與中郎尾盡焦閒卻深林甘折翅茂先何得賦鷦鷯

又

截貪劒用侵藤鼠戒傲文看搏矢猿黑子若能依直道白公亦得與微言肺腸未滌休爲父羽翼雖多莫上天不說獼猴無古鏡雖禁槃瓠有新紋

又

嘗門種莫詡芝蘭正令如刀付草菅萬里乾坤無定位一天星斗但隨班于今遷固俱投筆自古巢由不買山寄語醯雞任流轉疾飛那出甕中閒

又

老奸未是王安石大隱都非梁伯鸞唐室自難容李密隴人時復憶陳安霍光先手圖劉賀曹操何心殺伏完俎上城頭猶父子分羹只被漢高瞞

又

赤日隨潮墮海門亂敲鐘鼓定黃昏漢宮春在王嬙

冢楚國秋生宋玉文三族就夷纔相背五絲不接正招魂年年無物長供汝處處惟堪種此君

又

十萬貔貅羽扇麾秋風五丈錦屏頹狂生輕送漁陽鼓力士虛傳博浪鎚片紙三更塡黑獄斷碑一矢哭重闈古今幾部離騷恨急槳凌江讀罷歸

又

儘教夢中隨蝶去還從車下識牛來山前有婦曾爲石火內無兒忽墮胎馬首刺難醫白鶴天壇配或用黃能爲憐樹耳勤通理莫笑叢祠借不材

又

半根折筋𥻘滄海卷地粘天一滴無大石洞前金菌萏亂雲堆裏鐵浮圖長江先後波賓王閤室輸羸着婦姑十載腳跟隨線斷依然故態得狂奴

又

烈風送火三秋草峻坂留允九折車强敵最嫌程不識同僚只愛藺相如舳艫忽斷千尋鎖溝壑長填萬卷書且自交憐勿交笑屠龍那怕捏明珠

又

萬里冠裳踐作泥二陵風雨結成蹊有時舉足開輕

重無數偷心掩合離螼蠙忘情酬客七鵜鴂惜命賺人啼幻輪踢破蘇泰面石女千年懶下機

又

世醫拱手看相送國老將軍總不支亞父已亡三傑喜孫弘雖在八公啞胡雛及𨚗追何及瞎賊危纔說又遲那得從薪無事日一人痛癢各人知

又

肉糜易飽豐年少竈養爭先力戰遲百萬軍誰匀苦樂三千女各買妍媸同牀作夢猶分路仰面看天枉費詞欲得居高無衆指各人痛癢一人知

又

陳搏瀿未過馮道光武貪先愧竇融渭水很還輸老子尼山癡卽夢周公蕭何猶不知韓信關羽眞非怨呂蒙房琯忠惟傳杜甫楊雄竊又見王通

又

滿徑閒花襯直松數聲哀響發枯桐翦鬚傭亦羞張儉曬腹書還負郝隆四海六王彈水泡五湖一錫餞霜鐘幽人自掩雲關睡空谷丸泥不用封

又

橫身臥地不沾泥舉手量天莫布梯着有有誰分夢

鹿窟空空自墮飛貍斷雲漏影山千疊殘月迷痕水一溪藉草行歌隨處好春光沒梳百花齊

又

剃鬚長愧歎無魚桐葉還嫌牧有豬自爾綢羅辭撥刺同歸布草失濡需水霜滿鉢依清衆鐘鼓殘更展素書回首風塵私幸甚阿誰三月得安居

又

漫天氷雪暗長塗萬派韶光散給孤總爲君王無兩大略因人子示雙趺安心祇用誅心劍追命還成活命符撞着少林剛鼻孔春秋艘出血模糊

又

花發千林且覆堦雪深三尺恰登臺口邊是路身全入頂上無門眼正開碧海不容明日任青山又把活人埋芒鞋竹笠偏相稱拄杖過頭獨往來

又

半天寒雨掩空幃點點孤燈笑自吹長夜是誰還喚起故鄉何地更催歸雙眸未許穿犀革一箭曾經透鐵圍就裏絲毫消不盡昆明池底劫前灰

又

蜀人自撤陰平戍粤國相驚下瀨軍便遣貂璫除竇

武也教雞犬赦田文嚴光未覺天王畏周勃方知獄吏尊不得短歌同范叅那堪長嘯失劉琨

又

磯上和風拂釣竿渡頭寒月滿征鞍平坡任長高低草深夜隨拈赤黑丸祖父不知何面目兒孫俱是鐵心肝爲收金粟堆前淚猶記千門立馬看

又

一把茅鐮便任山幾船漁火又隨灣眼中無屑都成病指下生金莫想閒僮僕向非雙綰髻胡盧不是九還丹空拳止好容疎放戴角披毛值甚難

又

一葉此身輕欲舉野牛錯把鼻頭穿束修何羨二三子起宅無勞千萬錢剃髮遠辭驢耳國裁衣近隔馬蹄篇比來只讓無功醉那得叅禪不學仙

又

獵獵寒雲擊皂鵰蕭蕭敗葉斷黃腰漫誇氷雪埋三峽誰敵風波撼六橋躑躅饑烏尋宿莽蹁躚過燕掠新條眼前景物無回換水底看山影不搖

又

老安不計年多少自復乾坤識用爻指地指天消一

棒同生同殺盍三毛如環始末鈎休覓似月偏圓水不操莫把王宮當奇特片雲隨處得相遭

又

感至猶能讀楚些歡來仍懶看鄉儺非龍那得逃魚服是樹何緣共鳥窠毛鳳羽麟休管蝠母驢爻馬卻生麤自然倜儻秋風客不待尖酸春夢婆

又

藥殘病是再煎柤煉石都難倩女媧夜月忽生芒角眼晨風欲墮指浮牙莫營四海喪家狗空叫三更繞樹鴉上陣提刀堪熟睡幾人錯算海中沙

又

隕海星難依碇石指南針好送飛車破家不在招竊鬼移毒何勞覓尫蛇下腳總教華頂裂張拳輕把日輪遮於今罷托沿門鉢七寶隨身有一些

又

入戶妖爭烹穀轆守門牢孰赦顯當橫行無地能躲火瞎撞何時為發喪聚窟開尊行鳳炙長須掃土進龍糧雲師雨虎方爐炭鬼伯神君且鑊湯

又

無鈴繫項安能解有酒沾脣且會傾李不代僵桃自受鶴如酬問鱉誰生橫財易背盧懷慎好句難留薛道衡在我在天徒一笑將雞豈為惜饑鷹

又

海客漫傳君子國山翁閒摘道人頭僧來為說念黃蘗賊退誰憐元道州玩月聞雷犀與象避風喚雨雀和鳩郎且逐帶蚵蛂至拍手三家一笑休

又

宗澤正傳擊楫譜曾連旁出竊符心釆薇不改箕山操把菊如聞粲父吟突厥渾邪降李霍昆陽鉅鹿走邯尋田橫客散王輿火阮籍盃乾滕甫斟

又

且盡枓中魚湅柑莫盛地下雉花杉一堆烈燄開青嶂萬古知音在碧潭白日離婁方秉燭烏江項羽忽張帆明年春色還無賴水北山南恣意探

又

折柄深雲一藥鐮好風微病略相兼叩門少到生疎客脫帽長偎短凳檐沃野敢思饔鳳卵單方且欲辨豨薟近來筆墨無多興子石春波細細添

又

嘉禾失時變為草海水多雨不作鹽化工何嘗說種族曲學空自圖龐纖橘南枳北各見用濟清河濁休相砭鼠肝蟲臂聽顛倒精金大冶無猜嫌

又

百年風雨長相尋一時饑寒愁見侵牛羊看人思薦草鹿豕先我居豐林粟發鉅橋歌滿路雪深同谷淚霑襟南閻浮提不愛日愛他光似十成金

又

昨日有夢今日徵病僧元是清浪兵吹開柳眼玉絮舞打破甕口金衣鳴南華略通西竺徑北海近合東方生終童老大似李白纛和頸上拖長纓

又

雙瞳遮開還開遮火官頭上飊風車雷雹力爭刺客
冢烟花懶妬宮人斜黃漢多惟齋盜賊黑山痛不分
孃耶景公啼罷景嬰笑落得秋來喫嫩茄

又

錯愛投欺雪網貂眞饞見僞鳥籠貓子不相殘毒絕
鱧母還自斃慈乳梟樹牽獨脚蜂正穩刀鬭大尾羊
方搖無能亦得似兩鏡蝦來負蓋蟹持瓢

又

小人國竝大蟹國共工臺對軒轅臺魃誅蚩尤蒙顯

黜危殺猰㺄遭生埋狡兎走狗盡一哭螳螂黃雀旋
相咍夸父逐日亦已矣應龍喜雨胡爲來

又

南溟鳥化北溟魚西家馬作東家驢燕雀弄羽儒鴻
鵠蠛蠓脫脚譬螔蝓人面頻來市上虎龍頭忽現宮
中豬無脅之心長若此九首而食終何如

又

孟孫愛兒思放麑子卿得妻因牧羝眇賓自合怨眇
王老表何辜伴老貍秦人截瘧挂紫蟹楚國中惡椿
烏雞齒焚大象亦安命鵩爭腐鼠無香臍

又

萬機罷後時非時一着當先知不知帝江能歌本無
口司士得子誰爲雌仙人按指出金穴鮫客灑淚成
珠池狡獪長看東郭兎儱侗直弄西奈獅

又

桃花杏花爭春風淸流濁流挨落紅甘實釀露此枯
樹朽骨坼氷他冶容眼輪轉過晦朔菌耳根撞斷晨
昏鐘兩行淚外峴山石一篇賦裏阿房宮

送韓公嚴之高郵

隨流孰共起家聲佛日微貪世外情白飯飽曾推半

菽靑山任欲伴孤禁氷霜照夜禪心直烟雨橫天客
夢輕耳熱莫與原上歎英雄自昔恥爲名

留別東禪法空院主

歇脚相依又改年寸心如水絕追攀埥深過我蒲團
穩歡喜隨他瓦鉢慳古佛兒孫看未滅異時賓主到
須刪燈前有話能同否一曲靑螺碧一灣

又

一茆如夢未能酬半榻煩公慰臥遊寶地乞蓮開白
社香林移月照淸秋偶看龍藏還垂手但得雲埋莫
出頭最是徹人心骨處玉簾千尺瀑光浮

留別趙止安時止安方挈世鎬讀書船白敘之

活計惟殘一鉢空爲人作父不能終攜家早讓龎公獨分宅偏遭邴伯窮無故老兄添一累有緣稚子足三冬阿誰落得便宜去臥聽雲濤萬壑松

擬在玄墓次賀天士贈別韻

記得吾儕未厭兵梅花落璲墨花生十年潦倒西谿夢毋飯裴回東閣情雪影不分香色界山光欲斷水雲平因君獲遂幽栖志莫忘題詩此日行

訪瞿伯申於虞山

難排悲喜望中顏生面來如故里還感慨一時猶桂水留連兩地共虞山（桂林亦有虞山）桂飄慣習曾懸榻聯省疑看舊押班未墮傳家忠孝緒好將深念託高閑

宿東臯東壽明

水雲杳靄到名園田去猶憐堂構存榮落更無煩寄恨死生真不勝招魂全歸夢裏懷先世小歇塗邊仗後昆一歎東臯西粤夜秋光刻盡大江痕

潮音閣同印如明上人步東臯池上

露拂柔條萬縷垂明湖時似復奚疑山窺虛閣浮青遠水度平橋漾碧遲高鳥不飛雲自護晚鐘初罷月相期未來掩室能先許放下蒲團問所知

又

墮葉隨流未有涯紅塵無地海無槎百王宮闕頻生棘千佛樓臺獨散華塔影落來分水月櫓聲喚起隔蒹葭一林何必東西看石徑苔陰總一家

贈汪魏美之洞庭

栝蒼別後長相憶岑寂琴川又一時喜爾漸無添擔累於人何有買山癡劒門石上休垂足金粟堂前好貶眉此去洞庭波浪濶可能落葉寄秋思

又

君雖堂上有慈親養志何慚菽水貧獨鳳兄甘棲槁木一麟聊足負遺薪（魏美不上公車家貧妻死惟老母弱子相依耳）去來未脫無安土呼吸誰操不任身見說人間空寄託肯拚白業買黄塵

酬錢牧齋宗伯壬辰見寄原韻

蒼江白浪夢初殘遊戲同歸法海瀾未謝閒名還熱客現成公案付秋官雙魚遠韻三年續百感勞生一曲蟠撥盡孤燈猶獨立數聲宿鳥報更闌

又贈牧齋

楸枰局裏畫乾坤萬里遥看一老存峻極儒宗崧岱嶽大觀義海發朝暾劫灰欲盡丹心出碩果將留黃

髮尊卻許野人無事好不教世諦落寒溫

俞仲欽字畫頗似章侯

未過梅嶺思蓮子（章侯小字）不畫金仙賦玉樓筆墨乍看人尚在山河已邈淚難收敢教二老風流滅欲摶雙鵰氣勢遒顛倒老兵尋北海何妨翻案出西州

次韻訓三峯谿堂嵒禪師

劫火難將筆硯焚向來黑業不須云長歌漫到三生石盛氣都消八代文滿地風塵悲海客幾重烟水別湘君三峯堂上勞深念未覓山高礙白雲

病中懷徐仲鵬

客裏不知身是夢病來纔覺徙多癡友生歎我未聞道藥餌因人寬夙期幾箇寒天封鳥獸一雙窮手護須眉最憐東塔徐高士每念野僧僵臥時

壽王太君

有兒萬里奉慈闈辛苦兵中徒步歸自得五芝塡玉髓誰將三琯發珠輝瘦瓢欲向深山老繡閫還憐淑問違記取翦刀原裏淚未妨日日舞斑衣

訪鄭素居病中

貧病來看病與貧不須重此辨疎親雪分花蕊寒非一萊只青黃瘦卻勻且喜還山偏有藥誰憐隔水各

無鄰作家一笑相呈後渠我元來總是眞

重九前二日次韻訓楊組玉

未解秋思天亦悲疎風過雨墨雲垂三春勝有懷人句九日能忘把菊詞白雪自推君少偶碧峯常怪世多岐寒山卻也無聊甚木葉題詩和阿誰

贈唐君知

劉四罵人人不恨毘陵唐大亦如斯長江直下偏逾駛老桂單行辣莫支竟捨一官兒子好（君知當貢以國變棄去是年即舉一子）未霑五斗老親慈無端得我憐窮漢窮得無端又有詩

王賓卿吳爾玉話別化城菴

好風宜一步秋林地僻天閒客未經松老赤鱗驅軟翠藻寒白鳥下遙青看花晚節霜初降剪草空山夢亦醒惜別會能淹幾日重期莫待短長亭

唐茂弘茶集憶去夏耿公徂徠在坐感而有作

疑煞人看一面氷高情偏爲別來增嚴霜放出深秋菊執熱長憐遠道蠅我法完壖繩烈祖誰家片芥酌閒僧去年風雨悲何限如見分塗入寺燈

贈別黃子心

子心一家義烈震動三吳父喪未葬硯田自

活性既孤介而又善病鬨予還盧山自澄江
來別問其明歲向往蓋將北行意殊愴然好
友多貧好事多不易就雖灰冷世外不能無
感此其一也

慷慨捐生見若翁生妻再奻盡從容僅存骨肉凋零
後不愧才名澹泊中馬鬣未封徒載筆麥舟無分正
飄蓬渾身是病誰操藥念爾塵埃北去風

許夾若初度期往烟城不能赴遥同紀玉兒弟
詩之

竹遝重過問昔遊烟城懶去值離愁白嫌病馬徒思
秣只許奇鷹不下韝遥應百篇浮大白硬驅九日閏
中秋夾若以閏八月生莫貯鐵鉢無杯酒一箇鄱陽任拍浮

盤園留別楊廷玉

頗念城隅緣一灣每分清晝半庭閒謝人易得風流
勝讀史難將遊俠刪茗盌隔年添次第藥鐮另日刈
凝頑曠懷應若籬間窄莫被長江截夾闌

唐雲客齋看菊為令子子房之招

寒芳曾欲避人間江左東籬此日推老衲正憐金寶
相素磁偏映紫霞杯幸為公子多文到喜見先生刈
秣回雲客中半始歸共許歲寒成後勁不曾兒戲探春來

又

更休寂寞怨秋殘爛熳名園等一看雨露即嫌凝富
貴冰霜何必老饑寒舊裁宮錦還乘月新墜天花好
製冠見說香奩般重處關心長日共春闌

贈周容茂三還明州

血流囊底老成慳劣得相看好面顏世界愛人生缺
陷詩書脫俗賴疎頑枯枝掃跡棲賢谷高興牽絲天
井山山在明州記取三年無病在凌虛短策共躋攀

又

雞棲鶴舞未曾分早見雙瞳貫白雲天到寒能增氣
象人非窮莫論詩文蒼藤白老扶禪客黃獨留甘待
隱君揮手不知消息遠孤峯望處又成群

賀漢年宅觀丁南羽所畫佛菩薩阿羅漢像皆
紫栢大師題讚系之以詩

似向耆闍崛裏還慈光未掩白毫關一眞是月天非
水異見同雲谿各山祖德即今通域外佛心自古在
人間我來法苑悲零落紫栢餘鱗亦借攀

又

筆墨縱橫散智珠古人逸事尚留圖一心欲動神先
告漢年先夜夢有法事畫懸諸畫壁日而子夙止言開紫栢觀聚族而藏德不孤

時賀族所藏大半歸漢年潭柘巳歸猶擁護廣明雖亂未榛蕪不
知樓閣何時現應有高文待大蘇

棲賢苦雨

屋漏聲邊太古墻寸痕無計覓春光懽情忽收梅花
滋閙話且消羅岕香我欲忘緣安病老天方作意續
氷霜白雲隨地堪舒卷底事峯頭日夜忙

雪中即事

活埋弓許未應艱生澁雲林處處慳雪壓空牀僧自
起風爭破院客求還柝巖獨抱寒千尺弱火同窺煖
一斑拄杖難扶雙不借聽人閑坐說遊山

書懷呈止言隨闍黎

劈破鄰虛尚有塵無端風雨又三春不知水草還牽
我頗覺聰明解送人白髮漸來催懶慢青山未葬莫
嶙峋最憐荒莽疎鐘外斟酌蹉跎病裏身

扶病至寶安贈張夢回

寶安春老柚花重砦宇纔開目已空百世豐碑虛岸
谷一龕孤磬寄松風抽身即將緣都息翻案文殊病
正濃不覺匡山歸路遠殷勤且爲擘輕紅

問訊坡公故居

蓼花洲上水漫漫話到移艤念好官鐵鎖沉江犀帶

絕南堂積草鶴峯寒當年不與瓢俱老此日求爲腹
亦難不合時宜多一笑時宜笑我又無端

題惠州瑞開佛閣

不從名字識西湖似向杭州看大蘇明月一灣烟澹
蕩朝雲全偈草荒蕪江山隱約存眉目風雨縱橫入
畫圖坐久忽然招手起兩峯萬里未曾孤

又

得地凌天傑閣開湖山不動亦飛來毘尼淨巳金花
現般若弘當白象迴華首和尚施戒於此是佛旌幢留世界何
年歌舞失亭臺盛衰各有無窮淚誰灑昆明一寸灰

病中

卻擬秋清出嶺南鷓鴣叫煞縛春蠶山山顛頓豬一
片草草蹉跎綠半菴風急不勞吹猛火月明無礙撮
深潭憑誰歿後看吾老塌落殘生四十三

大水

江湖一夜勢俱平鼓角聲中濁浪橫突兀定能留象
嶺拍浮飛不起魑城山根莫放蛟龍臥屋脊徒兼犬
豕行臘有傷心家室外災黎無命苔三征

又

新晴有客蕩扁舟絕叫奇觀淚亦流浮沫敢將蟻子

翼平田不作稻孫謀支離萍梗談狐狂顛倒干戈聽
逵憂莫枉水濱人面鳥愁雲高處怕登樓

贈周𣈆公

松風未欲棄支離今見何如昔見時逸事應中三到
約閒情爲寫六猶詩問公作眼前青白俱難出局外玄
黄不待辭曾說水邊終日坐微涼只許藕花知

葉秀水至芥菴三秋共坐乘有卒歲之約

晨夕相看共一家直心不待褁袈裟風清蓮子香生
飯月白梧枝色到茶有分偷安竆四相未流孤憤說
三撾巡簷尚指梅花約難得閒情數落花

秀水還惠陽竹寄許山

過雹誰教眼角安利風破齒亦心酸塵勞倦我難因
熱氣象如公肯附寒南陸交光餘藥餌西湖別恨起
波瀾阿咸應未重來此爲寄孤雲一片看

題水仙梅花卷爲張少文

各自先春競早芳也憐特地鬬人忙總能脫卻金銀
相不免捱他水月光鎖日閉門偎石丈休心逐隊拜
花王相看懷抱皆氷雪分得炎州一卷霜

查王望明府過訪

便攜高興過村菴野客無詞避好官嶽瀆才兼兄弟

大山林語爛王賓究三生石上緣方始五老峯前興
未闌輙有古人今日歎蒼梧杯土七年寒故人董紫目叔於梧州王望欲理其遺骸歸葬

送俞右衡還嘉禾有跋

寂寂招提喜數來茫茫別緒各相催君纔搦得葛洪
影我亦還登李白臺荔子不從甜處賞梅花只應冷
邊開荔子若止於甜便是龍眼嶺南梅花絕疎小香亦劣於嶺北者爾東爲祝周僧
度一樣思量曠世才

右衡東還明歲定在杭州間過黑橋有舊同社陸
秀才聲逵字桐鳴者爲問寧波周容茂三安否茂

三詩文字畫皆紗絕人品極高竒說澹歸無恙若
出匡山尚擬一番傾倒也右衡維覘一世得無治
兵相攻乎倘未見茂三有俞泰交寅者能詩且與
各出鼓旗野僧在五老峯遥作壁上觀耳

送徐長旭還嘉禾

杏廬初見始扶牀多謝相看喜欲狂子好令人思父
好話長念爾別情長讀書種在香彌盛賣藥翁存道
未荒記到毗陵東角問趙家一座小民房

舟過毗陵當一謁趙公止安止安吾同籍摯情古
道今之賢者向來敎學近聞行醫矣在城東墻下

白家一帶矮屋中相見出此詩共觀之當吾數千
里一信竝託道與舊日親串

寄曹秋岳方伯

聞道寨帷下粵東故人眞不與人同梅關花挾羅山
重崇茇枝連道樹濃鴻雁欲看新賣劒豺狼且避舊
乘驄多情爲覓閒僧信石上支頤靠短筇

又

塵勞廿載倂蒿萊病骨從心等作灰鬚髮自還能老
塔風波愁上越王臺黃蕉丹荔隨時熟白石清泉不
見猜賺卻廬山歸未得蓮花池好待誰開

雨夜有懷張存四

蕭蕭黃葉寄荒林思入高秋許共尋與世只憐眞氣
少懷君不盡故鄉深雪封金井他年夢雨隔雷峯此
夜心便欲燈前同軟語一杯茶到又孤斟

秋岳過訪辱贈新詩是日攜履安萬子垂寄之
什喜而有作

繁霜隕葉復何論自有分條不異根零落山川曾一
慟寂寥風雨幸相存鉢聲竝寫烟霞色屐齒孤留水
月痕底事曲終人未見相期欵欵數晨昏

次韻答履安

不能剪舌遂成詩異口同音此一時去日苦多眞戲
耳大千俱壞亦隨之深沉智勇歸無用迢遞饑寒忍
莫辭何地良朋堪到眼珠江勝似玉淵湄記同人共集湖上於履安有智深勇沉之目

又

廬山橫側盡吾廬貧病驅人歎索居與汝夢中同栩
栩阿誰醒後又蘧蘧棲心半路愁尊宿濯足前溪羨
老漁天井雲連泰望白不知斟酌穩何如周茂三期我於天井山張荀仲期我於泰望我則自期於廬山皆未就也

又

落羽江頭喚謝皐悲君顛頓賦同袍豐城有氣休尋
劒巴峽無情懶擲騷灰冷爐中堪撥火巢深葉底驗
吹毛宗風祖德如能述大海雲音起墨濤令祖大將軍故曾遊戲法門來詩有我欲出家猶未得之語

錢黍谷學憲過訪越一日有詩箋蘭卷之贈賦
答

塵外心期每逸群使君相見復相聞江沙入夢寒成
篆蘭谷生香潤吐雲藥盌自覓迎送懶詩筒不惜往
來勤風前一笑攢眉叟菊色鐘聲莫浪分

汪漢翀見邀話舊

珍重相尋夙有期雲烟一林雨絲絲隨身有病攜瓢
懶投足無林荷鑁遲地下客曾留本傳山中人未跋
新詩（漢狮出息影傳見示且云高齋有詩寄住山索予爲序予以路左未見也）多君顛倒
炎涼用感慨天涯話所思

又

一葦招攜未隔津百年如夢漫沾巾摧殘猶戴君恩
重繾綣徒憐友道親楚客近還逢遠信越鄉絕莫憶
前身爲吟草草公安何不落今時更有人

公約兄致臥褥苓此

瘦骨支離白板牀勞君殷重紫棉裝溫柔欲壓新紋

簟朴實慙隨舊錦囊老去山中添坐臥朝來面上減
氷霜自慚無力消貧病不在蘆毬紙被旁

小除生辰止闇黎垂示七律倚以瘦盤黃柑賦

荅

減歲添年此日同今春減到未除冬（時巳立春）黃柑顆作
兼金重丹荔盤成怪石空念我病穿生老死題詩格
出晚初中愧無深穩安瓢地負煞甘涼嘆面風

又

兜率何心盼電光總憐喚作百年忙支離八字塡磨
蝎頓挫三毛削夜郎弓折君親生死上（先帝聖節先公諱日皆同）

此日被穿師友合離旁（五歲不侍使賢矣）爭如拾得無來處免
受天台限石梁

慰秋岳

不妨執政三遭巳若到除書九轉難（秋岳頗好玄門借用白傳忠州事）
去國無詞山獨老竄民有淚海俱寬端州石少歸
舟駛沉水香疎半臂寒遮莫野僧潭上月年年只自
倚闌干

海幢臥病柬履安

半日方塘話未忘知君心不異聯牀故人底事賦歸
去（秋岳聞欲解任）好硯亦難攜滿囊貧入官齋春寂寂病連

僧寺水茫茫海雲有分風吹慣荔子牽衣夢又長

雷峯元夕雨中慰王說作

松聲亦自喚支離永夜寒灰獨撥時高興不隨春草
出韶光欲到雪山遲巳將疎雨添吟鉢且爲孤鐘罷
酒巵卻憶長安燈市裏風流負汝老塡詞

汪西玉過訪苛林

雨色沉緜苛子林虛廊屐齒破枯吟廿年荊棘過人
少一葉江湖與病深裹藥徑分金石氣論交先得蕨
薇心誰留不合時宜聽茗盌無猜一再斟

寄苓彭晉公

雲歸廬阜還成任潮滿箕谿巳復來自作老彭何太古徑尋寶覺莫相猜新詩欲報瓊瑤乏精舍初逢菡萏開肯逐涼風坐蕭爽不須悵望讀書臺

存四索余詠垣舊草簡寄

也知結習未全忘剃得三垣舊詠章灑血有聲供鷙鴞藏身無跡愧羶羊徑投白馬眞非枉莫受黃州寄不祥君欲看時頻看取看吾何似昔年狂

陪本師天和尚遊洞山

荒草啣山一寺深閒陪杖履惜幽尋亂雲作樹爭空有落日驅濤戰火金老欲任山追蝶夢徐當枕水聽

龍吟蒲團話到無言處片月同懸永夜心

又

憑他舊眼託新山丘壑難教罷往還誰送白雲風以外各依碧蘚樹之間腳跟未定登臨澁鼻觀纔通視聽閒便欲雨華吾不坐巳曾付與石頭頑

少文遣人走贈城街荔支三種見餉

凝氷花領小華山百里贈城費往還晼熟看來過蕉尾先生念欲出梅關流逈楊子盧郎外次第方紅江綠間右較循州八百顆也無餘憾及吾慳

康之初度 有跋

塵網重重看未收鬧中閒句漫相訓擕將葛井三生夢煕出箕谿萬古流榛子仰隨居士種蓮花元是老僧投卻煩認取金剛眼好爲雷峯下一籌

栽菴涉夏經冬又值康之初度借箕谿萬古之流充蕉餘千春之供當日尼山至聖偶在川上道箇逝者如斯夫不舍晝夜當知歲月日時刻刻不留一剎那頃覓箇不逝的了不可得鷲嶺如來向波斯匿王指出觀河之見又道汝面雖皺而此見精性未曾皺歲月日時刻刻不動一剎那頃覓箇逝的了不可得箕谿谿水日過過也亭下御請宴坐

此中屏息諸緣看這一灣流水是逝者是不逝者若道不逝蹉過尼山若道逝蹉過鷲嶺若道尼山自尼山鷲嶺自鷲嶺蹉過自巳於此豁開金剛正眼千生萬生總不出箕谿一滴水箕谿一滴水混作四大海水浴日呑天且無一滴方不負雷峯門下滿室添籌且置金剛正眼又在什麼處過也過也

送查伊璜還東山

棋爭半局且歸去眼底誰爲結句人天下才名君獨步杖頭雲水我無鄰東山怪石盟猶在南海輕裝語

又新爲祝長途休汗漫百年回首只風塵

訓董无休

適從何處慰離情骨見專車老自成一曲向曾依豹隱三更時欲問雞鳴炊灰淋過亡吾用絕種枯來倩汝生郤愧相訓無好句半衾殘夢破孤縈

悼袁特丘

白首從王路轉窮三朝徒嚮直臣風登樓作誓還成罪置獄休推已報功老不適方宜一炊人難過眼莫重逢誰摽格外文無害判入南陽漏網中

又

故國猶難龍繞枝曰歸爭似未歸時蒿萊竟失中郎里書史誰傳伯業癡別後心胸空自許再來面目不相知雷峯草率分飄笠負汝無生共一師

又

十畝松濤構草堂數行攜手意難忘有饑欲去緣先斷無夢能來恨更長石徑莓苔看老大夜臺鐘鼓聽微茫不知結習憑誰遣錯恐浮沉太乙光

又

烈火枯桐豈易尋空山師友歎人琴青鞋快着曾傾倒白眼微開恰靖深敢信典刑還似昔更加幻影只如今昨來風雨牽愁到十載存亡一夜心時在雷峯聞訃天老人公之師止言闡黎公之友也

答祝長康時署訓陽春

春雨雖慳漸作泥晴雲過影落池西巳躭法味訓尊宿欲出詩情顧小奚久別江山還到眼暫來桃李郤成蹊勞君手版兼多病夢入松風獨杖藜

嚴紫菴以憲長轉本省右轄

最難傾蓋一時同定許聞歌宿智通結社自能訓達老穿花直得配嚴公風生肅政方投虎惠浹承流巳集鴻春水平疇隨意滿出雲元只頌維嵩

又

唐人詩不數盧王漢室官還憶趙張大澤流兼開兩浙奔濤源獨濬三湘西江字濯明砂古南海支分廿露涼見說一隅猶小試躊躇那得善刀藏

又

謳吟父老錯呼天隻手誰爲解倒懸吏欲食人休說尹盜非殺我卽歌田星輝一路承宣責領挈諸侯黜陟權分陝比聞虛左在棠陰早覺召公賢

又

重雲百衲冷承趺欲謝開名敢自呼劣得寶林分大

士謬思銀漢遙浮圖雷峯到海稱無異槐火烹泉與不孤肯續端明當日夢彌天榜作小西湖

東王崑石學憲

格外呈機豈未同雙眉不結意俱通輞川舊自連摩詰士室今非遁贊公學士文章垂嶺表上師宮殿荅天中善提樹下曹谿水為寄頻伽一葉風

送徐文侯方伯之中州

茗盌詩牋喜欲同那堪別緒亂春風甘霖不止題辰北愛日何緣繫粤東布地數聞黃面老摩天獨見黑頭公嵩山若問元珪戒識取生生峻極中

送姚榕似憲長之白門

好從別路成相見頗憶江南聽鷓鴣一片沉香休极溺七重寶樹尚噓枯梅花落影疎靈谷蓮葉分臺滿後湖莫怪澄清風采峻憲司恰在舊神都

寄黃文園司理

一葉橫江獨渺然海幢風雨入春顛聞君遲我情如見我亦懷君話未傳蝴蜨翅中三月夢鷓鴣聲裏百花天粉牋委悉無多意且為開池湧碧蓮

悼秀水

巫招那得斷魂還同夢如沉明月灣風休下時眞蓋

募性情至處僻難删手操藥石修三針指畫軒楹護一關岑寂法城悲往事有心人不戀人間

又

半簾寒雨掩殘燈欲不思君亦未能天與直方全近道人緣孤獨漸如僧興衰有恨塡黃裏來往何妨倚白藤識即么生無一間誰為彈指破春氷

憶息影

寄幻人間莫論時花開葉落漫尋思未來鱗甲先相試不向肝腸早見蝕采藥但能逢隱忍吹簫只解與參差一衾枕外皆讐敵獨許南陽烈漢知

憶稼老

吟肩一拍笑俱新心醉何妨指汪親此外風濤渾不問就中心眼亦生嗔撇開錐子休尋地燒却皮囊莫靠人為念老臣推案日偶然枯坐忽沾巾

徧行堂集詩之六

丹霞今釋澹歸　造　　侍者　古翼　古𤄃　編

七言律

奉和老人冬泉之作（涉冬值大旱忽得石泉丈許爲異）

雲根裂破驚泉出轉眼琉璃碧一潭濟伏委從河以北惠通直到海之南百源可隱身將老六路雖清意未甘點滴無時波浪湧半尋拄杖莫輕探

又

熟看膚寸雲生慣一滴曹源萬斛藏愁淶水風煎旱

魃戲提石火舞商羊龍身鼠腹緣俱滿夏冷冬溫用獨長爲說林泉幽絕處不曾容易鬬旗槍

又

是人是境都相似澹且無交那費鹽槐火未新先透石風濤纔定便流蟾莫教龍子歸潭柘不向匡君買谷簾好在雷峯沾一味大家認取舌頭尖

又

菩薩泉生菩薩日（時值老人誕辰）漫勞井底鎮丹砂金剛輪出牛千乳甘露池分象六牙祇是冬抽胡地筍卻須春擬仰山茶遙憐病客需甘㵎百里龍吟寄一窪

佛堂成呈康之

一盞琉璃佛一龕軸簾相對各相諳匡牀穩密經冬夏曲徑周遮已再三湧水不牽孤月動爭珠只看二龍貪闌情最怕歸途晚長嘯何如着短衫

又呈仲遠

卻因落墨賦冬泉覺得堆堆又過年祇爲有人來病鶴竟成無我聽啼鵑每看退步安如地自識歸根懶問天最喜一分須賴處不銜寒暑到谿邊

示張日生持準提呪

同心應有德如蘭夢眼驚回醒眼看座上一株青菡

萏爐中幾縷白㫋檀薰猶共器香俱奪氷日當空勢莫干門外三車誰肯御可憐火宅正盤桓

送尹右民孝廉北上

驪珂莫戀別情長萬里瀾翻學海光龍虎文成攜俊傑天人策上冠賢良五雲抱日聲名麗七寶浮春翰墨香踏遍馬蹄花爛熳好緘秀句及滄浪

又

直上危峯釣巨鼇魚龍奔走失波濤群芳自結束皇嫡列宿誰爭北斗高八代起衰韓愈筆三公襲吉呂虔刀男兒得意知何極頂族祁珠喜獨操

還雷峯後荅藥倩寄示二詩并訂臘月入山之約

借得微風返故山雙魚遠到綠榕灣從來不解悲麟鳳此際何心鬬觸蠻九曲自縈靑眼客一生未過白雲關碧峯明月寒如雪好待團爐話夜闌

次韻訓胡信山

一句相酬夢已通如今眞拜古人風暗雲自鎖千巖冷明月同懸萬籟空暫覺高天無復醉卻疑吾道未全窮寂寥僧院論心好肯爲鐘聲避遠公

又 布傳余在廬山者信山以詩贈行

誰傳廬岳欲重尋蹈海應憐境未深有限杯纔消往事無絃琴又發淸音山高地大俱隨量鼓寂鐘沈獨見心且喜得君池裏墨不因布水便成霖

靖南王太夫人施禪衣賦謝

最是相看過午夜琉璃深穩襲寒光氷枝鐵幹休拈出玉線金針不覆藏行處秋聲分曲徑坐來春色滿匡牀修行何力堪承此定水無波一炷香

止言闍黎四十初度

白滿中庭夜未央掩星脩月解空祥處胎自不投烟火灑血曾經喋虎狼放下併無千數佛隨來只見兩重光欲知浩劫難窮處碧海春雲日漸長 師之母不粒食不火食卿報兄仇率兵剪沙灣拔王者千家故有第三四語

又

生機纔轉失乾坤大法懸絲定一尊雙嶺同懷英卲武單詞獨辨古雲門人天卽擬推難覓龍象焉知踏易龢此日護明元不降東風好爲長兒孫

荅還生果公寄懷

寂寥明月故人心手把新詩斷續吟痛癢爲他搔未徹悲歡類我感逾深壓雲病鶴難遮眼給火枯桐漫發音纔道篁谿看釣穩十年風浪更相侵

又

開關杖笠爲誰來懷抱何方好共閒從昔人無多解事至今天不敢憐才土中敗偶聊相慰海上閒鷗忽見猜自愧一椽虛廣被那教三徑免生苔

又

百歲勞勞剩一身攜瓢元不出風塵此門定慧全推汝到處安榮別看人滿地刀鎗三寸鐵彌天氷雪十分春應知斫額柴關裏碧水寸山月色新

柴夢霍遠寄長牋此孤山舊同學也感其雅尚題此奉訓

二十年前同學友三千里外寄來書開緘欲接西湖夢辟地非爲北海居迢遞有懷吟若此從容相對與何如知君擬裂風塵網斟酌休尋領外珠

王恥古給諫過訪海幢

絳節星軺出上方清風兩袖午雲凉霜生伏閣秋俱凜雨過隨車夏更長砥柱欲支天一半芙蓉仍傾水中央當年不逐懷沙夢分得金雞百尺光

大洲龍船 別有記

物巧神工互欲開沙沉龍骨自浮來波連鰲背三山立繡錯車盤百戲排天上莊嚴分苑囿雲中的歷起

樓臺可堪零落宣和事不共厓門一例埋

又

絕叫聲塵隔絳雲千年授受只兒孫外人那識機關巧立地方知節制尊水底蛟曾欺直道眼前花不翳空門魚龍回首看如電墨海同飜五色文

又

雉堞鷗汀貫綵舟幻輪轉處勢難休兒童不覺今非古風雨猶憐展復收竿木逢場隨上下淸波無路各沉浮垂垂莫問袈裟角錦纜蒲團一片秋

又

廿四年前此一機老來爲法不禁啼六千君子心俱壯百萬人天眼自迷接袂有情兼地暗揚鬐無力逐潮低最憐鴇鴿如蠅附鈍置烟光白日西

次韻詶淮安張斗瞻

天際鴻毛不易尋非言響答意俱深誰家荊棘堪衣絮獨樹旃檀便作林君隱詩瓢成絕調我聽禪板得無心一堆灰裏眞相見分付焦桐漫發音

送丘曙戒太史之璚州即用前韻 丘以侍讀外轉別駕

淮海同流更一尋雲埋五指未爲深千秋風雅長相命一笑烟霞徑入林難道卑官無翰墨不輕邊地郎

身心惠通泉畔坡公在格外聞絃亦賞音

張曲山直指還京過訪

繡衣驄馬越王城甘露初垂柏葉淸解網正從天上落埋輪還向殿中行風生雙樹西來古月靜孤舟北去輕我見昔賢難似此別離容易不勝情

寄題鄺無傲園亭次諸公韻

名園勝屐得相逢近水何嘗隔一重初日全敷金菡萏輕烟半醉木芙蓉鉢音不合晨調唄燭影方搖夕衆烽莫道畏人成小築矜纔時復話從容

又

儘喚桃花散早春行藏那得百年身儒文俠武分還合予鶴妻梅假亦眞海上釣鰲曾有客園中看竹復何人晚鐘只欲留僧住寄取香臺覆鉢巾

賦謝說非密公瘿瓢

執杖提籃似也非何消瓦鉢配三衣懸疣樹上身全脫乞食門前首半低千里賺人還自笑吾宗到此不相欺無光鏡子分明覷面目依然黑豆皮 嶺南呼麻面爲豆皮吾自稱豆皮宗此瓢眞吾家物也

送張雛隱還山陰

嶺雲欲破力難追歲歲珠江別恨催况是多年能愛

我不知此去更逢誰堂前色養心初慰隴上躬耕願莫違鏡水秦山饒秀句留題待取一僧歸

送周炳如刺史還北平

塵中底事足留情拂袖彈冠一羽輕澤豹有章何必用蹇驢多暇亦堪乘安攘早已思張敞婚嫁終難累向平他日西山氷雪夜爲君分出老人燈

蕭宗以都閫初度

五雲開處見霓旌九日高秋得此生自許金輪飛一寶共推祇樹築連城威分鎖鑰波濤靜歡合笙歌月露清不昧宗風繩祖武毘盧頂上試横行

送足兩嚴公說非密公詩藏禾中兼爲西湖之遊嚴公歸途便入棲賢

故鄉何地剩相思瓢笠看他笑我遲紫柏餘光輕梵夾白松昨夜長西枝兩峯揷鏡春先得三峽流霜夏不知怪煞同行人獨返途中卻寄到山詩

送藥倩出嶺

送客逢君又遠行老懷益覺世緣輕蹉跎光景非無用斟酌波瀾各不停遊罷應嫌天地窄歸來好共水雲盟祇今屈指重相對世路茫茫恐未平

送陸太守繡公歸吳興

丹霞臺畔海茶涼惜別應憐話未長博雅源流推二陸循良先後配三王嘯歌時自兆丘壑律令逢人感雪霜爲語同參陳憲副躊躇落得善刀藏 繡公索慎旃書

彭番禺退菴初度

碧落支開百尺桐朱絲第一奏黃鍾五雲日麗鳴威鳳三峽瀾翻起大龍神化丹青依宰輔升恆朝夕走兒童長生不在陽春外珍重斯民視聽中

送易通玄都閫之瓊南

奇句風雲壯百蠻伏波重此見登壇寒生擊劍天俱側春入投醪海共寬舊畫疆圖留五指新傳號令失

雙九江千握手勤相覷羸得封侯莫據鞍

送李鑑湖還鄧州

捨山王與任山賓來去曾無第二人十載長懷愁又結三年重到約須申烟霞老帶多生癖霜雪深埋一點春爲佛從前高臥石莫教飄笠悞風塵

趙鑑退大參過訪紫林時以齋捧便道省覲

半生潭影過飛翰蘭譜還通十夏看未見已知冬日好將離爲念朔風寒書成金鑑千秋永酒合斑衣百歲寬莫遣相思移一線海山白月共長安

除夕郭堯功郡丞茶集紫林同楊永禧太守黃

文園司李王百祥大尹侯公安守府

閒尋法意到烟蘿還從香積過雲外事隨禪客減林問風爲使君多慕山換紫留歸與衰草倫青喚踏歌誰道日除無歲在滿郊春色動江波

贈在犙贊律師

金峯閟跡自何年寶地初開屬法賢今在人天俱入座形成龍虎不爭權論傳西域曾僧肇律定南山重道宣爲念末流看砥柱白雲青眼各翛然

將之丹霞留別永禧

逢人不出復何求法味相當此獻酬七寶行檀公願

大千峯把定我知休勝情自覺緣難割熟境須防感易流有路豈妨經一宿月明同對海天秋

文園之安陸郡丞

冰霜同潔月同明易地相看去任輕不會陸沉靈石叟何妨吏隱六安丞丹霞百尺辭將決白雪千秋價復增他日幽懷託何許幾回風雨暗春燈

[illegible]留別退菴

慚澹相期十載心如今眞得任山深雲巖水自連雲深松瀉風兼帶竹陰萬仞一關當獨立百年雙眼送長吟御思勝事因艮友把臂何由共入林

公安招遊七星巖同永禧堯功文園耀堂諸公言別

分付晴風拂翠屏好攜勝侶話巖扃地窮積水移三島天落餘光起七星幸有香花通法喜莫教鐘鼓鬧幽靈來朝又發乘流興獨喚春潮月下聽

重宿南池留別仲達

南池池上此重臨猶見當年下榻心每許白蓮開社近偶尋黃獨入山深鳥分臈色聲先滑魚合宵光影未沉斟酌離懷憶今昔一簾春碧映遥岑

寄藥倩初度時客廬江

爲倩東風祝此辰短長那得到閒身沉淵名教三千
子寂寞中原五十春華髮滿頭還是我青山照眼不
隨人虛空若會齊年客寶水爐江共一塵

又

想君此夜足悲歌淵絕庭前蘭玉多直道向來餘偃
蹇雄心休去便消磨行藏布策逢屯卦勝負收棋得
爛柯四十九年無處覓好將童見問觀河

留別夢回

會將衰病託篁谿丘壑招人首便低絕代烟霞知有
癖同壇木石罷相欺松花粒滿歸山鉢荔子絲沾別

路泥珍重素交親切意老來老計各提撕

留別陳岱淸司李

微幸寒巖別路迴故鄉無分老相從赤城霞借千尋
石青海瀾翻一塢松誰寫金蓮深草外自支鐵塔瑞
雲中懷人不盡氷霜氣絕巘梅花雪夜風

阿字無公爲雷峯第一座寄賀

朱紱又見發新桐傾耳還鄉絕調中最喜扶南鯤獨
化莫愁冀北馬俱空洞山有子推三隥首座無人印
九峯欲枉金鍼探妙藥丹霞一爲起衰慵

留別陳雨夏司李

海螺巖上月蒼蒼羊石城邊水共長林下淸言思永
日山中幽夢怯盈牀逸圖未覺遲三笑甘澤先看遍
八荒爲許半間雲出屋卻應分得老僧忙

黎天錫郡守解官歸里

爲官難得說歸山恰似頑僧懶種田若使蕭然君獨
脫何妨來爾我長言星沉日湧誰當了嶽偃波騰物
不遷別後更愁推轂易一枝聞卻遠公蓮

海幢重晤文闓

別來更喜珠江見見後踟躕別更難身作道山高又
近心期法海潔逾寬自堪一吏浮沉遠天縱三更夢

覺安我不爲君香火切長將古誼借人看

文闓舟中邂逅陸雄州孝山

仙舟借別未忽忽意內誰來意外逢烟雨樓邊神酷
似枌榆社裏話潛通到門不待迎王老入字何消爲
陸公識得野人窮相手相看一展見眞風

寄別侯公言總戎請告北歸

右支左印趁青春玉帳金符此現身錦繡毫端生鷟
鷟丹青閣上畫麒麟洗兵蒲類難殊績掩室毘耶即
止因我恰住山公請告幾回低首念勞人

留別雷峯同參諸子

鈍棲敢意此爲家拔地支天出女媧桃上不開同片柝飯餘還啜本山茶老松大竹藏深屋赤石清泉散彩霞更有月寒清絕處慢煨冬笋看梅花

又

贏得歸山不偶然出門雖晚到還先四時水草隨階下萬里風雲息眼前峻極藤蘿扶石磴空懸洞壑倚江船且教莫撞鯨鐘乏恐負深長太古年

留別漢翀

八年青眼刹相思十里丹霞子所遺愛我切如分痛癢與人化欲入離微塵中祇合收詩料物外何當刻路岐無以酬知憑道業敢將一鉢負三衣（漢翀欲我只三二人棲遲林壑此正恐增勞累耳然我法無獨哭自病之理須入丹霞不用其策故有末語）

又

雨潑荒原驟作青疾雷雖震意常平柔能護我剛居骨清不欺他濁在涇此老早堪稱市隱散人并不擅山僧爲君決絕還低首家在東門夢未停

又

纔欲題詩意黯然離情如水接遙天江山不遠一千里日月須遲三兩年猶狼狽慣經藤嚙鼠蜉蝣恰值海成田最憐故友飄零此地錯把鐘聲當杜鵑（予勸長特在出家學道後歸公安遂成意常黯然念之）

喜入丹霞

水石相啣進力窮此時親到此山中懸梯已見猶迷徑老屋雖存不露風近夜蛟龍隨雨去遠人松竹罷雷同古今多少沈酣夢陵谷高深想未通

又

半生說蜜未知甜好處擡頭恰卷簾壁上何消爭雁宕袖中已早放師巖月流九曲環三點雲簇千團逗一尖且喜到家深穩在不妨隨路又莊嚴

訓凌髭放

不從相見辨疎親契結烟蘿夙有神幻海飜瀾增上業法燈分燄再來因浮瓢忽得詩中眼落枕方知夢裏身寂歷空山休坐斷草亭長待種榛人

寄韶州趙雨三太守

偶因一曲慰泥蟠宇下兼聞覆蔭寬韶石薰風開五馬趙家冬日照三竿全光不動青山穩絕頂相輝白月寒恰好空林飛片葉敢隨流水寄君看

宿仁化準提閣呈社中諸子

輕雲纔見下空山又到春臺宿半間名士連朝君共爽野僧入夜話初閒白隨雨暗峯雙落綠倩榕浮水

一灣坐覺勝情難遽割時時計日不知還

南雄留別孝山太守諸公

扁舟直下便歸山一派離情萬疊灣各有白光交鷺嶺能無清夢繞梅關人中合璧超雲上物外烟霞滿世間分得雲壇甘露水海螺巖畔日潺湲（時諸公步禱有霑足應之）

同鄭埜臣登九成臺（觀蘇穎叔武溪深碑碑久沒塵土中埜臣表而出之）

閒尋往跡共登臨洗出殘碑見此心異日武溪新奏笛一時韶石舊聞琴乾坤定位誰高下魚鳥移情自古今爲語憑闌長望客莫隨逝水動哀吟

送王又如少尹北上

天末微官肯獨醒深秋蹇衛短袍輕此間水米誰相涉世上金錢各自行長老峯頭調白牯昭王臺畔擊蒼鷹重來坐對無他說多少浮漚當一生

寄別李瑞吾制府北歸

萬古閒心問菊坡千峯寒色動驪珂斷藤永奠西陲石化雨長添南海波救尾押花雖鄭重帶圍留玉未蹉跎大庾嶺上丹霞意春日溫溫北去多

寄韶州傅竹君郡丞

幾重香靄歎離群千尺篔簹憶此君升爲龔黃淸一郎不容管樂失三分風生北道開旗鼓月出西江照典墳猶見雲橫山一抹長扶病客到醫門

贈孔源袁端崖明府

富春江上水同淸長老峯頭月正明星列白榆情更重霞分丹嶂夢初成法林風雅誰三到寶地精嚴信一生怪得秦時轆轆鑽浙西老作嶺南燈

溫泉夜浴

遠道難教罷洗塵浴衣着處一盤新川圍暖谷屯香霧碧湧流黃散玉津水火逆行長置鼎地風潛鼓欲傳薪驪山宮殿沂亭草併作闍黎劫外春（泉上舊有沂亭今廢）

又

即安此水在鞋田不在楊妃繡襪邊笛轉斜陽村老後錫飛殘月野僧先屐霜欲至開溫室中喝如扶到酒泉應爲窮民分惠及爲誰御費洗兒錢

又

紫海纔過土滿裾黃龍三度蟄無餘丹砂入竈長流汞白湩傾盆忽濺珠玄武火中張浴膀祝融水下簇雷車鑊湯頂上蓮花發夢繞香風不是渠

又

兒童語笑聖僧來挈杖攜燈[illegible]雨開大地爲杆頻浴

月純金作賈免焚槐濕淫不遣隨寒入冷定休教趁
活埋歸囑海螺巖下石也須結取火珠胎

雲門禮偃禪師眞身

望入群峯出黛痕古人面目至今存報恩且許留三
語益化何容有二尊威鳳寂寥傳法眼遊魚震蕩失
雲門一回瞻仰成嗚咽誰恤韶陽慧日昏

又

是生是滅漫商量一樹金風透體涼十七年雖藏北
斗三千里卻遇同鄉閉門不管陳尊宿此夢惟傳阮
紹莊珍重目前無異草平田夕夕下牛羊

詹燮公邂逅英州話舊南山寺

圓笠輕風坐已覊臨波撫樹步還休自分山色無窮
變誰寫江聲不動流荒草姓名空外出夕陽賓主夢
中收十年舊事重重舉一片寒生四月秋

吳尊墮致睡鹿鎭紙乃小英石頭黑身白意態

如生

點墨成峯據案平奇從喜處一時傾蹄深荒草團銀
兎角淺寒雲透黑鷹蕉下欲分看已化殿中隨指失
相爭不知似是誰爲是雪裏崑崙捉象行

又

揮手窮巖亦信緣休心爽道卽安眠漫誇敵體全知
白且喜同頭半守玄山外山俱無寸草塵中塵孰辨
平田三張紙在身將隱八面風來物不遷

寄雎陽趙彥公

卽看令弟爲賢守又記難兄說道民敎合東西行有
路地分南北見無因往來白紙方通信彼此丹霞未
隔津卻付吾鄉小范老每當風雨一相親

得王恥古都諫書卻寄

每看薪火笑黃金信有斯人不負心最樂爲開同善
譜深慈長賣獨絃琴四知未見渝楊震三點何繇動

展禽時日無多俱努力誰將此語一沉吟來書有時日無多努力佛事之語

盧長華少叅過訪

長安花發馬蹄邊疾發過風廿四年愧我空山兼老
大逢君蕭寺一留連疎香出水聞俱徧密葉交光影
未遷此會那能終不散莫教閒卻渡頭船

陳端菴大丹過訪海幢別後雨作念其歸舟落

濕卻寄此詩端菴時謫大庾頗有牢落之感

珠川風雨渡應難濕卻衣衫且自寬本不負丞余更
好安能浼我爾無端山林疎放梅花帳詩酒欹斜竹

禪冠莫枉草堂輕杜甫眼中不着使君難

程大臣過訪蕭寺聯牀共話

八林文酒夢難尋十載相思桂碧岑有此合離看我老為他存歿感人深麥舟易落荒原淚菽水難酬烏鳥心卻到空門臥風雨滿庭寒色透孤衾

海幢雨中有懷曙戒退菴

烈談烘雲蹔欲薜凝烟㬌㬌雨絲絲空懸塵榻惟前夕飛挾仙凫復幾時爽氣連山朝在笏清音繞鉢夜題詩一重珠海重重思不隔虛堂祇自知

史曉瞻大叅過訪

明月灣頭月共明光分覽𨞬益澄清鱸湖真得陳堯佐珠海先傳宋廣平名下士來孤磬遠林間風拂斷雲輕幾時白鶴峯前意一度低回秋水生

紀載之少叅過訪

荒林掃葉破苺苔佛日分輝勝客來蓋代典型留石鼓干霄氣象出金臺塵中識主論先德格外酬機許逸才底事鐘聲催去早氷堂春色畫船開時趙霞㴞儁尊舟中

趙霞㴞少叅過訪

逢人輒問白雲關濟世能常越世間兩稅蒸黎南服盡三冬愛日趙家還未逼蘭諧空門拙不動蓮臺苘

法閒須信摩尼光透頂生緣元在大珠山

東堯功時以病在告

祇為有官纔有病不須辭藥但辭官半簾雲樹思俱潤一榻圖書夢亦安五柳先生腰骨硬十年宰相齒牙寒濟川莫怪停舟楫宦海風波自古難

百祥初度

日麗青山映鶴觴月明紫海舞霓裳論功已换神仙骨褒德還增師保光一點自天垂雨露五絃而地應宮商今朝譜入千秋引高峽端溪歲歲長

次韻訓周鶴田

撥棹歸來落照紅果然開眼失周公穿街直下乾坤淚伏闕曾生臺閣風善賈未酬懷寶客長竿卻對信天翁買山瓢與開山鉢彷彿休尋雪裏鴻

又

十年乞食懶吹篪鞭影留㘅負大慈只有空門添老友元無長者付貧兒扁舟不覺成三到竿木相隨各一枝着着可憐餘此着曹山切忌未生時

平子遠再訪海幢

昔夢琴川九載餘穗城今見韻如初誰能淸辯酬三島自許驚才駕兩都紫氣橫分呈寶劍白毫直下散

明珠海幢一葉輕風駛且喜重來慰索居

送大匡歸廬陵

潔身歸卽被饑驅信有人間不易居三十口俱錐此老二千年後哭殘書虎頭無骨仍穿硯龍項難攖罷捋珠此去空山勤白業幾回放御釜生魚

又

金彈驅驅馬後塵西江渺渺轍中鱗儒冠悞汝窮翻價故國何人老負薪各被夢難分痛癢自家舌且嚥酸辛歸時莫說風霜盡只恐心傷白髮親

送張萊山貳守辰陽

龍洞書倉二酉靈德車新結使君旌嶺南巳擅關中績湖北應兼河內名訪道誰能招善卷賦詩自足配昌齡獨憐風雨珠江思日向丹霞天半生

張直甫六十初度

六十年來無一事歲寒剩有後凋松兒孫得力含飴外名利休心隱几中南極光芒爭獨月西山老大壓群峯還分寶掌千春記天半霞皴水雪容

送長華還江南

相見無多又欲行鯨音吼罷一舟輕老年辛苦難尋夢去日平安好計程不分空山留赤脚可憐火宅餞

蒼生江南絕勝烟花地多半頭須白甲兵

又

兩袖參差納未齊阿誰脫體證無依河山萬里空調馬風雨三更莫聽雞我卽澹公龝濁浪君雖盧老怯曹谿途中一句勤相爲珍重橋邊竹㩻篱（孟郊送澹公詩脚踏清浪遊與余同號成所同名已作空言長華與六祖同姓一箇入嶺一箇出嶺亦非故事借此發笑耳）

壽朱南海說梅

九地春回線縷長五雲深處掛蓬桑弧風郭外傾三異製錦江邊絢七襄壤接瀛洲來大藥人傳宓縣下天章入朝不用驂鸞翼渺渺飛鳧自一雙

又

雨灑焦原萬派青鼓鼙聲裏正彈琴數回不盡丹霞思此日如賡玄鶴吟歡喜因中無量壽莊嚴劫外一時心知公般若緣將熟肯借詹詹㰖地金（說梅於余詩字有嗜痂之癖）

又

能仁分內種難灰隱顯當時各類隨寶氣欲還珠海溢仙音初奏玉山頹水雲有子天華結鐘鼎無根佛果垂爲念蒼生頻祈額扁舟莫作五湖歸

留別賭戒（時賭戒亦將還朝）

萬里驅車到海濱仙姿䫉領戰餘塵揮毫漫擬空黃鶴覗草何當近紫宸烈火炎炎天外雪清瀾渺渺劫前春溯洄不盡登臨興長老峯頭一問津

又

瀕海蒸民百萬家瀰天殺氣竟無涯纔聞入市俱成虎不見投林獨噪鴉三代盛名空玉帛六朝殘夢失烟花北歸尚有仁人在斟酌應憐八月槎

留別退菴

把袂誰將別恨償丹霞臺下水茫茫器資法喜纔兼濟文偃山居又一方樸散君師歸衆母星分將相接

文昌側聞春雨堂中事賣劍騎牛得小康

又

便思攜手法王家悲種時生焦穀芽明敏愛君堪八面廣長爲我簇千華每憐警枕輸蝴蝶一怪專車式怒蛙撫字於今勞未已禺山强半付蟲沙

留別楊廣州肅如

乞得湞江上峽船思君如日滿晴川望歸質直天人表韻入和平雅頌篇庭下無爭閒五馬堂前有喜獲三鱣可能鶴骨長相似鬭取西河繼大年

留別公絢

空際飛鴻與侶勤江邊風雨疊相聞勞君一手開青嶂閒我雙眸弄白雲蘆葉吹霜猶慘凜梅花倚雪正氤氳還山剩有翛毛結何日重遊鷗鳥群(以喻海上之弄兵者)

(翔而不下豈畫其子之過耶)

留別黃端四(並柬陳季長)

知君未早見還遲此去長吟我所思金碧漸開天上畫松筠勤護雪中枝衣當掛體期千尺海不揚波望此時卻看孔璋頻草檄莫辜清晝一題詩

留別黃二不(兼柬盧公遠)

幾日相過一日行孤舟轉處客身輕別懷各念將頭

白來路休忘是國清山水性情逢戰鬭詩書氣象出休明同方爲語盧居士路人曹谿似砥平(二不得危疾將死復生爲天台國清寺僧)

言前生爲天台國清寺僧

東侯筠菴文宗(筠菴期余以病阻余期筠菴以事阻)

病裏難趨公一會忙中易隔我三秋深談豈少今摩詰率筆何煩右貫休五夜悲笳閒繡虎半天警角起眠鷗那能擇地長相對兩鏡交光影不留

送蕺之守制北歸

渺渺珠江別思牽使君蕺石尚餘船海山自失金鰲湧松栢新成白雉眠梵網一傳堪立地福星重耀喜

回天何時寄語丹霞上會取龐翁舉案前

次韻訓還覺復公

雙看重納稱耆年不意相當絕巘邊此地曠如空劫上與公熟在未生前風飄颱磬三衣冷霜壓晨葵一筋鮮記得春來譚笑愜半山明月大家圓

築隄

攜節屢變各相驚勝絕林中師子行舊路漸生新路熟上方忽雷下方明隄成不用黃金築塔湧仍敎碧水拳最喜經營丘壑美弟兄心眼一般淸

又

絕磵飛虹事未難眼爲物礙豈能安幾層濃澹深深出一步高低慢慢看結束山腰雲脚瘦梳通石髮水頭寬按鋤運奋騰懽地峯頂蓮開白玉團

次韻訓靈知鑑公

渺渺浮雲憐久客遲遲殘夢得深山手中有鉢放未下澗底無松種亦閒一錫飽叅公幸歇三時垂畫我方還卻慚辜負良朋慣好韻纔從病裏攀

孝山有過訪海幢之作次韻奉訓

不離妙喜現毘耶千頃頗黎一月華特遣化人看展鉢齊驅瑞鹿聽隨車毫端忽寫空中邑雲頂兼談石

上花齋有池塘來秀句漫天春草思無涯

次韻訓沆融谷

霜雪孤根偶一存難招昨夜弔今魂去來忙亦無他事多少空纔合此門名士風流文苑潤散僧影覆法幢尊欲訓撮土爲公屈海嶽全歸地勢坤

又

珠玉分光一日行玄亭不枉此逢迎摩天自起雲中翼勝地難枯物外情八詠傳家看跌宕五絃叶奏聽和平相期直上丹霞頂卻喜龐翁更後生

上巳前一日茶集古種玉亭覲種蓮同孝山融

谷亦樵分韻再次船字

纔攜柳檪破高烟便攬袈裟上小船碧藕種當三月節黃鸝囀在百花天自開韓愈歌盤谷欲倩王維畫輞川那得一亭賓主勝彩毫端各現靑蓮

又

踞石看低百丈烟穿波行異五湖船文詞沆陸俱名世政事龔黃獨補天零露一盃浮醉石斷雲幾片落斜川吾家有景遙相荅峯頂分池種白蓮

再次芽字

水半芙蓉嶺半茶明中枝葉暗中芽天峯有主能遨

客地角無鄉忽到家七日未忘香土鉢千篇長伴赤
城霞從來不見旗槍展疑煞蒙山石上花

又

此日風輕好試茶來時竹冷未抽芽遙遙白處休迷
路點點青中莫問家袍角幾曾沾紫海幞頭元不礙
丹霞一名二色分明種珍重開花與落花

贈陸亦樵之仙城

種玉亭前調欲同雨華臺畔曲彌工柳條已透凌江
綠荔子還思珠海紅萬里登臨供警策兩京鐘鼓發
春容與來直上飛雲頂仙骨珊珊想御風

送譚蘧懷歸京口

幾年鄉夢失周旋此別爲君一黯然嶺表詩文歸玉
局江干風月憶青蓮離情起倒難依地老景浮沉且
信天御怪金山容走馬暮笳吹斷釣絲烟

楊歷巖重別余以

余以將過嶺獨留一日與余遊楊歷巖飯罷
登蒲團石老榕蟠絡嵌空直上爲澄公禪師
宴坐地一峯峭峙如臺號雨花旁有石龍吐
水皆佳境相傳師化後臭三月香三月士民
奔走遂建梵宇今真身猶存然巖勢殊逼閙

舊寺在巖前曾集千衆也映山紅盛開命僧
攜鋤取植爲余以江舟之玩因書即目兼誌
別懷

雙手難將別恨排孤留山水駐奇懷榕根便捧蒲團
任龍口誰分花雨來香臭漫隨風力轉廢興休把石
頭挨過關記得攜鋤事朵朵春紅向北開

題蒲團石

大小蒲團坐未穿十圍榕樹勢蒼然解衣我欲名何
等脫帽公知定幾年只放枝條長覆地卻尋門戶暗
通天回頭擬共龍潭說一榻寒聲落夜泉時余解衣而登余以

云他日便是濂歸解衣石矣余云獨不可爲余以脫帽石耶余以云咄咄逼人

雨中柬來宜公明府

平疇吹綠起秧針春色寒添雨色深獨立不知成水
觀相思一爲寄書淫新詩幾日投瓢滿奇字何人載
酒尋寂寂公庭烏雀少也宜月面照冰心

邊勤鼎母夫人節壽乞言

百尺懷清結大年重重冰雪映寒泉一從舞綵稱觴
後如在和熊畫荻邊苦盡甘來人已老芝園玉遠垂
初傳請看燕子斜飛處繡線春風影未遷

賭戒度嶺雨中過訪

一艫香外水雲屯隱几沉沉少一人荒徑破來開二紗（都鬱鮑力詞來）朝霞眾欲起三春安排有夢他年幻斟酌相逢此日親莫便長驅梅嶺阪譬如重問錦溪津

重別曙戒

雲暗離思縷縷浮殘春柳色澹如秋三年繼總知誰續一月從容不自由車畔有微隨白鹿階前沒興下黃牛趨庭憶爾能趨闕擔得蒼生萬斛憂

又

孤衾未暇慰登臨此意寥寥自古今共許旌幢開瞶助能無鐘鼓發清音明珠鎮海難重眾黃葉沿流貴

獨尋猶喜法城迎法地一重持處一重深

題觀世音菩薩像

收來絕跡放瀰空甘露楊枝一滴中莫怪有人撈白月可憐何處捉清風普陀巖下幾蔸影紫竹林邊不露踪水面樹頭生惡願至今無計避圓通

劉禹陛來遊嶺表落落無所遇蓋有不遑將母之歎題此慰之

塵中馳騖亦空山落落浮萍盡日寒杜甫一錢徒自託馮驩三鋏向誰彈倚閭夢見高堂近投刺歸來行路難絞水寸絲當此際那將身世倚人安

送介子入都並柬龔芝麓總憲

不分嶺頭重話別兩江南北月俱圓七歌未解長鏡冷一句難酬刻燭妍栢府清風傳海嶽梅關春色間雲烟那將八載相思字搨在蕭蕭雁影邊

題張寶潭道者梵行居

一塵纔破現精藍莫向門前豎剎竿習習香風分石鉢陰陰燈火下蒲團水雲有伴行藏潤冬夏無期結解寬最是不分賓主處難將真色借人看

寄寶潭時在穗城

雷雨初驚紫玉芽滿庭春色映袈裟誰聽鳥雀喧晨

鼓自發鐘魚靜晚衙不為人天空作則由來緇素總非家幾回念爾珠江上潮汐聲中塞外笳

常月生別駕招遊蓮社菴

閉戶猶堪起陸沉使君高會更相尋水雲各具彌天勢風雨難回擇地心野寺蕭蕭孤磬晚方舟泯泯一江深君問霽月俱輝映不待晴空欲滿林

閔捷宇明府招同宜公元貞弱生哲人茶集龍護園梅谷長老檢藏於此

何處衣雲繞碧虛維摩轉手看文殊隨風辨出聞鐘小指月機來掩卷餘小隱欲窺惟半豹老饕所得是

三珠御勞晚色𣺰良會滿蔵清涼託後車

寄賀石鑑覞兄

闕城紫氣欲横天珠海垂虹跨玉淵萬里烟銷懸寶劍八音響絕起師絃正宗獨許嵩明教拔俗全超楊大年回首白沙應自失一肩祖道塌先賢

寄賀訶衍摩兄

天然尊貴不由人詣裏明珠掌上珍眞俗貫穿雙父子官家勞破一君臣通身手眼通霄路透頂波瀾透細鱗御笑羅雲遭鈍置活埋一鉢走風塵

墅江贈楊顯于少尹

不知佛法豈知僧叉手當胸笑轉新毎向千山懷白足誰操一鉢在紅塵休心世上吾非我得力途中汝是人最喜疏通楊少尹解從物外更相親

上封寺

我愛上封榕樹下綠波深處纜孤舟亂烟欲破見朝爽疎雨乍橫聞早秋幾處鼓鐘銷警柝何年星月餞浮漚十方一枕莊嚴夢不得人眠巳白頭

不寐

長憐乞士百無能半影全遮護法城末劫勝緣思往事古人悲願託今生白雲覆頂來山碧綠樹分條去

水清夢裏不知何意切也隨風雨攪殘更

偶成

時令相兼欲賣愁無誰少御有誰收若知獻玉原當刖自識分羹便索休向下雙叉俱北指最初一點在東流可憐喚盡桃花水片片聞聲只棹頭

玲瓏巖

便攜短策趁朝霞一往窮搜石丈家圓結三珠分道樹倒垂七寶合蓮花鼓鐘絕響來聞見師象成形失爪牙把手忽疑風浪湧此生元不異浮槎

次東坡先生石刻韻

漫隨頭角問癡龍賣卻心肝好俑空我不見珠還象罔人皆有石各玲瓏交光半逗初生月敵體全持浩劫風識得轉身山亦轉腳跟截斷路無窮

再次孝山韻

愧無墨淚洗奇峯赤壁還輸二客從（鍾必違楊一璜兩文學同遊）石角破天纔放眼雲頭出地忽攔胸一聞往事如擔雪數問新詩卽聽松莫覓三休亭落處自然休處不留蹤

永興菴（菴主相招由玲瓏巖卽過之）

穿林望郤似還家赤日煎人且鬬茶出洞邀如辭鷲

嶺到門錯欲問梅花余鄉西路有永興寺寺有綠萼梅二株絕盛宋時物也谿山好逐鄉心斷松竹涼爲客思加自怪不曾攜墨汁幾行雁影忽平沙

塔岡寺贈悉明老宿

山房伏暑未全收高揖沙邊興轉幽便遣截江尋古寺有人戴笠問扁舟塔前草上閒閒話此夜來朝欵欵留羸得老僧歡喜意也堪枯寂兩相酬

贈雄州萬松溪司李

玉版留名憶玉京水陵青嶂兩峯擎無刑自結商霖瑞有物難逃夏鼎成似蓋雲橫瞻一地如標霞起說

三生我來眞過春風嶺伏暑全分香雪清

送程周量舍人還朝用孝山韻

聽得雷峯置一籌凌江又見海幢秋五雲壯釆兼天潤七月輕涼過雨浮淸廟明堂君子樂暮笳曉角野人憂可堪萬斛維桑淚併入離情向北流

又

叱馭樓前響玉珂不成放鉢未蹉跎舍人視草傳三殿學士談玄冠十科入夜花光分寶火白天膏澤下銀河御看馬首青山面一樣松風透綠蘿

中秋獨坐月下

不疑身在廣寒城陰到今宵出格晴獨數同流山一抹未生已話月三更花輕罔兩虛庭白露重招搖永夜淸卻背金烏看對面豁開天眼地中行

又

千重碧落是誰開一片空明絕點埃鐵篴未吹香水海金輪忽蹑妙高臺安排宿鳥喧還寂斟酌閒雲去復來長老峯頭曾鈍置曉猿夜鶴莫相猜

又

半醒半醉說三㰁全主全賓闞一茶客夢入秋纔有路詩情如水忽無涯黛痕暗鎖低青嶂綠影明穿起

白沙幾欲乘風凌絕島摩娑海底鐵蓮花

又

葉落疎鐘夜氣浮孤情絕待倩誰訓風塵笑我頻開眼霜雪憐人各點頭萬古盈虛消一指千江吞吐入層樓憑欄極目知無地錯怪階前水不流

又

碧淺琉璃捧玉深霓裳拍拍自知音爲憐落影長招客豈惜無絃更撫琴兩字推敲翻上下一九黑白定升沉蕭齋檢韻雖淸絕半臂生寒也不禁有懷孝山

用韻訓孝山中秋見懷

月潔天空徹底清山行江止各無聲幾年沒字塡金
榜昨夜全身墮水精有客登樓談未得何人刻燭韻
先成卿雲爛熳詩筒外一對明珠五色擎

偕思孝入山

不知寺入三巖逺卻見溪隨九曲長我任無人封谷
口君來特地破天荒寒蛩似說山中靜獨鶴應憐雲
外忙一片離情相向處峯頭十月起微霜

偕淸入山

斷崖荒草不留行話在凌江此踐盟快友到門雙眼
豁孤峯踞頂一身輕逼天更索東山句繫日長操南

越纓霹靂聲中傳獨坐也應千佛共題名

又

道在寧煩數問天松梢閒把碧雲穿何年高下仍留
此有伴登臨復悄然到處山頭横紫氣別來江口望
蒼烟不堪分手難重舉彷彿空回雪夜船

霞舫道人初度

碧玉山圍白玉屛珠簾寶月共三更學家應法歸無
得佛種從緣示有生二曜東方攜手近一星南極映
眉平不知全壽全光裏只覺琉璃分外明

韶石舟次訪孝山用韻

金山片月放輕舟應有端明一笑酬睃眼逢迎猶昨
日淸言間澗在深秋五雲易出還天手四大難分借
座謀到此輒閒遲我久感君此意復何求

和孝山西河曉霧

蠟石灘邊霧氣升我無詩思一憑陵未埋銀海前驅
乘忽奪黃河後至冰日脚漸分迷豹管風頭乍破見
漁罾湘江望裏雲霞吐塔影搖光得幾層

孝山招同岱淸融谷至日小集行署用韻

一縷輕風暇有餘良朋此集與何殊伯言德量猶循
吏同甫才名失豎儒長嘯山前聽鶯鷟晚香亭上憶

芙蕖莫將詩思消淸晝八詠吾難託後車

又

桂舟軍持國士筵一回闌入意迢然文濤自欲驅雙
峽義海誰當起十玄只覺淸風盈密坐頓忘落日滿
晴川不知苦筍春衫興江口猶能蕩畫船

輓邵氷壺司李

兩袖風淸遂拂衣長竿欲釣軟琉璃黃金臺遠將訓
價白玉樓高又索題已許一經分派大誰看四句與
眉齊片雲自昔多來去莫向高山落是非

徧行堂集詩之七

丹霞今釋澹歸　造

侍者　古踰　古[illegible]　編

七言律

孝山融谷來遊丹霞余以仲冬二十日自相江同上二日到寺卽周海螺巖一匝而下二十三日從錦石登舟至瑶塘言别先是岱淸入山有七言近體十首予驚其才艷未敢步韻二子欲和之如數輒亦效顰得二十首

居官未易說登臨豈乏蒼葭白露心毫素逢時堪整

暇性情隨例失高深何人落落仍丘壑此事寥寥隔古今獨有風流賢太守肯攜名士到祇林

又

祇林車騎遠分光官舍松風入夢長一笑縱横成醉醒誰能顛倒用閒忙野山覿面容唐突淺水迴心識大方不覺聯舟忘日夕亂雲深樹各蒼蒼

又

凝烟隱隱動難分逝水滔滔靜易聞入夜星辰應失次倚天雞犬亦無群奸山自喜迎佳客疎雨相驚落斷雲說向赤松休灑道此中何得受塵氛

又

雨斷雲疎曉勢開嵐光無數闘船來相呼舟子還如夢獨立村翁忽見猜不意貴人生羽翼似從大士出胞胎遠山三匝看猶在誰結蓮花七寶臺（過銅鶴嶺卽見觀音石彷彿花冠瓔珞之相江水環山左右前後遶之三匝背如覿面憨山大師過此曾有造殿之願）

又

指點曾城鬱絳霞舟行雲駛又紛拏望窮絕壁元通水投至深林不是家介弟旌旗迴郤月象人弓矢落懸崖御風直上天梯看滿樹寒香笑吐花

又

身輕了不借籃輿轉處能幽復曠如誰遣青山圍紫玉未殊赤水透玄珠來尋舊面疑多變往避危機輿有餘似到迷樓無出路凌空更一問南車

又

殿裏空王祇自歸雲山八面坐中僊北洲粳米無三毒寶手金錢信一麾特取圖經商位置頻呼茶具畧追隨共看喜色團眉眼學士前身更有誰

又

烟霞爲骨雪爲神不許鄰虛更作塵鏡裏分毫千步磴席間函丈一重皴中山戀棧悲公子西嶽投書笑

婦人春入桃花纔破頰至今無處覓先秦

又

清歌無那影婁娑台蕩休將粉本訛緩步豈知山勢峻遥觀爭識地形多曲當四水浮雙髻高出三巖擁一螺最喜先登還後勁日車欲側怕揮戈 城口長岡扶溪三水合流從右遶前出左與石塘水會於雙髻峯下○三巖朝陽錦石海螺惟海螺爲高

又

斷風何意掠高松落日多情照晚鐘金色芙蓉銀世界綠毛么鳳赤虯龍石頭路滑渾愁下谷口雲深不用封編戶有田無賣處使君卻欲買山農

又

籠日雲連罩月烟從新刻畫倍生妍斧斤謝客林俱闢畚鍤愚公海亦塡倉廩成形方得地巾靴假號莫欺天斷崖續雪雖寒瘦依舊靈芽潑冷泉 屯軍岩在長老峯左形如倉廩○人面石在雪巖左殊不似頗似儒巾又似靴尖倒趯者

又

是誰信手畫乾坤江楚風烟勢欲吞猶喜將軍銷劍戟尚憐長老護兒孫當關有虎惟高臥半夜歸猿只斷魂絺構也應支劫盡與君剪燭共評論 將軍石名長老峯名

又

宦海催人那得留同群猿鶴各生愁一眞性上開金地如幻修中結蜃樓未免低徊分主客不知奔走幾春秋三年護念逾多劫特出檀林最上頭

又

餘勇猶堪賈錦巖穿林切骨冷松杉抽泉作雨長承溜煉石爲天別制龕鐵裂門關曾限鬼藺纏擔石不留鬖曲肱漫設仙人榻夢覺關頭莫再三 錦石巖前有飛水晴天如簷溜巖中石五色正如龕亦如出蛾之藺巖旁鐵門僧所以自固者仙人榻夢覺關皆其勝蹟

又

擅絕南荒此大觀卻應傳出與人看高懸一幅山如

畫紗入連環谷似盤韶石轉灣仁化水周田對岸建封灘若知賢者無私樂舞棹瑤塘也不難

又

一字當名不費辭逸群評豈外人知古狂難及其容肆大拙無方即用癡夢櫟更嫌添足贅畫龍莫怪點睛遲相看絕倒扁舟上始信君家別有詩

又

別袂相將蕩錦溪磨崖如掌不容梯品題即有蒲團石賸若還空彈子機絕遠餘情留半砦最初殘夢繞三隄恰從斷際看全體象尾獅頭一樣齊 蒲團石在楊歷巖下

交之有詩孝山和之孝山與融谷極賞彈子磯作詩贈之孝山復爲磯作各詩與文俱截絕

又

何處仙音滿泬寥閉僧無計避椎敲鑿空力士輕三峽印水佳人重六橋先到孔璋飛一鶚同來裴迪搏雙鵰也能呼吸通霄漢落雁休隨太白驕

又

有約能來夏未徂而今索得水雲逋相思一夜生春草自放孤舟浴野鳧咫尺漫將金芍藥躊躇且置鐵浮圖更攜老友沿江岸髣髴花香憶鷓鴣

又

登舟還寺一般輕礧磚猶憐散帶行怪石供中酬巨擘黃皮蠔外獲連城二難何必曾同姓三絕相煩各勒銘莫訝飲光牽率舞那堪大地作琴聲

是夜詩成故友陳章侯入夢予藏章侯山水出與孝山融谷觀之

赤石憑陵碧水環白雲終古未曾閒三千里外山中晝二十年前畫裏山弱草棲塵當處盡空梁落月一時還老來不復重提起只爲全身在此間

送人之南潯

雨暗淩江欲放舟淺春深臘共離愁風濤自信輕爲客烟樹相牽獨倚樓匄漏有天通白石繁陰如夢說花洲廿年相好知無恙雲滿芒鞋雪滿頭

贈韶州林副將軍育長

攀龍附鳳趁青春天語掄元姓字新文德家聲猶玉樹武功賜服卽金麟樓船軍外分茅嶺霹靂弓邊看翅人見說眞王饒異姓頭頭第一表宗臣

又

偶因借座襲清風又見彈棊說此宗每爲三乘旋白馬暫持一劍躍青龍比聞海上收連弩應許雲間起獨峯便好乘時通法喜還將及第擢心空

出江口聞雨三將還

擬從春日到仙城聽得三瀧破臘迎江上芙蓉寒勢遠山中榔栗老年輕一時坎壈無他事千里遲回只此情便欲欵門看兩鬢可曾殘雪點星星

至郡知雨三未歸

破臘三瀧詰莫訓也從野寺蕩輕舟暗雲忽上兼山盡寒雨常低切浪浮倚伏有緣誰得馬去來無意復隨鷗那堪簇起相思結寄取閒心伴客愁

寄壽余心生

與人同地不同行玉骨金胎別有生一卷詩章冰雪冷百年心事水雲輕名家濟濟烏衣巷前輩堂堂洛

社英南極近來看尚隱全光併作少微星

送石鑑西堂之棲賢

法海初乘萬里風金谿赤日耀芙蓉規模獨闢天人外堂構重興父子中震蕩耳邊來嘯虎摩挲眼底失冥鴻相當一笑三年後七佛峯前五老峯期至丹霞在戊申歲

送孫斯百刺史綿州

傾蓋無多別恨侵西川東粵共鳴琴九皐唳鶴通霄遠五指投香入海深莊嶽到今無異語天池從此作商霖即看兩地傳清獻霹靂聲中莫再尋

次韻荅章素征

觀機自愧不能先老去惟留歡喜緣豈有清修承寶月每當爽氣照珠川巖中宴坐期他日鄴下蜚聲繼昔賢卻憶公家前給事瘦生何處託枯禪章格菴正宸

彭羨門進士來別詩以留之

已近荷香荔熟時那將別緒攪晴絲逸才定許王摩詰絕學兼歸彭器資比出丹霞憐草草纔聞白雪恨遲遲請君更問陳家紫亦遣尊羨鱸鱠知

題半息軒

曾將三載寄相思誰說新知非舊知揖罷不勞茶具快談深未覺燭花遲水中水外分蓮座山澹山濃人

柳絲似有巖城在幽谷小軒風雨客歸時

又

榻字敲詩意未訓三春欲盡雨如秋東家特許黃江夏西席兼逢陳太丘四座生風無雜語百年如幻有虛舟卻來分取琉璃影載過珠江月滿頭

赴白巖尚公茶集

誰遣春隨雨露深朱門遥發白雲吟元良有慶看龍種至化無偏到鹿林共喜流光逢展鉢自慚定水得投針解攜兩幅丹霞影山水音邊絲竹音

又

貴僞曾同五位排金輪寶月不相猜溈山未擬辭三世思大何妨說再來道合東西雙荷擔地分南北一登臺錯將老眼懸霜雪爲祝韶光遍界開

黃岡萬考叔話舊海幢

烽火支離二十年何來相見各依然因窮未覺詩書斷急難誰將手足連絕塞傷心青草外他鄉好夢綠楊邊閒行莫訪司空井滴淚難追海客船

又

朱顏緑酒白眉良祠月徒存頂上霜人在客中俱入夢自憐局外又排場半生不欠梅花冷一鉢應兼荔

子香見說比來當滅劫不知合得幾回忙

柬李將軍衷純

雨過深江逗淺沙懷人只自憶蒹葭逼天細柳低垂葉映水崇蘭密試花韜畧舊名傳紫塞旌旗新色絢朱霞也知白月無分照八將休辭第一家

柬饒維新明府

珠江寒雨日添痕篤念頻煩笑語溫精悍色猶眉際見寂寥人只夢中存雲深未耜留殘照火暗弓刀接斷魂莫遣傷心終未了輞川消得向空門

贈蘇商卿憲副

迢遞雲林高復低十年空憶舊須麋青山八面隨今古白月三更絕是非好友殷勤傳錦字賢侯展轉賦緇衣卻憐身似羊公鶴禿翅躘鍾影不移（蒙給事先有札致公願見之意）

又

各見津梁信夙因只營肝膽不營身雙分雷電千巖夜獨抱冰霜萬戶春纔覺微塵迷剎海忽聞古道闢荆榛何妨直下金山去一笑相逢氣象新

遶丹霞記成夢退菴來遊

昨夜素交曾入夢一輪明月照空山天梯直上青霞起龍尾同騎白日環建剎無權輕布置煮茶有銚重掀髯醒來一笑蒲團穩我夢雖忙子夢閒

高公武公有過訪

纔說家書抵萬金可憐佛法欠人情故鄉有一知誰是客路多岐各自行仁義道中君擅德聖賢籍上我除名為言山頂閒田地浩劫拋荒苦未耕

又

聽得疎林一下鐘雙眉忽起兩高峯垂條密坐深留景踞石雄談淺鑿空別有山川終汗漫罷撈水月更從容誰能坐斷人間世千尺丹崖萬樹松

次韻荅王平石

日日孤峯送落暉一瓢何必首山薇泥中拂跡添龜尾事外無心失馬蹄三楚大風傾耳遠六橋殘夢入詞微輞川不作緇衣老濃澹俱從此處歸

送管鍾石明府署羅定

誰將褒德振遺風古劍新硎到處同忽見琴聲來九鶴好攜鳧影度雙龍山中安石休高臥江左夷吾避小宗怪煞當年遲借寇卻應重論牧民功

送別鄭襄孫

肯為將離問野航炎歊雪處水雲涼攜瓢未覺閒名

累蹝驛還看古路長半梳河山初落影一聲鐘磬便
回光芙蓉江上丹霞意記得相思草又黃

沈石友醝司過訪

微雨迎秋野日長斷雲罨水藕花香三春有夢眞相
見八詠難酬興未忘咳唾即看名士貴步趨肯爲熱
官忙極天道樹當垂蔭千里濃陰起夕涼（海幢丹霞皆公護念）

又

沁雪兼吹殿角風然犀獨見鏡花重詩文絕叫青山
上姓字孤懸白月中別有廉泉開穗石自超信位憶
靈峯南湖若許成三過石鼎濤聲落萬松

悼右民

淚落繩牀恨未申一抔土上墓門新黃金買骨誰爲
主白玉成樓自作賓此地何人重置驛他時有志未
埋輪只今湖海元龍客尚問東官尹右民

又

憶將深念護簞谿一樹流連日向西十載沉迷悲霧
豹三更牽率舞荒雞禰衡入地休懸榻傅說登天不
用梯懶說無生終負汝幾回錯過杜鵑啼

贈同里任玉書

故鄉聲裏辨來風散帶林間一笑通俠骨健騰金合

匝詩情秀斷玉玲瓏萬緣無礙行歸一春色牢關坐
守中幾向麻姑山上望紫雲欲接兩高峯

荅鍾二呂孝廉

水映三關見刹竿香消五寸失蒲團名流迭宕龍門
客野叟支離鷹爪蘭句好吟時纖月下雲輕落處萬
峯攢他年韶石山前過把手無辭一再看

贈張葵軒總戎

胸藏丘壑迥離塵筆起烟霞獨露身話裏詩情方跌
宕病餘徙骨更嶙峋功分五德登壇久名在千華授
記新我欲築堂傳大雅自憐無力轉雙輪

過夏富悼李不磷

毎過逢君一到船於今泉路竟迢然此間棲谷聞音
少天上成樓覺汝賢五夜篝燈窮耆字三巖據石冷
逃禪何方點首觀前夢一笑浮雲幾變遷

英德江舟風雨

四海同吹七日風朔雲邊雪凜枏蒙析沉夜月孤鴻
怯嘯發朝霜萬馬空好友關心衰病後故山開眼夢
魂中不知蕩子成何事白首湃忘歲路窮

又

疎雨層層砌曉寒紫雲如冒壓岡巒旌幢自欲臨危

棧餅錫何縣避急湍怪石拒人猶睥睨孤舟效我只
蹣跚境風不爲輕相阻萬法從來逆用難

又

裂網風過峭似霜幾莖病骨費囊藏山川落影歸空
劫筆墨傳疑寫大荒未免有情飛白鷺不知何事訴
寒蛩早來更一推蓬問咫尺曹源路又長

又

不斷風濤耳後懸安危自信肯由天灘搖獸曰迷群
齒岸仄雙窩聽一肩黃土滿原終竊國白雲有路更
投淵海鷗豈是無情物力淺機深怕乞憐

又

寸晷空憐擲短梭馬牛無語聽人訶見聞起處忙山
鬼天地窮時耐女媧六尺水雲難頓放一生頂踵易
消磨卻看世界休回首癡福徒勞聆薜蘿

又

萬古沉淪結未開一灣水墨便生埋乘潮欲拭金鰲
眼滿地俱投玉兎胎震動千林潛虎豹低迷四嶺失
樓臺鷓鴣且莫相奚落行得哥哥不用來
鷓鴣對啼江岸若云行不得也哥哥此語喚醒多少人乎云若是行得安用哥哥此語亦喚醒多少人

又

彈子磯前江水清昨年訓唱憶詞英何人更具烟霞
骨此老孤留金石聲半座尚堪分一席偏師那得破
長城我來欲共山靈語千尺冰綃隔翠屏
過彈子磯有懷孝山谿谷也劉長卿自謂五言長城秦系以偏師攻之雖老益壯乎則能老而不能壯矣

又

暗影鸎聲夜放舟各生衣食各沈浮驅馳遠塞輕宜
鶻締搆深林懶點鳩畏飯得人憐槁木望門何計脫
名流一星漁火無消息不信高峯肯出頭

又

塵勞深處敵精藍隱得慈門顯得慚自怪歸舟逢六

若漫誇結界擁三巖分明清濁還河濟顛倒存亡出
楚凡一樣蒙頭過百衲何消洗耳破雙柑
一逆風二苦雨三病四值汰會有議五同行隔艙不得相呼應六舟子多兒女啼呼聒人

謝羅繡九施田供衆

何年與了結同根共轉雙輪見昔因萬古寂場開勝
地一時檀度豁迷津揷鍬有分隨清衆托鉢無勞遣
化人歸對鄉鄰擡手看世珠不似此珠眞

春中托鉢秋杪還山知四月二十七日大水所

排江形俱變護生隄外向之褰裳利涉者瀦

爲深潭凝碧渟泓靜好可愛隄之上下白沙

如雪犬牙相錯蓋生方聚水亦山居之益也
予因目之曰綠玉賦詩志喜

紫玉臺前綠玉潭一谿深戰衆流喑潮音驟落虛生
白嵐影徐添青出藍衲淨百花俱破浪珠明半殼自
張帆雲封畧試天龍手萬丈銀砂九曲緘

又

別來不異舊時身潭影灘聲耳目新九仞未煩鞭石
叟一灣曾付喝河神（予作護生隄告文有今朝傳語喝河神這裏有箇持地論之句）
點波鷗鷺看無跡出水魚龍聽有因幾向護生隄上
望卓錐何地立紅塵

又

一點塵生結四洲海螺倒卓笑浮漚窟深易得黿鼉
穩灘響難爲雀鼠謀選壑藏舟趨夜半隔溪舞棹認
巖頭比來只覺波瀾濶天際無人倚石樓

用韻訓孝山梅花詩十二首

嶺嶠寒香未覺多故園消息近如何山中結素雲流
影湖上浮光月湧波無葉肯隨風綽約有花但許雪
摩娑即今放鶴亭邊樹閱盡涼炎不改柯

又

雲冷風嚴迥絕塵倚巖照水半藏身千林珠玉還名
士一握氷霜領道人老識嚴寒休問臘生逢日至別
呈春大梅山裏花王曆正月從來不建寅

又

流水高山共此音新詩寄到即長吟雪中更發剡谿
興菊後重牽栗里心紙帳垂垂留夢覺玉毫粲粲憶
登臨可堪寂寞三巖裏老幹疎花鎖夕陰

又

花發高枝客倚樓闌山幾疊暗添愁昭回日月香初
動瞑憂風烟色未流不得移舟尋鄧尉何當控鶴過
羅浮指尖劃盡書生袖兩字饑寒一帶收

又

南嶺全開北嶺枝舊花新樹費尋思寂寥東閣人猶
在爛熳西谿夢已遲百衲水雲寒又暖半肩風雪點
還癡巡觴勒馬渾如昨快拂氷綃寫軼詩

又

昨歲梅花今歲開人隨花老漫相猜疎枝試腰蜂先
得蜜蕊禁寒蝶未來雪點鷓哥驚撲栢烟沉龍腦怯
登臺傷心最是初香候便有飛英臥碧苔

又

幾將毳衲拂罡風萬樹瑤華月下空磬口未緘休寫

蠟墻頭雖露不舒紅解從香裏看成色錯把春前認
作冬天上珠衣浮碧海水晶宮在廣寒宮

又

宦海曾同鷗海盟曲籬深澗亞肩行敲詩獨屈林和
靖擲賦兼逢宋廣平舞遍孤山傳鶴立歌緣庾嶺記
氷清開殘爲濯薔薇露一片光搖白玉京

又

春色偏從嶺外傳流沙積雪到何年偃松擁蓋全輸
艷屈鐵交枝豈比堅玉樹開時纔透石珠簾落處忽
抽泉果然赤脚吞花客巃徂蘇卿一席氊

又

綠玉條垂紫玉根三珠倒影落崑崙臙脂不借檀雙
暈薝蔔初收碧一痕未許香雲成實相誰操水月浣
空門可憐風雨春來夢招得梨花又斷魂

又

補石何難復種花自然尊貴不留鴉丹鉛盡洗開朝
旭水墨全圖失晚霞爲說寒荒元有國未知香夢落
誰家記曾獨木橋邊看幾箇漁舟泊淺沙

又

夢裏蒲團醒後僧松寮竹榻與常應一缾石乳吹殘
火滿樹霜花剪薄氷未必塵心消白業寫生妙手愈
青藤自看梵網交光義香徹螺巖最上層

自凌江還山喜梅花未放

不見歸人不競芳此情應與白雲長愧無文采酬珠
玉剩有清癯伴雪霜誰送暗香憐取片每裁春信怕
成章那堪又鼓芙蓉柵贏得相思水一方取片字出內典

韶陽歸值梅花盛開

薄霧籠崖欲見難幽姿想也未應殘到來滿地香雲
委不盡空林玉露團一樹凌風偏澹宕九霄傍月更
高寒卻嫌桂子多濃郁借與西溪放白鸞

三峯塔

江畔片石捧浮屠遥映雙虹勢未孤寶蓋斜臨低碧
尾露盤圓現出金鋪雲霄霽徹全高下烟雨空濛半
有無長老一峯須鐵鑄四王可爲鼓洪爐

都安水擁衾待旦

聽得前灘動短檣萬緣閒處耳根忙橫斜沙角烟低
水蹭蹬天邊日避霜千指不知心自痛一聲相應意
難忘如今只有凌江路歸夢還如來夢長

蘇渡晚泊

壓分絮解片雲還地潔天清萬象含近水迴風深蕩

碧遥山落日淺拖藍行人路外重開鏡歸鳥林邊一挂帆此夜夢中疲遠道西湖東去北峯南

始興江口

玲瓏巖下墨江濤曾見名流試絲毫代馬千群驚驟耳鳴蛙一夜走蓬蒿金山有語貪留帶玉局前身錯解袍摘取天峯過越水摩青敵得兩山高

雞籠石

纜短篙長不記灘風霜幾歲老江干避人那得呈頭角逐物休教借羽翰透石飛鳴曾直上穿波飲啄又深蟠沉吟置此非無意錯恐驪龍夢醒難

感事

不根怨毒起何因此道元無屈與伸易掃水雲生滅路難留露電去來身淸修自失巖中客具信誰當格外人我便不憂君不惑素心長欲寄松筠孝山獨無浮言之惑相見益親

又

混俗逃禪總末工限僧立籍得無同老來不許閒名謝此後眞憐吾道窮應馬應牛誰變易選官選佛各圓通空山獨坐頻低首一樹梅花幾度風

掛榜山

誰從掛榜立螭頭好把塵纓送急流炬列火城雖自致鳳來韶石亦難留千秋不得無金鑑百歲安知有玉樓曾辯黨碑磨滅字暮雲寡鵲復何求

見峯灘

建封灘改見峯名水背山弦路數淸不着芒鞋愁脚力各攜纜帶莫空行勾消日月餘三世斟酌風波過一生記得使君曾到處籃輿葉艇正含情

仁化水口

水落其如石出何山川萬古更相磨深林幾處閒樵響上瀨無心倚棹歌路入轉江歸思緩時當卒歲貼

人多可能送老明湖上白榜烏篷一短簑

觀音石

石作觀音匠外玄寶冠華髮自天然詩成七字誰訓韻孝山有詩殿築層城定幾年祇在目前休布指莫窮頂後絕隨肩憐予欲出三生手刀斧痕空水月邊

到山示同學兄弟

欲尋碎玉恐無花受得悲田愧有家莫倚深池堪放鷺那教直木穩棲鴉胸中未徹休栽棘眼角將橫漫撒沙珍重檀那無盡意石泉細啜雪巖茶

初日

誰將赤日喚金盆暘谷𧍪湯未易吞四海不容分地界一輪長欲耀天門自然均照能開眼率爾爭光早斷魂莫怪寒巖來最晚老僧背後有餘溫 長老峯西面

三巖月下對梅

巡簷一笑索誰論疑是羅浮別有村細煑石泉當白隨亂飄晴雪正黃昏留連晚景風吹袖贈滿香光月到門不辨螺巖天半樹烟雲千疊擁孤根

落梅

疎雨疎花相間飄舞簷欹砌各無聊輕氷片片龍鱗起薄粉層層蝶翅消落影已空千萬朶餘香還發兩

三梢未來春色先歸去感慨年年此一朝

壽葉質生長者

長者於今復幾人何須揚觶祝公卿自將淳樸留先世不覺慈和畀後生領取三多詶福澤預看八法散光明仰山原是公家老會向龍華備五更

壽楊英德鄰汝

一片仙音起夕陽羽衣何處更飛觴南山報本歸慈母北闕分輝捧玉皇金石淵塡鐫姓字雲霞爛熳着衣裳春回雪後誰先得分取梅花百里香

相江喜逢范文逸

片帆不意此相逢曳屐來看一笑中石泠韶音虛谾谾雲低金色隱芙蓉人間弄影乘除事物外隨機上下風預說明年春水白玉環無恙對林翁

送頓修上座還雷峯

鐵壁雲封不易尋揭來猶識故鄉音淚枯釋種天中鉢夢繞成連海上琴春入三巖同守歲月沉二水各分襟遙憐師友深談處剪燭無忘此夜心

次韻荅曹谿天樞禪師過訪之作

春入韶陽萬象新雲關曾不動纖塵一溪黃葉纔過眼十里丹霞忽現身章甫無資終適越桃源有路輒

移秦芒鞋未覺沾泥水萬仞峯頭尚隔津

又

徑截門開路透迤阿誰眞智獲無師龍潭失影雲中見螺髻留光月下思青眼共憐孤立久白頭自惜遍參遲只今分手相攜處記得山椒又水涯

贈別侯碩膚

野寺荒江不意逢省聞精悍識英雄乾坤易變人情外今古難平物理中曾向疎林看落葉且依四座聽春風若知南北無岐路出日寒濤對晚松

退菴新擢考功奉柬

沙譽新歸吏部郎山公啓事有輝光疏通民隱聞三
善洗剔官評見一匡藻鑑雙懸驪日月氷壺獨抱散
風霜欲知萬里爲霖事聽取琴歌春雨堂

孫鶴林以遊僧株連至穗城過訪

灰劫徒憐問老僧浮雲還笑草無根往來幽夢虛同
被酬酢祥刑失覆盆暮景日難周脫粟傷心時復過
空門從今莫論長安道花落花開幾箇存

次韻詶孫戩仲

偶然塵事破春氷懶慢惟留一不能喜得同年攜令
子滿將秀句擲閑僧卽看氣壓三千客欲置霞標百

萬層卻幸我無無後相景升豚犬任馮陵

送何鳴玉北上

薰風柔櫓動珠江一段離情惹夢長異績自垂鹽鐵
傳淨緣還到水雲鄉去時每念塵沙熱歸袂徐添橘
柚凉爲問率陀天遠近輕舟莫徑下韶陽

葉許山招集兼園

不知長夏爲誰清步入名園思杳冥開合雙江交几
席縱橫萬井擁池亭差肩爽氣無留盼靚面薰風不
暇聽看到蒼蚪齊奮鬣從他白鶴自梳翎

又

凭高不待倚層樓塔影凌虛一指酬剩有孝思當陟
屺偶因遠覽得隨流低垂荔子猶申約滿把萱花未
解憂卻許此間過白足也應吾道付滄洲

又

疾雨斜過掠樹風孤行密坐各疎通丹霞卽此分雲
上白雪何由續郢中一徑曲能穿老圃三珠飽不借
癡龍夜來凉月渾無影憶汝摩雲臥水榕

留別雪樵禪師

瑞開閣上此重臨水淺蓬萊草自深不分大聲諧里
耳便勞孤掌結同心虛舟帶月還前浦密竹圍烟蕩

遠岑識得楊岐來路正一般屋漏兩知音

又

老大鬚眉映雪霜遠峯仍舊對虛堂淺機莫構雲門
峻深夏徒沾別龕香寶座更高風愈冷衲衣雖厚路
還長五湖不少扁舟興越水吳山約未忘

翟憲中彭鍾鶴龔于天夜話瑞開閣上

平湖秀色暮雲邊望入遙山思渺然雜念早能消謝
客移情恰欲到成連千秋龍戰空懷古四壁蟲吟各
問天不覺雞聲催曉月寫將幽夢寄無絃

劉木生明府過訪

暫賦閒居百慮輕好來竹院論無生蓮分火宅全傾
蓋藻發滄浪更濯纓脫穎萬夫推幹畧轉丸千仞讓
才名不嫌野寺多疎慢一味清風足遣情

同駱殷郎劉淨菴葉潔吾憲中鍾鶴遊迴龍寺

雨洗雲頭一派青西湖北面閒闘經江迴萬馬安馳
驟塔湧三台動杳冥得見古人因此地偶來閒話憶
虛亭最憐深竹無長夏滿耳清音不受聽

同張奇君憲中巖築公鍾鶴于天夜話嘉祐寺

蘇子昔居嘉祐寺新菴且喜舊名存同人興在歸雲
岫野老身當明月村泠露未侵仍密坐緣心都盡復
何論（櫻巖云汝尚以緣心聽法此法亦緣）可知塵夢無多久莫負神光
出海門

詶姚水眞

湖上薰風漾碧山偶然遊劇暫忘還幾年念我頻持
缽盡日何人獨掩關半偈欲詶毫素外別峯又插水
雲閒相思漫說隨天遠明月從來共一灣

留別惠陽諸公

電轉豐湖過十春迴眸卻似往來頻乾坤有限雙丸
舊今古無窮一念新不少勝情能永日無多遠想欲
分身誰人月下長飄往閣上橋頭夢亦均

又

炎風捲處便知秋珍重臨岐句更酬自愧浮名虛半
世也勞古誼剩歸舟精勤白業君須念顛倒青山我
未休目極江湖烟雨裏金鱗難得一竿收

憲中有詩贈別結云好証逍遙內外篇漫和此
詩

內外南華此一篇逍遙兩字古今傳鯤鵬變化歸何
處南北飛騰體固然自識鸎鳩元不小方知櫟社本
無年我如是物誰齊物纔出吾宗已倒懸

詶許山

天上飛鴻竹下坡念君此念未消磨不辭孤錫清修
短自到兼園勝事多賓主情文花滿樹去來消息水
增波綠蔭擲處明珠見載得清光照綠蘿

詶殷郎

一水西流慢起篷幾回離合在薰風不名盛德生何
補更出新詩老愈工面目百年人自異江山千里信
元通卻慚長者頻相顧明月無痕病亦空

詶淨菴

伏雨關風故打䆫別愁還與病爭長苦當夢繞山頻
出羸得詩成水亦香萬古悲歌關塞黑一生心事鬢

毛萫合江樓上思清嘯點點歸鴻欲避霜

酬鍾鶴

底事縈懷日在還西湖門闕不曾閒三巖客去難分水八桂人歸未隔山（鍾鶴將有西粤之行）寺逈朝烟寒淚淚風尖夜磵薄潺潺待君脚下青蓮起金色頭陀復破顏

訓傳人

知君秀骨擅烟霞肯信瀛洲別有家日麗丹山鳴鸑鷟風清白月靜琵琶別懷欲寄三巖雪好句先飛上苑花金紫行中憑到老透關休潑趙州茶

訓于天

秋清一鏃破賢關五色雲開照玉山慧業三生鍾物外高談連夜割人間江天不似詩情濶卿相安知此夢閒識得殘紅無避處馬蹄何必一朝還（春風得意馬蹄疾一日看遍長安花器量故自小宜其受用之不大耳子天偉丈夫再作簡第一人澹然如不會作始知吾輩結契蓋有出于功名之外者也）

傳人有霞字韻詩送別以為未當意復拈遥字

因而和之

咫尺閒情天際遥去非麾得到非招坐來自挹波千頃別後相思月一橋狂匆西山朝更爽使人東郭意俱消他年若入丹霞室玉帶仍還學士腰

鍾鶴送別第二詩有入山之約祈和來韻奉訂

曠劫溪山不自開一峯深處萬峯堆丹浮蘚暈披霞嶂紫結松根起玉臺何意海鷗成伴侶恰從雲鶴辨胞胎投林肯發歸歟興拂拭蘿菴待汝來

次韻訓袁公叔

千里雲濤散蠡湖比鄰寶水正堪呼半林月影詩中畫滿目山光物外圖得道卻須乘慧業灰心元不坐天孤君能後樂纔騎馬我為先憂更結廬

又

綠水青山約耦耕似君此意亦孤行何來白雪歌堪

老不為丹霞病莫生守局也知看後着持瓢誰解卜前程憑高攜得驚人句散作松濤萬壑清

訓陳葵菴

嶺海栖遲共此身十年無恙老成人已聞梅市能留漢莫說桃源解避秦各夢尚餘青眼在同歸祇許白雲親不知何地堪重會分與耕天一畝春

訓木生

一縷楊枝別恨生後期未遠漫縈情丹梯石挾雲衣嫩碧澗波分山骨清仙令有𧠇應自便野僧無虎莫相驚韶陽江口還能待到得峯頭始放行

訓築公

百丈埋雲結淨因千人未覺一人貧喜君護念推靈鷲絕世才華降石麟月起雙江歸夢切風生七字晤言親可堪枕上無佳思潦倒拏來病裏身

訓似仲

灼霞亭上荷遺薪香積匙邊識往因醒落夢中千數佛閑偷忙裏十分春白雲天遠思巖戶丹桂秋高滿月輪記向王臣了生事爲看示現復何人

訓潔吾

如來藏裏智燈開光奪摩尼此結胎綱徹千重分世

界方虧一丈湧樓臺吾家山水眞天繪汝作丹青稱妙才百仞雪巖供几席同年同學莫相猜(丹霞未有圖此事待潔吾雪巖在海螺巖後奇峯百數直几席之下予所欲終老者潔吾與予同歲當置筆硯於此以相俟也)

訓奇君

幻作浮雲聽所之歸帆恰與早秋宜水東嬴得素交晚山上愁添白髮遲用世無方憐後覺出纏一路許深慈我聞長者人人說認取張公似紫芝

訓任厥迪

夢覺關前夢覺僧西湖閑話偶然增到來自擁千巖月歸去同留一鑑氷夜永榜山紅欲上秋深珠海碧

逾澄雪關當日會傳偈我亦期君最上乘(予丙子歲謁雪關誾和尚於妙行堂贈余偈有乘時更拔空王幟選佛場中及第郎語殆先讖也邇厥迪茶集曾與諸同人舉此道流無別語惟勉旃)

訓姚宣甫

萬古驅馳只此人從來難昧劫前因物情融入三更夢我見忘無半點塵漫掃丹霞門外雪爲看華首塔中春喜君話到同根處天末金昆忽現身(六康時令石埭)

訓吳禹上

湖上支離別有人一花分得夢中新詩名不獨鄰州重道力還添丈室親滿把將離同作客半椽恰受豈

長貧昨來江水兼天遠萬仞龍門未隔津(禹上設帳惠陽于雪公門下識之恰受其自署齋名也)

留別雪菴并訂入山度歲

添鉢長吟苦未應多君深坐念饑僧漸收白玉分岐穗永束黃金界道繩祖父因緣塵剎鏡兒孫姓字百千燈好來寒月蒲團上剝筍同燒磵底氷

訓鄭季生

湖山一抹澹臨秋想見雲帆倚石樓乍起履聲來鄰重還鶩仙樂下羅浮黃金臺已傳超乘長舌師曾記勝流(季生與阿字座元法喜遊已稱座元時與予稱之)何日閑看擎妙喜一

輪世界指尖頭

寄陸麗京

各自餘生絕後甦眼前真得一塵無已聞入嶺思相見御爲畬山信亦踈何處十行隨水到不禁三市繞牀呼扁舟直下珠江去莫待追風上瀝湖

贈翟羽儀長者

貴不爲驕老不迂一生心量等空虛賢鄉遥對翟夫子仙術同方陶隱居誰可解衣當病鶴公真流水出枯魚祇林衰病知多少欲向長桑索秘書

尹恒進過訪芥菴即事并訂丹霞之遊

機息雲濤更轉蓬存亡多少幻輪空餘心欲送河山外壯邑潛移日月中棹發豐湖憐藥裹客來寶水憶詩筒三巖若肯消殘臘片片梅花笑曉風

贈張冠雲遊庠

猶記青青賦子衿如今指繳亦閒琴飛騰得汝摩天翼勞苦而翁望歲心此去龍門纔發軔將來麟閣尚抽簪墨池漫比黌宮窄一滴須爲四海霖

贈蔡子京

法性無涯事有涯由來作述重光華人間論孝惟三品物外行檀此一家好夢自開兜率院同根還發寶蓮花不知半果誰分痛長願兒孫似女媧（子京述先孝重建之半能繳令先公之志阿育王欲施百億千金未足圓億千而病太子故斷其施僅於半果而得自在遺供雞頭末寺乃知子京不獨世間孝子尤爲出世間法孝子也）

贈劉副將軍煥之

夜來涼雨動珠江雲水初分太乙光四壁生風低寶樹六經如日起扶桑上卿冀缺誰能敵法將維摩別有長寂寞投戈還講藝喜君身欲任津梁

又

千秋大業許重論我亦先時出孔門太學斷碑荒鼠餓黃河倒峽失崑崙誰行一路當心性卻值三塗換

子孫莫道朱紘難入俗高山流水至今存

贈吳錦雯司李

多君種智發能仁霜雪深涵不盡春天下文俱推鷟鷟路旁草亦愛麒麟談禪自傳宜分座報最吳公定絕倫閒裏借觀拏妙喜野僧元是掌中人

又

三年纔過黃司李每歲相尋陸郡侯冷地看人常獸立好山驅我忽隨流無條有例還堪舉異口同音未易求喜極也憐塵滿面愁深不怕雪盈頭（文園蒞任三載予未之訪丹霞出而後至端州孝山邂逅於文園舟次予卯以稽護羈累及今五載無歲不持鉢雄州孝山未）

嘗生倦色蓋有深知吾心者道竭未成願力未滿不能不以三人同心望錦雯僧家口直性快不待第二次周旋便呈此作亦引孝山舊例也

偶成

如來已滅世間空齒冷牛呵熱淚中乍見只知皮似虎靜觀方信角非龍烟絲縷縷深江沒雲片層層古洞封習氣至今流未盡漫勞惡水噀鴻蒙

又

活人爭似殺人多殺活同行可奈何入水善財空捉月無風妙德重興波平分藥忌元非病倒用寒溫又着魔愛妾不生騅不死幾時項羽罷悲歌

又

一線纔移百變生由來王道本人情鼎鐘合量爭銖黍驢馬分群迭姓名萬里同風行大饗四夷有事得專征玉關不用思歸切衣錦還鄉卻夜行

魯山孫公來五羊有先施之禮賦謝

雲樹蒼茫莫計程風裁曾憶漢公卿心存物外忘前輩力盡纏中失後生已向法門推砥柱還從詩格見長城昨來贏得疎慵慣負有孫嵩不世情

送魯山還桐城

珠海寒濤嶺上霜離愁說不到鳴蛩樓成上谷名兼重局罷浮山道未荒誰在定中擎妙喜人從亂後識靈光龍眠他日能相訪一句臨岐話又長

又

喜聞弘誓發曹谿布地重教祇樹齊到海龍門開愈濶過山梅嶺路還低道宣室內迴天眼支遁林邊看馬蹄我未歸菴公已去空將幽夢鎖丹梯

劉敬輿秋捷

七曲山高得幾層每從月窟憶憑陵青藜杖頂纔然火紫玉臺前已設燈筆墨光休輸尺寸鼎鐘銘欲起高曾六龍更借扶輪手着意天中第一乘

訓宜公珠海重晤之作

凌江柳色隨烟折珠海潮聲挾月流不意重逢開老眼何人得句似高秋欲行更讀錢神論未去先期黃鶴樓一帶晴霞橫野寺爲君迢遞望扁舟

惠陽奉懷沈屺菴司李

相聞不得罷相思蕩碧涵空合照時八詠樓高懷沈約千金亭遠夢丘遲魚雖有素還成石鵲豈無巢更繞枝此去莫牽羅帶水爲君搔首一題詩

野臣之佳林子引舊遊爲別序大似白頭宮女說開元也因躡此語更成一詩

白頭宮女說開元楊柳枝頭響杜鵑落岸每憐魚寄
柬到山偏怪鶴求田星蘓未受天樞轉丹井仍敎地
脉連此别不知誰解語相思江水自年年 相思江名

題壽圖六首 日升月恒

肅肅爲陰赫赫陽乾坤萬古兩重光金烏自惜車邊
草玉兎空拈杵上霜天闕照臨長炯炯海門來往各
茫茫若知此外渾無歲八極神遊樂未央

又 山高水遠

南嶽松根未及泉北溟魚鬣早摩天一分膏澤方千
里雙送飛光忽萬年絕頂麟遊還鳳集隨流玉折更

珠圓崑崙觴裏浮明月今古何人得並肩

又 浦靜珠還

合浦珠還意若何直鈎無餌釣烟波偶成少見元非
少自息多求便覺多水底沉香猶馥郁舟中載石尚
嵳峩弁將萬姓無疆祝名勒瑤臺永不磨

又 松深鶴老

萬里寒濤響碧空玉毛金骨逝天風服看海嶽長如
此身在蓬瀛迴不同湛露未晞誰跨鹿蟄雷初動忽
騎龍堯年雪與秦時雨說盡人間午夜鐘

又 海中白石

天際眞人地上行形神相映一時清出山還致青精
飯到海惟炊白石羹爛嚼水芝誰得味慢抄雲子不
聞名知君解嘆欒巴火咫尺高齋接玉京

又 溪上紫雲

雲母溪邊欲寄家何須勾漏問丹砂心存石髓憐傳
含夢入松濤散晚衙足下輕風隨劍珮掌中繁露荅
桑麻紫芝一曲遥相和未肯天壇掃落花

送胡豹生司李歸武林

東南海角行將遍每覺浮生不似初此日送君辭穗
石有人無夢到西湖共傾栢葉圍兒子獨賦梅花剩

老夫記得少年文酒罷夜長燭短更呼盧

送文逸

五載相看意倍親離愁無路豁酸辛蒲團巳落稜禪
客蒼耳曾逢范野人舵石逼天猶顧盼硯田倒海未
沉淪孤舟不少西河淚珍重長途莫損神

送陳子厚昆仲扶尊人岱淸司李櫬歸海昌

不隨日脚上扶桑月魄還沉太乙光歸柳中宵雙涕
淚悲笳萬里一水霜日空仲舉會無榻祁似元龍更
有牀爲語江神休鼓浪半生淸白見輕裝

又

離合存亡只幾人半悲半慰益酸辛多才李白雖無命有子蘇瓌亦未貧不分圖書還冊府誰將經卷出微塵前途珍重休回首依舊寒花續早春

相江喜逢孝山聯舟至灣頭夜話

斷岸初開春雨痕扁舟同夢在江村坐消雙蠟雲難剪歸臥孤篷月易昏萬井征輸憐父子一灣烟水信乾坤曠懷未冷山靈約長嘯松枝掃石根

訓煥之珠江送別之作

明月寒泉共此心曾將忘照索知音八荒莫問來時路一步休廢去矣吟下榻雄談猶跌宕維舟冷夢復

蕭森空山屈指頻相見日夜珠江春水深

徧行堂集詩之八

丹霞今釋澹歸 造　侍者 古詮 古𤏲 編

七言律

和天然老人丹霞詩十首 初入丹霞

五年荒草得人鋤棒出天然我亦初曲水屢疑青嶂奪雄峯不受白雲扶鼓鐘競發螺巖爽龍象群分鷲嶺圖浩劫剖開新世界一鑪鎔盡舊規模

又 法堂

寶鏡高懸萬象低千闤百帀一輪齊此峯直下超無上群水朝東卻向西開口卽知存地位入門何處問天梯爲看氣宇如王者密密堂堂也不題

又 望長老峯

佇立偏勞眼角長衣雲千尺蔽扶桑支頤獨在兒孫上辟叫同歸祖父旁量到梵宮俱絕望解開王髻忽分光自然白月中天處迦葉從來不覆藏

又 紫玉臺

更上凌虛百尺臺袈裟左覆掌中開西流大水雲根決南至薰風月道來便擬明湖飛柳絮漫將滑路委松釵山川只許人經眼陵谷誰分片石哀

又 曉步松嶺

欲選虬枝結屋棲煙綃輕羃互沉浮海山門下枝枝秀長老峯邊事事幽已覺鬚眉隨我大未知鱗甲倩誰收因師識得清風起百頃寒濤挾月流

又 竹坡

貧簹數尺墅斜拖清潤千竿忽湧波脫穎定隨零露上掃壇時見烈風過體非草木方呈異用在東南不厭多莫遣兒孫嫌地窄彌天看取綠成窩

又 芳泉

石上空明鏡影涵爲人流出澹中甘碾茶未欲成龍鳳第水休教落二三力盡钁邊餘白醉夢回枕上益清酣錦溪千里朝宗勢一滴俱無不用探

又 登海螺巖

一徑空懸意悄然錫聲欲過不還天曾爲白馬封金塔更遣黃龍負鐵船杖底雲生同倚石籬邊茶熟半浮烟御思結宇依巖話吞吐江山得幾年 阿字座元欲於此搆精舍以奉老人予謂此散聖安禪之地非法王所宜處今當乞之爲息肩計不妨下箇先手耳

又 龍王閣

誰道龍歸碧海深高巖還有一泓吟雲濤變幻山如水日月光華地是金貝闕珠宮塵劫夢刀耕火種古

人心爪牙更遠前峯出瀑布須饒五百尋（此山尚少瀑布一派為予結想未完嫩欲更借神龍透頂湧出也）

又（送丹霞）

連波湧作百千峯合勢分形各不同未許泰人求出路肯容謝客辨來風玉臺起霧趨江左舵石梢雲客海東此日隨師三匝後自矜長在翠微中

舟過金雞寺諸子感其荒涼相與聯句予方假寐聞之不覺成詩品字柴頭籬門晝掩風號雨怒闃無人聲此中大有佳處但恨難逢售主耳

不見金雞透石飛寺門牢落任僧稀疾風出沒穿江水宿雨侵凌冷客衣欲嘯鵂鶹思夜永試花蝴蝶怯春微夢餘涉想還成趣品字柴邊獨掩扉

訓石友

一代風流萬古情香山玉局昔同行疎鐘隔岸人間夢巨榜新題天上名自許烟雲虛半榻共看雷雨動三更憑君擺手騎龍去莫鎖長眷說未生

又

高山寂寂水沉沉韶石生波答妙音松竹引風人澹宕江天落月夜蕭森誰家異地堪同調此曲無絃更有琴收拾梅花花上雪寒香透齒一長吟

又

又向空山結勝緣塵勞卻有淨居天釋迦彌勒俱成夢天女維摩自出纏寶樹交綏回鹿苑蓮花擁蓋吐龍泉不曾凍倒無生法臘月春風且放顛

楊崑日別駕之桂陽守

湟水遙連湞水東摩天削出兩芙蓉（韶陽有芙蓉山桂陽亦有芙蓉山）使君高潔長如此不見江山有異同折柳適逢春雨後題箋只寄白雲中毋因國事憂民事清夢何由入九重

贈同里陳丹一

顛倒青山已白頭也憐賣斷世間愁可堪說夢還尋夢自得隨流便絕流故里逢君眞長者新菴忘我是杭州存亡閱盡澄潭影片片雲如一片浮

題八駿圖

萬里乾坤蹴踏中從來行地即行空權奇何必頂生角瘦削無勞肉作騣且莫按圖誇得馬誰知出水便非龍只今劉有金臺眼駿骨長嘶倚北風

又

芳草平沙好脫韁五花散采發天章八荒且喜開渦

道九馬空憐老戰場東海安驅西極早白雲仰秣紫芝香自從端拱無爲後一幅丹青夢更長

徐翁顯吾七十雙壽

東王公與西王母兩翼長勞希有擎（希有鳥名）萬里相看仍密坐大家無事莫單行華分七寶須成族麟擘三巡併放生幾度蓬萊水淸淺老人不用寸田耕

大林初度

不向天壇掃落花自然骨相帶烟霞已知事佛分三輩更欲題詩見八叉殿上甘霖飛御墨井中金液起丹砂受生十藏深如海慶爾來從妙德家

酬吳吉臣

春光爛熳曳珠川越水吳山憶昔年忽到勝流生遠夢遂分爽氣破枯禪十洲何處尋吳猛三絕從來擅鄭虔爲說淸秋重過此袖中白石散雲烟

送媒長遊吳越

三千里外夢難齊四百峯頭月未低柔櫓輕風江左右蹇驢殘雪浙東西探珠不落金陵後伐木仍開雁宕迷收拾江山歸氣象可能攜笈問丹梯

又

著書無計慰窮愁提劒終當賦遠遊萬里風濤頻滌硯百年心迹一登樓投金瀨下曾迴盼問政山前莫掉頭抗手不須添別恨芒鞋趂我亦難收（于德晦刺歙其兄方外訪之築室此山後人遂名曰問政媒長亦訪其弟六康于石埭也）

寄題鶴巢（周鶴田索和）

奇毛長欲戛寒空萬个蒼筠冷一峯每怪荒原生小草自穿絕壁挂孤松斷雲未往分虛白流水方來餞落紅莫說令威歸去好人民城郭是非中

寄姚六康明府

黃鶴池前白鶴峯一絲不隔嶺千重波瀾獨許文章濶鏡像還聞獄訟空時尚到今增夏日此邦何得占

薰風寄君三句無私祝彷彿旌幢覆鼎鐘

送張穆之還瀧水

收拾虛堂撫碧松平生蹤跡許誰同詩書脫落風塵外功業消歸農圃中幾度開華休問路不因流水便知空一丘一壑通句漏何必羅浮四百峯

寄舊座王薛行塢宗伯

眼底烟雲信手裁十行趂取一帆開多時記得此人在當日夢從何處來愧我無能陪九老知公元不屑三台請將少室胡僧影透過丹霞紫玉臺

寄柔以緣戎廣海

承聞旌節到丹霞雨過寒巖牒有花海上安危渡轉
粟山中虛實共量沙登臨猶記蒲團石斟酌誰傾仙
掌茶枹鼓不鳴波浪息莫教特地隔天涯

送金景明之都門

匹馬輕風入帝畿白雲青嶂袖中攜剩犀有爾稱雄
劍伏鵲如吾愧越雞歸路莫侵霜雪晚透關不受鼎
鐘迷從今添得南詢意慈氏門前東海西

答錦雯寄懷

風落空潭響易沉芒鞋迢遞未相尋山家寥廓元無
路官舍蕭疏亦此心千里不知歸夢遠十行猶得寄

懷深倂將珠海留人意喚起旌幢寫妙音

吳翁靜腑八十初度

白髯偏覆碧瞳方貝葉珠燈細作行高第三千傳博
與勝兵十萬憶循良梅花自放湖山雪桂子兼分嶺
海香我亦兩峯先後望獨存長願見靈光

余素思朱青思兩明府過訪雨後奉柬

午夢長天未陸沉互分冰雪照禪心蘭橈更截珠江
水竹榻兼留寶樹陰野老獨歌惟槁木使君隨地有
甘霖晚來風雨生寒後剩得飛花一院深

寄題東度禪院爲石友尊人塡菴

山不徒高水不寒一輪全傍九霄看低徊祖德松楸
遠馳驟王程歲月寬大樹分條皆密蔭神龍見首亦
深蟠地前更有眞迴向燈鏡重重映剎竿

偶題

熱瞞人自甚從宦冷拗僧俱說住山祇可老隨無肉
瘦不須多逐采薇頑半癡半黠乾坤窄全假全眞夢
覺閒直得雙瞳寒似雪插天峯在白雲間

又

甘泉底見爲爭汲櫟社枝長只忌才未得負嵎原是
虎不教入水更成能設身處地容人錯反古於今及

此裁會讀陰符休刺股十輪一劍舌中來

又

十年筆舌誰藏怒此日干戈我未驚雀到冬俱投作
蛤鳩當春莫想爲鷹緇衣懶不蒙黃甲青瑣汗休釘
白丁海在屍邊錫在手可知線腳斷風箏偶爲修怨者發噫古佛過去久矣

送葵軒總戎出嶺

玉帳風生四十年如今去任益蕭然貪泉自怪非同
量大樹無人祇獨眠海上當時頻破浪雲中何日更
迴天金城尚欲圖方畧莫向烟波理釣船

送野臣歸閩中

來時如葉去如風取舍何須說異同誰信古今纔一念君看起滅已千重白衣蒼狗無雲外流水桃花各夢中我有萬鈞雙不借至今擡不上高峯

寄別素思

碧海沉沉夕照低秋聲如續子規啼驚濤已落松間夢零露仍寒石上衣別有山雲縈慧業誰從鏡影發天機寄將一滴龍巖水他日分明問錦溪

月下寄懷孝山初度

一點清光萬點流似聞笙鶴任山頭三年不對凌江月此夕誰傳穗石秋騏驥長鳴猶叱馭琉璃無影來探舟天峯自有驚人句渴吻空憐入海求

又

時令如霜九夏寒誰將春信透長安碧峯似水烟雲靜紫海兼天島嶼寬一室分光生八法十年按堵攝雙九懷君欲進無疆頌北斗南山頓面看

贈楊將龍

橫江秋雨洗潮痕氣象猶憐嶽瀆存世有軍功追武[illegible]自傳詩筆到龍門樸心尚可翻天地強項眞堪信子孫我欲爲君添一句早知無古不消吞

羅學製守府捨宅爲菴報母

寶劒徐收花更枯文心逸興各相兼自憐風木攀號遠卻喜香雲次第添萬古傷情眞解脫三分野色妙莊嚴芳洲別有通天路天上音容試一瞻

送會木禪者之秋浦訪姚六康明府還入棲賢即上丹霞省覲予附致雄州陸芥山使君南昌黎博菴先生兩函

九千山開青菡萏桃花潭映碧琉璃千年更把白龍釣一笑誰乘黃鶴飛爲我寄將雙尺素因人酬與六銖衣未虧五老冰霜瘦來趁三巖筍蕨肥

大任初度

十月寒枝逗小春嚴霜旭日問誰親收來不覺吞東海放去何知倚北辰江上微風吹倒影山頭片月捧全輪莫疑對現堂堂事一日緣生萬古新

送陳園公明府歸韓江

韓江珠海各波瀾歸路仍兼行路難若是陳登還臥地且從貢禹獨彈冠百城南面開書幌一曲春風把釣竿烟景卽今知有主不知部署共誰看

退菴漢翀招同楊蓮峯司李黃君甫都閫李禹門祭戎王震生孝廉海幢阿字首座探梅龍溪

扁舟一夕趁潮行月漾龍谿夢亦清冷露凝香分蘊
藉暖風浮玉動輕盈使君有意先茶具野老何知殿
毘卿遥語散花天莫散亂抛晴雪下仙城

探梅後泊龍溪口月下同阿字兒樂說弟乘消覺熏汝得純鑄諸禪分賦得人字

猶見寒香昇眼新更乘寒月卧江濱胸中寥廓有如
此世上蕭疎得幾人烟合遠峯微似夢潮分夜氣迴
無塵何須添入横斜影壘暈全開刧外春

南海神祠

絕地吞天走化工浮漚盡處得朝宗千秋俎豆烟波

上一泒虛無雲物中欲辨豐碑頻蝕蘚未摧老樹各
呼風眞王不受閒名惑觸諱何曾到祝融（洪武制革王號但稱南海之神天下嶽瀆皆然）

夏園探梅

何處梅花更有村隔山遥見碧烟屯枝條欲出難容
路空色交光不露痕似到西谿呈舊面未逢南雪有
離魂卻疑造物無偏向留與閒僧細討論（此地殊勝龍谿較之諸公已爲忝竊矣）

西臺

車攜殘步問西臺海色玄同面面開好月怪人儇不
上輕風何意去還來卽成梵刹元多事欲泛星槎莫
取裁浴日亭中無被蓋猿啼虎嘯亦悠哉（是夜擬宿亭上）

浴日亭次東坡先生韻

片石孤亭共倚天落星幾點俯前灣已無寸土容三
界尚有全光湧七山蕩滌纖塵還白眼憑陵浩刧餞
紅顏須知隻手扶輪事不在鴻濛一氣閒

鷹爪蘭（海幢寺內百餘年物）

一樹婆娑半畝陰飲香聊足滌煩襟逼天懶逞松杉
力覆地全消枳棘心種異澤蘭仍紉佩名同鷹爪莫
從禽晚來客去風還好片石休辭夜露侵

又

花王未解下徵書種自圓生降碧虛誰在百年前見
汝毎因九夏一憐渠濃香卽遣刪俱盡密葉長敎蔭
有餘佛影至今移不動鵲巢那得趁安居（圓生忉利天中樹名）

海幢贈阿字無見

千秋更展舊袈裟（此地爲千秋寺福場園）垂露交風散彩霞不
惜明珠爲鎭海自憐寶鏡得傳家地分南北塵迴轍
水合東西月犯槎一鼓獅絃閒絕唱空生無路覓殘
花

又

博山四世見諸孫洞上眞源此地存五指雲霞連白社三韓氷雪斷黃昏晚鐘未歇蟠龍尾曉殿初開俯石門最是眼前奇絕處滿江明月探無痕（五指三韓師南北所經龍尾石門寺前後勝槩也）

海幢地藏閣

偶從高閣一憑闌眼底雲濤物外寬穗石旌旗晴歷歷花田環珮夜漫漫天邊好夢誰先醒地下悲風自古寒不向此中消得盡錯將成敗借人看

登海鰲塔

琵琶洲上水連空突出神鰲見一峯百寶生成環日

月千艘來往失魚龍天迴地轉人行外蟻穴蜂臺雉堞中更欲凌風窺頂相無邊身與路俱窮

海珠寺

神珠不隔水中央欲喚驪龍午睡長樹走蛟螭擎作蓋石穿潮汐暗成梁鼓鐘自發天風響臺殿空涵海月光一棹卻迴凝立久廿年兵氣鎖斜陽

又

一點曾將蜃市收帆城樓櫓映沙鷗烟雲夾日千門歛風雨催潮萬籟秋加肘卽堪提海印拍肩何止喚浮丘登臺忽見丹霞字猿鶴應憐老未休（寺有丹霞臺與吾山名同）

退菴重建大忠祠

荒草斜陽憶古祠風濤欲落海門遲昔賢大義猶前日仙令深心起一時潮汐自通川上意亭臺誰寫畫中詩夜來鶴語空華表如夢江山各不知

又

此後休塡一寸苔那將天運壓人才圖形每逐前朝盡生面偏從異世開報國有心頻蹈海望鄉無事獨登臺莫吟惶恐灘頭句都向慈元殿裏來

風旛堂

剎竿倒卻見風旛三十年前話莫攀月落芳塘誰共照香消六路客俱還白雲盡日投空谷黃葉尋人趁隱山近覺津梁疲更甚此門雖設總須關

寄李壺山明府初度

何處烟霞寫夢思因君記起未生時爲官只似雲流影把酒初逢月到池山邑自寒當薄暮梅花相得在疎枝卽今此曲無誰和連袂曾歌于蔿詩

拱北樓

十年未得登樓意此夕臨風望眼開不有衆星皆北共安知萬派盡南來珊瑚洲外仙槎集閶闔天邊驛

騎迴歸坐月明聞警角授時重憶古靈臺是夜宿廣居共詠

又

四衢八達來重譯萬戸千門控一樓鎖鑰至今連鉅鹿南越王與今平南皆眞定産衣冠從昔許靈洲天多春日容常下地入滄波脉自柔濶絕賦詩高會約白雲黃鶴竟悠悠丘曙戒相期集群賢高會此樓以事阻今遂在武昌

送王允調少叅北上

靜者機先不易酬使君入坐澹於秋長安盡日看驄馬砥柱何年脫濁流語嘿對人俱半藏去來隨物亦虛舟臨岐爲說韶陽路一望奇峯擁石樓

訪三水王嘿菴明府登重建譙樓

鐘鼓樓頭靜晚衙月邊衔手接浮槎何年併入雙飛鶴隔夜催開滿縣花翠疊屏風橫石嶺碧圍帶水動星沙欲窮壯觀歸舟急負汝長空卷落霞橫石嶺動星沙皆三水之勝

觀音巖

海上旌幢駐碧岑山光漠漠水沉沉風雲獨出千尋壯日月長屯萬歳陰一徑未同成曲折半開相失在高深不知天眼流慈外誰共無情荅妙音

贈李將軍頎年予舊友劉同菴客生覲甲

爽氣猶堪照素襟隔江浩夢亦相尋龍泉不倚麒麟閣花雨時分薝蔔林故友别來餘宿草閒僧老大只八蓬心期君更說無生話指後聲前一撫琴

贈仞千壁弟時予同受嗣法之命

古人有語寄空山百道春雲響夜泉入室與聞尊貴旨到頭不會祖師禪十年挈杖難居側一日揚桃忽在前老我只知無事好兒孫須上虎丘船

劬山贈俱非上座

别見峯頭又一溪風生葉謝到應迷上來更度石門迴落處平寬布水低十歳樹方存遠計三間茅不爲

幽棲卽看春雨犒鉏後萬緣抽條一派齊

送旋菴湛都寺還雷峯

親到丹霞意卽休千巖萬壑夢潛留扶笻已放登臨眼倚棹猶存去住謀十六年來情所切弟兄星散淚難收片鱗且慰離群恨莫遣青山怨白頭

茶集孝山行署

誰將寒邑散春風一葉斜拖烟雨中忽有素蕘傳雅召不虛高展印孤蹤半簾深靜雙江意萬籟蕭疎昨夜鐘我在世間惟旅泊得公隨地主情濃

阿字座元開法海幢

三春花雨動珠江山上傳鐘集下方此座久分多子
塔七年獨賢妙音幢紫雲更覆香臺外白拂初交寶
几旁灌頂位中誰第一喜逢作述賦重光

寄郁文韜 文韜至凌江甚相念以予乞食仙城未得謀晤有詩留孝山所

聞君念我心如結我到天峯君已歸相見豈能無歲
月此生不合有鈎錐雲投大壑纔分影谿發寒爐便
着灰何處孤吟同響答一輪氷夜未曾違

相江贈李集公明府

凌江紫氣接函關借得雙貂語笑間席上春濤飜北
海着間朝爽發西山龍媒共許猋千里麟閣仍歸第

一班會見元辰當御座天峯薄醉片時還

鄭曾城學博初度

似在深山對道流肯迷全海覓浮漚今朝恰墮無生
國浩劫誰操不繫舟桃李成蹊連上苑蛟龍得雨試
春疇夢中醒眼何由着只覺松風滿石樓

贈朱貽穀

琴書擁膝迴無塵桃李成蹊恰有鄰誰在次寥留物
色自將寧靜發天真門前車轍遮遂席甕側糟牀冷
葛巾領得春風沂水意元龍湖海氣俱馴

又

曾從逸韻見梅花擬過孤山處士家一顧乘風當破
[illegible]廿年倚月問悲笳深春不放人間夢絕壁仍分天
半霞便有玄亭能載酒肯將奇字嫌侯芭

寄贈尹振民吏部

獨立峯頭思不禁為憐魔外一相侵何人別展扶輪
手此事平分浴日心荊棘莫教還下種旃檀依舊得
成林梵天舉處傳聞異彈出如雷指上音

麥昌之父九十一初度持紙乞詩走筆壽之

九十一年成底事為傳四代長兒孫從來不出西樵
路今日須開北海樽秋色滿山聽有響春波到水看

無痕眼前多少榮枯過羨爾虬龍絆菊根

大庾嶺

一片青山鑿混蒙始興此地埒神功尚憐貢賦天中
遠漫說梯航海外同分付兩江終不息交馳五嶺錯
相通客途誰得閒心眼對現雲濤萬壑風

訓趙帆青

風塵來往正紛紛欲上籃輿又識君鶴影近從天外
見詩名早在昔年聞螺川略許觀秋水穗石遙憐賦
綵雲豫擬重陽青嶂合夜深一坐動星文

贈王卜子明府

鷲峯此日未離群柝草栽花昔所聞到地春風先及
我彌天甘露只隨君東西各有雙流水南北俱生一
片雲帝釋早知無說聽巖中巖外不曾分

贈孔君錫總戎

寶月輪邊一現身秋霜常爲養春溫剸犀大用純鉤
劍司馬中權閫里門南服梯航重譯遠西江節制上
游尊勝生自勸汾陽券八將元功欲共論

壽量寺

老到登臨興未闌十年重得認雙竿春濃闍闍藏身
密秋淨帆檣過眼寒不見客塵生自性那教潭影算

飛翰爲憐此地留人意古道今時畧借看

古光孝寺

古寺斜垣一帶收城隈野色望中稠我來避暑當深
夏殿角驚寒欲送秋飛錫無聲先憩鶴（右上爲萬壽宮）毀巢
有客尚鳴鳩（毘盧閣欲毀爲兵丁所據亦）廉泉貪地誰能辨爲語
西江更擇流（廉泉故寺地今割爲書院）

贈胡萬安雝滌

千花落處繞江城莫訝虛空滿鉢擎陸亘卻看花似
夢胡威不覺水同清世情佛法隨官路石腳溪頭儘
客程便欲爲公拈一句韶山琴裏最分明

又

積雪敲氷憶語溪平生清夢此中迷三千界裏塵初
破十八灘前月漸低仙令譽垂梅嶺北衲僧口吸大
江西不須重說東林伴雙削芙蓉一朶齊

贈康明我守府

獨坐曾傳大樹風似聞八將下天中五生報土依慈
誓百代家聲出武功繞塔至今憐白馬據橋從昔現
青龍嶺南嶺北無岐路一葉金檀葉葉同

又

在野誰能辨寶琴肯從蘭若劇相尋世間得此先施

禮老衲空憐不任心直路未妨頻展手鈍飛且許一
投林卻聽滿目悲民事笑指浮漚盡古今

水月山贈渭南劉菊崖

全身卸卻語難訓大地平沉腳更浮不是客途勤護
念豈知人事絕遮留山城寂寞雲依樹野寺清深月
在樓一曲閒聲欽慷慨爲看烟水信虛舟

贈西昌蕭孟昉

曾向虞山識秘書更從七祖得衣珠風生九萬非摶
翼雲擁三千各載車豪氣肯從湖海限樸心長爲鏡
燈輸欲知隔嶺無岐路驗取門前舊鉢盂

葉聲閣

高閣臨湖勢隱然參差林樹鎖蒼烟山當起處天縹緲月不流時地蜿蜒燈覆湳圍香自繞花生斑管墨俱鮮如潮一葉雲音動風信無勞取次傳

帆影樓

浮雲過影江天淨點綴時時借一帆誰在春城草木內忽開仙室畫圖緘興來清嘯隨人發事去奇書信手探我愛明明密密處眼前腳下自相諳

青原山翻藥地禪師

未了青原付與誰壎篪同調更相吹（笑公重興此山師繼其席盡法

門伯仲）千峯紫氣當關覆十面香雲匝地圍文象曾憐山下火鬚眉且駐劫前灰直鈎釣得獰龍後限作飛流不許歸（師任青原得三瀑布）

寄題浮山報親菴

別見浮山許報親寒巖過雨白花新為傳祖澤如遺教得蔭孫枝即正因（菴為今先祖所構師得法後廬墓其下）夢裏青鷹來較異廬前白雉去還馴此中亦有歌風意一曲歸鄉調最真

遊園

新成遊園還閒御寂寞臨池繞砌花贏得輞川無近

筆儉於金谷是名家雲穿一棹誰聞笛雨散千畦且種瓜似出桃源重回首望中時見落紅霞

過蕭伯玉太常春浮園

春浮不見當年盛駐屐裴徊惹夢思有客眼空雲出岫伴誰影到月通池青山未覺微塵聚白髮徒將浩劫支此樹御知人老去無人舉起種花時

快閣次魯直先生韻

我來快閣尋山谷恰好風生雨後晴樹杪浮青紫岫遠帆邊沉碧映沙明半肩聊睨天涯闊一角須彌世界橫且喜宜州老歸客至今不負白鷗盟

又次施少參愚山

江山無力記春秋今昔誰從望眼收天外鴻飛纔倚檻潭中龍去忽成洲層樓不逐興亡盡瀛海何妨上下流借取一灣銷夏處涼風吹散百年愁

蕭太君八十壽

月上澄江秋氣新名門示作大家身一生母道兼猶子（太君愛孫賸兄弟甚篤）兩處天宮報所親（太君所為德皆曰吾以報吾母吾姊）夜咒青蓮開獨茂晨炊白粥散常勻眼前無量光中事玉樹金芝歲歲春

廬陵喜晤曾旅菴憲副

不免離愁十七年雷峯清夢尚依然三千鐵鉢存楨度八百春秋屬地仙官燭幾分調律呂鵠毛一點散雲烟石琴堂裏頻相問鴻爪難尋雪月邊

贈吳雙泉城守

庾嶺嵐光接素秋香城烟水暗相酬自當一國推吳漢中制雙江有吉州花暖日傳千里驛月寒時嘯百金鈎南天門下今何事寶蓋雲衣擁石樓

贈許堯文郡丞

海天浩渺接婁門南國人文此地尊時望汝南分月旦詞源直北下崑崙朝霞閣下新歌起烟雨樓中舊

德存乞取神螺光五色三巖鐘鼓共晨昏

堯文以鴻雪園詩見示

長街拍背晚涼時氷雪遥分一卷詩秀色不從西子得清光只有庾公知天壇倚月松舒鬣鴛水浮烟柳颺絲好看吟溪橋下客爲君撚斷幾莖髭

贈于盧陵慧男

擬向寒巖學散花塌來花縣乞明霞薫風又見琴三疊宵雨兼聞粒萬家會有金絲縈菡萏每因玉版憶袈裟知公般若全經在煉石南山待女媧

又

千里江山一鉢擎耆闍窟裏念同行逸群定許金臺價奇字爭傳石鼓銘顛倒衣裳情自重支離塵剎意先傾卻煩借取涼風便白鷺洲前秋水清

張太史幹臣茶集

一錫聊將庾嶺穿素甆爲訂道山緣始與風度應無忝妙喜波瀾不獨妍東閣巢梁飛白燕西江蘸筆湧青蓮即今此會長存處祇在雲衣石骨邊

青原山

隱隱迢迢入梵宮松濤半捲白雲封門臨積翠全開障徑繞飛花不露蹤且趁月明看臥虎漫隨雨大覓

獰龍目前會得仍包裹祖道於今又一重（祖關之外爲聖域）

坐取亭酌金牛泉

問水初能揖取亭此君眼對此山青烟雲物外雖相識風雨聲邊未易聽畫得方圓非北斗疑他清濁置銅缾忽然蹄角分明見莫向金牛索典型（亭爲施愚山所建）

宜樓留別白嶽汪舟次

靚面相呈各倚闌西江東望白雲閑盪胸共許宜樓近洗眼誰呼逝水還菡桂辣能扶健筆篔飄骰莫點名山（作文貞辣遊山忠骸此予與舟次在中節）不知抗手重逢處一笑千盤紫翠間

白鷺書院

竹夜無篙寸寸移橫坡剪草綠難齊樓中白月誰先得林外烏鴉向晚啼尚有詩書循舊典更無桃李落新蹊昨年盛事優曇見莫怪疎慵太乙藜

留別慧男

不飲還成十日留此情雅亦似新秋夜來急雨涼初滿曉起空山翠欲浮道里不敎拘老馬波瀾卻喜蕩眠鷗卽今雲水蒼茫意半繞螺川古渡頭

汪節母初度

寒梅又報一枝開璚液瑤笙域外排擇地似棲無影

樹和尤眞見出群材此家垂白還登殿有女懷淸不借臺爲語兒孫須記取昔年曾挽鹿車來

隆慶寺

持地長憐結界難法輪轉卽大心安有人攜具登臨闊此處投衣坐臥寬十力久惟追影像微塵翻不盡波瀾誰從雨散金沙後寶鐸吟風一笑看寺久奪於豪右蕭次公諸君子共復之周禪師塔猶未建

大覺菴

雪山東望化城連野色涼風好欲兼一足翹猶傳勇猛兩山開未訖莊嚴蹲鴟便起分香積夢蝶難飛借黑甜回首小池深樹裏片雲覆頂不須拈立禪師常翹一足先開大覺後復青原益法苑功臣也

西峯寺

一泒秋江曉勢開西峯迢遞爲誰來林中人面碧移樹階下屐痕青嚙苔逗漏尚憐經藏子參差莫覓鳳凰臺昔賢不似今賢巧一木留爲大廈哀藏經閣爲未竟之工主僧語予造寺不欲大蓋無人任耳可歎

鐵佛橋

誰名鐵佛更題橋出土難將塵劫消不遠山林青黯黮相聞鐘鼓夜迢迢長虹若把淸流挽圓鑑還臨翠

黛描遲我十年催電影西湖應許摶雙鵰此地可瀦爲湖配以橋亭遠山近林不減吾杭風致聞昔有建此議者以縉紳先生尼之而止予戲謂遲我十年老豈憚此勞但恐道學者切齒耳

能仁寺

嗔火初萌禍水隨誰能念起卽如灰井中欲覓無童子塔裏來瞻只古錐乞米鉢歸荒草滿寫經石老夕陽頹爲憐此事凋零久來往人間更幾回寺有碑記鎮龍事今井上塔院猶存殿後有趙孟頫書金剛經石幢殿有羅漢化身乞米像

周埃菴過訪

老來不憶人間事生死何如夢覺長獨聽每忘壺口

欲相看各訝鬢毛蒼哺糟恥與天同醉鑿井安知我亦往幾向率陀開隻眼難爲過電一爭光

留別施偉長

破浪搏霄且未諧四松五柳費安排秋空水月看萍聚寒斷氷霜想雁來寶劒利從南斗覓布帆輕向北風開他時寂寞重相憶萬疊雲中獨倚臺

留別大匡

隨風一葉過仙槎此意無涯路有涯秋水不深眠白鷺冷雲猶薄映丹霞莫疑大隱方沉陸且信枯椿更着花最是寸陰難擲處眼前客裏得忘家

留別竢菴

促膝空憐未及旬十年恨不早相聞長鑱無力尋黃獨短髮何心戀白民自喜餘生能入衆尚煩此老爲驚群扁舟莫訝分風駛到處相逢有片雲

雲洲重別孟昉

千里秋江雙眼空那堪別緒又悤悤誰言上下分風異我見東西落月同山色宛窓行易度灘聲到枕夢難通勞人不盡纏綿意寄取春來北去鴻

贈劉安士

萬里中流不用隨漫漫烈燄未成灰玉皇選吏無踰

此鐵匣緘書欲與誰入世心惟從日短報親淚只背人垂因君記起當年夢月下呵氷斷綆歸

和安士來韻

如見韶陽客裏身病中結得任山因數莖短髮難留俗一片青山且與貧欲寄天倫心事濶幾繙手澤淚痕新年來零露全成雪點點無由逗小春

又

一念低徊鬢已霜鏡花從不駐行藏小乘得定非其種苦節難貞卻見長天眼放開無地界水程折合是山鄉笑看兩處悤悤意同作閒人獨自忙

嶺上古松

節於立幹與分支秋暖風輕落響遲直北氷霜曾不異盛唐烟月有誰知未成石骨生當化每怪龍鱗蛻莫辭欲與後來憐已老天根掩地待何時

九日庾嶺東孝山融谷

大庾嶺上逢重九回首西江意廓然不爲登臨勞節序每多離合隔風烟秋空嘹嚦初聞雁雲海扶搖一放鳶卻憶故人有佳句此心已落晚霞邊

贈朱廉齋明府

毎見今人憶古人於君不覺闇相親眼前雲海天涯

客物外松筠屋角鄰便有千秋仍是夢更無一字可
爲因御憐三十年前話各爲吾儕現此身

贈熊仁化東祥

皂鳥翩翩落影齊晴光時爲薄寒低生當閶氣來雲
夢流出千華作錦溪雅頌尚留田畯喜聲名好向御
屏題春衫苦筍無岐路莫惜輕風慰杖藜

賀樂說辯弟嗣法

片雲絕壁古猶今纔得明心卽負心有樣不傳無縫
塔八音齊鼓獨絃琴翠巖石上迷雙礫龍猛盂中契
一針御怪螺巖全布水煩君特地作龍吟

奉和天老人尋靈樹遺址

靈樹枝條何處尋高松落落影沉沉屛山層疊還如
昔徑草橫斜直至今荒穴誰家侵寶界斷碑無字發
雷音昨年我亦低徊久應有吾師一念深

奉和龍護園留題

擬分香國半林安得傍高齋結淨壇析義巳知心地
密論詩更許法流寬曉風蕩影霜花冷夜柝銷聲月
露殘不見剎塵無大小十方驗取一毫端

奉和孝山華林開戒喜値初晴之作

衣雲到處擁香臺皂蓋朱旛次第來道樹忽分涼蔭

滿戒珠重見瑞光開使君自握金輪寶法地還生玉
殿苔旭日正當新雨後微風眞不動纖埃

丁聖襄明府招同鄭㫚城學博石鑑西堂啜洞

山岕片

茗戰曾爲秋岕降肯招野客試旗槍驚看逸調傳風
雅疑有名花醖色香落日桂林猶散帶殘年失水厭
歸航愛君解脫心期遠荒圃無勞種白楊

訓陳石人

孤峯長抱碧雲閒展齒誰能一破關毎向客邊逢勝
友各從句裏得名山芒鞋草草餘三宿板屋沉沉割

半間月上秋空頻斫額橫江片葉待君還

石鑑覲兄之長慶寄荅孫鶴林

扁舟韶石話仍違一鉢螺川客未歸便減十年人巳
老更逾千里夢難追溪中流葉看無我壁上橫雲寄
有誰御借怡山持片語長戈落日正堪麾

送非影雹公乞米信豐

托鉢人間卽轉輪誰從香土別呈春有心自逐三靑
鳥不意曾煩大黑神善愛掌中全飲食懶融脚下半
風塵憑公十字街頭去把手孤峯日兩巡

次韻訓沈宏度

老去欣逢曠代才豁如浮海得蓬萊照人秀句分初
日起我餘心到劫灰今古無私長論世乾坤何恨獨
登臺尚憐八詠樓中事不遣葵花取次開

廉齋池亭茶集

幾日相思在小亭石泉槐火共閒僧自忘隔歲池邊
草欲送深春柳外鶯好句纏綿千里路餘生孤負一
枝藤莫愁人比羲皇遠醒後松風夢裏清來書有片刻羲皇上人之語

陸仲侯畫羅漢爲供

如畫青山咽杜鵑凌江春色半蒼烟何來應夢驚禪

月記得蚚盂共老蓮章侯夜擁疎星開貝葉曉分清露
出方泉振衣濯足知誰事十里丹霞一釣船

示融谷內子

不調螺黛畫春山兩點秋波萬境閒學士聲名馳域
外夫人風度滿林間古今未出青鏤管首尾誰尋白
玉環莫笑毘耶還杜口果然除卻是非難

張天覺及第後擬作無佛論向夫人曰若是無佛
何論之有須作有佛論始得天覺後閱維摩夫人
曰熟讀此經始可作無佛論試看他來處不同出
語自別即今融谷還作有佛論是作無佛論是卻

請問取英輔道人

陳蘇溍明府初度

鶴澤騫雲舞未休凌江春在山江頭新詩更出高常
侍至德兼聞陳太丘兩袖清風傳魏闕萬家膏雨落
平疇爲將童叟謳歌意背拍洪崖到十洲洪崖山在保昌

詶陸匡山來韻

鶴無近喙應難見龍有高吟亦共聞每愛大蘇堪入
道偈逢小陸又能文春深墨雨浮青嶂秋老巖花散
碧雲未得濠梁攜惠子可容廬阜待匡君

次韻寄詶陸賡菴

碧尖半露連雲影墨暈渾圓透月華名字豈能充碩
果身心秖見落空花新詩好我來天外遠夢尋君到
水涯寄語相思易相見巳將一鉢許千家

移坐會龍書院呈育長

借與虛庭一片涼江山各欲薦冰霜不因大樹分條
密誰識清風落韻長客去有懷行灑墨僧來無語坐
焚香杖頭莫探玻璃影夜氣橫空月未央

曲江署中茶集贈周退山明府

懶向玉堂歸菡萏自舒仙掌擷芙蓉地當凋敝心俱
盡時尚逢迎力未工且聽野人餘感慨更留茶具略

從容卻看爽邑江山外不出名流氣象中

漢壽亭侯祠 祠在丹霞山門

後轍也應憐晉魏前車不覺過周秦人間山水尋如故曆上春秋看愈新漢壽已沉當日印玉泉仍現舊時身方生未盡無生意漫向丹霞說正因

又

雲旗風馬駐天梯石爛江枯性不迷煩怪修羅頻戰鬬尚思妻至續提攜鬚眉刻畫無今古肝腦支分有是非誰信劫灰難頓放萬山深照一琉璃

又

白帝城高赤帝奴閶浮天子電光中刀頭且自酬來往鏡裏憑誰泯異同頻乘梅花還嚙雪暫敲槁木亦歌風將軍會見蓬萊淺肯抱柔枝數落紅

巳酉奉和天老人送別兼寄首座元韻

辛苦頻煩錦水船離情如月未離天思歸肯落秋鴻後話別曾經春燕前 正月與石鐵兒歸別 盛事難追憐隔歲 老人慶生諸子咸集於丹霞 壯心易息愛餘年白雲到處堪回望一片亭亭紫玉邊

又

暫得開眉是說愁無衣不避戀南州山雲未起先呵

硯海月方生更倚樓種粟莫鄰松栢葉騎牛偏踏鳳麟洲卻憐滿面灰塵際笑指幽蘭恰竝頭

海幢竝頭蘭同諸子賦

國香重見發幽居華萼相輝意更殊共命郎知無二我同心那得不如渠薰風一笑眉俱亞涼月雙浮影亦虛不是塤篪憐合柏靈苗誰爲作先驅

又

昨年迢遞隔珠江雲影雖孤月影雙持贈卻應思在事聯吟曾不換虛牕 丙午會有此花時知交同集因歸之退菴鈴部子與阿兄各有詩 離魂合體留重禰共座殊尊覆一幢賠搦兩岐垂

字譜花間鳥跡映銀缸

次韻寄荅陳藹公

歷落如論七不堪難將昨夢駐優曇才名自愛陳同甫心事徒憐鄭所南出火三車猶曲徑垂絲千尺在深潭憑公透過東西路昧卻紅塵是碧嵐

次韻荅宋灊夫

昨夢疑眞雨未然羽聲雖壯不存燕長憐逐物尋方外暫得移情到海邊老我豈堪追去日留公更欲禮高年北歸尚有南來信鑑水晴風問釣船

同朱新菴大理舟中坐話

是誰心跡付同流入外閒情海上鷗不見河山鐫寶鏡恰當風雨傍仙舟波翻永劫消長晝水解全身置一籌各自水雲無着相寒生六月片帆秋

訪史端州庸菴

扁舟誰載白雲來高峽晴光面面開尚覺清風縈鏡水長瞻旭日起崧臺慈分鹿苑無岐路峻出龍門有獨裁見說郊行宜露冕福星一道貫三台

又

千里清夢憶毘陵矯首摩雲隔萬層問所未聞因陸賈過之不遇得盧能烟霞到地垂千尺宮闕彌天引

一繩莫怪相逢須展手憑公分出老人藤

贈當湖沈存西

聞公肯愛端州好我亦扶笻更一遊已過輕風高峽櫓誰當長嘯定山樓清瀾到海天方濶壯色齊雲石未流倘爲登臨念公子相期共蕩錦溪舟

周文山別駕過訪

萬頃飛濤割一灣遠分晴翠撲蒼顏名流更喜尋方外餘論猶能歷世間秋水連空迴北斗春風吹雨起東山弁睎四海金甌裏長爲雲松定此關

投贈周犇初制府

頗牧仍聞出禁中鯨山鼉海息飄風地分南北梯航遠天合東西節制雄寶網不搖珠浦白金蓮曾照玉堂紅會看梵輔乘權日五色雲端夾六龍

贈諸葛郡丞鑄九

雪痕月印問飛鴻千載心期古臥龍敢信六安非小試不知三竺是重逢倚橈聊泊靈洲水隱几惟看石室松便欲乞公金粟洞蒼崖長借白雲封

韓天生明府寄示詩刻賦謝

寒窓銷光鎖夜泉明珠何自照雲開青天落雁看供遞碧澗遊魚聽不還篆籀成文連水月絲桐合響動

河山芒鞋無着千峯外時有仙音繞半間

次韻荅存西

眼前自覺無岐路物外徒操不住心鹿苑知歸長似此鴒原流慟各從今一酬詩格烟霞變更坐江樓風雨侵識取曉來寥廓地枕邊宿夢與誰尋

賀鮑雲從得子

九日山前復現身充閭喜氣一時新長鳴便欲空金馬摩頂遙憐下石麟堂搆千年開父子風雲萬里合君臣明珠不用旁人指掌上衣中處處親

徧行堂集詩之九

丹霞今釋澹歸　造

侍者　古踰　古㢘　編

七言律

贈苗總戎吐華

八將天中復現身臨淮壁壘一時新伏波更欲標銅柱推轂初聞重紫宸瘴海風淸蛟鱷遠仙洲花遶鳳鸞馴為公感激金臺路格外相逢得幾人公開鎮出制府特請

送陳子震守吳川

雄劍誰將寶氣收令懸明月正高秋平沙較獵同調馬深夜籌邊獨倚樓大海風濤迷極浦嚴城刁斗憶羅州卽今小試知長駕肯讓元公過黑頭

送張槎隱之都門

此別應名萬里橋扁舟落日水迢迢舉群自比黃庭妙得劍初憐紫氣消欲往西山勤策蹇瀕行南海更題餻金臺獨壓千人座醉後重聞奪錦袍

贈開建張粟巖明府

目擊應知吾道存今人古事許誰論五生上誓留三善萬里同流信一尊不遣深山眠虎豹且從空劫長兒孫百花各得東皇意開遍春風解報恩

鑄九新堂告成

幸非傳舍其官者輪奐新堂此日開公爾忘私無宅任一勞永逸待人來風淸燕雀俱相賀用大梗楠各見材五鳳樓高誰作手好將規矩問松臺

次韻訓黎堯民

寶閣金風九月涼誰從寂歷訂同方知君得句生春草隨地投珠出夜光邑映丹砂神漸遠骨分紫玉用還長卻疑身在流霞島夾路松篁遞晚香

題法華菴贈石肯院王

何處秋聲寄耳聽恰因同道得虛庭往來獨立誰添

鉢出入中交自轉經香卷綠榕留半影雲過碧沼散疎星有人戶外輕彈指彷彿天花動杳冥

九日

高閣尋常不費登偶隨佳節更憑陵好風且解吹黃葉宿雨安知阻白藤北海春波仍浩蕩南山秋氣漫崚嶒眼前誰是滔滔者一錫排空歎後乘

贈別劉岵瞻明府

兩年契濶從來夢不意重逢此一時丹喜桂鉤君漸脫尚憐垂手我仍癡風傾大纛誰相試月落寒潭自不知他日懷人更何所春雲澹澹日遲遲

沈文昌詹山特過法華共話

獨坐頓忘身已老春光纔動百花開不知心向此時盡更問我從何處來仙令忽飛鳧作舄閒僧且任玉爲臺和雲放倒追風帚滿目青山一點埃

次詹山閱江樓韻

擎空更出一重看洗耳秋聲四面寒却倚泬寥人漸遠不存魄壘地常寬未來獨月勤窺峽已作三江懶上灘二十年前風景在難將落影寄飛翰

贈孫道宣明府仰次海幢元韻

石泉如夢得參寥不隔雲鴻是九霄幸有高風來比海能無殘雪憶唐堯珠川樓閣開蓮社錦水松篁隱藥寮分取瑞靈春一點長看東郭意俱消

送陳靜公儀部典試還朝

未覺冰霜比去寒南來擎出火珠看居官何必淸兼要（靜公以庶常得銓部轉儀制）此道相應直且寬曲水流將黃葉易空山寄取白雲難知公不少松風夢長爲淸音遶石闌

送鮑席陳之蒼梧

蒼梧西去白雲深猶憶南冠動越吟一角可憐蟻鬬穴百年何似黿穿針鱷魚有道兼留肉氷井無波獨

照心爲語臥龍山下客業風禁得幾回侵（蒼梧子舊時鍛鍊地）

送沈甸華歸武林

千尺高枝百尺臺相將喚得歲寒來氷霜覆頂消頑肉雲物成文託異材屈汪三江今未止綿延五嶺昔曾開憐君却載厓門水歸向錢塘寫一哀

送宏度

迢遞趨庭念已違江干別淚不禁揮老親寄取蓴鱸夢稚子懷從氷雪歸此去白雲終日遠春來黃鶴片帆催勞生出處知誰是斟酌風塵百慮灰

次韻荅何行大

浮生何處定疎親鷗海相忘共此身作畫不存山外意任山如見畫中人百年已半邀空果一字俱無得正因峯頂月明思啞夢幾回錯認是知津

寄西寧王仲威明府

瀧水西來接混茫王喬仙骨更殊常白雲委地虛扶杖紫玉爲臺別炷香格外已留金粟影箇中仍對蓋公堂何時深夜相酬獻一座千華月未央

重別庸菴文山

幾回欲別還成住繾綣將無彼此同好去片帆歸錦水向來一座憶靈峯補天石上情文足照乘珠邊內

外融十六年前今昔異客心長傍郡城東（憶昔寓天寧之東禪偕陵諸君子甎硯殊厚今老矣一鉢留連肅菴與文山共相護持尤切豈非多生緣契於此地爲深耶）

韶石謝別吳其階總戎兼柬孝山

雪巢未得倚孤笻鐵鉢何由制毒龍敢說六八成大器幸因八面借威風旌旗影靜魚吹浪鼓角聲淸鶴唳松最是夜寒天水濶劒光月色各橫空

又

十行無路慰空山卻趁樓船共載還已報先聲開石室更欣舊好鎭雄關沿途噩夢成安隱歷劫癡心剩軟頑爲問天峯同道者露葵飽得似林間

陳伯恭五旬初度予在端州未得稱慶庚戌新正値其內子設帨之辰卻贈此作

廣樂仍聞動九天仙雲覆作錦溪烟春波北海當正月秋色南山憶舊年華氣發隨麟脯下彩衣舞向鳳毛偏野人頌到暹邊得恰好東西兩翼圓（希有之鳥覆東王公舒右翼以覆西王母十萬里翮是一座則二將內作一將雙壽未爲分外也）

寄展巴古

松上雲流石上泉空山懷抱各翛然誰同消息寒梅裏更得將迎春柳邊物外玄同思展季精神寂寞待成連催人底事風塵遠想殺沿溪蕩小船

寄永安井存士明府

偶到海幢論隔歲座元一指屈君侯中秋好句吾曾得錦水先生語未休紫玉山頭新佛事辟支巖畔舊淸修卻看三善無虧地忍土塵塵化沃州

送作金上座乞米永安并寄羅紫劒廣文

微風片葉過循州不爲登臨賦遠遊驗取空山傳此鉢好從丈室問同流移將五秉來周急空得三輪未解憂攀倒攀條語賢宰一家推處各家收（五秉也不少九百也不多山中無公西氏老母然原先生鄰里鄉黨卻有一窩子也）

葉御題初度

九霄瑞氣籠康石奕葉醇風動錦江綠酒從容傾北海黃花爛熳到重陽千秋引裏斑衣舞萬石堂前玉樹長爲報龍門騰角鯉曾聞象輦載明璫

送姜山胏公之江南

千山吹雨過田家一片離情託水涯薄力未能當藥草遠思且得寄蒹葭雲開春澗流新月風落寒巖挂晩霞賸有金陵懷古句攜歸散作錦溪花

寄贈石鑑覞兄退長慶院還棲賢

隨肩榔㮚去留輕到處靑山足送迎驗取銅頭鐵額老洗敎金井玉淵淸千華座下衣還繞七佛峯前鼓

自鳴誰道紅塵會有路從來不見一人行

題戴文峯像

從前汗馬不須論識得休心便杜門十萬戶難消喜怒八千歲不越朝昏勝緣自結空王殿薄醉仍敲老瓦盆天鼓音中曾說法滿園春色付兒孫

奉和天老人送行兼示首座韻

留冬無計便逢春石冷風高依舊貧來去祇消遊子夢行藏莫辨此翁眞輕舟下峽頻添雨密坐圍爐一破塵回首晨昏多闕地團圞空負自由身

訓李鏡月

海日初收積雨昏勝流高屐過相存餘生自覺虛名累此道相期慧業尊經術尚堪追鹿洞史裁兼欲配龍門何當壁泯飜雲白卷盡青峯不露痕

又

十年面目全廬岳偶過相江劃一灣天遠不知雲浩浩山空祇許月潺潺御看金石隨聲落如聽熏箎合調還纔到離思難寫處珠川早不似人間

送別新菴之北廷評

片帆西轉浙江東蒼嶺摩崖逼太空近憶松臺懸皓月遙開燕市借薰風橫經舊許程明道折獄新推徐有功面目不從相見得雲中獨鶴下深松

周彝初制府終制得請

漫道行藏俱得妙須知忠孝兩全難聞公已遂終喪請此道當從盛世看邊計不因朝論緩君恩亦欲子情安千秋名教干城意肯薄天倫厚一官

史子孺乘龍

繡幔銀鐙繞洞房珠兒玉女共黃堂五仙夾道分蘭蕙一夜吹簫集鳳凰有日宮花開射策何人綵筆賦催粧明年為報春光好拔地孫枝識豫章

沈嘉令鄒丞過訪寓中

宦情野水只蒼涼蕭寺尋僧路未荒罨畫溪邊詩思遠擎雷山畔德音長行雲不覺歸如幻各夢何知共一方卻歎昔年朋好盡君家猶見魯靈光憶在都門與陳章侯伍闕閩閩裴卿奠華茂諸子尚酒過從今所存者尊甫先生丌言失慨然

雲從初度

五色芝皴百丈松六銖衣拂七金峯玄音更發雷門鼓雅步仍看鮑氏驄北海尊前風浩渺南山座上月穹窿莫疑萬古韶光遠不出方生一念中

送鍾石之崇安令

此行不擬惜離群花裏鳴琴弄白雲雨過麥禾風蘊

藉露垂松竹月籟紛獨拈秀句還山水更出仁言佐典墳高卧紫霞誰試茗爲吾問取武夷君

示石吼直歲四十初度

誰呼白象載明珠火樹枝邊月影虛共許直心酬淬土還將密行駕鋒車八風不動吾何取一滴俱無爾自殊三寸鋤頭三尺柄喚人深掘竹篙㭗

寄贈李濳夫八袠

片影深留丘壑中黄農虞夏意濳通出門未覺詩書重隱几徒憐宇宙空盡日盤餐親苜蓿一生心事薄梧桐曾聞帶索行歌處似有餘音起卧龍

文山過宿海幢

清涼世界水雲幢吹落天風湧石淙爽氣全開山滿閣晚晴最好客横江再來人欲輸師備三到亭須記老龐（當年與玄沙爲兄弟稱其再來二到則芙蓉遺事也）歛卻一枰碁枕上大家不見月窺牕（文山以棋自雄結諸特爲敗興）

制府過訪海幢

戟門小隊出珠江十地風清五月涼斑管生花分棣萼寶琴合調應宮商綵堂更欲題三過在水曾勞賦一方識得引人忘分意知公隨處現津梁

又

肯作招提汗漫遊勝情元自寄滄洲旌麾映日烟雲暖殿閣來風松竹秋格外事從賢者出天邊語對道人留恰當解帶酬衣上四大禪牀一坐收

贈劉持平中丞

南斗全回北極春由來節鉞貴儒臣劉寛至德幾忘我李勉清標只愛民使相趨朝綸閣重河山錫社鼎銘新海波自古無偏向萬里安瀾聽一人

寄壽連恕菴明府

政成自欲歌天保嶽降誰能屬地仙一鼓希聲飛白鶴如椽長㷖發青蓮御屏已覺題名重綸閣仍看押字妍識取豐湖一勺水好將霖雨萬方傳

南寧顧象三別駕初度

豪氣全開百尺樓薰風偏醉五花洲人間愷悌如公等夢裏升平不用求甘露近兼珠海潤異香曾傍玉皇浮維摩一筆圓光就何似當年顧虎頭

送席梅臣北還

涼雲如蓋擁新秋萬斛離情寄一舟老我無能初近道似君有相得封侯鳴弓更上分茅嶺試馬重過叱馭樓各自男兒雄領盼幾時閒得憶丹丘

三水秋泊

此地最能銷客夢片帆恰又挂離愁十洲莫辨三江
水雙眼何來一海鷗別有風濤供早晚更無山翠落
沉浮可堪九載歸雲意往復催人到白頭

月下獨坐

月下空江思渺然故人話隔晚涼邊潮輕易入癡龍
定天濶方知北斗偏鶴夢更從雲外落秋聲何必樹
間傳寂寥夜氣渾無朕誰識雷門耳後懸

奉同周大司馬發舟

新秋畫舫約同行分與江風不世情一洗火雲還澹
遠卻看水月倍虛明閒絃自足松篁韻倚劒相當海

嶽清拍拍紫霞能合調青山那得倦將迎

蘆苞水口

行人共指蘆苞口此路當年出石門鼓角尚能開使
節豺狼何得嘯荒村歷朝通塞存天意四序安危驗
水痕不爲沙頭乾似雪幾船漁火對黃昏此地盜所出沒水大益不可制

飛來寺

峽山不返飛來寺洞口呼猿卻喚歸相對未知誰作
主一提往事意如灰水穿石角無留矢風掌雲頭有
立錐只向亭中討消息綠楊枝上不須催

江岸見垂虹

瀟瀟晨雨淨江濤兩岸垂虹跨一橋飲釜可能逢薛
願鶩筵想欲待韋臯天門已闢誰調象月線初沉莫
釣鼇我不凌風逼霄漢腳跟豈受眼光饒

連州江口

連州江口入含洭楚粵由來合漢唐北望未能窺碧
落南行自解挾湞陽一繩鳥道穿猿狖千尺蛟門下
雪霜傳役已隨分界盡不知此岸爲誰長

觀音巖

稽首圓通無等慈爲憐老去入門遲卽登彼岸先成

異欲訴當機苦不知卻把耳來移眼處更尋月未照
江時何如風水相吞吐暗寫愁腸與畫師

罡子磯

陽朔曾經看畫山此圖不再落人間晝窺月影無增
減夜發雞聲絕往還頻抹錦牋思好友罷磨石鏡慰
衰顏也愁狹路難迴避欲結重雲護一關

月華灘

月華灘接曹溪近習藥先來導祖風南海肉身從此
數西天香水到今同一爐倆火游絲繞夾岸荒煙落
照空冷眼望中休比擬至人自古不存功

韶陽奉送周大司馬

皇岡北去開韶石錦水西流絢赤霞五馬徑歸頻喚客三巖直上便無家欲尋陶令全成社不坐空生亦散花此別敢輕留世諦一灣烟棹即天涯

贈李雲浦明府時攝仁化

平石聲傳仙令遠百花分發借春風晝看白鶴照江水夜聽朱絃起碉松萬井暖雲耕野潤一簾寒月訟庭空御屏題處天香濕好為蒼生點化工

又

纔攜爽氣對西山更落英詞慰素顏感慨事存今古

外留連情在後先問高山流水成三疊石壁金繩透一關預喜秋宵深夜語黃花清露共追攀

贈黃挺木櫂恩博

聞道辟雝開至化清曹莫把冷曹看怪人肯作麒麟楦省巳長親荀嗇盤稽古桓榮會赫奕起衰韓愈未蹣跚併驅末俗歸文德努力重新魯杏壇

喜得蒙聖功書卻寄

半枕虛庭夢有餘開緘忽得故人書嶽雲尚帶峯迴雁瀧水頻驚海大魚白髮滿頭心易盡黃花照眼興何如芒鞋箬笠猶堪借石磴松陰話索居

會龍書院秋宵獨坐

纔得秋來萬竅號穿簾閒析到中宵雲生未解全成雨風落猶能半捲潮山鬼嘯殘三點火漁翁眠穩一枝篙欲呵四壁無人荅留與虛堂問泬寥

又

幾疊關山碧未沉數莖毛髮白還侵勞勞熱客羞高枕切切寒蛩戀苦吟曉露漸流孤磬遠暗雲初墮一簾深空庭踏遍頻惆悵無地堪傳此夜心

又

半肩斜倚映殘釭後佛前魔總受降林果結花都不

見山禽着翅便成雙鐘眠破寺曾饒杵船泊危灘且下椿不是夜來人失曉誰家曙色少虛窻

又

一椽穩去小西天三盌平來大有年帽子峯前偏露頂蒲團石上罷安禪聰明賺我還如舊忠厚拋人只在先笑煞麻姑空眼慢剎那不信海成田

又

山外重雲照晚晴非光非色畫難成前途安隱猶今日萬古蕭條又一生玉碉潺潺聲勢緩金風淅淅夢魂清不知何事堪回首莫上隨年兩度名

又

暮景澄清月影空朝光燭熳日華重江山有待人先老雲水無私路未窮過嶺自移紅芍藥臨階誰倚碧梧桐卻思幾樹清陰合貞實垂垂小苑東

又

老去無能萬慮休風塵閒喚夕陽收閉門只似深閨雪展席兼疑側枕流竹懶未栽王子寓月明如上庾公樓五湖倘得長拳側領取浮生不繫舟

劉直生太守過訪

野外孤蹤許獨尋兩家心事一雲岑蓋公堂下初釃

酒韶石峯前更鼓琴蔬笋清談兼曠遠江天秋色對高深因公記得樓中句薄暮青山未陸沉（許渾蕪韶陽樓有檻外青山薄暮多之句）

八月十四夜對月

今夜豈知來夜月不教錯過即中秋碧山影靜兼天遠銀海光多掠地浮玉笛譜殘橋忽斷錦袍狂煞纜徐收可憐眼底圓明極潑墨誰描一點漚

又

一輪欲滿看無盡落盡空中幾片花勞汝大邊七萬戶更誰此外兩三家已拚破衲霑清露何處孤舟倚

白沙最是邀歡隨地足不將華髮問胡麻

十五夜

昨宵已借今宵節今月還勝昨月圓好景便如叨分外老夫恰值在江邊雲開未欲欺丹桂風軟仍能護白蓮人定莫愁天不定雙鵰一箭意悠然

又

點點瑕塵留不得碧玻瓈與翠芙蓉八方澄徹珠浮海萬里高寒鶴叫空茶熟共圍秋草上香飄獨脫暮烟中來朝更乞漁家笠爵疊谿山一短篷

帽峯遠眺

兩江一線挂胡盧萬古浮沉定有無誰遣東西波浪遠不教南北閭閻孤綠陰漾日低樓閣紫氣連山起舳艫我亦借觀成一夢何妨垂老失三吳（地形如胡盧萬曆丙辰大水兩江遶城腳至今人事蕭條矣）

書倦戲作

長條短幅筆難齊日未吞山月吐溪粉署即懸天上榜茅簷猶膾壁間題兩行輕掠斜迴雁一點濃垂側駭犀羊肆鵝籠都不換院僧恰好訴朝饑

棲賢覞兒初度

桂子生香月滿庭眞人念起便流形鶴毛未退知楊

憶鷹夢初回得義青高臥即消增滅劫經行更置短
長亭踢飜五老誰扶起漁火樵風一畫屏

十六夜雨

院中對月見江水江上月明思棹歌野雨野風忽相
妬一絲一點冷漁簑不分浮槎蕩天漢便教甘澤起
秋禾汝無汝有皆我得非我有無誰奈何

孝山融谷同下仙城扁舟奉候於見峰灘上夜

泊有作

太守自居南海北沈郎昨返浙江西人間好友不常
聚落葉斷雲連竹雞欲往天峯竟留滯暫過滇水即

分攜不如演作長途去話盡急灘方轉溪

又

木不抽青草漸黃幾般離合鬢邊霜生來未解碧山
盡望去每憐秋水長舊友新篇誰歷落宦情野興各
蒼涼祇應別後回幽夢細雨孤篷淺岸旁

江口夜泊雨

一句吟殘如踐夢寒風吹雨送孤篷醒來野水生敗
席簇起亂雲埋遠鐘分手始知言未盡還山頗怪路
相同長飈更欲寄之子何似直鉤隨釣翁

惜別圖一留孝山一留融谷一留丹霞曹方伯

秋岳有跋

圖成已見傳神手題後兼於作賦才不為此翁藏老
醜總教玉樹配蒿萊春風共坐三生石寒月曾臨七
寶臺寄語扁舟巖上客馬蹄何處覓塵埃

又

我惜別君君惜我此情不在合離間丈夫各有一往
志人事更無三日閒金石盟休渝白業松風夢只遶
青山卽今上馬登舟地樹冷烟荒一水灣

陳長卿還三山過訪丹霞卽事有作

清秋有約望來頻策杖初聞一笑新自許豀山能待

客誰教風雨不知人荒村暗失雲中路矮榻驚回夢
裏身抖擻幾多傾倒意可堪鈍置錦溪濱知長卿入山途中值雨抵夜不至

又

雙槳飛流一葉回千峯寒色四天垂泥塗涉夜憂何
及茶話連朝幸未違彷彿武夷君便到參差雁宕我
須歸指窮閩越三千里冒雨尋僧剩有誰喜長卿至長卿謂此山頗似武夷往時遊者咸謂爭奇雁宕予居此九年冒雨來者孝山融谷與長卿三人耳

又

可是經傳道未荒愛君身隱德彌章客邊悵望松楸

遶物外疏觀歲月長此別恰當梅漸白重來莫過菊
初黃題詩怪得無新語舊貫顛毛十載霜

次韻訓直生志别

閒看頑石繞生公放下眉毛四海空太守至今猶秉
直古人何事不迎窮别當春水波瀾徙歸對西山氣
象雄喚取羲皇來夢我大家跂脚北窗風

贈張英德石舟

近水遥山屬眼青春光醉處百花醒何難報績成三
異更好談空置一亭紫海未馴龍骨性白雲初下鶴
儀形門前彷彿來時路萬斛松風夢裏聽

賀角子蘊弟得法

千雷萬電激龍門燒尾全挈頭角尊天上弄珠黐黑
海潭中吹竹起紅雲英靈讓爾追先德老病憐予惧
後昆恰好眼前無一事牛羊日夕下荒村

鹿君符明府初度

獨鶴歸飛下碧空微聞仙樂度前峯氷壺更濯南江
月雲錦兼皴北岳松舊勒歌謠銅柱上新題名姓玉
屏中薰風不出梅花信冬日春光一倍濃

壽麗農山人

未脫龍鱗穿壁去已梳鳳翅嘯風還桃花源内衣冠

古雪浪齋中筆墨閑獨抱壯心留歲月長分冷眼照
溪山卻教流水逢人問誰住連雲屋半間

珠江送雲浦

上水飛帆下水椿朔風霄雨伴珠江龍無滄海應難
臥鶴有烟霄未易降直道至今還九折清風此後憶
三瀧爲看鐵鏁穿雲處一塢松陰覆石幢

陶維翰入山

不爲尋山借笋輿數峯拔地更鄰虛揮毫攜得驚人
句捧箸呈爲照乘珠脫粟也隨僧共飽深經未覺意
全殊六根逼斂如君少莫遣松關賦索居

送别陸馭之榷使

相江帆影消同夢庾嶺松濤起别愁榷使每存關外
意閒僧時泛海中鷗素光未隔千山月寒谷初生一
夜秋持地即今憑道力林間且莫繫歸舟

訓詹彀士

眼倦春山翠不流偶逢勝客一開眸霞飛鸞鶯毫端
艶露擢芙蓉劍脊秋便欲問天攜好句卻憐發憤驗
浮漚呈君幾錦知無幾借取卿雲蓋石樓

次韻訓君山長老

是誰易見還難識江上相逢欲買鄰一種平懷無事

客十年本色任山人且呼小艇尋常去更酌枯茶三
兩甌爲問祖關名利者此中何處着疎親

自韶陽以上不得荔支壬子休夏龍護承孝山
分惠呈此

意中不似嶺南人何處輕紅照眼新伏日正長初病
肺華池欲涸更生津分甘儻得三危露濯水元無九
陌塵橘裏曾聞棋子落滿盤莫有自由身

魚遊松頂鶴棲波

寶鏡一泓分泡影澄潭幾疊幻丹青隨流忽露吞天
勢辟地都成負嶽名海底琴高新跨鶴山頭李白舊

騎鯨不知洗到松根下誰見千年古茯苓

上樓僧踏一梯雲

絕頂老僧趺坐處白雲生長幾春秋千重隱霧俱迷
谷一片乘風獨上樓把杖撥開分復合臨崖飛去墮
還浮九州不少爲霖客且護獰龍莫出頭

破窗漏月

破紙敲窗韻亦清披衣危坐月三更光同影異知誰
定少減多添各自明疎豁莫愁天不見密移卻怪地
難擎且教併入虛庭去好與星河細細傾

石牀春夢

閒呼片石作匡牀旻旻松風透腋涼面上一消青白
眼枕中再闢水雲鄉前緣落處還成境遠路擎來不
到方莫怪春山春夢穩人間醒得太茫茫

將之五羊留別孝山

兩年晝斷帆城夢底事聯翩復往來未有浮名容我
謝已無餘錦向人裁蠶殘水草心全苦照破山河眼
半開熱客登舟自嘲罷乘秋且上越王臺

又

戢翼頻煩九夏心過關消息尚沉吟大天不意長持
蓋小隱何緣重鼓琴食少每思人事減官貧卻費主

情深相憐漫說前行路腳下茫茫共古今

王仲錫僉憲攝方伯事

刁斗自行衽席上耕桑仍在畫圖中不驚一字籬邊
犬獨寫千篇雨後桐鏡影重重涵夏鼎繭絲縷縷散
虞風卽眞公望開薇省丘壑清聲應鼓鐘

喜育長還鎮

致身不得自由身南北東西聽一人閫外冰霜清瘴
海天邊雨露挾歸輪成都再喜臨嚴武河內初歡許
寇恂未惜分茅遲日月連營柳色各回春

次韻答張介菴

傍柳移舟不繫身便從張緒得丰神清涼隨地一銷
夏蕭颯由天屢送春何意生花呈玉管有時透網識
金鱗相當只在秋深處木落霜飛說正因

代壽平南尚王

手捧金輪問老臣曾瞻紫氣識眞人小侯帶印知爲
善大樹忘言歎絕塵名世獨當五百載載民同享二
千春海波不爲天風動洲島卿雲日日新

趙叔文憲副過訪

雲外野僧勞下訪眼前突兀兩峯高金山卻有先施
禮劉峻應無廣絕交濃色漸消墻角影鄉音重發海
門潮從公領取冬之日木落霜清照毳袍

許無功太守相期話別予適暴下不及赴枕上

奉柬

好友良宵同話別老僧不至獨何哉題詩自怪才將
盡見藥誰知病即來（先夜上立總戎以藥局牌見示予戲謂有此好藥局不妨乘僕病一同也）一秋色已先江柳得春光莫後嶺梅開爲擎一葉
天南北立徧蒼涼紫玉臺

送徐允吉之楚

落落珠江二十年扁舟此別意迢然人間有地堪埋
劍局外無心更着鞭雲夢氣須吞八九南溟水漫擊
三千爲搴鸚鵡洲前草月淺燈深穩繫船

大佛寺

海日曈曨捧瑞烟千年龍藏此重宣（舊爲古龍藏寺地）無言
自入維摩室有道仍開覩史天鉢底氤氳驚玉粒筆
端搖落愧青蓮卻聞正令全提處鐘鼓如霆更悄然

送朱子蓉歸東溪

颯颯西風吹雁行半江沉碧草新黃探珠留有東溪
句弄石移爲南海裝一路雲山如舊好三年松菊未
全荒御憐攜得羅浮夢十月先分梅嶺香

彭退菴銓部典試粵東

寫得相思珠海深偶聞佳話復長吟共看製錦新衣
錦獨許聞琴舊鼓琴千里屯雲騰驥足一輪行月照
冰心知公更有賢臣頌滿載春光到上林

送郭介繁民部典試還朝

寒入晴峯遠更明子潮落又午潮平沙丘馬外玄黃
隱鎮海珠邊黑白生世事且從增處減客心都向濁
中清鬱林不用陪舡石滿篋高文亦未輕

壽端四

秋氣遙連南極清月輪南傍帝珠明女華爛熳開三
徑藜火瓊瓏照百城紫海泥深濡曼倩白羊石淺眛

初平爲公鄉下岡陵須獨向須彌頂上行

亦樵丹霞圖成

君家太守來遊日爲目丹霞一字癡朝旭乍浮龍尾動晩雲徐墮鶴毛遲共尋昨夢無生客自怪前身不畫師此內有人呼未出誰從此外寄相思

又

一片輕雲到碧山不知飛去此方還便攜粉本烟霞上更得天機筆墨間生面即看臨寶鏡瘦筇何事破柴關他年別有思君處眞賞無勞託半閒

張斗寰協鎮入山

元戎小隊入林中草木全分玉帳風綫是伏波輕瀧須山當作鍔瑩芙蓉雙燈照夜難辭貴大樹垂陰恥論功獨有素心容脫畧肯將形跡混魚龍

世鐸來省題此送之

虛堂兀坐意如灰日落群峯黯欲垂二十年前曾喪我三千里外更尋誰儒寒自喜生氷硯僧老還嫌立地錐珍重嶺頭看撒網一回舉起得眞歸

又

幻人呈幻事無多力盡空憐生欻魔明月未能招綠水孤松那得戀青蘿藏身自愧如菴王誡子相傳馬伏波他日一堆紅欲足莫隨妄想見山河

荅楊若未孝廉

此性從來泯異同祇因見起便分宗若知絕四還非絕方信空三不是空便有心肝連水旱莫將鱗甲當蛇龍爲看偏正俱消處箭箭齊穿柳葉風

儒道佛法皆以心性爲指歸然其見處實有不同論語云子絕四毋意毋必毋固毋我欲與金剛和會且不相似蓋不絕意必固我自是意必固我若絕意必固我又是意必固我直饒絕之一字泯到無痕猶是眞常流注豈况說箇毋爲禁止之詞耶

三輪等空是有三輪故空是無三輪故空若有三輪爭得空若無三輪又空箇甚麼便是菩薩當體即空已隔羅縠更說箇空亦空俱爲分外向什麼時節着得這屢字所以見性的人一直到底無邊刹海十世古今都盧是當人一片心光更無留礙若論饑溺由已知覺開人則儒者用世之熱腸即菩薩度生之悲願初無二致但打頭一着不可不辨明耳此着辨明了纔識得金剛云滅度一切衆生而無衆生得滅度者無得阿耨多羅三藐三菩提者無發阿耨多羅三藐三菩提心者無有法名

阿耨多羅三藐三菩提者到這箇田地何處着意必固我何處着毋意必固我何處着有何處着空空有不着何處着中中既不着不可將已發未發打成兩截去也喜怒哀樂順性起用着珍御服穿敝垢衣建立掃蕩於法自在位天地育萬物是什麼破草鞋於此不明即有過人學問蓋世功名皆剪綵爲花蒸砂作飯無有是處頃和詩已竟意有未竟不覺題此

海幢阿字無兄初度

劫外全回大地春塵中又見一輪新九枝秀草生來

異兩道飛流落處親震蕩聲光消霹靂摩娑頭角湧麒麟會開正覺山前眼不向星邊覓老人

馬子貞太守初度

總向清和月令安繡屏開處酒波寬已聞天上酬千策未見塵中探一九勒鼎自應頻授簡懸魚何必更投竿百年春滿韶陽律不羨芙蓉石匣丹

又

綵筆成峯配大文下垂甘露上卿雲萬羊籍內無勾籍五馬群中又逸群拂石風清虞帝樂如膏雨洗伏波軍憑公手畫垂棠理七寶飛輪重策勲

送閔山紆榷使北還

玉結雙江共此心松風元不隔遙岑兩枝赤管千華秀一樹甘棠萬里陰別夢頓忘晨露沒老懷長覺暮雲深爲從竹院經過地借得朱絲寫破琴

送純鑄禪者出嶺

秋色連山冷夕暉左將芍藥右當歸半生湖海心難灸獨臥氷霜願屢違絕壑留雲看聚散飛花到水聽鈎錐眼前自昔無岐路誰解空梁一斗灰

融谷至凌江寄柬

無力相尋一賠言疎林危石響流泉筆枯自信才俱

盡枕落安知夢未圓月滿金臺猶萬里雨深湘水又三年可堪惜別重圖處半面軒渠不似前

停舟總鋪訪靈樹遺址贈華鄧諸子

停舟爲訪眞靈樹長短枝條念本根要路未經心已到盛時雖去意長存畬田難得千年主建剎全歸寸草恩他日鯨音重吼處不教孤負古雲門

次韻訓趙國子

過關恰値小春天誰得梅花一笑先落筆有人疑太白刺船何處覓成連漫操窮子三年艾且聽諸方五味禪細抹廬山投海盡此回消息倩君傳

送姚紹嗣別駕入覲

獨坐椎焚柏子香同心又見盍公堂勢分韶石來山峻波委湊江入海長我夢欲歸三疊上君行恰在五雲旁爲看冬日全擎處裘馬渾無一點霜

送夏尊五歸洞庭

往跡來思路略同瘦笻曾傍莫釐峯多君兩世炎涼外對我三生夢覺中雁背斜陽橫逝水梅梢殘雪起迴風相期不必論時地破笠猶堪挂短篷

之匡廬留別孝山

匡山欲赴前途約韶石誰陪後乘遊雁字十行愁莫寫鶺原千里急難訓秋風又逐蓴羹起義海先通法苑流明歲重逢應笑問可能提笠趁扁舟（孝山有意乞休兼爲予請藏）

蕺怡濤池儀伯同訪龍護園

又是聽天北去遙馬蹄氷雪碎寒霄窮簷暫失三冬照怪石同看五馬朝恰值驪歌遂叱馭還聞客夢寄含鄱晚風二妙憑誰寫破席尋僧韻更超（時在孝山席間倅觴步履來尋）

贈張螺浮給諫

析地非塵共此身天涯一笑闇相親風生瑣闥看枇栟月落衡門想種榛四百峯頭前日事三千里外故鄉人西江劈箭無遲疾雪涌含鄱更問津

留寄遲默生學憲

地大山高氣象同姓名刻畫月輪中芙蓉照水東懸日騏驥爭途北嘯風欲倚九成聽奏雅忽從五老得觀空爲憑庾嶺蒼龍爪寫出螺巖絕頂松

董舜民孝廉過訪

龍頷誰教病眼明雙龍化作紫烟輕傳家獨許高三策問鼎相期下五城丘壑懶隨帆影動雲霞勤繞墨華生一枝香雪能如約十箇筠霜更乞盟（是日息息別去期以明歲來遊丹霞禁予早負素人之約卽以此語爲息壤也）

送方蘧還禾中時予亦有匡山之行

鳳質麟文見未嘗漫從隱顯說行藏賦詩那得逢人出觸事方知用意長歸路梅花連暗雪來期柳葉泛新篁臨岐各是臨岐客爲問閒雲有許忙（孝山數稱方蘧能詩索之竟不出）

将出梅關寄劉中丞

藥病連年癟杖懶風霜匝地放舟難夢中有路行誰了天上無痕補未完珠海春同鈴閣暖廬山臘盡墨池寒南枝折罷沉吟久一樣梅花隔嶺看

蓼洲奉謁黎公博菴

魯殿依然聳碧霄懸知劫火不全燒文心未許王摩詰道眼還追張子韶怪我龍門成病客效他松子落危巢可堪老大重相見猶待提攜過木橋

謝楊祝一總戎

卷地飛濤蕩客愁元戎深念及扁舟風生舐柱千尋壯雲委西江萬古流幕下開蓮懸寶印筵前奪月看吳鈎金燈自向雙旌照不數凌烟第一侯

輓韓天生明府 有序

韓子天生蒞東安寄詩丹霞予心識其為人已而相見於端溪未幾罣吏議復相見於珠江為題其眞眞蓋僧相韓子自云從僧中來予所謂前身風骨今如故者也久之還東安遂化去人以化去為韓子惜不問韓子之自笑化而去化而來曾於韓子有得失耶雷峯雙榕甚古一日無方應公夢老僧着木屐來別應公再三留之不可執手丁寧大聲摧塌驚寤聞左榕仆矣老僧化而來為榕榕化而去亦不失老僧雷峯老僧着木屐淄川老僧一緉皮鞋當韓子化去時自笑其來之誤則予所以悲韓子故不在於三世去來之際况一官得喪乎雖然韓子一緉皮鞋脫去稍快雷峯右掖之榕且被木屐釘定腳跟將復為韓子所笑猶可喜也或謂彼無情此有情烏得相比彼老僧化為榕此老僧化為東安令相去多少且置更有一箇化作老僧者畢竟是誰

莫向無生路上尋滿頭白髮少年心窮魚暫想風波險獨鶴長懷烟島深半枕黃粱全水月一山紅葉碎人琴相期撒手頻來往重疊關河自古今

贈廖昆湖太守

何得相思不相見衝波應許片帆來妙因本自青蓮結理窟重為白鹿開此外恐無循吏傳其中眞有讀書臺即今後輩淳風滅輙憶龍門舊體裁

東鼓雪悟禪師至棲賢連夕共話

獨立無由近結鄰同行不覺闇相親兩條舒下心先得三箇柴邊話轉新風俗可堪流似水精神何止大於身老來一指為公屈坐斷金輪定有人

怡濤有詩留章門王課使東白所訪之出示題此寄懷

手把君詩忘路難愛君心共野雲寬雨深南浦迎風住雪滿西山映日看毋爲琴書留滯雅幾論松竹便高寒誰將丘壑邀人夢老向登臨意未闌（東門爲予藏漱水山居之緊與怡齋相近兩家親好不減朱陳）

甲寅新正二日侍天老人同諸及門遊玉簾泉

勝遊共喜趁初春爽氣還從丈室分絕壁巳回飛鳥度驚濤未許定僧聞碧錢老作千年質素練新成五色文更憶披襟當夏日也應徹骨染秋雲

次韻周庸夫中秋見懷

相江明月猶堪掇今古人無兩步閒耳觀忽通清磬外心期巳到白雲間燈分寶鏡千重影夢隔寒松一座關誰在花源尋出路但能深入便忘還

喜庸夫入山

半嶺松篁萬古音此間無事得相尋海濤不破潛虬夢雲影初回獨鶴心長我十年方少壯與人百尺更高深從今各有羲皇伴莫向幽窗動客吟

寄懷孝山

不爲時艱賦歸去恰因歸去值時艱臨風莫覓銷聲樹映水徒懷設邑山欲戰玄黃憐鼠穴漫操藥忌問松關未知當日盈門客若箇相當竟日閒

又

人間何地索花源絕壁孤危一徑存別有風塵吹世界憑將水月付兒孫攜瓢擬託同歸路挂席初回獨掩門最是相思無着處幾番搔首倚雲根

訓庸夫丹霞卽事之作

直上危峯不用扶瘦筇倚壁與俱孤有條路別無門入一綫風微萬籟呼作吏未輕蝴蝶夢如王不貴壯丹圖忽然曳屐同閒話剖竹應分調水符

又

負翼誰藏淺碧池此心勿遣化鵬知跡緣少見張無盡塗抹全成黃大癡欲厭肥甘休問骨但能寒瘦足論詩老懷相對無多許御許毫端不入時

又

有手慵修五鳳樓壘牀茶竈竹牕幽黃塵執熱青溪遠白足禁寒綠樹稠莫爲萊根尋事業仍教蟹眼羨浮漚耳邊未覺鐘聲動習習涼侵半榻秋

又

翦除蓬藋走鼯狌隻眼開能落曙星千古流通傳啞夢一時解脫繫深情揭來且喜非生客病去猶堪當老兵我卽楓橋君二勝蛇蟠鶴舞更分明

訓庸夫舍利塔成志喜

似向須彌頂上逢八年雙眼一心中持輪有力承金地脫穎何知逼太空鎮日堆垝還類我長時矍鑠不如翁好將獨握青鏤管相與孤撑浩劫風

中秋有懷煥之

夢到靈洲曾有語危峯冠月又中秋松筠未合墉篪奏老病徒增膠漆投阜比自堪居白鹿軍持誰復掛黃牛餘年可得扶筇力一笑重登拱北樓（樓在宅左予曾同登有詩）

次韻訓岐山禪師

靈鋒爍若淬芙蓉鈍水寒爐莫費工七竅自能留混沌五九何必礙虛空睽將別眼看餘子偷得閒心負大雄爲憶曹溪悲逝者憑君呼起碧潭龍（住曹溪天拙長老是其法祖予舊交也）

至龍護値孝山抱恙又聞彭湖梗阻同人各以且任爲佳因題二詩致意

不得驅皃日征還老懷別緒益紛然清歌只待三生石獨柏都消一味禪正自引人著勝地猶貪少日與周旋可堪欲折將離處舉手偏增同病憐

又

河橋楊柳惜青青百感還從獨坐生有夢不愁千里遠無官未許一身輕烽烟直上蟲沙化荆棘橫斜猶貉爭共道客需春水至且休逆趁朔風行

聖襄招同融谷小集廉齋池館次融谷韻

急景相催緩步過休將往跡歎蹉跎逍遙與物俱無盡感慨因人亦未多且喜宦情連野興誰呼雁字搨鷺歌茶烟燭淚闌珊候酒琖其如客思何

姚紹嗣別駕招同孝山融谷廉哉小集署中

鶴翥鷗眠兩莫憑今年此會昨年曾（客歲茶話亦同孝山）同僚別緒連親里國士華筵雜老僧馬上辟塵傳素柰（兩五先以頻果分惠）橘中拈子靠蒼藤好將送客留皃意皺得分飛影一層

曾城招同融谷諸子小集予以病先歸

卻受嚴風襲敝裘悄如深雪阻扁舟高情屢向朋儕暖歸興都爲韻事留黑白陣中先易讓玄黃局外劫難收自憐無力終歡賞夢斷孤藤賦遠遊

廉齋招同諸子集池館

今日寒如昨日寒燈光不動坐來安祇圖聚首忘吾老莫當離尊且自寬花藥蕭疎人意斂江雲黯澹雁聲乾爲君閱盡傳觴興不覺鼉更報夜闌

孝山招同廉齋融谷茶話仍用融谷韻

種玉亭中豈復過梅關惜别背蹉跎百篇投契猶爲少一飽當衰已覺多坐是名流嚴雜客手無欹伯罷悲歌忘言御憶毘耶叟舌本瀾翻奈老何

滕梅美自儋州擢樞曹度嶺過訪

嚴霜透嶺角聲哀叱馭初看濟世才司馬法從門内得衆人母自海隅來早梅待雪群花靜飛兎行空萬馬開爲念一時傾倒意寒缸委燼落經臺

張次亭協鎮過訪龍護

元戎小隊過僧院司馬清談興未孤三世周旋交已

舊十年契澗老還疏御分大樹高枝蔭如坐春風病骨蘇便爲先施慚後至也添佳話入同途

曲江丞朱肇修攝令仁化遣賀

一笏惟堪拄碧峯微吟時復對蒼松已分韶石烟雲外元在君家雨露中宓子五絃傳父老曾侯三異驗兒童遥知聽鉢題詩慣不爲鐘聲怪遠公仁化析自曲江

賀張斗寰開鎮南韶

萬里風塵黯欲浮巍巍砥柱立中流陣頭雲鳥分三畧管内英雄歷九州茅土崇班開國貴鼎鐘殊績世家收皇岡未覺簫韶遠更繞籌邊第一樓

徧行堂集詩之十

丹霞今釋澹歸 造 侍者 古踰 古嶓 編

五言排律

堯文初度

撥火鐘沉夜馳蹤嶽降辰青村枝幹大赤伏委源親
鵬翮連風遠鸞刀合舞新談經頻犇席綰綬莫沾塵
他日應封茂今時亦借恂栒芭纔破臘逢矢卽回春
豈羨安期棗還持妙喜輪法城長作主佛屋暫爲賓
蟹眼餅會遞蝦鬚杓未中自憐依桂木那得比松筠

玉杖扶雙鶴瑤階角眾麟淳龐留不盡壽考賴斯人

輓故水部李授平

劇語深春夜寧知隔歲生殮猶難及日葬莫問歸程
湖海襟誰潤山河淚獨傾商周羅法物王謝擅家聲
澤爲詩書厚風兼翰墨清不辰當劫火多難觸奔鯨
方木留餘斧焚巢落覆城驚絃非鎩羽詠史必霜纓
昔忝介州誼曾無京兆名部民過謹飭釋子更逢迎
衣食還分念圖書每共評悠悠憐薄俗往往怪深情
濁水休汚濟青梅待作楨蹉跎鶯嶺晚倉卒玉樓成
凍餒遺妻子天涯鮮弟兄百年薤露短一命鶴毛輕

似爾悲萍梗因之感甲兵無辜禦魑魅有伴付鼯鼪
旅骨皆如此柔腸各自縈山中餘布衲揮涕滅孤煢

退菴若海過訪海幢

野寺息長夏涼風偏會城素交捜暇日雅集問孤行
是月水花滿憑軒竹樹清分曹仍窗坐俯檻得深耕
遶翠園金地輕紅剝水晶披襟當爽邁極望斂虛明
瓔珞波旬攪香華帝釋擎白頭休感慨青眼足逢迎
二十同心譜雙蘭並蒂生晚江吹雨側落日磨雲平
丘壑胸中事烟霞物外情回車頻有約眞不避鐘聲

孝山四十初度 正韻

東海神仙窟西江篆籀文九芭將下鳳五色自屯雲
姓任機山得家從醉里分樂邦金菡萏欲界石麒麟
指字觀童子占星識老人盤根愁利器璧王卜賢臣
蹀躞圖披駿扶搖翼化鯤有輿題別駕無杖免參軍
捕鶴休須赦懷金莫到門幸臺長此峙平水不教渾
一路天垂象三刀夢卽眞東西山並佐左右陝同巡
嶺表寧荒服雄關實要津溫溫古刺史落落歎遺民
兵燹疲奔命錐刀憊斷魂剝深完肉少蠹遠剝膚勻
病發餅問露寒催腳下輪日車甘避夏斗柄只移春
永夜開廉范頻年借寇恂歌謠餘十載鳴吹接千村

禮樂猶堪作衎陽莫更陳紙鳶呼父老竹馬妬兒孫
別有西方據當君道樹鄰旌幢闉乞士宮闕蕩波旬
丘壑同心切篇章勍敵均飛駿來月脇遊屐過雲根
跡拂雞林舊情兼鹿苑親冷然能致福久矣獲依仁
七夕銀河淺仙城紫氣新預期開壽域秋色滿清尊
結界難驅鶴迷方欲薦芹食桃留巨核釆栢養蒼鱗
有祝無詛語先憂後樂身黑頭公望著赤腳道情敦
歡喜還初地禎祥帶夙因論功纔活國序齒卽空群
四十黃堂久三千白業純生成金粟貴潔雪玉泉溫
迢遞中書考留連前席詢雙幡扶日月獨坐奠乾坤

緣野高先輩淸流滿後昆祇桓資柱石香積正饔飧
陸亘休疑石龐公復種榛毘嵐吹不倒步亥數難掄
大隱非心跡玄機置主賓晝長嬾賭史酒薄棄崑崙
骨老添兒齒山南看北辰六銖訓解脫一縷杏氤氳
此日空生覺隨時嶽降申地天人竝越來去現無痕
本是公家物休誇絕世珍詩筒諧頌禱手信畧殷勤
鷹爪蘭邊影蒲團石上皴水天千里月元不隔微塵

漢狮初度

維嶽神中貴乘鸞下玉京鶴毛彌月潤之字百回明
脫穎驅兒齒摩空握壯行八風吹地轉雙日盪天傾

莫逞操刀手曾傳鼓篋聲識將推俊傑頭變習忠誠
異績留凫舄嘉謨寄水衡扁舟歸獨斷一木歎誰擎
齊國譚鄒衍元王醴穆生輪心方就列退步復辭名
赤幟新詩壑清尊舊史評桐鄉猶父老鄴下遇公卿
大隱存朝市高年入老更不栽千樹橘每合五侯鯖
隔我丹霞夢深君白社情首功資介紹決策走驪騑
四月淸和節三秋寤寐弁言尋六矢遠如見五雲輕
佛日靑精飯仙家碧玉笙歌風虛度數戰茗得逢迎
應繞芝蘭室長聯松菊盟椿枝苗未拱烟景占無爭
此地鄰洲島他鄉厭甲兵持將寶掌願洗眼看昇平

黃岡萬考叔與予別二十年得一再見遽卒於
仙城之旅次儒術難起丁此世變抱憂以生
與窮俱盡易簀之際未遑永訣感不能已悼
之以詩

多別休相惜生存益可憐老親餘絕塞穉子隔吳天
四壁徒虛耳三秋筆杳然書空惟悄悄束帛定戔戔
傲骨馴難久柔腸黷易牽二毛增點染一枕伏沉綿
豈有修文舍來徵尚武年才名傾鬼伯風俗降時賢
魂氣歸丘里嗁呼問祖先家聲非自落骨相爲誰傳
寂寞仙城外炎蒸瘴海邊夜懸潮汎汎曉墮月娟娟

二十年前斷三千里外聯無端成一會有恨復重泉
汝弟同門舊君家授禍偏凋零殘虎兕狠藉信烏鳶
訓唱盈持帙招尋罷扣舷素交存後事紅好泛愛訪
遺篇瘦郎諸孤在窮將薄命塡每慚偷老大難說道
虛玄已負無生勸誰操未久權回看易簀地一慟失
枯禪

若海初度

中天午月正南極一星高霞外飄絲竹雲閒寄羽毛
詩書開鳳藻弧矢發龍韜共許雄才起仍爲至德包
金臺新到馬玉水漸騰蛟[illegible][illegible]尊初寶謙回吉六爻

盤根當利器茲鑑奪秋毫倚首懷黃雀虛心席白茅
弄丸曾解鬬分宅每存交慕府推長筴軍麾誦獨勞
夜深前借箸流遠上投醪養虎無全肉煎鸞不斷膠
連鰲寬置餌驅鱷廣容刷美玉仙家種神珠頂族操
大音傳鼎呂玄賞結風騷世室兼新命盈庭遠俊髦
御風天浩渺戴草日逍遙織女軿方舉胡僧磔正拋
偶來蕭寺靜閒聽竹牀敲泡幻容親證玄黃歎爾曹
人天迷領袖身世覺蓬蒿選石依師窟移松冠鵲巢
布金訓賭史持地協堅牢入社還攜陸聞鐘卽喚陶
古今無異路貞俗自同條直下充千佛從旁失二豪

靈山開得得樂國望嶢嶢北斗醇斟露東方錯薦桃
碧瞳圓出角黃髮卷藏梢憲老憑樓至呼童走大撓
還踰八萬歲不借五千抄雞足峯三點蓮花海一坳
無生非可學全體更何逃各有年如此人曾過幾遭
鬱明雖見影畫水豈留刀只在紅塵裏休將白首搔

雨三初度

宿命逾三世千秋在一身東郊前度客趙日再來人
稟德天中厚酬功物外親服官淸有識煮字潔無塵
決策南溟起題名北斗新祥刑蕭斧措攬轡繡衣均
此判如山嶽非時服鬼神好溪容澹蕩蒼嶺骨嶙峋

府庫初知足朝廷豈患貧富强非雜霸節儉是宜民
五馬閒韶石雙幡領縉紳懸魚驚末俗開火照比鄰
反側收安枕流移散積薪雷霆驅痼習霜雪化深春
直道舟車約閒情筆墨勻全交金凜凜造士玉彬彬
錫我初禪地依君千輻輪天涯同作主來往迭爲賓
不說生緣切焉知報土眞法筵資柱石佛殿闢金銀
別有吹噓便兼能領袖頻宗雷遙結社蘇白渺同倫
蔽日風霾斂劘牙虎豹馴朝陽鳴鸑鷟出火走麒麟
解脫還丹熟安般道業純箋經餘棗栢練色上松筠
白髮滋靑髓黃麻降紫宸六天留內院八道指迷津

修臂乾坤轉方瞳日月巡最難揄甲子不用守庚申
寓老逢迦葉齊年失大椿莫將無量壽添作未生因

壽白巖公

大梵諸天輔分藩異姓王自然移氣體一有副元良
福慧修兼足親賢鎮各方薰聲蜚逸韻龍種發殊祥
轉軸乾坤外懸弧日月旁金園初有選剎利更無疆
爲說人希有應知世永康照臨天上下沐浴水溫涼
大義觀前史雙眸走十行花幢元錯彩白羽又穿楊
憶到含元殿如登善法堂星辰聯北極氷玉映東牀
寶帶垂同繫銀鉤寵獨防火城俱守黑星駕只飛黃
吳芮居心靜錢鏐繼體臧西枝逢劒履南服引梯航
定省恭雕闕懷柔道未荒爪牙驅乳虎頭角攪神羊
莫取縱橫畧兼容大小匡鑑存依左右衡準恰低昂
八正交仁術三尊失智囊五仙磐石奠四皓鬢毛蒼
功戢韓彭競形兼支許忘已聞靈樹囑不惜下風翔
寂歷丹霞士馳驅白足忙三生勞結契七日怪流香
每覺虛懷近能容故態狂一莖留豎拂半世及行藏
少昊淸秋正銀河素練光彩雲圍綉戶白象載明璫
月有如如頌詩賡九九章麒麟分酒炙鸑鳳夾笙簧
太子園林茂元公帶礪長法流回砥柱佛日耀虹梁

自古惟心訣同歸不老鄉博陵雖扣擊宗杲漫商量
數量寬無始虛空落未央石堅芝盤栗角壯馬騰驤
無縫黃金埒深盃白玉漿英華圍雨露骨幹銳氷霜
社稷千秋器江山萬里裝生成紫秀草朝夕桂扶桑
國取民爲貴生知佛有常天門羅棨戟地望疊琳瑯
頌禱誰能擬威神不可當人天纔失措日月便難詳
此事無邊際乘時即道場寶珠輕錫予梵網重宣揚
壽域開新國全身配古皇崑崙隨足下任舉紫霞觴

壽蘇商卿憲副

瀛海今何日如雷忽下籌共傳蘇學士右拍古浮丘
上客千秋引群仙百尺樓五雲生北闕一鶴下新秋
健翮高無比長江遠未休賢良名藉甚爵祿勢難酬
西顧紆當宁南絃發柳州江山消瘴癘猺獞狎歌謳
攬轡資英畧安邊得壯猷追風輕萬馬破浪復扁舟
此地疲鹽筴何人獲野謀使君饒大節載道咏淸修
蠹食方全剔瘡痍亦漸瘳澹虀窮伴肉空海剩翔鷗
尚有緇衣好兼爲白足求一時成倒屣六月敗披裘
總作攜瓢慣難教插草收護持憑地主超越在天游
我法非思議公才不等流三身誰豁眼一點便低頭
座是金剛結盃將玉液篘黑衣塡將相紫綬立公侯

醉舞屏間雀輕扶杖上鳩翕張師象口咀嚼鳳麟洲
憶讀樵雲句如歸賢者疇文章雄倚馬器識穩依劉
不分同敲鉢誰當問打毬隨車看白鹿挂角聽黃牛
已後瑶池賞還先寶鏡投五天慈氏長八法淨名優
莫更添無極安能觸不周此光同此壽浩劫共悠悠

石友初度

盂城初擁鶴覽祉更浮珠秀骨名流異清襟世德殊
十行穿過電三篋駐遺書早歲開鴻翼雄文接鳳銜
黃金圍芍藥綠水湧芙蕖删發烹鮮外城當保障餘
有群空代馬一鼓走齊竽李杜才方駕龔黃績竝驅

百泉分石鼎雙鹿夾彤輿帝念瘡痍劇誰論耕鑿迂
三農馴盜賊半部續師儒福曜天心協生辰斗口呿
赤衣難料理貝錦信乘除南海神仙窟東山雨露需
此行高玉局休歎服鹽車潔府清猶水方舟縱似魚
人咸依澰澤國豈匱儲胥揮麈絲天縱焚香味道腴
雞棲儕瑣屑犬吠荅空虛斟酌公來處超驤世所趨
法雲山外倚義海日中舒昨有崇蘭會如過摩詰居
二千旄共寫五百座皆輸淮海西方種台衡北極樞
辯才麾切玉智眼仆交蘆行止還山峨溫涼出水杅
壽星日向戍天保頌歸如紫海桃頻薦黃流斗自斟

笙歌勤繞戶蘭玉笑牽裾咫尺呼三島尋常掛六銖
繡屏張孔雀仁術下騶虞別自雲霄質寧同山澤癯
七輪增劫齒八水寶蓮鬚授簡難從衆訓詩念起予
護持勞欵欵報稱畧區區舉指添恒嶽延年出土苴
顧慚芹子腹卻借鳳凰咮黑白難塡處相期問屋愚

耑四初度

我有長生術曾推大覺仙元無一字訣堪與萬人傳
器廣能容福心通即勝天帶雲浮寶月處陸湧金蓮
比識黃山谷因思龐道玄絕塵飛騄耳居業抱青氈
白下千戈滿孤臣離散偏馮驩留劍鋏楊僕擁樓船

席借賢王箸鞍憑記室牋早霞毛穎外夕漏冷灰邊
畫字謀何密掄才鑒獨研虛心常處後義舉必爭先
東魯諸生節幽燕大將權風雲聽指顧花月看差肩
畫角勞霜露深盃酌簡編踰心惟五柳拂指罷三絃
孝子慈闈順嚴君象侃賢多生熏白業百道走紅泉
付囑靈峯遠扶持畢守堅應眞儕五百講藝客三千
昨日金園報今朝玉兎圓九秋清瘴癘五嶺息烽烟
仙籙應留姓然燈就紀年過人歸老大成物貫纏綿
已信行爲絜休疑後不鞭松筠軀冉冉經史腹便便
近結丹霞社遙觀紫氣躔似公當任世愧我濫棲禪

迢遞頻持鉢蒼茫忽扣舷力難同賀燕容易倩歌鸞
涓滴曹谿派塵沙泰嶽巔豈能加頌禱聊與說因緣
仁者宜多壽先生得萬全好風開密藏流水駕深淵
兜率隨身殿毘耶敵法筵釣痕明月渚鋤齒碧雲田
北海尊長滿南山影不遷請將八萬劫過電一針穿

留別阿字兄

法門流慟事比日竟如何大士忍爲鎧廷臣斧有柯
津梁禍木大衣鉢罪名多孰與留標榜誰堪挂網羅
吾兄秉慈定百鍊未消磨一喝驅迷悟雙鵰落佛魔
弓刀氷雪冷香藥瘴烟和蹴踏空千里經營冠十科

龍天依界道鱷海舞風波夙願惟擔荷平懷更馭娑
自憐孤掌拍幾見數人歌我有塵沙惑虛拋日月梭
心肝啼歷落齒髮脫蹉跎每覺宮商應時因烟雨過
垂岡分小棗映水出圓荷短錫敧安隱深文入轗軻
箋勤沙眼決棹急柳絲拖出格來闤闠焦芽掩薜蘿
椰榆逢路鬼崩嚙吼江鼉去住誠無據寬嚴互有訶
此生猶弄影不變信觀河淚落珠川寫屍纏華鬘搓
終當崇塔廟兼爲戢干戈鈍漢秋霜簿諸賢春夢婆
三階登萬趾獨座正群訛尚領驅馳責休尋安樂窩
檀林圍茂密甘露灑滂沱破涕題僧史留歡報女媧

刃猶藏靜藹飯得飽廉頗斟酌東風便還來問白鵞

壽退菴

盛德初逢亥長生卯指寅高深元有本覆載更無鄰
明府中江望巍科上國賓一時推器識三策冠天人
踸踔輕千里春容吼萬鈞飛騰應致主親切重宜民
製錦來花縣操刀獲巨鱗白雲方沛澤珠海便通津
疊矢驚猿甲揮毫伏縉紳舉鞭連鐸震抽刃斷絲棼
輸輓舟車駛耕桑雨露勻龍鸞同跌宕蛇豕各逡巡
績報交南最才空冀北群自兼文武吏未雜霸王臣
大洞開新籙西方現夙因篤生熏般若戮力禦波旬

壞錯丹霞遠功扶紫玉勤始終皆徹底操縱不辭頻
辦轉波瀾濶持堅柱石均香花周兩座鏡像入三輪
此社兼支許當年擇孟荀雄才長出蜀聖教昔通秦
牧馬襄城得騎牛露地淳參差吹嶰谷霹靂起柯村
近有留髡難遥憑護法存殘骸拼聚沫濁智失追豚
遽理歸山棹難趨降嶽辰蓮花五邑異寶樹七行新
日月經前代芝蘭發後昆鹽梅調鼎鼐霜雪避松筠
長老趺邊月如來頂上雲豆肥絲冉冉栗瘦石鄰鄰
露濯仙人茹珠分居士榛光明圓法界數量過微塵
駘背先黃閣方瞳射綠尊紀功肩鼎鼐序齒陟崑崙

醉白安元老垂魚頒子孫彌天馳頌禱特地補寒溫
尚愧鼓銅鉢相將扣瓦盆百川傾到海千輻走爲春
不見韶光滿焉知大化敦我聞如是壽公即本來眞
同德歸仁路殊祥集信門前期慈氏在莫負覺王身

停沙汰志頌四十韻

有詔來天闕相傳自海幢遂停沙汰令不遣鼓鐘荒
覺道圓三世慈門慶一匡闡提心豈異梵網戒無忘
（梵網經有非法制限之戒）轉從誠堪憫流通信有章爲人崇福善
與國走禎祥玅悟追先帝冲齡纘盛唐枝條趨印度
車騎拂扶桑七寶三乘飾千華一葉藏何辜蒙害馬

此路得亡羊勿謂驅除快應思述作傷異端憂悄悄
正法用堂堂乞取孤窮字言旋道德鄉幾生懸白月
半榻飽淸霜僅足塡溝壑深慚動廟廊從容裁吏議
決定出乾綱始讀騰師象重宣舞鳳凰不過尊志事
已見擴津梁甘露軍持外卿雲帝座旁吾徒資覆載
佛祖許超驤老病終安養英才足闡揚莊嚴還塔廟
接待儘梯航般若流輝滿菩提密蔭涼護明垂果熟
帝釋雨花香王度寬相畜僧規好自防野干休僭越
辭象莫猖狂寶地修行海空游寂滅場袈裟如變白
綸綍復批黃我亶誰知懼其明輔欲良任持多國士

付囑峻宮墻八極金輪遶三府玉曆長六龍天上下
一座地中央强敵輸千子同風協萬邦兵銷遲舜禹
刑措少成康大梵傳聲遠波旬華面降隱消山木怪
顯發水雲光記莂留人王依歸藉法王身心塵刹奉
誓願劫灰償寶鏡融諸相檀林秀各方併將八萬歲
比德遜無疆

送融谷還當湖

傺儋傳風雅從今得幾人沈侯殊命世家學渺無垠
鼓篋先吟鳳懸弧早夢麟墨池波浩蕩筆陣嶽嶙峋
元白休强敵盧王漫逸群風流張緒合蘊藉孟嘉分

別館天峯麓方舟珠海濱丹霞雖草草碧水尚粼粼
蠟屐攀蘿遠題牋刻燭頻史裁三善備詩格五言新
野老慚焚硯吾賢玅斲輪相看兼飽謝不厭重機雲
潤緒經年久遥思後會勤贈言虛皓首折柳正靑春
佳子香飄穗桃花錦織茵凌飇開雁塔激浪破龍門
壇坫歸詞賦絲綸入典墳神明聽正直父老望平均
率土靡安枕乘時莫愛身千華臺上事斟酌在王臣

舊臘枉融谷札云孝山當於新正至韶石及予
次相江孝山已還治溯流而上抵見峯灘即
事有作時融谷將歸當湖增我離恨詞無倫

次聊以見懷

欲掃三巖徑寧知五馬歸扁舟來自綬尺素黯相違
未敢敲山栗無由折露葵便能重唱和早已失追隨
更逆凌江水初聞韶石雷黑雲濃聚墨白雨急淋灰
上綘籤衣闕登涯梵宇頹芒鞋吾許子脂帽爾爲誰
不得清汙濁那教成有虧寄懷雙璧重續命一絲危
豈惜源源見都非滚滚窺四流風粹美十地月光輝
鹿苑長披棘魔軍屢合圍思公同砥柱與俗異鑪鎚
易枉遼天鼻難忘脫穎錐仰山曾契陸黃檗就呼裴
此日看舒柳先春憶餞梅沈侯將別我老淚不禁揮

寄壽陸未菴太翁

有人持玉髓彷彿下丹梯爲報祥刑老今年甲子齊
五雲馳火馬七日放金雞盛德虛黃閣長生越紫泥
於翁遲法喜令子得天機駿骨空騣褭銛鋒瑩鸊鵜
安邊兵易戢折獄吏難欺佛母先垂蔭官塲肯啜醨
清猶聞瘞鹿察不事然犀到海江河潤登山泰華低
拂衣休夜漏閉卷慰朝饑竹栢誰相顧氷霜且自攜
千篇留撿韻二屐落圍棊徑遠芝蘭砌窩行桃李蹊
肌勻紅芍藥目淨碧琉璃興詠三多足公堂萬壽躋
瑞星千氣象靈木見根柢即有蒲輪召曾無古鏡迷

自然成寶相豈用刮金鎞逐日憐夸父憂天笑晉姬
一枝逢陸亘四問失王倪斗柄南看北桑枝東說西
笏牀朝隱几硯席俯幡溪縞帶雖無取詩筒不費齎
龍華存舊面鷲嶺得新題永夕分光處容吾乞杖藜

贈別來宜公之嘉魚令

別來重得見心折許誰知了事俱無味閒情剩有詩
一官留蘊藉此道免磷淄竹馬仍相問蒲鞭更不笞
鸞刀當煥發梟鳥忽參差列宿天垂象傳經吏作師
條桑開獨智過雉戢深慈密雨分三楚和風入四時
正名刋赤壁借徑上天池五等安人賞三台論道資

已清豺虎穴休損鳳凰枝後會憐難續離懷豈易持
江花濃染纈岸柳澹拖絲北去驪歌速南還雁札遲
半間雲未盡九色鹿初馳莫道丹霄遠雙眷結紫芝

送閔保昌擢守葭州

只擢葭州守難酬保障功此邦當孔道百戰起悲風
九牧羊俱敝三征軸自空垂纓將侮嫚制挺失從容
閔子吾賢紹凌江令尹宗丰裁驚俊邁作畧具圓通
慈母威兼攝醇儒義獨隆簿書消大吏牛酒息群兇
花柳千村異絃歌八載同盋刀猶泛泛獨坐莫悤悤
僻地勞堪止邊陲稅易供黃河驅霹靂華嶽削芙蓉

且約扶霜竹相攜對雪松病身蛙躄躄衰鬢鶴躘蹱
鍾鼎公宜取烟霞我未窮頃愁田有累還祝歲常豐
布地檀林遠因時化雨濃吞雲籠袖白海日照窗紅
事出排場外心存護法中臨岐歌一曲揮淚各西東

迴龍即事用鍾鶴韻

更欲常常見眞成欸欸遊急雲新過雨列岫澹橫秋
好友攜雙屐閒僧共小舟（殷郎憲申鍾鶴同舟來遊）林烟猶斷續
澗茳忽沉浮隄潰知誰補湖平信自謀（湖平有議）邐迤行
撥草曲折看隨流羅帶崩騰下浮圖截業收相迎纔
一笑佇立定三休（淨華潔吾先至）磁礴不同解登臨韻各優

燄茶香泛泛倚竹影修修遺佚傳青史迴途指白牛
法門懷柱石家業歎箕裘（寺爲葉少保龍潭公建公與眞空禪師洪喜遊最厚）
散步忘前後微言足唱酬未思重閣麗欲結小亭幽
江濶天容俯山長地脈柔尋園休問王駕樹重分儔
隔雨風生箭穿霞月上鈎景饒詩更出興愜病還瘳
（憲中以尋舟冒雨體殊不佳及此而愈）豈有涼炎異何當水乳投別峯
仍卜日良夜約登樓落影金空翠餘情寄海漚諸公
眞好我此意古人求

諸子有相江夜泊之作漫和此詩并以志勉

逝水孤城外輕舟積雨邊何由逃寢食不敢恃山川

急柝中宵斷疎鍾野寺傳漁燈明遠浦雁影滅深烟
客久夢如故春初病未痊絲絲猶灑地剪剪欲開天
朝市爭誰在風波愛我偏才名餘墮落景物罷留連
多愧惟空谷無聞且暮年諸君乘壯色莫讓白雲先

余素思明府初度奉寄

歲德無冬令長生此月看鳳鸞曾有赦鷹隼莫相干
宓子琴如故河陽花未殘龍巖千尺秀鳧舄一雙完
兒女留新息風雷避灌壇螟蝗淸四野灘瀨下前灘
座上南山峻尊中北海寬道存黃紙押顏渥紫金丹
納影空懸鏡隨機得走盤幾時來妙喜有記在祇桓

霜雪全開麗松筠獨倚寒尚憐書帶草不受小春瞞

公緬初度

雅樂千秋引疎林一曲彈桐高呼鳳集潭靜識龍蟠
出嶽資雲雨摩天刷羽翰繡川分點滴瀚海合波瀾
駿馬登危坂輕舟度急湍陰符箋借箸仁術起投竿
各得飛潛易誰知覆載難熒巢非望息破卵不時完
網漏偏擒鱷橋成各跨鸞花田新綺麗雪窖舊辛酸
蠻觸驅三劍膏肓寢一丸黃門金匼匝繞砌碧琅玕
紫氣星邊得青囊肘後看白曾三進履隨分九還丹
潦倒梅花帳蕭簪竹籜冠詩書延稷下珠玉走毫端

肵腑王門重斑斕子舍歡戢身欹警枕頳面照秋紈
大道朱絲直圓生玉露溥來山儕小隱失路驗高官
六十行年化三千享士寬白雲籠在袖赤日湧如盤
豈有觀河異休教現跛殘松筠元共老霜雪本非寒
長老峯爲座將軍石作壇多時勞外護絕學罷中乾
盈室籌須點虛亭夜未闌南山兼北極步步透長安

煥之初度

今日尼丘事何人復起予繁麟傳素紱吐月得明珠
萬物霾兵氣斯人抉秘書家聲存冊府將種出醇儒
起陸龍蛇盡焚山玉石俱吹毛曾縱擊喋血更先驅
大樹深憑後孤燈嘿照餘自知來處別休索古人居
獨立群峯繞同歸衆壑趨眼前太極說腳下指南車
失路悲猶豫循墻笑媛姝圓融全道器銷殞落空虛
我本逃禪客眞成反老駒捋鬚仍怯虎點額未離魚
切玉思追琢流泉想灌輸千尋瞻挺拔一諾委膏腴
五施分河潤雙輪擲土苴入林雖草草剪燭尚區區
跌蕩風行水掀翻井覷驢散腰垂薜荔夾谷瑩芙蕖
大用藏龍首鴻章集鳳咮國名從妙喜箭鏃直文殊
終始無心量縱橫轉道樞不還當讓爾先覺定憐渠
引義推三絕陳詩過九如他年言滿世此日喜充閭

祇見雲無馭仙衣各半銖自聞天有籟躡節總康衢

送朱說梅明府歸里

且作扁舟計難將三徑疎去思猶繾綣來日未荒蕪
古道靈光殿春波范蠡湖短轅乘下澤一笑慰窮途
海岱紓高視風雲待壯圖郎家仍綰綬入夜絕援枹
酒酹韓棱醉茅分卓茂初晝幡先見鹿張舄莫成鳧
別席憐康樂牽纏記給孤過關誰放鉢鑄鏡自開鑪
欲寄梅全放將離柳半枯聯舟吾有恨斟酌到山無

寄馮蒼心文宗

何處能相見韶陽憶別峯跡超來往外神在合離中
異質鍾勾曲無師得大雄駿聲飛北極壯釆冠南宮
直許連城重群隨一顧空單車驚負弩雙管美雕龍
枹鼓皇輿淨詩書海甸通嚴霜梳穗石膏雨沐芙蓉
紫氣初浮劒淸音罷爨桐文衡三尺法人樹百年功
誰展烟霞譜曾探水月蹤有碑鐫白字此路盡青松
優鉢華前夢毘盧頂上逢入門推陸子得座囑馮翁
不獲延高駕相扶折短筇溫恭傳大度豁達辯來風
實際融緇素虛名出異同交肩留契濶獨立想從容
石畔題枯葉天邊寄斷鴻片雲如可納谷口未全封

送楊汝鄰之宛平任

萬里西山月秋空執袂涼君今蒞京邑芝草冠群芳
北斗依天近黄河到海長願聞强項令風骨邁三王
虎豹深林起狐狸白日藏自然資彈壓從此步康莊
即許來騏驥誰憐過鳳凰爲看童叟淚風雨溢湞江
我有枯禪窟非錐更處囊幾分香國衛忽送鬱林裝
片葉見峯下重雲人面旁無由邀杖策彷彿露旌幢
大業開皇路全身入帝鄉此中雙鏡影合照未能忘

李官奉裁漫東萬松溪

胙夜秋江岸雙聲倚鷓鴣士師無着處何處着陽膚
海嶽兵難洗蟲沙想愈疏閒雲催案牘歸楫滿江湖

不覺春風舊眞憐棘寺孤龍蛇同踏踏玉石共泥塗
鷟鷟朝陽綬狐狸宿莽呼勝情金地約秀句玉臺遒
有意栽榛子無洲問木奴幾時攜短策相對畫浮圖
夢後看成毁漚中笑有無十年分半芋一棒失交蘆
霖雨力方壯蒼生氣未蘇神龍猶可借天地莫荒蕪

王卜子明府初度

移取耀碑潭來從廉水探明珠方照乘寶劍即離函
降嶽生皆甫先年老似聃弄丸空得五對策勁餘三
繩祖皃飛舄憐人箚脫衫牧民驅害馬種樹擇宜蠶
吐鳳詞尤壯驚蛇筆正酣自然遒百祿何必讓多男

歌舞千秋引圖書萬軸耽碧瞳窺湛湛黄髮被毿毿
日月抛金彈乾坤任草菴我來看壽量一見識優曇
蓮葉爲臺巨椿枝落筭纖與公稱善頌古佛尚同叅
甘露浮仙掌薰風飽布帆臨岐且珍重春色滿東南

壽熊東洋明府

此日瀛洲客誰歌天保篇彤輿扶瑞鹿繡袜擁文鸞
異氣全鍾嶽驚才忽湧泉乾坤輕一步日月重雙肩
百里花封滿千秋寶鼎傳淵宗消拔薙大國小烹鮮
撤網初留鳥抽蒲即置鞭詩書猶古昔丘壑儼神仙
絕智熏成種深悲下作田松筠敷貝外瓢笠鼓琴邊

老衲司農許新詩太守聯黄梅關見正綠玉護持專
熱處寧關識生時不借緣晨昏訓四百開落直三千
六琯飛長至初陽結大年五芝分砌下九鶴舞庭前
未得陪珠履相思寄錦牋持籌添石室落柏起師絃
几杖南山峙旌幢北極懸紫雲湖上水十丈發青蓮

寄沈赤巖別駕北上

記取三巖客相思五老峯有人傳妙囑八詠起清風
把翰初題柱隨囊忽挂弓長纓來闕下短劍入軍中
借箸謀纔決關爐字即空砷屯筆陣壯府染墨華濃
倚馬常分頌旋車輒論功建牙何事晚別駕未爲窮

萬頃雲飜白三更燭漾紅春風四邑異秋水六橋同
至治休存術奇才必探宗棲賢家業舊石鑑祖庭雄
舍利環橋湧軍持掛角逢高言頻促坐勝日便扶笻
尚阻趨朝敕如聞到寺鐘心馳匡嶽北目送庾關東
我有傌原感將無鷲嶺通迹兼浮野馬盟各指深松
千里情非隔三生夢未終軔絲能出象投杖得騎龍
沛澤歸瀛海陳詩比頖宮殷勤天際語分付雪間鴻

還丹霞留別孝山

春色隨流水秋心託短篷王情深域外客思滿山中
八載扶持逺雙眸護惜同雲根栽樹隔石脉引泉通

堂構資全力門庭愧匪躬米鹽分盻睞土木起帡幪
龍象千群集田疇一鉢充烟霞開五馬風雨挾孤笻
晚覺騷壇壯前期法社崇新文垂鼎鼐清韻落梧桐
佛事兵家事吾翁似若翁戒珠移朗耀慧日徧昭融
須達園中別毘耶室裏逢川巖觀落落燈月影重重
去折橋邊柳留看屋角峯知心多倚賴生計各疎慵
憶昔論桑梓于今合鼓鐘殘身餘感激往劫定從容
廬嶽勞償負靈山恥論功逍同江左右迢遞粵西東
脫帽頭輪黑攤書眼剩紅青藤憑送老蒼壁罷觀空
乞士非無累先生念有終頻煩愁日暮將順慰途窮

高峽思垂釣相江憶種松下灘乘化雨歸路展薰風
未玷須彌座能忘賭史宫姓名鐫琬琰杖屨貼芙蓉
此別勤回首相思輒熟胸才華慚伯仲德量失英雄
入市曾騎犢爲霖但敕龍何當黃葉落更借白雲封

送沈存西還當湖

老懷偏在客別緒正逢秋豈少經年夢誰多十日留
逸才方倚馬盛德不翔鷗船自生成厚心從閱歷柔
雙眸消古處一面失時流今昔論無盡存亡問莫詶
新詩分舊感（時及石城令先兄往事）合坐起離愁杲日隨俱現
孤雲過各浮初涼晨露引殘暑夕風收映渚憐扶杖

迎山喜蕩舟題餻仍得韻折桂更傳籌且慰天峯思
還同錦水遊境偏霜掃葉客好月窺樓遲速吾何定
登臨興或優梅花寒故國荔子戀炎洲白髮徒追往
青藤未解休短篷無着地長策有披裘記取鴟夷約
相逢海一漚

大風

未聞六月息更具四方風爾復因誰怒民兼值此窮
深林追虎豹濁浪捲魚龍木石微塵墮帆檣敗葉空
吹砂遮地黑崩燭避天紅馬跡平城外軍聲鉅鹿中
雷霆初側耳光電忽交胸去泄涇陽恨來爭砥柱功

釣鰲朝奮鼠役鬼夜移松大塊東西坼圓機上下衝
何人符六震援例失三公帝釋威方整修羅勢尚雄
刀輪千臂落藕節一絲通魑魅徒强弱神明豈異同
野夫觀似幻豎子夢還濃薄劣慚飄瓦顛連昧轉蓬
解囊俱破口盡滴不留槩入面嗆飛烏蛇皮遜老翁
崩騰摧穴蟻簸蕩決沙蟲宦邸支梁棟嚴城歇鼓鐘
前途歸桯杌入息罷從容劇禍傳淮北仍災見粤東
妖祥輕有喜補救重無終早起聽豚騎遥思屬斷鴻
鶩潭新劈箭香浦近傷弓慧日潛垂照迷雲顯擊蒙
山元肇屓贔影莫動芙蓉那得餘音在蕭條戀短筇

留別彝初制府

異人乘岳運間氣毓神州鐘鼎家聲遠詩書國士優
早年當遂業聖主即旁求特借摩天翼兼成掠地謀
鳳毛傾鸑鷟龍種歷驊騮彩筆江花發金蓮月露收
禁廷推頗牧梁苑奪枚鄒不少君心格將無民事憂
福星懸節鉞儒術起兜鍪清華黃河濁高齊泰嶽秋
北辰三極正南海十洲浮此地瞻雲隔何人賣劍休
嚴城穿虎兕赫日嘯鵂鶹存鑒掄開府風行速置郵
[illegible][illegible]觀獨對攬轡失同流集野初登閣防邊忽倚樓
[illegible]揚制節上考雖飛訓五嶺全襟帶三江半臂糕

觀鼓消害馬几榻共眠鷗岳闢區中大心通物外遊
偶來枯木衆帆比夜光投密坐曾留景開山復借籌
金繩交道直寶樹七行周千佛尊妥至餘生老牧牛
蔓持存蹌廟感激指松楸忠孝情雖摯明良路更修
道垂綸閣重條向袞衣遒敎召頻騎鳳扶觀各杖鳩
秋青分臧定李勉合懷柔地位青霄淵襟期白業悠
宿濃圖赤壁霞蔚賦丹丘別鶴遥成夢歸雲澹寫愁
誰家烟水外不繫荻蘆舟各具全潮量同觀泯一漚

庸菴得孫

維嶽秋光遠充閭喜氣新九龍遥結瑞五馬近登春

出穴跨丹鳳從天下石麟珠皆傳照乘玉不待垂綸
一索連元子同升有世臣豫章知七日（予於七日始開此）湯
餅會千人置膝觀而祖屏風遊所親丹青開綺閣簡
冊映霜筠更舞曾孫綵兼攜憲老珍紫宸扶杖綬黃
紙押花均盛事應無比淳風尚可陳名家推接武蕭
俗美歸仁器局眞通量津梁實現身自然常了了此
後益振振燒尾聽雷壯拈毫遠甕頻爲招衣鉢石牽
牽舞江濱

留別顧象三別駕

又向何方見踟躕無定期高山千仞雪夢到北京西

子骨自峻拔俄爲官綱羈我看曾別豎全就出家低
未得逃同異安能剪合離契雖要綠水足尚隔丹梯
念子美爲政此心良不欺惠民驅害馬察物厭然犀
北海淸風滿南寧白月齊眼從端水洗詩更德城題
凋絶憐今日殷勤且路岐雨帆依倦蝶霜驛擁荒雞
丰采丹青出聲名臺閣宜庭前森玉樹方外隱金鎞
莫遣飛鴻懶曾爲獨鶴譏軍持如可挂何必定扶犁

李雲浦明府遊丹霞

江滑虛明斂山深紫翠開晴光如有待仙令得無來
近踐松風夢遙分雲水懷鼓鐘誠自愧花鳥不相猜

一坐空三際羣峯小八垓爐烟斜短榻菜甲正淸齋
事與時俱集心知俗未諧高談多磊落野趣少安排
剩葉初浮澗屯陰忽轉苔從今仍卜服論古復登臺
日脚猶隨鐙蘿衣恰挂鞋暫回持地力長憶御天才
易老塵容鉢難煨品字柴思君若秋月霽色滿閑階

鹿君符明府入山即事

放衙尋玉版疋馬踏春風石轉天容側林開地穴通
千盤入幽邈一徑出高空興在神君發來應嘉客同
分行香海上合座雨花中水滅會城碧霜增帝網紅
瘦筇訝緊峭納陛想從容暫息簾鈎下俄驚樹影東

旗槍非紫茁徽軫是枯桐照泯雙雙鏡情忘夜夜鐘
精華收澹雅氣象見昭融擗手窺詹活揚眉古道逢
醴泉纔飲鳳甘澍即騎龍巖邑生成德祇園覆護功
自傳金粟種直過白雲宗去後灘聲咽歸前山翠濃
隨流看錦水密契指喬松黃犢軍持外相思得幾重

龍護午日書懷

法運當秋晚能忘去矣吟濁流嗟漏網倦翮慰投林
曾許棲山癖非關蹈海深津梁宜左右消息敢浮沉
一鉢隨雲滿三巖自古今塵沙顏面卷霜雪鬢毛侵
人地疑相得師資喜共臨功成進拂袖局變速分襟

行卽孤同願居仍負宿心每憐雙刖足長撫獨絃琴
別院堪休夏翻經起夕陰形骸悲泡幻習氣笑書淫
佳節方搏黍賢侯且賜金歌風存磊落聽雨助蕭森
人故難莊語吾誰取曲鍼支離甘水草汨沒任雲岑
何日扶筇杖安眠就紙衾鴻飛天際遠莫遣獵人尋

次高念祖七夕韻

已忘今七夕不憶半生癡名士數無酒病僧愁有詩
拙難尋置處巧豈待陳詞激箭初輸浪披襟且及時
畬田雲滿笠洗硯水分池彷彿深林裏孤燈伴一枝

七言排律

贈苗九符明府

掃跡初無一點塵卷懷恰露十分春白頭尚記先朝事青眼難留不任身自出雄文休敵手孤行直道對斯民行窩牽爾長爲王醉石頽然便結鄰無可周旋寧作我儘堪潦倒莫求人眼空今昔皆如夢羲越存亡獨任眞支許堂中猶有晉羲皇枕上忽忘秦一丘一壑全山海家大家雖好鳳麟此見已成阿閦國相思卽寄蠡湖濱懸知壯色終難老錦水操舟更問津

送融谷還當湖

扶病猶堪理瘦筇尋常別恨豈能同氣衰自覺才將盡室遠猶憐路欲窮詶唱已消阿閦現登臨更逐輞川空幾年夢落金臺月何處襟披玉樹風夕上文壇司火鼓晨過法苑叩霜鐘有時歎息頻添鉢得此蕭森或撫松慧業期君疏養海名山留我樊枯桐千華不隔形骸外三笑長存毫素中誰勒穹碑擎僅最定開寶匣瑩芙蓉五雲矯翼歸飛鳳九地蟠根放蟄龍滿眼鷗孤憑此物一聲安隱祝而翁別尊人酒已久卻愁白馬馱經到孝山約來秋偶留經一藏莫覓羚羊挂角蹤存子已老痛不能白文矣

孝山招同廉哉融谷茶集仰事

一片青山萬古程無人任處有人行同心別恨終天切多病餘年故國輕閉戶恰當遷署冷過關先慮客舟驚得遲幾日留譚笑未卜何時洗甲兵擊鉢乍看雙律俊早間融谷示詩折葵又報午齋清窮經自昔推槐里點石於吾愧道生落草勿捻離下兎脫韝便失臂間鷹須知鏡像都無物試聽風鈴各不鳴高興每因疎曠發危言且向寂寥傾小春敵體同孩抱絕智藏鋒獨老成太守鼓旗元整暇野牛蹄角尚分明爲從旅泊尋歸路御倚微颸弄晚晴雲薄暗蛩愁問答月窺宿鳥憯將迎前期斷續憑司命往事支銷出化城黯黯燈光移破枕蕭蕭茶響徹深更夢中彷彿松濤起斟酌荒雞莫喚醒

甲寅冬日柬懷劉中丞

夢入關山徑未荒望隨雲木思偏長溪邊豈得忘三笑天下何由見一匡玉帳青宵提火鼓寶刀白日散冰霜前徒定逐前戈倒別騎還收別部降撥亂至今傳臥虎解邪從昔許神羊自開反側俱安枕不說驅除若探湯擁節幾時歸穗石扣舷底事隔湞江病來眠食徒增諳老去形神漸易方度嶺據蔡行躑躅還山戰野値玄黃皮毛脫落新歡少手足扶持宿負償

寫盡寸心虛曲折看成萬里借騰驤歲寒曾結松筠社地遠仍開猿鶴糧我亦流風存泡幻誰馳覺路到康莊疎鐘獨發迎朝爽落葉同飛餞夕陽掩卷更愁遮眼累攜筇卻笑爲人忙便須忍必圖重聚每念勞生託短章巧試射麋雖整服勢當犄鹿或猖狂起居節後加餐飯擒縱機先審背吭徹諮東方全不動徐趨比極獻無疆綸巾羽扇眞名士欆笠蒲團舊法王舌卷梵天身徧滿門餠甘露國清涼男兒似此稱瀟灑野叟言之興激昂可惜殘年駒過隙恰題末句月窺牕梅花未受輕陰勒分取橫枝半壁香

徧行堂集詩之十一

丹霞今釋澹歸　造

侍者　古踚　古廝　編

五言絕

次韻王園長侍郎枯枝海棠

瘦硬移為樹輕盈散作花不教東海石獨露赤城霞

又

影分秦代月色映漢宮春異錦奪高士寒巖偎麗人

葉錦衣黃塘園亭六絕句

遠風交荷香涼雲生竹影五月落寒濤與人留獨醒

又

結茅對西岡野色來楚楚此中宜幽人笠子日卓午

又

達士無近心江山亦多助過帆回白眼阿誰見高臥

又

迴絕戒孤危是我不隨物深居第一層獨許陶貞白

又

清芳集蘩蘭澗步來雙鶴得隨爨下桐敢薄籬間雀

又

屈指數春山曲肱讀秋水暫得避風塵不煩浣磈壘

南海神祠六絕句　達奚司空

此老已歸鄉此身已化石回頭見故人相趁兩不及

莫怪至今猶斫額從來一去不回頭

又　滴淚井

淚落井中泉不肯流入海打卻鐵閘山立待桑田改

又　古樹

問之各有名年老不相似不因廣利王風雨早飛去

長舌阿爾大咀云有鬼有鬼

又　銅鼓

斑駁餘古色摩挲得異響汝已閱人多誰是黃蕭養

銅鼓本一雙蕭養入廟掠其一鼓上銅雀俱飛去予作此旁有好古董者曰咄咄逼人

又

細節非刻鏤大復異模範人巧則已窮太樸元未散

又　東坡詩石

山川自空潤筆墨成斧鹵卻怪東坡翁累累煞此亭右

人亦累東坡且向此亭銷算得也未

絕句

夜月破殘夢曉風生營角山寒未授衣自問難自答

又

燈前常獨坐坐久燈自滅此意少人聽不知向誰說

又

明月冷於水我冷復如月不聞風雨聲蛟龍纏古鐵

又

顛倒元非我支離卻似人長將一枕夢銷盡百年身

又

驚濤拍珠江截流過片葉不曉自家忙此風有時息

又

寒雞不成夢月白疑天曙卻笑醒時人去索睡時王

送屠刺史還毘陵

思君若冬日不衣人自暖我常悲今時未覺古人遠

又

因君念毘陵不寄多時信故人漸已老老僧漸已病

又

嶺上往來多枕中歲月短落影已千重交光無一點

又

垂老走風塵憑君語故人且完過去夢不說未來因

又

西風吹湯子此心如敗葉許我得相親許人不相識

光孝寺七絕句 菩提樹

垂枝還入地柬幹莫侵天自得支離法才全德亦全

又

子眼在何所前有達磨井明月不流輝暗雲長寫影

又 鐵塔

爲龍不肯飛奮鬣時一舉其間生微風聽之如驟雨

又

我見南漢碑輒憶雲門老有寺各無人庭前一丈草

又

訶子林中塔黃連寺裏鐘無錢買鄰宅不得問新豐

又 譯經臺

昔臺何時新新臺今又故出經雖有門入字已無路

又

房公硯已亡房公筆愈秀林月與池風交光尚敷奏

青原七絕句 倒插荊

植物皆倒生此荊卽順插順插仍倒生汝錯我亦錯

又 七祖塔

七祖爲誰名汝曹自安置去留各紛然何預老僧事

又 五笑亭

笑者不可見聽者誰作證亭中一片石爲汝拍手竟

又 凝翠亭

屏開已疊翠澗落更沉碧安得積水平鏡影互相入

又古釣臺

此下有老龍萬古不受釣時聞風雷聲過電為一笑

又待月橋

待月即不來月來即不待橫空低度時只有此橋在

又顏魯公真蹟

魯公有健筆尚存祖關字巨石落層雲疑有萬鈞勢

十八灘

兩山如束峽立石與水鬬我有滄海心於汝無避就

又

偶然得順風不與水爭力笑覺一帆飽對我有得色

又

傍岸莫開篷入夜防有虎汝無白晝能兩眼多辛苦

又

石骨浮水而上有白鷺鷥公忙我不閒旁人那得知

題硯

寒巖一片石春柳幾絲烟靜者意相得天風吹夜泉

七星巖十一絕句

墨豬已出甕化而為巨石剩有通天心夜夜連北極

又

不得純灰滌耐此萬古塵梵天初下日應見玉山新

又冰月宮

冰晶砌作牕旁映廣寒宮未落河山影猶憐倚一峯

又蓮花洞

此來直蒸冰一徑流活活天鏡倘相涵宴坐待金鄉

又

向明仰有臺窗坐且無室不能結飛樓惜汝鬼斧拙

又碧霞洞

偶然到碧霞途窮得真賞此意許誰知欹腳忽在掌

又三元閣

極望見湖水誰解作長隄永懷蘇端明兩道垂虹霓

又石鐘鼓

擊鐘作鐘鳴擊鼓作鼓響所擊非所名不勞生妄想

又玉皇閣

風雲忽墮地散作端溪雨此中有書苑筆墨不敢取

又醉石

乘亦不知行墮亦不知任欲眠恰得枕此生有何事

為劉中丞上堂不覺流慟戶占以志好學無人
之感

風雨寒方結山河痛莫酬無人當此淚只向九京流

七言絕

題畫竹半幅

恰纔拔地便埋雲放出全身恐亂群喜得石頭親道取不消珍重管城君畫僅纔只得一半耳竟那一半在什麽處

過鄒介子書院

隨風錯過故人家皂莢枝頭日影斜春入江南寒撲面可憐秋怨促琵琶

又

罷絲天界御壽君生面纔看外便分明裏不曾忙着眼一聲無計叫離群

又

素磁長夏坐如年獄底樓頭各一天玉海塵封難借問到門風景卻依然

又

不須扣策慟山丘華表遥知懶寄骿遶徧孝陵看直比血痕橫亘古神州

六月望夜坐東皐橋上

月明橋上兩三僧藻荇橫空事莫憑坐斷東皐無滴水銅腥撲鼻一池菱天宇澄霽菱葉滿池遂不得尺寸水與月光相吞吐此故發神罪案也

廿二日大風雨

三分竹影二隨風一片濃陰半欲空棒腹不須誇服飽大家消息畧相同舌以味爲食眼以色爲食竹樹摧折若此吾目糧亦乏矣

秋夜口占

纔逐春風到海虞秋聲漸欲徧平蕪棲蘆不覺尋常鈍江岸曾經聽鷓鴣

仲鵬招赴方塔

瘦骨難堪熱客招小舟閒趁閉松寮茶甘飯白還多病一盞香清紅內消

又

衣食驅人亦太忙钁頭無力自開荒莫教懶殺空山裏肘後先抄辟穀方

將還匡山

荒山終擬闢蒿萊遠道何妨空鉢回且喜人間多正信儘知不是玉泉來

獨坐玉淵潭

松下時驅動地雷晴光雪影割難開見聞欲斷盤陀石寒雨隨風撲面來

又

路當絕處勢無窮解得翻身便解空欲識玉淵潭底事千尋銀壁不成峯

又

爲連爲斷孰能訓徹地通天自古流莫問洞庭多少潤浪翻一滴海門秋

開先龍潭

氷侵石骨影難交一點雲生萬竅號見說老龍親洗過可能遲我鑒秋毫

又

震霆一夜碎微塵倒嶽傾湫勢絕倫自是眼中難着屑不教風雨仗三春

白虹蕩影半山寒卷入雲中不及看地下伏流天上出也知星宿海門寬

又

迷離過處是誰通依舊山光一切中覿面相逢休眨眼明珠萬斛撒長空

爲伍鐵山題畫

蓬鬆丈筆爲題詩顚倒雲山林大癡莫道兖州無雪色別來贑鬢白於絲鐵山有丈筆詩

又

鐵骨生成不受降海山慘澹落雲幢氷麥只照孤行

客醉眼低迷影一雙

絕句

南北東西欠一尋欲行且任意還深碗頭不異當年客別甑香秔頗愧心余初至雷峯作碗頭半載今以病久不隨衆

又

灸生老病只隨緣燒卻無方亦可憐乞藥有人渾不待免教重費紙灰錢無方應公病亟更見鬼共簇人爲乞藥未報而歿

又

一曲清谿孟浩然長江千折李青蓮杜陵野老憑唫點大海何須學百川偶及古人便恐衆表時流彎弓相向

又

紫金山色自巍峩破戒場中苦口訶醒後一聲觀自在慈悲極處卽閻羅潭山有人病中爲鬼卒持去過一金山見無方應公跏趺其上欲呼之不敢又過一所見諸破戒者受種種刑既見冥司極加訶責且曰汝壽未盡汝歸能長齋持戒二年內有一好事與汝不者三年內有一極不好事與汝矣出見觀世音菩薩引之兩峯夾天行一鳥道中至山日菩薩以手推之而甦

又

纔得應門五尺童從來遠信待人通早知過海須沉鯉只合央他天際鴻伊璜一東所借行童放散洪喬故弟然天際鴻未必不飛去也

又

好人好事得人思被裏寒溫枕不知卻恐莫生他日病一天愁夢入今時新會莫休僑病甚吾鄉張存四迎至其家調治數月無倦色同人談此因數存四誼至高然莫生他日豈能不再病亦豈能每病輒有一張存四迎至其家調治數月無倦色者乎則今日遇之得一倍清涼他日不遇之卻添兩重煩惱也噫濟漢癡絕

又

近時苦憶容僧度往事空悲蓮白衣擘海吞龍聊一見不妨群鳥盡高飛周茂三陳章侯才難不其然乎

又

瘦骨惟消土一丘也教藥餌不須愁中原親串寧無我錯把杭州作汴州漢翀念予貧病不啻親串漢翀河南人結句借用調之且道伊

認錯不認錯且道余喜錯不喜錯

又

數月相期采藥苗一朝遠寄及松蓀大蟲近日惟貪睡早為元功勒虎膏虎膏豨薟草別名也宣城沈仲生製丸見惠余曩有大蟲之目輒以自嘲

又

八年得力知何在好日因循病日忙但願死時無一事鐘沉鼓寂獨焚香近來病中工課只人靜焚香禮佛而已

又

大雪爐中煨榾柮沸湯餅側熱蹲鴟嶺南冬似三春暖卻憶棲賢此一時夜深煨芋自是佳事然非苦寒擁爐興亦稍減此卻輸與廬山

又

道力難將業力驅化人心血竟無餘轉嬰鏡應消磨盡丈六金身尚索居壬辰頂鑄佛之役同學如梁同菴崔石師臺設鏡無方應皆為興物餘遷化尚多大殿猶未落成為之三歎

又

一盃水泡光頭餅卻似相看人食人好供養時須供養北京回首盡黃塵蔬也此餅用沸湯泡食極佳往在北京得此

又

總教黃帝君臣智爭似青蚨子母仁皺面還丹還皺

面未能減病卻增貧皺面還丹人參也近服藥須之頗為所苦

又

熟山深掘豬蹄筍凍圃新挑牛肚菘故里人諳故里味外江獠亦未飄蓬少年時冬筍煮黃矮菜此樂未嘗忘也存四愧我風味宛然嶺南人呼嶺北人為外江獠

又

死去分明枉死城醒時未解拔凡情悲風依舊來時路添得城頭笑幾聲休僑病於從化死而復甦死時至一城下額曰枉死有數鬼欲驅之入休僑不肯鬼曰汝即回去活得幾年亦無其好光景何不入乎休僑固不肯忽見一衣冠呵擁而至休僑大呼求救衣冠者曰吾汝祖也因責其謗毀聖賢且曰汝釋氏遊蕩不念祖先已棄子孫復思

慮舉遮令鬼擊其口魁府啓顔皆靨數月竟不起

又

五葉三椏頗費尋細侯持贈比南金領將一片扶衰意併覺遼陽未陸沉郭木生知余病爲寄遼參

又

秀才拋卻入廬山多少忙人笑不閑也勝陳郎新未了一頭撞倒落星灣梁海發以童子試冠軍便棄之往廬山謁棲賢出家世間人視之如海發已死矣其同時秀才陳美最一病遂死還留得麼

又

半生沒分三間屋萬古擕來一碧潭是漢是胡俱點

到自家面目不相諳且道有過無過

又

諱辰難日兩悲吟說法天中力未深一飯且因仁者粟十方俱照故人心虞翀有度歲之惠時過小除先給事諱辰先孺人難日也輒回此施以飯僧

又

五千里外十三年此夕爲逼一縷烟認得庚寅春二月死生不異膝頭邊庚寅梧州之獄亡室夢先給事意色甚怒呼日他今日被人打也倉皇索與人若有所適頃而返曰且得不死辛卯初夏始有傳余事至杭州者亡室憶夢此正其日也噫吳粵地遙死生境異只此絲毫不隔處爲是神通妙用爲是法爾如然若識得脚跟下這段光明今日

當峯當年湖墅歴往劫中盡未來際也省卻許多之遊敢不努力以報親恩

題新秋喜雨圖

撼盡雲濤萬里風不教頭角露獰龍得人意處難拈出點滴都歸歡喜中

寄千山剩和尚

古人且說浮於海絕徑誰知住此山萬里雲霄高着眼何妨不入玉門關

送緯老還長慶

病裏相看提遠笠始知我不到廬山千迴萬轉各收拾影在榕梢緣一灣

送眞乘悟公之瀋陽

雪窖氷天赤脚行莫言詩少不多情千峯側耳能相望一片松風萬古聲

存四欲還武林題三絕句

水碧山青舊時路風塵十載眼重開可憐桃柳新成立卻怪客從何處來

又

廣州不異杭州客未做金三早出家莫道我今非我昔眼還近視而還麻

又

十里荷花須寄夢送君未到卻歸山不教說酢能生液滴水如今也閙鬭

友人餽白剝

聞鐘歸去陶元亮驀見南山眼豁開句裏分明三尺雪有誰拈得一枝來

食荔支絕句

早來悶煞枝頭綠急性誰爭第一紅有分奪標犀角子無人剪綹雪髯翁今年荔熟極遲五月三日荔少文始食犀角子

又

果熟未曾吾卻去熟情還賴主人長一枝柳邑青先折生受王家十八孃仲遠家閩種其形纖長似蔡譜所稱十八孃也余將還雷峯恐不得嘗摘以爲餞半猶青青然香味已逆人矣

又

荔支日入廬山夢兩斛攜歸不較多滿載濃香供一枕舌尖爭奈鼻尖何夢回先以荔支兩斛附余還雷峯舟中溽暑不得歷然終夜飽其濃香津津見舌尖生妬也

又

不得東官飽荔支喜懽極亦問吾師頻來丈室分餘果暗欠明還各自知歸見老人雖喜極然打脫東官荔支亦煞風景也方丈頗饒此時時解入咲之以自補

又

炎風不放午雲涼看鎖難閒磕小窻忽地共六看歡喜面齋厨已發荔支郁送供稍多師挐郁會衆共食稍得恣意

又

空占雷峯常住地都無供養衆僧心昨朝罵卻今朝好表汝爲吾慚愧林伽藍殿前兩樹參天余責其結實不佳或日此樹自佳公勿錯判尖□食之果然

又

辛風苦雨返篁谿兩日猶看黑葉肥但得口頭長帶水不妨腳底暫拖泥至篁谿雨佳夢回以黑葉見咲大日渴空老人亦雨甚亦以黑葉見咲

又

來遲來早失中間饕餮空嗟數亦慳餘福儘堪供晚景徐家又送小華山五月初一至篁谿太早六月初八至篁谿太遲失卻荔支正好處仲遠餉我小華山爲之起舞

又

日斜一盒紅香滿捷足分來利市梢伐樹未逢王武子金錢且勾綠荷包仲遠遣人市綠荷包爲饋聞其主人不自啻但賣而已

又

齊已詩難涵譎仙江家綠卻類青蓮勝情如醉君二

斗寛政纔徵我一篇（偶書荔支絶句貽仲達仲達復以蘇荷包來曰恐復博師一絶句也因走筆荅之）

暫還雷峯留題戴菴呈康之

好囑東風護此菴酴醾花下正春三紅香滿院濃於酒醒眼微開一半酣

又

幽齋閒鎖隔年塵盡日婆娑有主人莫怪去來渾未了一回相見一回新（去時作來時語知我之不能忘情於此耶雖然一隻脚花却向酴醾伸一隻脚能免孤山處士笑人否）

呈仲達

年年卒歲約難同夢入梅花又落空恰似老饕貪荔子只消過夏不經冬

又

緣當熟處最難忘况復君情與歲長敢怕鳳麟膠不脫草鞋落得罷猶方（頃以戒壇迫還出峯仲達點我臘八後當復來践兩年卒歲之約蓋未能也余曩頗有鉢盂山一再宿梅花之興俱成空話因念出家人脚跟波波地爲什麽作一絶自嘲然余於出嶺觀方未嘗去懷而諸公愛我殊厚正恐累此志行耳復得一絶自勉）

查王望明府過戴菴夕話月出始還

突出庭前公吏圍不逃禪也畧忘機四年一夕林間意記取篁谿待月歸

題桃花圖

處處迷源只問津山中山外一般春秦人避在桃花裏却怪桃花不避秦

壽存四

花時記得君生日便擬題箋説大年二十四番風不動且休錯認地行仙（崔玄微立朱幡護風諸女郎爲桃李花數斗令餌之遂得延年却老吾儕各有風吹不動一片田地從古至今不曾涉着生老病死何待乞靈草木可惜玄微立了朱幡不曉得朱幡來處却被諸女郎當面熱瞞）

方楚卿有詩見贈并寄新篇滿軸奉荅

藥爐罷火便垂簾金石淵淵出暮檐記得愈風方最

古半年牙痛一時拈

又

却憐才盡老江郎萬事休心枯木堂無口瓠無針線路不堪分作破詩囊

王望來別口占送之

窮愁急似別愁寛雨過池亭五月寒借得寶安兒女淚聽君展手説三難（王望自謂出東官難到家難上京難）

陳公季重過戴菴

葉落三廳倦掃除肯來重話野人居從知儒將風流勝無復劉巴倚讀書

爲丁次星題望雲圖

望雲圖裏雲相望爭似殷勤聽杜鵑十指連心都不囓從今從後哭從前

贈次星別

纔見湖州丁次星那教折柳賦長亭病僧恰似霜天樹揀盡寒條不得青

聞事

上場人聽下場呼野老吞聲定有無落在眼前無避處何須重看鐵冠圖

又

笑徹笙歌繞畫梁供筵卻借舊當陽不知坐上誰相識一夜呻吟王侍郎

悼鄧君簡

少年肯探西來意病裏逢僧笑口開今日世緣都撇下知君不帶世緣來

又

雙手喚誰交付去一回死後卻分明雷峯火浴無他旨莫向骷髏着眼睛

曉湘司寇招遊龍水菴爲題非臺

近濃遠澹俱相見昏疊香林水一灣這裏有人誰出入語西來意卻在東山

題涉鏡堂

龍灣消息今何似來即開門去掩門莫遣鐘聲當霹靂從來錯不到柯村

戲東索曉老佛手柑

休問生緣是何處龍蛇一種扁頭南昨來已爲伸驢腳便合開銷佛手柑

偶題

隨緣飲啄無多子夢裏何勞特地忙獨對一彎新月上果然沒事得商量

又

山河草木本無齊莫向其中鼓是非一遍還他三箇好杜鵑啼罷伯勞啼

又

光吞萬象月孤圓識得全光只半邊爲語過谿迷影客不消飜轉水中天

又

平沙古陣常蛇勢首尾縱橫大捲簾立處不知無處見也曾破句讀楞嚴

又

西風卷地冷於霜寂歷星河夜未央此際誰人最先
覺病僧同道有枯桑

又

何事重拈竹篦子那思更續火柴頭人人有碗家常
飯四滿三平飽即休

寄懷絜菴

秋老紫烟生嶽麓相思一片白雲低海門東望寒潮
起也解迴環羊石西

喜見紅葉

海樹不傳氷雪冷久無客夢到錢塘一株鵶臼池邊

見想起楓林十月霜

又

此葉此間誰此似荔支曾起赤城霞那能移取千林
遠冬夏齊驅二月花

曉老初度

莫道冬寒看臘後眼睛卓朔已成遲龍灣日日二春
麗霜雪居空世不知

又

玄元長者如公歲放下眉毛懶出來我不祝公難待
老白頭只似未離胎

又

誰知人比河山舊我見公如日月新卻向新中看舊
面普天一箇老成人

鄭蓋之明府過訪

三益徑開存我病一天星動得人安冷君冬日纔過
此已覺春風次第寬

又

遺風何處問陶唐保障傳來學未荒每怪寂寥看晉
對政成續取一編長

林穉穎學博過訪值雨

喚得寒香逗早梅更無氷雪遣塵埃滕流恰有隨車
雨會趁涼風入坐來

爲藥倩題赤壁後遊圖

東坡去已六百載畫出猶爲君所憐我欲乘風過黃
鶴眼前不見此山川

又

扁舟載月尋常事獨許名流入畫圖難道年年當此
夜江天只有一輪孤

又

赤壁磯頭獨自立爐灰網結幾春秋不曾寂寞蘇
園

綠山尚青青水尚流 記先君子云曾到赤壁磯見坡翁立像僅一石香爐殊寂寞也

又

好事也須逢盛世文章氣運沒高低當年逐客兩回
賦今日閒僧一箇題

又

峴山非伴還傳伴赤壁雖同無可同想到攝衣直上
處早知二客不能從

又

便敎畫出東坡夢烏帽黃冠亦易裁誰把正當開戶
視一無所見畫將來

次星以畫索題再拈二絕爲別

雖然未度梅花嶺塞衡衡寒已入圖怪煞海隅無臘
月無人肯放柳條枯

又

是物各隨霜露轉有誰人不落今時寒巖老樹吾知
爾莫遣長條梟亂絲 前別有揀盡寒條不得青之句二絕皆躡前語

次韻答藥倩

梅花叢裏詩筒到好語牽連香雪開恰把頗黎盤作
我明珠走盡百千迴

又

嶺頭春色休無賴洞裏寒香別有傳君若來時應換
眼繁花落處烬灰然

病中遣興 不寐

牀前有影燈未滅門外無風蕉忽鳴一箇枕頭挨隻
耳總來這裏打三更

又 腹痛

若向痛中尋不痛含元殿裏問長安卷腸刮腹全身
轉沒處留伊着眼看

又 夢厠喪子

四山相逼休迴避一息猶存且護持君恰亡兒吾喪

我大家生也不曾知

又 仲遠藥倩關心醫藥至矣

挾醫早擘寒潮至貺藥還隨落日來殘骨幾莖堪底
用費人心事許多迴

又 止師歸

病中欲見人須到夢裏相思我正忙聽得一聲聲是
是卻憐無力下匡牀

又 喜聞和尚病愈

衆生病則菩薩病我病云何師病痊師旣病痊吾豈
病衆生菩薩命相連

又　雷峯得住泉

苦甘鹽淡初何意好惡纔交用便分此後雷峯應少病一泓酥乳覆香雲

又　華首老人過看

一呷便寬青六散不扶自立睡三哥依光鴿子休生顫持月龍駒不較多

又　喔不喜食仲遲饋陳米蘆筍即愈

三年蘆筍十年米絕勝眞人養臟湯喜煞方頭如作宰好來禿頂便司倉

又　閩長謂形家不利夢回時別攜佛爐

從來不自知趨避向去還宜辯吉凶不諱地師纔指路是名山王正興工

又　自示

徙且不堪那討病假猶難認況求眞從今日日須歡喜得失何嘗在別人

又　秋念

此時合帶三分病以外人俱各樣愁劣得一回消息減也如官票不重勾

梅花興　灘梅

密意難輸微逗玉雅思易瘦畧分香晚來勺水相酬

汝伴取枯禪一味長

又　落梅

留連不任梅梢意沒得風流也自飛一會低頭還仰面何消落盡始知幾

又　至後

幾番怪汝心難冷纔得陽回歷亂開何似老僧冰雪定寒爐坐地一堆堆

又　月下

杲日和風隨有色澹雲疎雨過無聲卻因月下重相看全境全光盡不成

又　記羅浮傳聞

鐵橋下有倒垂枝千尺寒巖照水時萬古無人能踏到一般開落自家知

又　花間

未到花前滿眼香從來此事不曾藏爲憐蜂蝶分明裏忘卻枝頭盡日忙

又　憶西谿舊遊

偶然少樹生多想想到西谿亦夢中烟合暮山遊客散從無人聽鶴歸風

又　將雨　一

非晴非雨卷香天纔步如行雪夜船脈脈遞來誰領
去只應珍重好風前

又

二雲瓊樹歸天上一樣榛蕪滿世間還許吾儕同話
舊也憐鶴夢斷孤山稼軒擢公有歸雲莊秋壑陳公有雲際皆環植梅花今榛蕪矣與北磵談而三歎吾別孤山已久

又病不能登坐

祇緣多病成相對始覺清寒不易消自把蒲團辭永
夜莫將風雨怨來朝

又雨後

夜來雨過還安否恰有精神分外生不是鉛華經洗
脫天然賦得水雲情

又晴

疎密頗因人近遠後先都爲日開遮風光到我枝枝
好不欠毫釐也不賒近人者密遠人者疎開日者先遮日者後

又倚竹出梅

此公且似葵傾日何物長教竹有陰老杜到今須不
死使將辣手用慈心

又移梅

門外有梅移入內花磚掩映最相宜一枝愛煞斜拖

滿半臂舒香欲就誰

又尋梅

移得梅花興未盡彩虞飛去更搜尋不知誰拍驪龍
項萬斛珠璣散一林

又仲述遺園丁送梅

徙倚亭前如有待嶺頭消息到無人南州忽下斷花
使又是爭先第一春

又種梅用發老則倍之

榦老花疎偏有韻枝多根少慮難存卻如病客無安
土乞與殘生穀數升

又視梅

樹老那教春亦老我今卽是古之儈定知臘後新條
在莫比元宵五夜燈疑老樹難生自逢云譬如買燈看幾日卽休此語亦佳雖然我信其生不信其死

又與康之燭下種梅諸僕亦不乏興期以明日再種

遠樹又當日暮至大家攜燭照花枝兒童買勇忘饑
倦不待明晨更乞師

又累得古梅數本可愛

有好園亭無古樹累嫌風度太輕盈商山四皓須眉
白拏帶留侯亦老成

又　買梅

人間樂事千差別意所同歸夢亦歡口苦不如圖眼飽徑須減藥買花看

又　喜雨

勝事若成應有助好花未活得無憂一天夜夜如酥雨香氣雲光雨欲流

又　移酴醾

貴人食肉傾佳醞清客燒香啜苦茶品隲更逢青菜口酴醾花卻伯梅花（亭前酴醾地爲梅所據稍還去存者亦岌岌矣）

又　新栽十樹爲與舊梅作介紹

同心自合居同地新舊如看笑臉低一嶺莫教南北斷羅浮花直接西谿

又　萎花

未滿花期花已瘁此時觀想到明年子猷種竹無賓主一日人消一日緣（梅移植則花萎自是明年大都耳然一日不可無此君豈論主賓久暫耶）

又　止師云花不綢也自怪他不得

人老雲溪容散誕綢開花石便飄零天教韻不宜天子輸與林家放鶴亭

又　梅花煩

穿穴意𨫼安楔罷貫銅口鎖沒匙開青山屋外千株遶白月花間一塔埋

自登子歸不復得日鑄茶周還梅過訪餉此口占以謝

臥龍山下人歸去蘭雪香邊有夢思他日見君殊勝韻寒松白月品泉時

王厚我初度

活人易種千株杏潤屋難添一畝田七十一年看老健不曾輸與地行仙（厚我以醫術鳴不亟亟牟利利亦逮之今年七十有一壯力猶增知其所得於天者厚矣世之人薄人以厚我不知厚人之爲厚我我與人無別以一切人成一我以一

我成一切人此菩薩境界地行仙不足言也）

題青蓮蘊空菴主小影

半明半暗三間屋非梵非唐一下鐘捲起簾來看不見長街赫日賣松風

張寶潭優婆塞爲丹霞勸導木材還山留此并示同道諸子

兒孫祇愛堪堂構佛法誰爲作棟梁殿裏門前無別樣入山出水一回忙

遇侯公言總戎於梅關口占爲別　有跋

入山已說離相見出嶺安知得再逢出嶺入山俱不

隔他年記得在南雄

又

相逢未久又還山地北天南轉盼間霖雨蒼生公莫倦任山僧也不曾閒

余以壬寅正月別公言於端州卽入丹霞有詩寄別我已入山公請告幾回低首念勞人今公跋涉長途余亦往來持鉢彼此觸熱尚須勞人相念那得更念勞人公文武兼濟悲願乘輪他日爲蒼生起不能高臥東山宇宙內事皆已分內事若道世間勞出世間逸大似隔靴搔癢在山寺日高僧未起是不曾出家語着了袈裟事更多是不肯出家語走遍天下路沒有皮寬樹便向不容針處東去西去南去北去卻請途中時一展之或足淸涼熱惱不妨識得臨岐一句也

公安觸暑體小不佳題此慰之

山中山外剩相思病裏相聞相見遲卻憶長江無六月天清水碧納涼時

九月同願乘諸子登海螺巖

人間此日登高與我在高山更欲登直上海螺巖上上螻蟻趁煞馬前蠅

又

纔到東籬眼便靑簇新山海舊圖經誰能對此空歸去卻讓陶潛獨醉醒

又

一泓石乳潑枯茶歡喜群峯欲散花垂老與君無事好滿頭霜雪襯烟霞

寄解虎錫公蝦蟆石

寄君一座蝦蟆石爭似黃皮壯蠣房兩箇一家纔問罪兩家一箇又追贓

陳鳴霄過訪坐話杭州舊事

寒樹遮春不上枝他鄉夢斷故鄉思白頭父老開元話感慨從前又一時

爲鳳城士民題張萊山賀册

到我昔時酣暢地陽明樓與大觀樓卻將此日珠江淚寄入龍湫一樣流辰陽余舊遊地兩樓與龍湫其勝境也

又

追客已逃禪客裏萬山烟鎖十圍松福星一路今分付認取膠西舊蓋公

蕭柔以叅戎初度

滿把黃花對白衣紅塵難得兩忘機深秋此日誰生

下一座南山莫是非

又

不生二見儒通釋獨立中央武共文我愛此公無近習卻堪持贈嶺頭雲

蕭愼五爲製茅筆題五絶句

茅龍纔起便生風我卽屠龍子豢龍殺活並行人不識一般兩手各英雄

又

片石難耕錯置田中書禿罷賴枯禪三冬莫放燒山火一把鐮刀筆本錢

又

狗走鷹飛殺氣昏繞山三匝恨難存霜毫一倩茅根代點畫都成覆載恩

又

老態橫斜見白沙元來家醜在丹霞亂頭麤服看俱好邊幅空憐井底蛙

又

達磨折得渡江蘆背面偷看筆陣圖無數衲僧荒草裏脚頭脚底趁工夫

送千一佛公之棲賢

我入丹霞公有作公歸廬嶽我當酬玉淵潭上三春雨一點氷霜萬斛秋

又

高流自合掩雲關化主從來不在山一緉芒鞋如挂壁半尋拄杖各隨攀

次韻答融谷謝茅筆書

雄文不易追前漢苦韻空憐落晚唐莫怪草根連水月也教墨瀋帶氷霜

又

鉢聲未斷鬧疎雨錦字初傳映落霞三絶自推君獨步一莖那得我生花

贈許孟超道者

白社能同許孟超恰如方塔共逍遙一時境到情還現便欲深山認藥苗 憶琴川徐仲鵬以醫藥往來今與孟超爲白社遊覺方塔一座猶未散也

又

紫珍到處月光寒十字街頭施藥還善政好開賢守局妙香長繞藥師壇 雄州太守陸公施藥孟超經理百事悉周

贈郭堯功別駕歸里

折腰懶穫三秋秫濯足須歸萬里流今日送君高臥

去渭濱殘夢一竿收

又

金鈴易解猶騎虎錫杖難降是臥龍爲遣白雲封谷外有人赤脚走寰中

劉禹陟爲其母夫人八袠稱壽題兩絶句

鸞迴鳳峙絢天章記得承恩化日長不見漢家全盛事莫教錯過曾靈光夫人曾被覃恩

又

蘭闈玉繞晝堂前不動坤儀不盡年强食且呼青鳥下長謡祇在白雲邊

徧行堂集詩之十二

丹霞今釋澹歸　造　侍者　古詮　編
傳中

七言絕

四子言志詩

上封禪堂雨中獨坐因念昨日曾碧山學師與諸秀才在此共坐忽記起尼山堂裏四子言志遂成三絕句噫着了袈裟不脫襴衫氣或作治國平天下會或作格物致知會總好去講道學且道禪和子佛法在什麼處切忌畫蛇添足果然有眼如盲

無人忙教阿誰閒看取身心位置間明處三人同出手暗中一箇獨相關

又

獨相關處最知音萬國心皆共此心鼓瑟聲邊陳策力五人便是五絃琴

又

任人任事各爲功大小由來器不同出後一番重指汪始知君相意無窮

四子言志一向將老曾子拋在無事甲裏殊不知鼓瑟聲邊各出陳策力早已畫出一幅歌風圖矣孔子於老曾子極傾倒老曾子於三子極傾倒卻恐觀場矮漢被一哂一歎換了眼睛所以末後一番重爲說破此大臣器局非小丈夫所知若祇是數聲清磬是非外一箇閒人天地間正好與三子逐隊出堂管什麼張家長李家短

融谷有八絕句慰孝山病目余亦戲柬四詩

此老懶分青白眼何消谷口片雲封近來落得高齋裏避卻塵中四點紅

又

目病當存齒病勞眼睛元不耐推敲無端添卻三分腫欲減休文一寸腰

又

一言能蔽詩三百子夏千年眼帶砂正好引經來斷獄從今不許筆生花（孝山病目多作詩詩益多目益病）

又

定中及盡一絲絲沒字碑鐫絕妙詞賊打貧兒心有眼自家切忌自家知

送霞舫道人還虞山

梅花嶺外三千里拂水巖前十二時萬頃春雲消息

徧行堂集　卷四十二　二

近故鄉元是淨琉璃

又

此心長遶藥師邊一縷香圍九品蓮半偈纔開光徧
現三巖紫玉在琴川

得山中信知大衆自闢門種松至護生覘

化人江上渾無事風雨時時刮短篷卻喜山中新有
信大家種得一千松

又

柔枝裊裊入初春想見西巖翠色新怪得羲和長避
道密雲釀雨護龍鱗

又

千里同雲嶺外天殘燈吹過客無眠夜來不見風頭
利一片松濤荅響泉

催融谷遊丹霞詩

丹霞化主更催詩千古江山此一時筆墨交光成寶
綱天能拱手費尋思

又

耳聾舌嗽看成功纔說三空四亦空八詠樓中才最
富沈郎底事也粧窮

又

閒客忙中一樣清忙中閒課事還生雙收雙放誰能
解全主全賓各有情

又

布地金成一片黃祇陀林樹鬱青蒼忽驚十里丹霞
上無數明珠綴白光

贈別鄭大有

桃溪邂逅新相識寶水盤桓舊有聞誰信三巖無異
路自憐一日便離群

又

脚頭脚底從來濶海外天中只一家君到鄧州山上

看果然不離古丹霞

又

胸中磈壘眼中人盃酒難澆世事新一笑放開山下
路不知誰假復誰眞

用韻荅楊二雪

瀰天風雨故猖狂一樣人憐各樣忙只向世間論出
世誰知場外亦排場

次韻荅葉而大

有脚鷓鴣行未得無聲杜宇叫還閒千人自廢山中
盡一句難酬畫裏山

又

石頭棒打正談空白髮紅顏二老翁還汝懷中三尺錦果然不記大江東

口占寄鐵山

鐵山老漢踰八十詩酒清狂只少年莫向蓬壺求大藥還丹結在墨池邊

又

海波欲罩七星峯鼓角無聲怯老龍舵石三更雲霧裏遥連紫氣赤光中

送吳磬上北行

鄉音熟處未全忘蕭寺頻來意倍長荔子香邊添別恨火雲簇起薊城霜

又

風吹不斷嶺頭雲南北東西一任君明歲重來今歲路雪巖半院看誰分

送別姚繼菴郡丞

麒麟無尾撲蒼蠅熱惱渾成一片氷雷葛崖香非世相也教分得到閒僧

又

利根且避鈍根猜一語還令百結開皮裏春秋皮下血鈎錐滿地絕安排

又

飜江倒海作河清舉手誰扶五指傾折獄銷兵同一理莫將無用笑書生

又

邂逅無多又別離熱腸冷面一時低拳龍可是屠龍手何必蒙山問老妻

又

八桂林邊兕夢天九疑山畔挾飛仙廿年師友從新說何處秋聲響杜鵑

又

片帆黑夜落前灘不做禪和不做官出世世間都一棒果然除卻是非難

又

艅艎纔了入通津水面風波看得親三老郎今牢把舵兒嬉莫信弄潮人繼菴過訪海幢清吉移居爲永遥群爲之三歎郎事志喜敘德將離各不註破惟吾兩人與阿宇座元知之他不知也

送胡信山

穗城且喜能重見蕭寺還憐不數過長夏閉門聽雨少新林首路看雲多

又

有子爲官旅况貧遠擎空鉢闍相親嶺頭飲水爲吾說冷暖眞難問別人

又

鬢毛各白點秋霜忙裏偷閒苦不長何處酒醒思昨夢道旁九日菊花黃

題畫馬

顧盼未能忘水草騰驤長欲趁風雲生成不受鹽車辱蹴踏須空冀北群

題畫

全色全空總未分千山寒雪一溪氷無人尋我休尋汝彷彿枯巖定裏僧

又

素交有意忽相尋茅屋無聞亦先見一盃茶裏照須麋踏破平橋成兩片

瑞開閣上月色皎然念坡公從合江樓入棲禪寺登逍遥堂閒情野韻了不可得因憶十三日茶集如如室罷鍾鶴與葉功遠潔吾劉淨菴翟憲中苗載陽步送至第一橋談笑久之諸子凝立予與雪老過景賢祠下始歸此亦一種風致好天良夜恨不與放脚曳杖消此曠懷耳

良夜空懸月一天合江樓上不成眠只今冷露深荒草始覺東坡亦偶然

又

隱隱長堤夜色饒白波蘸影碧山遥有人曳杖無人語簇起相思第一橋

又

繡水湖邊過雨涼清言錯落坐焚香出門欲去不成別攜手西新問夕陽

五月廿三日赴黎傳人茶集傳人與憲申鍾鶴步出西湖門坐第一橋抵暮乃別此與前十三日風味亦同亦異作二絕句談次及朝雲降乩欲蓋六如亭事并以一絕紀之

舉手遥憐雨後峯橋頭曳屐更相從一時野色無今古不見胸中到眼中

又

淺碧深青暮影低君從東去我從西滿湖烟景平分處聽得鐘聲過虎溪

又

風吹鬼語鬧沙汀草色燐光各樣青見說朝雲禁未得勸人重蓋六如亭

訓胡牧公

李氏八分傳古法鄭公三絕自天題當年老杜猶分賞四美何來一手齊

又

西湖截斷兩高峯白嶽黃山此地逢老我芒鞋難濟勝喜君秀筆發秋容

古榕紀事

浮生難免火中氷野寺空憐霜後藤喜得再來休再去卻須認取古榕僧

福州林憲蒦生時其父夢有來謁者稅刺稱古榕僧遂生憲蒦登人祭乙丑進士有文名每遊歷所至訪古榕人地不可得後以大行奉使粵東將由惠陽還里太守觴之湖上因屈指諸梵刹及古榕驚喜即命駕過之恍然皆舊所識乃留宿寺中僅兩日而病作書訣別其家遣僕馳歸遂卒噫彼知一去方得再來來已即不復去亦自有斬釘截鐵之槩西湖志不載此事丙午六月七日同翟憲申仔厥迪嚴菜公姚宜甫彭鍾鶴黎傳人遊古榕爲紀之

題畫馬圖

萬里河山蹴踏中金章鐵券屬元公還聞敕下飛龍廐特賜汾陽師子驄

又

超山越海過麒麟第一雲臺姓字新莫向圖中尋九馬乘黃不少二千春

朱弘逵索到山路程示此

庾關只許盧能過誰向丹霞得得來不用韶陽打之逵一條直路自天開

又

太平橋外有扁舟纔得隨流更逆流綠玉潭邊攜手上青山腳底白雲浮

悼強佑人

鐵骨生來不受憐肯將修短問蒼天即今撒手何嘗去烈火光中十丈蓮

又

寶地同憂切一身每聞慷慨欲霑巾不知梁木摧頹後風雨支持復幾人 佑人于海幢蒦持殊切

又

珠江片葉每相從一笑時兼曉角風明月屋梁如舊面大家都在夢魂中

又

平生相對惜鋒鋩此際鋒鋩卻見長消卻兩行兒女淚死生元不受商量 劉毅菴然無一絲係戀禁諸眷屬閨緯哭泣蓋深得臨終正念之義

題畫馬圖

交頸相靡喜是眞相踶分背怒何因若知喜怒元無性萬兩黃金不賣貧

袁長伯秋捷

豐湖潑墨思難弟珠海摩雲見長公自是君家多玉樹不妨次第着春風

又

此日更無新貴氣他年便有故山情從來福量無多少祇在常人重處輕解虎語余云袁長伯絕無新貴之氣自是本色人也世間何所重富貴是重處功名是重處學問是重處乃至道德是重處大出格人于此一切皆能放下郎入大解脫門步步在故山中亦不作步步故山之見矣

胡正菴明府過訪郎事

萬里乘風一日還每從忙處想投閒閒僧老去忙猶在洗耳聽君說華山

又

赤日三更海上明盪胸雲水欲移情四年不着登山屐領取全身白玉京

退菴生子彌月

不須周晬識曹彬彌月先看瑞氣新碧海漫開金菡萏瑤天已下石麒麟

又

會從湯餅說因緣掌選須教父子傳此日老僧應托鉢也曾錯過洗兒錢此事豈可使卿有功耶然已分得洗兒錢耶教老僧不托鉢也

口占與張公子

得看天上張公子試聽琅琅迸玉聲四海八荒歸度內聰明元不悞公卿

又

阿鴻便欲摩天去依舊千華隱墨濤選佛選官無異事爲吾一箭落雙鵰丁未新正赴虎刹檀越齋見郎君秀拔誦過泰論琅琅有迸玉聲喜而成此

林君言過訪

格外人誰共討論病中身不到寒溫憑君錮鐵懸金手珍重名山與國門

又君言以綱目外傳索序題此辭之

世間何事足推詳閒煞雙眸趁眼忙提起春秋還泗水達磨鼻孔太郎當

三水訪王默菴明府

每過玉鏡須相見祇爲君多世外情有主有賓俱快便不勞特地話無生

又

秀骨豐肌天上來白雲丹嶂手中排相逢說盡爲官
苦紫玉山頭免活埋

又

纔着袈裟事便多那教此念易消磨自從識得偷閒
法打碎青山作綠波

阿字無兄初度

踢倒山中老古錐燕南粵北動如雷摩崖一點紅旗
影匹馬單刀慣解圍

又

大星無角劒無芒提得麒麟也不祥一念坐消無數

劫瓊樓金殿日初長

又

不道當生卽不生天倉地角更豐盈自從說到行俱
到開閤還他雙眼睛

又

聖人道與聖人才撇向街頭撿得來不去腰間抄布
袋明珠落處指尖開

題畫贈祖印承公云欲入廬山

得得青山不得閒客塵恰好照珠川寄君一片袈裟
角五月寒分三疊泉

又

也曾獨坐盤陀石欲洗禪衣無氣力如今不在此山
中倒卷紫瀾吞白月

題珠海潮音卷贈方大目之吳門

此行不及荷華蕩舊夢猶堪說虎丘記取月明人散
後一回側耳聽中秋

又

菊花不在治平寺守歲應非鄧尉山鹿步羅浮花又
落幾枝香雪點梅關

又

遠遊也合慶桑蓬珠海潮音起墨龍不信廣州人作
客卻應石上問生公

又

扁舟一葉破深烟縹緲峯低水接天海上移情誰似
此好將知已報成連

大目吳門之遊不着荷花蕩歸程度歲不能待玄墓梅花且向千人石上側耳一番其佳處正在月明人散之後也蔣云蘇州二件希奇事六月荷花偏廿四中秋無月虎丘山重陽有雨治平寺治平登高可不可之間太湖三萬六千頃縹緲峯第一恐亦未服登臨但將此卷於艮辰美景好山水裏朗吟一過乾闥婆王奏樂山河大地皆作琴音迦葉起舞時時處處有此消息切不可忘卻海幢阿字大師供養於汝且道大師供養汝作甚麼不見道不信廣州人作客卻應石上問生公

送吼萬慧均兩上座請舍利之棲賢

鐵劍機輪一杂停舟中常轉育王經㶊天華雨橫江起五色光浮七寶瓶

又

一脚踢翻棲賢谷厚地高天俱反覆金剛刹底湧微塵塵塵現出輪千輻（予爾丹霞有一脚踢翻棲賢谷之語不鑑近得舍利云黄面老子爾千道寶光為覷上座出氣予謂若不是澹歸一脚踢翻黄面老子稍拖着千道寶光作秘密藏會在）

又

不須蜜汁塗分甕一顆渾圓萬顆中嶺海從今遺化徧喜君無處不同功

贈劉翰臣

五月風來竹院淸白雲珠水一潮平攜君月下驚人句落雁峯從海角生

又

白麟奇木詑終童玉潤氷淸憶婦翁莫道含毫非弄戟逼天劍氣在崆峒（婦翁羅學執也）

又

歷劫深將寶藏埋無人開即有人開硯池不見生鱗甲雷起雲興何處來

送屠懿詞州守之桂林

夾岸青蓮三百灘送君西去復東還三江到海誰相趁變作桑田也不閒

又

大雅如君未易尋離懷一段隔雲岑畫山有影無人搨莫怪珠川水獨深

又

韶陽借路問丹霞紫玉臺前一盌茶多少七香塵裏客不知擊子過鄰家

喜蕭柔以至珠江

流水桃花未易尋世緣隨淺不隨深陽城下考無人汪笑倒浮雲賺碧岑

又

眼前何事足淹留伏暑生涼一泒秋領得珠江風雨意五湖日日在扁舟

又

隨身竿木解逢塲醒眼從他醉裏藏一拍一催人自悞耳根元不悞周郎（柔以規欲去官而兩督不許此公子牟所謂有其意者浮雲到底賺不得碧岑且看他舒卷幾時有何不可）

題長者羅漢

四大部洲長應供眼中沙子黑崑崙從敎兩手無閒

日莫遣着毛絆腳跟

題雪山像

雪山六載如柴瘦此老云何得此肥惹起禪和利根性不曾知是便知非憇予與儕見在吼趙李表純齋留須了戲云城裏僧紅紅白白山中僧大似未火腿爲之絕倒渠卻不知世尊雪山相又似苦瓜乾也

題畫

一條榔㮾千峯去只見千峯不見人我卻千峯都不見阿誰寫得十分眞

題畫羅漢

白頭老母花籃果醉得殷紅瑪瑙漿根境法中無供

養借他兒子爲他嘗

遊飛雲頂而逃入東溪者八人斷更智拔竹王就位純鑄求白本潔四藏

東溪敢作逋逃藪嶺上誰穿一片雲大勇卻推朱顧海無邊滾落鄧將軍順海滾落飛雲頂不爲口實有此八人與可當意鄧當漢建大將旗鼓矣

又

過膝泥兼過頂茅冲虛觀裏怨聲高可堪累煞飛雲老無是無非便絕交

又

流水從來不避秦桃花深處自無鄰獨來獨往漁翁事若問他人莫問津此不但爲但逃者發劍亦爲旅進旅退者下針

月旋云辦眞未到飛雲頂而作飛雲頂詩何如

遊人未到詩先到莫說心通路亦通且喜山靈齊合掌果然句句是談空

叫萬慧均自棲賢請舍利歸

北江上罷上西江風送輕帆日夕涼落下兩尊無縫塔一般寶月在中央

又

塔影山光共幾層一千五百殿中僧通天星斗垂飛

蓋散作聯珠萬點燈

又

兩山千里各浮圖隻手擎來大小孤不借一雙空裏步可曾踏破草鞋無

又

歡喜因須勇猛收匡廬光直貫羅浮扶南佳氣分多少欲敵隋家八十州

又次首座韻

兩樣金身一[illegible]平老龍福德近來輕清秋碧落雲歸盡萬顆寒星[illegible]月明

又

不因人出不呈祥山上明霞接海長金井玉淵知此理人情官路一齊忙

又

萬里神光掠地來七重寶樹兩行開紫金丈六全身在不向雙林乞火灰

又

打碎明珠更有塵眼前如幻莫求眞好將殃及兒孫法全是全非獨轉輪

棲賢石西堂因海幢僧使送舍利回垂寄四偈

奉荅五絕

石人峯上從來住三峽奔流去不回怪煞眼睛開得早如今沒得眼睛開（來偈從前有眼不曾開）

又

脚尖踢破還膏藥兩月珠江罷問津一箇指頭三路血不消跨越七賢春（來偈云何曾跨越七賢春近患脚指痛不出門兩月矣）

又

蓋天蓋地見眞風畧似方圓又不同一座廬山蠢粉後却須叅取豆皮宗（來偈云不須錯認豆皮宗予所自稱）

又

魏公不受陳公報報與無知也不知恰得明珠還糞埽向來不愛討便宜（來偈云得便宜處且便宜）

又

梅關險峻渺難躋好在途中弄馬騎寄得棒來無着處順流依舊過江西（予有一脚踢翻棲賢谷之語謂舍利寶光從澹歸脚尖上踢出）（來西堂云貪天功以爲己力宥三十棒與他喫看他又作麼生會）

梅梁初度

蘭渚堂前秋色濃靈洲山上紫烟籠仙音更繞晨鐘後甘露頻斟北斗中

又

綠玉池分白玉蓮萬年一念刦灰邊巡紋指指渾難算將就銷歸第四天

又

玻璃作屋紫金牀烟氣休侵粟散王珠玉團欒看寶掌從來不用白雲鄉

又

眉毛千尺脚跟齊赫日光中聚墨低南海口門東海抹爲吾吸盡大江西

示汝得奉首座命入丹霞慶生

此山須作三回看上下中間各一天最是倒騎龍尾

後無人透過海螺前（倒騎龍尾透過海螺此處若闢耕難傲宜着眼不易耳）

又

化人多愧不知還莫訝丹霞少押班帶得海幢香信去兩重山是一重山

石友初度五絕句

覺社湖中夜忽明丹霞臺上月還生神珠一顆纔拈出寶劒無光逼太清

又

淮海文章秦少游恨無仙骨拍浮丘誰從西極開東壁坐斷三山十二樓

又

七金山下碧波環五色蓮中獨往還一葉花尖千葉朵擬將何處作人間

又

未覺百年強半過恰當萬寶告成時氷霜總作烟雲使散與西風各不知

又

奔流度刃談過風雷碎虛聲邊萬象空一座南山濃翠裹白雲長在紫霄中

題雪山相

眼光落井蘆穿膝也曉闍黎不奈何覷得一毫頭上事果然年老便成魔

退菴初度五絕句

龍雨何如天雨香密雲起處疾雷藏隕霜不爲增寒色日日春生春雨堂

又

揭天潮海蹴崖門風馬雲車生面存不借神君丘壑手誰知烈士姓名尊

又

鑑不生心影自過澄清贇路挽天河未妨韓愈關防少且喜山濤啓事多

又

綠玉潭中不盡流雲幢遙接海天秋六年雙眼看孤汪萬古三山此一籌

又

仙種曾分處士蓮文瀾仍發老人泉耳孫鼻祖遥相印更數彭山八百年

題畫春

新綠仍鋪昨歲苔鸚黃燕紫忽相猜眼前麗景知多少不見春光特地來

夏

白汗紅塵背背馳火輪爍不斷晴絲山中厤有松風
賣走煞長街祇自知

秋

梧桐月澹露華清紈扇纔枯怨已生開眼不知元未
醒樹頭樹底覓秋聲

冬

滿天寒色鎖千山驢背吟肩且放閒重疊溪橋俱凍
斷柴門卻喜不消關

題畫漁

釣無所釣莫論功水色山光任好風便遣一絲收不
任休拋香餌賺魚龍

樵

樹倒藤枯一擔挑青山無盡白雲遙歸家不得當年
夢始覺途中未易消

耕

人皆耕地我耕天雲下犂拖雲上田放倒鋤頭橫作
枕妙高翠點半螺烟

讀

萬軸空勞辟蠹芸心光豈受眼光分一團火裏全書
意大地成灰總不聞

謝長卿初度

人間樂事惜無多行得胸懷奈老何一笑聽來惟灑
落藏頭眞不愛雞窠

又

二千歲莫跨乘黃七寶蓮開火宅涼畫盡四洲全界
道金繩依舊手中長

願海乞布之仙城

暑雨祁寒不怨咨無衣未遣外人知卽今家醜須君
播玉線金針用有時

又

片衣曾乞豆皮宗濶幅新裁近不同九夏三冬無向
背管教日日在春風

梁升中入武庠第一

英雄州內卽空群文武班中欲冠軍爲祝頭頭須第
一日邊准擬結卿雲

衡見之佛山募千僧鍋示此

叢林不怕着人多大黑神今變鐵鍋五百一千都發
脫肚皮爭奈肚皮何羡飯的肚皮奈何不得喫飯的肚皮喫飯的肚皮奈何不得羡飯的肚皮許多肚皮奈何不得一箇肚皮只是大耳

張徧菴捨所居堂爲龍護園佛殿

因君豎得水雲幢一念能迴七佛光不住相中相見
處半師半象又生香

題定持上人小像

啜茗應憐散帶時長松怪石漫相持水流花落元無
主呪煞東風總不知

贈見源上人

四方八面盡針氊解脫無人且閉關爲語紅塵來往
客阿誰沒座鐵圍山見源站針關於虔州蓋習爲若行以宜力三寶十方于採諸輿菴共住南康茶菴自是有道念人今已十五六月矣年僅三十餘耳郭骨立以炙自營未遇檀越爲之概

送劉菊崖歸渭南然鄭題一偈慰之

短劍輕裘返渭南誰將淸夢寄寒巖相思兩地俱相
見五色雲邊一草菴

寄郎友月

相思不見舊韶陽過嶺仍憐江水長寄取嗣君箋上
夢湖邊一枕藕花香

慧男見示家刻

一段奇情鬱未降墨濤如海卷西江忽驚五鳳樓前
影散作香雲七寶幢

又樓詩

[illegible]池氷裏發青蓮此意從來不在天一歎土中埋玉
樹到今三十又三年司直公殁於丙子纔四十一

又帝京景物畧

說來景物最分明昔夢依稀繞帝京似看大唐西域
記眼邊熟處脚邊生

又天下金石志

金石能磨此不磨可憐陵谷易遷訛卻從花裏尋春
色不見開多落也多

又頻與治陳元水詩集 與治已殁元水猶存皆慧男授梓

新詩兩卷足長吟生死交從翰墨深識得家風眞不
墮今人重見昔賢心

留別慧男

一鉢隨時穩放身高低那得動纖塵不勞鸞子愁香
國幸有維摩遺化人

又

無事豈知無事好老農忘卻百花開盡公堂裏無多
旨但着斑斕戲老萊

又

勢當急處放教寬局內常從局外看公事即今依舊

了紅塵一座碧峯寒

又

莫向廬陵論米價令君且爲代官租不敎糶盡田中穀還識青原飯碗無青原田疇皆公代完

又

此別更於何處見北風高出布颿齊歸山直上三巖望意在文峯朝爽西

韓道者請法名古錢示之

金錢撒手散如雲多劫難消此一文雙手合時無一物可憐出得最分明雙手比丘於過去劫以一金錢上佛九十一劫放手便出金錢

無數人人有此一雙手慣出金錢卻向合手時覓一文不可得也

題所書橫卷與陳長民

此門開卻不能收每爲明珠惜暗投今日傾將一栲栳爲君拔本報輸籌

題朱廉齋望南華圖

官齋岑寂似無家經卷香爐送落霞纔把眷峯雙别起此身早已屬南華

又

曳杖臨風歎絕塵蒼崖萬仞白雲皴是非且莫尋山子開閤何嘗到主人

非身行乞蒼梧

眼前澗澤倩誰澆囊水還旌白象勞分付三江休出海連波捲作錦溪濤

凌江喜見牡丹

不見名花十五年玉樓春色尚嫣然如王氣宇終無變莫到空山託杜鵑

又

從前不易過梅嶺此日凌江爛熳開南海百花無職貢也須一上越王臺

示日現歸靜室

去日無多不易留旋輪難得暫停睥好將一念相應法領取三春萬派秋

鄭魯城學博初度

九十春光到七分百花洲上散香雲東風不敢當幡過桃李從今解報恩

又

同中有異異中同日月分明歲歲中何處異同俱不到鶯花齊趁綠楊風

護淨道人七十初度示此

雙手拓開銀世界有人搥碎鐵崑崙三分春色無來

去箇裏誰留白髮痕

題陸仲侯畫

一抹遥山倚碧空斷雲和月下蒼松苔分石室無人到半歇耳根聞曉鐘

方大任入學

紫石潭中萬斛泉鱗藏爪露欲摩天風雷且莫輕相試一片雲能覆大千

題潘平叔畫

碧影照雲殊未瘦疎枝倚月卻生寒不聞鳥語驚幽夢風動虛窓墨半乾

贈鮑席陳

蒼茫秋色共衰顏老友難將宿草攀二十五年提起處一絲不隔臥龍山（憶於章侯所相見今廿五年矣）

又

天涯邂逅惜無多石室松風蕩薜蘿何處消他三十載重描端水舊頭陀

留別价人

解纜遥憐江水清碧雲成嶂笑相迎難忘最是高譚處萬里晴空風雨聲

又

脫甲仍添鱷海波洗兵誰爲挽天河卻看長劍崆峒上賸有風松挂月蘿

又

磈壘難將酒氣消眉盃恰好豎弓弰鐵圍一矢先穿過强弩何曾解射潮

非影行乞凌江

放腳凌江試早春家家衣裓到門新誰言鉢上休安柄看我追添熱鐵輪

漸登行乞桂陽

湟水湞江舊不分此行雖遠未離群不妨頻展丹霞

鉢爲我先開衡嶽雲

具八行乞連州

亭臺六六猶堪問夢得清風起漫郎一鉢海陽高處展全收山色與湖光

又

空山斫額許誰知冷暖催人不自持怪得舵盤多病叟柔心瀝盡鬢如絲

送張涵珂歸武林

籬下尚無拙可守途中那得巧相當眼前簇起西湖影不覺空山歲月長

定一行乞鬱林

若要大衆不要我（定一有此語予極賞之）髻裏明珠解一顆載石曾爲懐橘人切忌敲氷滅卻火

寄王副將軍楚石

好我不知何處別思君特地隔天涯請看無着千山相冷翠一痕消絳霞

寄金繡滑州守

紫芝秀出百花叢白月微篩萬壑松莫遺寒山遲橘使彌天春色問吾宗

滇陽道中次高念祖韻

說眞便巳知爲假說假何消更問眞拈得一毫全盡稿看他立主又分賓

又

壁間跳蹙如眞水雲際玲瓏似畫山有點經營不到處堂堂挂出與人看

示石語還贛州光孝寺

祇林一諾未容寒風雨遥憐過急灘片石卽看成砥柱錯將平地作波瀾

寄贈恒光上人

指頭易作金仙供門戶難爲塵事開十字街中全體

漢至今無往亦無來

又

出世又逢陳孺子空言持報魏無知巖中縱有天花落卻憶當初未坐時

示雲櫂行乞

有頭有尾方成巳無是無非好見人拚得一身爲衆去不曾輸了百年身

又

空山一念眘閙鎖閙市千回眼裏氷放得金烏收玉兎有何時分不相應

贈何石璘寫眞

百醜生來不自由一條衲被慣遮羞無端爲試傳神手牽出堂中那一頭

又

小活丹青大炙人影邊指畫漫云云那教時似還恒似舉一明三不用分

廖啓明六十初度

大橈甲乙從新數恒水波瀾自古流莫向雲端聽雞犬掌中擎出鳳麟洲

章門邂逅大林并寄阿字兄

片葉不教空放過果然有路莫登舟滕王閣上無消息寄語阿師一字愁時爲禁辰書

又

擾擾塵中各自忙忽然物外也郎當問他日夜章江水有甚閒心得許長

大風雨

老病還山成底事彌天風雨送寒濤儘將一派聲銷卻萬派聲邊不用消

得海幢信

粵南燕北兩無憑脫卻皮毛尚有繩挂得一帆風自正黃河六月又成冰

聖無行乞始興

荊棘稠林無赤腳可憐未始出吾宗也須鐵鉢擎油海豆粒全沉長老峯

泰交方翁長子四歲來遊丹霞徑上海山門予但能扶筇遙睇耳

三年欲攬溪山勝已到何如未到時筆墨不消尋粉本虎頭點在虎頭癡

又

多時自喚支離叟何處能來矍鑠翁斜倚一筇頻悵望凌虛直上海螺峯

閣者自詭探廬岳老人還報題此送之

岸斷波聯雲樹微遠天孤雁帶霜飛春來莫問秋來客海燕東風一路歸

送庸夫還曲江兼柬令子退山明府

河陽郎有花如錦且爲三巖試一留幾樹寒香開未盡素甆清話更相詶

又

風塵帀地難尋路松竹侵天好閉關一夜鳥啼山月落更無詩料在人間

又

江風落處起微霜老病難禁客夢長記得韶陽樓上句青山薄暮意難忘予至相江月雨不待退山而歸

又

別峯相見尋常事面面同看各不同識取風流歸一老從來不出妙高中

破迷老宿畫觀世音菩薩寄供題此荅之

霜清落葉響柴關萬古春雲屋半間領得毫端無盡意爐香長繞白華山

徧行堂集詞之一

丹霞今釋澹歸 造　侍者 古笴 古蹯 編

詞部

十六字令 雪子二首

不與水同流珠子凌洮河立銀漢接天氷

又

鈴淚結如珠顆顆勻移時驗一顆不曾眞

又 雙柳

相對舞腰肢一捻柔無人見自許各風流

摘得新 送瑞長北上三首

帝座前卿雲五色鮮有人當棒日聽臚傳無人上得青天上上青天

又

折一枝垂楊染綠絲金鞭斜裊處看花時玉驄慣得春風醉放嬌嘶

又

宴曲江飛花散玉釭凌空登雁塔氣無雙饒伊不肯隨行隊要伊降

轉應曲 秋夜二首

試問試問底事鳴蛩懶應擁衾欲上匡牀記得秋深夜長長夜長夜一顆玄珠不借

又

親切親切漏永琉璃已滅室中驀地相連牕外星河動天天動天動忘卻三更一夢

又 船窗於岸行窗傾墮俗有倒竈之語戲作此詞

倒竈倒竈喫飯本錢不要若還撞破船頭與水同歸下流流下流下做箇海螺兒罷

又 更拈破竈

破竈破竈野鬼閑神古廟杖頭敲碎骷髏攜手還家

罷休休罷休罷依舊和泥合瓦

如夢令 石鼈二首

頑石千鎚鑿破流水一竿飛墮滴滴到香廚分付此間點過莫蹉莫蹉未是瞎驢轉磨

又

何處飛來石鼈連着山根相送深夜一泓淸落月過雲如夢無動無動誰敢說輕說重

又 書倦

剛把墨池推去又被管城留住五箇指尖兒須得六州鐵鑄無趣無趣眞是殺人可恕

又雨後

被薄始知人老屋破莫疑天小風雨太欺心苑滅春光不少誰討誰討日上共粢之杪

又春曉

露草深深緣透烟樹輕輕碧瘦落月悄無痕出水斷雲横岫生受生受不在羲皇以後

又遣興十五首

騎得大鵬背癢早被鯨魚漏網幾箇蝨仙人共說海天高廣高廣高廣我只芒鞋一緉

又

獨向須彌高枕明月不知峯頂環走到于今只照井中斜領微哂微哂世界從來沒影

又

雨作一天俱重日出四山如夢絕岸俯深江飛落雨條蠕蝀莫動莫動且看老僧撮弄

又

纔見綠楊拋眼又聽黃鸝丟囀帶卻一絲絲討箇東風收管春晚春晚此淚出於何點

又

月下乘蓮舩上深掩花衾葉帳舊夢忽翻新十里香波搖蕩一向一向不聽吳儂漁唱

又

大地虛空俱墮一隻玄駒高臥身到白雲鄉頭被罡風吹破點過點過燕子雙雙冷坐

又

不見蟠桃報熟卻怪陳摶睡足夢短歲何長爭奈乾坤齷齪閉目閉目更喚五龍直宿

又

去歲春光如許今歲春光如許來歲一般春底事傷心如許如許如許祇爲不曾如許

又

昨夜一場塗炭吹落烟花幾瓣灰冷博山爐彼此不勞相看長歎長歎見過千千萬萬

又

彈發柳陰如雨打卻杜鵑歸去秋老不聞聲血染清霜千樹且任且任鷹眼貪敎鳩覷

又

擊碎漢王玉斗卻借秦王瓦缶記得看梅時雪片落來如手有酒有酒唱徹村村花柳

又

閒抱一根柳𣗳戲趕雙飛蝴蝶蝴蝶卻飛回向我盤頭繞膝也得也得只是春光漏泄

又

饒汝鑽龜打瓦爭免出驢回馬擺手與低頭早巳攔胸一把眞假眞假問取天聾地啞

又

聽得幾聲欬乃鐵壁一時落草喚起大家看此是天池蓬島誰道誰道一腳將來踢了

又

笑罵由他笑罵天下藏於天下竿木解逢場偷眼得些閒暇如畫如畫風月向誰訓價

又 題觀音像

寂滅現前生滅不許鸚哥饒舌一朵鐵蓮華雪捲銀濤千疊奇絕奇絕兩手斜攀屈膝

又 和易安春晚韻

眼見鶯馳燕驟春氣軟纏非酒欲賦孀人嬌爭奈氷心如舊知否知否落下筆花都瘦

又 和易安閨怨韻

恰似有人同坐元只孤身一箇推月出前窓更入繡幃深躲無那無那莫道影來尋我

又 題大士像

頭上一尊古佛手裏幾番貝葉遍界不曾藏爭肯受人埋沒如說如說更莫抱贓叫屈

又 麗農山莊

千頃碧波無礙幾曲青山常在淺不拒漁人卻與桃源同泒林外林外一朶白雲如蓋

又 瓜圃

汝有陳家六出我有邵家五色放下钁頭來救取蕭家族滅何必何必僵臥一天風雪

又 伴顏菴

纔說蓬萊宮院又見旃檀親串架上續唐書風起平原城塹相伴相伴塊壘各消一半

點絳唇 蕉子

天露凝脂海濱初見芭蕉子甘涼透齒花氣元如此斫卻中心判爲兒曹劝投刀視華冠不似似有千人指有數種其子多者一枝數十觔委地不起狀鴦摩羅作千人拇指花冠不足欲殺母取指如來現神足化之乃投刀出家

又 波羅蜜

不見生花樹皮裂處成奇果本無人我錯把籬門鎖地下能通根上還分顆君知麼人人夥夥大度全

包褁果中最大者一枚或至二十餘觔從樹身迸裂出果或出根上則鄰家得之亦異物也內有核數百瓣各有子如菱栗可食

又椰子

短髮垂棕越王頭上模糊眼不知遠患悔已知之晚

此事須知酒在車渠盌人心險一瓢可選凶吉爲

君轉志稱越王醉後爲林邑王刺客所殺懸首於樹所化外有棕如桂髮核上彷彿兩眼內生核內潔白有漿盌許尚作酒氣核爲瓢杓盛一切飲有毒即沸

又竹枝笋

不遠行蹤卻來枝上仙新筍地皮聊剩且向空中墾

有腹無心難教伊思忖伊須忍水滿氣井節節疼

兒枕此竹於枝間生笋根亦生笋不行遠　兒枕者乃蓐婦一病

又桄榔

獨坐林間來年忽報桄榔熟有膚隨剝粉屑柔消玉

柱杖多文未取如棕竹凶年穀寺奴難足欲養千

頭木木皮內有麪可搜和作餅食木可爲杖及諸器具文理如棕竹

又三廉

喚作三廉尋常五七奇逢九拉痁如朽陽德尊龍首

紫穗紛披餘與枝乖有偏長久果先花後繡錯無

新舊粵人呼稜爲廉九廉極難得或謂能截瘧也花紫白成穗老幹亦時發出一年兩熟花與果長相早

又鷹爪蘭

非木非藤是花是葉難訓話生開熟謝絲倩黃婆嫁

破鼻瓜香没味隨他罷誰呼下千群一架賺得鸚

哥怕此花以生熟見異生時花開綠如葉不可辨熟即黃如瓜香以其每朶有距若鷹爪故得此名

又火秧

硊壘誰消癩葡萄爲他充葉蟾酥一滴無路覷紅睫

鬼見難依盜見還難劫琴三疊火聲撇烈好與焦

桐協名不可解其葉甚怪乃如若瓜佛爛可笑或謂其汁甚毒能壞人眼俗以充籬落禦盜又置水上送鬼也其大者材可作琴

又次林君復詠草韻

一望凄迷問誰肯作天涯王淚花落處不斷催花雨

膽怯孤行門掩青春暮隨人去無名無數遮卻來

時路

又次覺範梅花韻

流水平橋竹籬傍路花低亞凍雲不下烟薄香難畫

盡日無言一笑誰訓價飛來也橫枝疎野未許斜

攏馬

又題白衣大士像

出水犀牛善財慣扣通天角團圞有約等與無虛諾

徧地花開一朶何嘗發人誰覺眞眞影落添僑孩

兒着

又 東山

策杖東山疎林曲磴分幽絕萬家蟻垤過眼成今昔

不用商量水與雲寬窄行還歇悠然有適意在烟

嵐夕

又 仁陽鑄石二首

妬殺卿雲將來埋在寒山下文章有價肯與泥俱化

是手丹青脂地都成畫空相訝無堂可挂卷向懷

中罷

又

補得天完爐中剩下媧皇石虛空一擲滿地星狼藉

粉碎南荒不得成砂礫藏身密從新剖出依舊雲

霞色

又 二節初度

七海蓮花五雲爛熳琉璃碧遙山影疊迴薄扶桑赤

何處飛仙雨點青相得重重涉一時超入遮卻黃

金闕

女冠子 丹霞二首

祖師來也卻在老夫腳下上天梯雷雨龍鱗壯烟霞

鳳尾齊 丹砂眠虎豹絲玉飲虹蜺儘放漁人到不

教迷

又

經營且罷有幅丹青懶畫老須休一塢風絲烟千山

雲絮浮 朽杉遲作屋危石早成樓寄語溪中葉莫

隨流

浣溪紗 夏日病中

急雨欺人更沓拖好風絕分一婆娑屏除斗室臥維

摩 枉如市中無善藥三生石上有清歌全收心在

半開荷

又 江行

一葉浴溪關北風幾條荒嶺學枯松寒雲無伴懶行

空 天影全低流水外灘聲半冷夕陽中餘生心迹

付冥鴻

霜天曉角 寄木公禪師

梅花幾點香雪和烟捲莫道逢人不出黃葉下溪流

遠 無路雲偏到有門風正掩是我腳跟由我爭得

肯隨他轉

又 和樓賢夏日鄉思韻

蓮香蕩暑葉葉招涼任倚棹明湖明月鴨雛醒魚雛

睡 遠浦浮密樹微風抽暗語夢懶怕尋歸路蝴蝶

喚不消去

減字木蘭花 對鏡次董遐周

誰來誰受不見遷流成老瘦同笑同嚬一箇分爲兩箇人 於今須記鏡裏第三鏡外二除此除他無一些還有一些

又 孟昉見留時以歸宗行廹有明春之約

春浮一眾壓倒大江南與北似子高懷便不相留我亦來 如今未得尚欠廬山三尺雪綠滿蘋洲一笑重登帆影樓

又 過廬陵懷于慧男郡丞

霜空木脫白鷺洲前飛一葉何必開篷此地今無于令公 相思兩字欲託春鴻時未至漂母祠邊若箇男兒不可憐

卜算子 病中

未老病先來病來人愈老老病相催火趁風幾陣灰俱掃 不掃不教存掃亦何嘗了御向掀天捲地時偷得些兒巧

又 落花二首

怪煞妬花風紅雨催飛急便做風能不妬花開與花何益 懞懂慣相輕伶俐空相惜最好荒烟蔓草中影也休相覓

又

前日雨中開今日風中落落落開開不是花風雨何曾作 人自愛花開人自憎花落落落開開只是花憎愛何曾作

又 苦雨時聞京師大旱

東南苦雨多西北甘霖少翻轉天公作地皮碧海銀河倒 少巳得人憎多又添人惱分少分多事不平荒卻平分了

菩薩蠻 慶壽

連雲放下天門帚蓬萊島上崑崙酒醉臥碧烟深蒼龍何處吟 麻姑方貶眼海水頻清淺不見菊花黃南山秋正長

又 題劉直生太守扇

碧天淨洗芙蓉槖使君清似湘江水雪浪扇孤松如分兩袖風 山中黃髮老還道青蚨好留得一錢看囊空無底安

又 和樓賢圍扇韻三首

輕羅未老梧桐葉生綃尚挂梧桐月九曲轉柔腸一聲吹嫩涼 情閒猶把手意冷先垂袖不敢頭爲容

花無百日紅

又

花邊不見長青葉星邊不見長圓月欲斷早無腸難逃炎與涼　炎曾攜素手涼便籠香袖儂自愧衰容風非怪落紅

又

柔條片片生枯葉遙天夜夜浮寒月氷雪自心腸何勞頻送涼　一塵辭玉手善舞看長袖冷地又相容竹罏催懶紅

又 飛來寺

兩山腳挿江身小片帆落處聞啼鳥莫上問歸亭行人不要聽　再來無再任切忌飛回去畢竟是虛舟替他春復秋

又 月旋尋山

人間莫覓藏身處孤笻直指千峯去茆屋只三間心空境自閒　輸君能早計我老休還未切忌出頭來推他騎不開

巫山一段雲 和毛文錫本意

乍見仙衣色微聞雜珮香似曾捧日上扶桑分得海霞光　雨散猶眠石風吹莫渡江連峯不斷曉蒼蒼情與碧天長

清平樂 雲海

早來强起雙眼明於洗金色蓮開紅日裏鋪滿白雲作底　白雲如海茫茫人間面目潛藏莫愛天邊清楚也虧地上荒唐 早起登至閣上見白雲瀰滿山下谿谷林樹俱隱惟群峯與曉日爭明耳

又 梅梁北上

勞爲賢喜衣上塵休洗短劍輕弓人萬里笑指馬前鵲起　嶺梅未寄當還相逢重話林間月影一盤珠海氷稜千丈西山

又 次孫夫人詠雪韻

輕飛輕颺不是輕模樣寂寂有聲無意響寒徹耳邊心上　暗雲全未吹開誰將月影移來掃葉易消竹粉煑泉難覓松釵

又 方大林選入辟雝

微言未墮石鼓天荒破奪席横經看獨坐試問中原幾箇　乘風直上丹霄浮青幾點俱超拈取西山片雪盪開南海全潮

洛陽春 壽宋桃石守府

照雪寒光如練崆峒長劍英雄恰稱宋青春看笑騎

神龍現　他日掄功玉殿麒麟獨擅百年鼓腹太平人偏又許將軍見

更漏子　和溫庭筠

茗沉濤燭銷淚攪動一船清思更點亂客吟殘山雲葉葉寒　岸上樹江中雨共說人間辛苦夾水響帶風聲連天說不明

又　和毛澇鵠喉

把途長消夢短骨冷更思秋暖一艇小半溪彎西風催客還　月方來鵲未去落葉蕭蕭如雨似聽說一聲聲世間眞少人

畫堂春　何母百壽圖

春光不受四時分百年一字成文十重經緯十玄門此數無倫　靑織金臺鸞鶩黃知瑤島麒麟就中難覓上元君只見紅雲

眼兒媚　食荔支四首

腳底無根慣生苗何物㖞人嬌荔支可似河豚拚死魂斷休招　如今又似香山老年與興潛消多應孤負小蠻楊柳樊素櫻桃　予向食荔支一頓得八十餘顆一日可得四頓今一日一頓頓止二十餘顆而已

又

紅綃隱隱臥佳人香送十分春一團軟玉半含朝露未解行雲　嬌憨扶出蘭湯外點水不沾身早知心醉且教眼飽莫便平吞

又

手擗香肌怯情濃影活眼光中一回到口有多滋味無語形容　晝長不覺心偏短觸熱老難工山深雲冷梅低晚雪筍拔晨風

又

火樹生珠一林丹擘破雪成團人人未曉仲春漸熱仲夏猶寒　赤衣郎子千般俊甜盡不能酸雲時皮脫雲時骨委何處氷山

錦堂春　壽李巡簡翼僊

一粒香分紫米數枝秀育靑蓮三山更莫收鰲絲醉月落飛仙　買犢何煩罷鼓持醪巳助鳴絃欲除此日難成歲識取小周天

西江月　嬌花四首

火樹光搖銀粟蘭膏潤吐金蓮卻疑紅杏日邊傳散作天桃幾點　園向鶴民買地池從紫石支泉夜闌一寸艷陽天可奈無風自剪

又

雙幹未成連理並頭誰結同心怨紅愁碧欲哀吟一
笑花生兩鬢　明日不勞聽鵲今宵且罷拈針逢呼
夜合問知音金盞銀臺卸影
又
一朶微烘餤蠟半枝斜映檀條玉人何處笛聲飄紅
落梅英小小　彩奪芝浮螢火暗輸月照蒲萄隔年
空樂牡丹苗頃刻開來更好
又
五邑花中果少一莖草上因多不消盡水學淩波寫
箇辟支安坐　蜂蝶難求香粉燕鶯莫覓枝柯儘教

烈餤落金河結得玄珠一顆
又 遣興和稼軒韻二首
卻病已無方術偷生便是工夫偶然拈得一編書好
在全無是處　童子旁邊一笑問師是處何如我今
跌倒沒人扶汝在旁邊莫去
又
爭怪老來受老那教衰至辭衰如今飯也不相宜睡
去睡來重睡　汝也欠些睡債好來我處銷支我還
乞汝一些兒睡也打人白水
南歌子 次稼軒獨坐蔗菴

欲入全無路纔開便有門入間何處覓紅塵但見迴
風舞雪白紛紛　空裏誰生覺竹中莫認眞百般啼
笑一般人便是陸生那得未開開
又 還丹霞
更作還山計全乖出嶺謀阿誰不會狎閒鷗爭奈從
來坐煞木蘭舟　好友能相念無錢也自由笑呼船
子轉船頭不燒菴去難道涉春秋
又 燈髓奉中丞命再入丹霞
一笑重相見仍來風雨中主人千里道情濃帶得雙
眉霽色映螺峯　滄淪生山筍甘桃凍圃菘晚來茶

話界從容試看群戀一朶白雲封
又 偶題
盜跖還從實巢由更掠虛耳輪不挂讓王書卻向水
濱撇弄嚇樵漁　牛口元清淨人心費掃除敬名客
且莫區區牽去下流滿腹看何如
又 題彌勒世尊像
欲入龍華會須知兜率天艮方專為病人傳莫去求
名輪與釋迦先　說法纔登座分身又入塵上生一
念下生圓消得人間八萬四千年
月照梨花 喻祥發

善勝善敗楚亡凡在筆陣雄圖詩壇緩帶蝴蝶笑問蒙莊定誰忙　青山一坐雲如蓋松風不賣明月滿載便從熱惱得清涼夏日初長藕花香

浪淘沙 大覺範思歸

何日遂偷閒百結麻衫吐絲欲盡莫留蠶落葉不消求着便雨壑風巖　月上已更闌碧淺群巒更休坐煞舊茅菴打碎青山成綠水船子同龕

鷓鴣天 答翁山悲贈詩

片葉江濤破萬層閒情偏向海鷗增已知白髮無今古不說青山有廢興　心穩密力騫騰使君也是定

中僧雪霜壓得眉毛重一點瞳人一點氷

又 答陳乖崖

九月晴峯生紫烟細分雲石媚林泉相逢意出尋梅外未去看殘把菊邊　翻白雪湧青蓮還將金粟問身前如君定可輕餘子老我何能鼓獨絃

又 乖崖追和岱清丹霞十律賦謝

金地秋來老自貌玉樓人往客誰探文中龍虎歸陳亮格外頊麄得阮咸　倚雲海送風帆孤吟斷處月澄潭卽今一陣天花落埋卻空山舊石龕

又 偶題二首

老不知休只麼癡病中識得巳成遲毛犀飽去多荊棘香象牽來一藕絲　有底急是何時江南好隻鷓鴣詞猿驚鶴怨無如此刺着哥哥痛不知

又

一句牽連二十秋式相好處便相尤入門巳讓寬鞭馬出局還輸決鼻牛　神落落韻悠悠百般水草一般休白雲放去三千里埋卻孤峯莫出頭

又 聞鷓鴣

兩兩相呼隔一瀠逢人便說路行難老夫巳識高低面客子休爭上下灘　雲欲盡水還寬扶筇不擬更

投竿悲秋何必秋風起二月春風透骨寒

又 宿七星岡

江上平岡湧七星微風細雨一舟輕道人不解留三宿山鳥何知報五更　相喚起又天明有迎有送卻無情自堪長日堆堆地莫向峯前着眼睛

又 扶九庄主五十初度

鐵甲拋殘有衲衣危峯更上一重梯八千人去空成敗五十年來枉是非　無事了正相宜海鷗隨處得忘機卻因田裏催租早腳下芒鞋露不晞

又 歸宗僧到山

曾到金輪第一峯至今有夢未嘗通雙眸雪淨門庭上滿面風淸道路中　悲啞虎喚獰龍賺人還得復生松不因劉阮思歸切誰信家山總是空

又黄伯修有入山之約

難挽天河洗是非鐵衣着盡着僧衣百年如夢須全入一物俱無祇半提　江上艇石邊梯晨鐘撞破目前機憑公直到螺巖頂極望烟雲獨杖藜

又午日麥江觀水二首

榴火明爲積雨昏江天靡盪不成痕垂雲更擊三千里過海曾浮五百尊　曲水直濟河渾汨羅無底漫招魂土人莫把桃人笑嚙岸崩沙幾箇存

又

閉立城樓指將臺小船漁網競頭開三潮絕影沙和尚一字難題水秀才　蛙上樹鼈升階浮漚積處困魚埋巨靈不試開山手誰送黃河過嶺來登城一望演武場中皆漁舟落網

又壽黎半千長者

酒聖詩豪與若何人間豈值一長歌收綸好好玄眞子挾筴休休安樂窩　得老大且婆娑從來不着病維摩卽教瀛海成金地誰見罡風捲白波

又贈金繡湘州守

激水空憐轍下魚賦詩羞損口中珠夢來偶入南柯境曉去休陳北闕書　失是馬牧非豬平安竹訊近何如歸遺漫說先生肉等與初乘長者車

又譚中省長者八袠

振玉聲金發古函行雲坐石擁長鑱葉裁羅綺分書帶根結蚪龍護菊潭　會得九須餘三有時一斗下雙柑眼前不見誰先後肯向胎中覓老聃

又似石解囊參爲予下藥

按指無絃尚有琴欹簷獨樹不成林壺盧裏面丹愁少榔㮛前頭水恨深　沒荅颯共沉吟布囊抖底見黃蕘忽開老眼三年艾且剩乾柴一片心

又度嶺值雨衰年病後頗不能禁至玉華徐道人家啜薑茶始定

送雨頻勞劈面風百骸敲磕響寒空老來自許身將隱病後翻嫌路未窮　且欸欸莫悤悤生薑熟水一鍾鍾人人有箇輕輕命草草穿過庾嶺松

又與中偶成二首

行路人憎小竹籃任菴僧厭破蒲團山山望眼他俱好樹樹纏皮我不寬　拋五斗背三竿饑寒飽煖各家難鬬心自古無時息日月從今免弄丸

又

脚底全憑手掌擎自家寸步不消行前驅定把頭顆讓後殿休同拐鯉爭　巧有累拙無成三分法外七分情人間未得辭群隊莫使人間礙眼睛

又 以金帶圍小硯爲節城壽

學海名園各自雄黄金垂帶卻相同當年四相齊簪處不出閒儕獨贈中　辭則壽動爲功墨雲飛起石潭龍一天雨灑生花筆萬象春歸落紙風 金帶圍牡丹最貴之種韓魏公判大名時一本開四花公與坐客三人各簪一朵後俱入相予所藏端溪小硯亦有金色水痕横繞故以其名名之云

又 贈方覺廷長者

來處無門共吉祥去時有國自清凉人間且賸芝之蘭異天上仍憐日月忙　持舊面到虛堂夢歸遊子尚他鄉輕帆一夜悲風起散作江花萬點霜 大林北上未歸

又 爲姚水眞六秩

清醒泉邊清醒人詩情爛熳入天眞集成爾我同丁卯坐定吾當小甲寅　不改樂豈憂貧千秋萬歲一盃春閒時更種門前柳爇處先抽竈底薪

虞美人 春愁二首

片帆欲與愁同去病轉牽愁住問愁直到幾時開卻似滿船閣淺沒潮來　門前江水流無了活動愁還好青山坐定半江浮怎得影兒隨水一齊流

又

人人笑我將愁買欵欵從旁解有愁有解也尋常越解越愁顛倒費商量　愁將愁解成癡絕還似膠投漆無愁可解正須愁我見全身愁裏太風流

又

笑人何必將愁解替我尋人買解愁須是買愁人我便將愁賣與卻推貧　無錢白把愁來送又怪人相弄這場買賣索開交落下一天好雨不沾苗

又 江舟聽雨

夢中柱杖穿松竹飛水喧空谷醒來聽得雨敲篷不是芭蕉也不是梧桐　茫茫目斷秋江上寒色深於浪炊灰又濕𦨴香爐聽到半醒半睡沒工夫

又 𨷻賊屢患人參

頭皮只向青山送老去元無用炊人活現活人前撞着活人活現恰相憐　頻將皺面還丹贈留取三分命寒爐熱煞爲何人見說官貧心也不曾貧

又 遊帚落洞值水發不得入

到難不許身難到更鑿山靈竅玲瓏峭壁劃然開卻

有一灣流水笑人來　殷勤未入桃源境早把漁人
趁隔津人喚隔津人那得去些些眼色便關門
南鄉子 東彭飛雲
眼底燕來頻一點江山萬古春送得五更風雨罷無
因夢裏抽回病裏身　隔岸舊朱輪屈指相思又幾
旬枕畔鷓鴣啼不徹愁人珠海誰移過白雲
又 食龍眼戲作
不是荔支奴滿載明珠與未孤我欲送他方外做尼
姑茶褐衫兒氷雪膚　雹子定誰呼禍出蛇醫事有
無累得親家賠褪子都盧笑倒波斯碧眼胡 蜥蜴一名蛇醫

俗云是龍王親家取置水甕中封禁以杖鞭兩兒之能致雨
又 欲往雷峯大風雨阻二首
風雨各無聊叢竹禁寒徹夜敲千頃波濤成一幅鮫
綃筆筆灰堆水上描　空負故人要買得扁舟不敢
操卻憶綠榕高樹下長條一座橫溪小石橋
又
急雨鬬秋潮百戰癡龍力未消誰扇白鷺潭底翅翻
濤挽任天河不得高　羊角起扶搖轉軸迴關勢更
驕魂斷水晶宮已碎難招兎走烏飛莫太勞
又 發飛來寺將赴之赴迹州于遐州役仰事誌別二首

峽束未安流兩岸青山萬點愁風正一帆懸又落停
舟意在飛來古路頭　急浪卷浮漚雲影低垂薄似
秋一動不如一靜好休休幾箇行人得自由
又
何處問歸猿只見蒼嵐鎖碧烟洞裏不知人事換年
年進退都爭一着先　同上泛湖船明日分攜又各
天各樣關山重疊路迢然一樣春風響杜鵑
鵲橋仙 壽祖秀庭都閫
繡幢羽蓋南山秋氣記得當時生處攀鱗附翼畫雲
臺畫不出將軍大樹　世家閥閱棨門桴鼓鐵券年

來未鑄倩黃花更進金尊有百尺晚成銅柱
又 七夕和乩仙韻限八煞二首
翁嫌貧壻父嫌懶女夜夜機聲軋軋今朝不許到來
朝怕人七妨他穀八　未能致富安能賣巧莫道能
言無鴨銀河沒法去車乾被衣帶盈盈隔煞
又
飲牛非水望夫非石有客扁舟伊軋害相思病起何
時第一日明朝初八　無人寄信無錢合藥烏骨白
毛雄鴨更持片石問君平先退了孤鸞這煞
又 解夏

人家春起僧家秋起初一換將十六問今朝守歲何人二十臘吾生初足　盛年有趣衰年沒趣兩老全歸一禿問來朝慶旦何人自喚起豆皮尊宿（律以備受歲世蓋未解戲作長短句明之自恣爲）

又（初欲得舍利三十粒石鑑兄既施十六予有天香一斛八月八日復以十四見施心期遂滿調此以謝）

前來八二今來七二雙合便成三十到心期滿處方知施無異圓通威德　多些白月少些黑月一合不存盈缺儘面門晃煜千輪也只是天無二日

一斛珠（壽嚴提督玉袞）

越王臺上海門赤日三更壯夜郎黎母空相向龍劒獅絃繡結蓮花帳　妙喜國中居士望凌烟閣上功臣樣南天門下如來相錦帕明珠白月籠香象

梅花引（憶梅）

上丹霞下丹霞九年一對三巖花夢隨他醒隨他醒來說夢提起隔天涯　揮毫珠玉天峯麓盪胸氷雪龍谿曲數枝斜幾人家近聞落盡點點跡寒鴉（天峯和孝山詩龍谿與阿字同遊同賦皆可念也）

又（詠梅三首）

粉輕輕碧盈盈一天香雪落無聲怕風爭倩雲擎烟

縈霧結月澹露華清　鮫鮹淚點珠光墜玻璃骨折氷魂碎雨分睛夜分明水中分影如映玉山行

又

月闌干雪闌干花到闌干別樣看光團圝色團圝似是而非珠走水晶盤　天香不把春心泄霜魂月魄無蹤跡愛淸寒說淸寒我不爭妍留取一枝殘

又

風蕭蕭雪飄飄長耳衝寒過灞橋有魂消沒魂招香色色一字也難描　相期非色非香外光分水月誰同載凍泉腰斷雲梢孤烟逗處彷彿見團飄

又（海幢鷹爪蘭做高仲常體三首）

春得長秋得養花歇人稀成翠幌陰屯香睛屯涼團圝如蓋莫比樓桑桑　似藤微硬木微軟深不見深淺不淺疎疎排密密開好風高臥爲我徐徐來

又

蘭兜綠鷹挂足夜合香生蒸粟玉枝枝低葉葉齊亭亭亭下好與栖栖栖　會得盍時方會載汝不愛人人自愛風非松月非桐村村樸樸一箇當家翁

又

百千歲誰爲類老榦婆娑太尊貴是名蘭非名蘭周

將處於材與不材間　片石纔雲天織雨青青點點
遥相許長枝花短枝花且莫狠狠藉藉太虧他

又 次韻答亦爇僧別時予適自星渚還丹霞

喚衰翁聽晨鐘天與雲擎有一峯落梅風落梅風嶺
外歸遲何消嶺內同　去時省得來時討客投故里
僧投寺敗天公敗天公各辦一枚瀟瀟烟雨中

又 重柬亦爇

閒無得忙無失能着人生幾緉屐牀前藤函中經徹
骨分他千年石壁青　爐非長住月非走變化烟雲
元在手三重關萬重山鴟夷子皮扁舟去不還

踏莎行 送池議伯別駕入覲

北極宸居東方朝集清風兩袖呈春色南溟已靜楊
天波西山正作豐年雪　柳眼來舒梅心去坼兒童
竹馬知時節九重應有恤民詢停車細與窮簷說

又 送麥春公還五河

三月將離五絃欲歇絲絲弱柳如烟織東風何事不
關情好花未放先吹折　窮則呼天悶來呵壁那更
枝上催歸切試憑影畔老僧談長歌千里同明月

又 送黄桐岡之山東

帳結芙蓉令行齊魯折衝更不移尊俎何人錯註十

三篇五千言是眞孫武　直上天門平窺下土望中
秦越無今古三更日湧海東雲羅浮一點同吞吐

又 和吳遵巖小舫荷花韻

金屋深藏冰泉淺貯是誰占斷清涼處不將心眼逐
黃塵也應挽得幽人住　晨露潛消午風微度鏡湖
六月寒無主夜聽一瓣落非秋長安門外歸家路

又 柬沈介永孝廉

塵夢生疑天香吹醒閒心貯得秋千頃豐湖只上鶴
峯高帆城又採珠川冷　落落雲痕差差月影寂寥
此意隨人領梅花若與雪飛遲竹枝應許風敲緊

又 史子蒙過訪

病與年增情隨事減白雲一夜風吹懶偶然曳屐出
門行朝霞忽照秋容晚　天上英多林間巽撰清言
賸把清愁剷誰家落下古人心憑君收上今時眼

又 沈行可方在客途特於予病合藥以餽走筆志謝

以拙爲才將窮治病我與君稱兩無競不知我病幾
何深知君窮亦無多剩　遠矣尋常識些分寸人通
人巧都休問憑君直出緩和前引教我與軒岐近

又 和劉伯溫遊絲

柳絮離魂藕根出夢難將點點芳心縱莫分疏罷人

烟藏暫徘徊了隨風送　影傍花明形拖露重蜂黃蝶粉休調弄浮塵野馬共飄然一絲不補蜘蛛空

又 贈李雲浦權守嚴道

單父琴聲河陽花色竹溪深映蒙山碧紫芽峯頂散淸香翠篛杖底分高節　江號平羌坂名九折古來許國誰英傑憑君更一夢周公爲吾卻坐隆中席蔡山諸葛武侯夢周公勒兵之地

又 題蓮池大師眞康齋侍

只句彌陀一心不亂便從有念還無念弓弰豎起養由基枝枝看取穿楊箭　如見而行行時不見五雲深處蓮花現牀頭人是大英雄開圖早識春風面

又 題關將軍像

無動如來直心淨土青天白日開旗鼓玉泉寺裏讀春秋筆端說盡鋒端苦　雲月冠裳江山尊俎素髭綠鬢紅塵譜人間何處覓曹劉將軍一念非今古

又 題觀世音菩薩像

片石如山雙眸似水堆堆坐地知誰委欲呈語嘿巳封脣未容生滅還敲髓　日不談人夜休說鬼千江月影無成毁庭前火樹雪交枝堂中鐵鉢花生觜

又 示蔣省之南安托鉢

病象難騎願王易老普賢毛孔看看小爲吾分作百千身一身得汝全推倒　放去收回明遮暗表丹青寫出空山稿不教鈍置七如來家家與箇三之遶

又 題賜子觀音

一葉擎頭千華措趾時時物物皆如此無邊法界是蓮臺有情眷屬爲蓮子　索得人憐送將汝喜雷音落處誰傾耳楊枝藉手付兒郎方知玅指元非指

小重山 得程周量民部詩御寄

落落寒雲脫不流是誰能寄語竹窗幽遠懷如畫一天秋鍾徐歇獨月倚層樓　點點鬢霜稠十年山水夢未全收相期人在別峯頭閒鷗意烟雨又扁舟

臨江仙 李集公補新安令

曾見大鵬初展翼掌開水取龍吞偶然片羽畫潮痕近還新社稷遠補舊乾坤　三載別懷今暫慰海天風露春溫鸞刀何必小雞豚謳歌留父老安飽及兒孫

又 謝徐浩存大參惠參

判得殘身供四客返精一縷生香使君腳下散搖光玉關金井上雲蓋紫綃張　支體具如人不老三椏五葉非常似聞二豎夜商量北門須鎖鑰鐵甕借膏

盲

又 旁中喜陸羲山中翰過訪

小鳳聲華重奏第日邊五色雲開世間羸得幾多才數應過八斗光欲貫三台　秋淨海天横一葉玉山高映香臺開看野鶴啄蒼苔莫言人血少猶見夜珠來

又 開雲副寺初度

只為祇林深作務不勞袋裏丟書卽今成就問何如幸非擔板漢好是走盤珠　米熟鹽生隨手得水雲長此安居誰將歳月答勤渠池中金菡萏天上玉蟾

蜍

又 彭鍾鶴過訪

誰作巧緣今一見來遲路隔三千舊遊記得麗湖邊斜陽深映塔疎雨淺遮船　落葉西風無處討赤城有語須傳人間瑣屑到何年儘敲三棒鼓莫起五條絃

又 留別解虎諸子

十載化人頻此住也曾事事商量一回歸去一回忙路從今日遠心是昔年長　不道夜闌明月影深深還照虛堂半天零露冷於霜老來空自惜情至欲相忘

又 壽馬士華明府

玄嶽鍾英思下濟百花先放凌江人間更識白眉良采風陳晉對補袞得龍章　葳德長生當此令居空且置冰霜黃扉深擁碧瞳方自開靈壽國不借紫霞觴

又 送林宥長奉召北上

天子欲行推轂禮將軍叱馭神京一輪霜月迸寒星平沙遥列陣細柳近開營　野老臨岐珍重意曾分寶地金城梅花雪淨馬蹄輕春風紅杏子笑向日邊

生

又 送訶衍凡還廬山舊隱

恰似優曇花一現不容幾日盤桓知君去任自翛然危峰青側立冷着眇旁觀　千里可能同入夢相攜紫玉臺前梅花香骨未凋殘誰將明月影搨在石欄干

又 大庾嶺上寄懷南安孫彭諸子

偶出梅關尋別夢勝流不意相逢登臨竟日話從容一生今古外萬象是非中　曾說道人無所事何緣歸路悤悤眼前眞不奈孤峯望如山上水流恨各西

東

又 送彭雲客解組歸吳門

此是昔年初見地重逢卻數歸程水雲喜共白鷗盟
道存群動息官去一身輕　更有天倫眞樂事過庭
訓唱雙淸倚門慈母笑相迎子行麟作脯孫學鳳吹
笙

又 庸菴太守期過海幢值雨不至

每愛雅人深致語悄如避俗攜文暫期竹院掇春芹
香爐隨茗盌烟水共氤氳　急雨一江消息斷扁舟
難破重雲索居長自歎無群中流非兩岸只倩海珠
分

又 中丞公施衣賦謝

風雨入春寒料峭誰分照座新晴蘭莪椿繭昔知名
吳綿存麗密越素表安貞　老醜祇宜遮敝垢忽逢
珍御堪驚憑公廣被覆蒼生林間三事厚天上六銖
輕

又 贈別鄭野臣

離恨天邊饒一夢如今眞箇相逢輕舟來去各悤悤
道衰人易老理拙事難工　瞥見羽毛生閃電海鵰
化作雲鴻百巖千壑萬株松還將東郭面消受北牕
風

又 蕭小瀾五十初度

四十九年無不是今年也不稱觴閉關爲誦蓼莪章
存亡爭頃刻苦樂愧霄壤　生氣門中成殺業不知
此命誰償且憑同體發殊祥百齡眞解脫一貼小淸
涼 中千云小瀾今年五十力辭親串之賀聞之冷然有當于心因調此詞卻寄世有慶不慶之生者不妨以此爲例也

又 題歸去來圖

彭澤纔聞歸去好柴桑便見歸來黃花照眼一尊開
睡鄉從此入醉石不生苔　誰向桃源輸甲子紀年
何用差排天眞爛熳到無懷大非名五柳小蒯傲三
槐

又 見董舜民於江干已放舟下部陽矣悵然寄此

佳客已從凌水下長吟欲寄微風雙江橫插翠芙蓉
詩情遲速異人影淺深同　莫遺明年今歲約參差
春燕秋鴻小亭幽處共談空碧曈黃葉外赤腳錦溪
中

又 壽葉質生長者七袠

獨扇淳風開古道莫尋夢裏羲皇明珠滴露絳紗囊
平寬心地正分照眼波方　麟鳳雙雙雙進酒梵音

須奏文康爲翁更說四天長且留金粟影卻謝白雲鄉

又 隱松上座八褰

九九元來八十一羚羊挂角無痕孤松危月倚雲根黑頭還父老白髮付兒孫　念念不流成二念就中一念平吞莫將佛性隔精魂豈風翻渤海淨月罩崑崙

又 何鳴玉詠任山江

雨透芙蓉青作鍔何如出匣龍淵一時左右晝方圓洗心寒沁雪照眼碧斟泉　重向九成臺畔聽薰風彈徹朱絃會將護世囑諸天下生看小試八萬四千年

徧行堂集詞之二

丹霞今釋澹歸　造

侍者　古笛　古踰　編

詞部

蝶戀花 爇之有草堂詩餘予偶攜之行笥頗解岑寂題此乞之

點着眼前禁不住不癢不疼泠泠酸酸處乞與草堂澆酒具古人勝有傷心句　月貌雲情風意緒吞既難留吐又難教去枝上柳綿雙玉筋天涯滴盡秋宵雨

又 爇之餽藥

我有病時君有藥藥病相除卻也成擔閣何似一宵風雨惡桃花流水齊抛撒　一笑回頭還是錯匆不妨人生又誰妨着水面前橫歪㽞衍瘦筇約任蹣跚腳

又 立夏

記得杭州逢立夏蠶豆櫻桃風味新相亞雪酒纔空連座罵熱心不許隨氷化　且喜此時無此話鎮日長眠汪筒長年罷卻有一枚鬼見怕彈丸八面刀無靶

又 夏至（立夏時就枕即病汪夏予於病中賦賦高臥矣）

柏減長歌歌短至陰長陽消依舊人間世難道荔支紅不是柔膏脂把層氷製　臥向空中勤畫字姤煞蜻蜓掠水雙雙翅一日青山三月思十年客夢多遷次

又 題某菴王員

不慣人間行處路樸樸生生也有流年度紅日三竿朝復暮蓮經七卷新還故　山外青山俱截步箭淚東馳切忌頻回顧折腳鐺邊無法護忙人那得閒來妒

又 和易安離情韻

點點淚珠難結凍抛入春江陡覺春潮動淚與江分天不共有心壓得船俱重　密密相隨無一縫落盡梧桐影斷歸棲鳳獨凭繡牀尋昨夢不穿針把紅絲弄

又 和朱淑眞閨情

繡閣香風飄一縷不得郎歸拚與郎同去恰似化萍還認絮風中前後無尋處　驚覺一聲啼杜宇喚不郎歸喚我歸何意問枕問衾都不語被他奚落敲窗雨

又 寄傅竹君太守

二十年前氷井寺短綆銅缾汲得寒泉至午枕閒將蘭雪試三盃啜罷開詩思　同業也知非異事故態狂奴死地生安置一日經過當一世且教按下摩雲翅

又　寄黃碧生明府

風動柳條聞笑語一片朝霞曾向珠川舉重疊關山知幾許爐中結出相思縷　分付化人應識王心已隨他似鶴和烟翕吸盡西江無口取羅州爲借如膏雨

又　許無功太守北上

春色深深秋色淺不似逢稽賺得靑開阮一寸相思風不剪半彎香月偏吹遠　踣鐵霜蹄雲上踐甘露彌天溝壑應沉湎何處關山遮老眼車輪莫把枯腸轉

又　舟中大病稍愈口占

病裏題詩如服藥病到而今病也難棲泊風雨欺人還惡發連江帶我齊敲磕　五臟百骸無下落畏死詩魔且喜潛逃卻筆墨平安休更作翟公門上醫王約

又　融谷詞來不覺大笞便背醫王之約此後復衰衰多言仍用前韻

省得詩來難當藥病更纏綿詩更成飄泊無樹自然花不發有牙那教閒休磕　忽見英詞雲上落不敢三前敢不羞三卻多病休文先有作謹如多病休文約

又　融谷和予前調大笞二首

室內塵生還倦掃室外風烟管得他多少種玉詩筒緣未了眼睛放鎖眉毛笑　鼓吹不曾思已到照乘珠懸長夜如天曉吟向春餘春杳杳病餘較比其餘好

又

生死魔無生死計病怪詩妖一鼻吹雙氣遣病爲詩成突騎卽詩是病誰相避　若要圖功來贖罪玉石同焚萬物皆枯瘁不動干戈天地位笑他虛報魔軍潰

又　贈郭皐旭

三十餘年重此見北寺韶光相對飛霜鬢遮莫風輕楊柳岸枝枝總抱春歸怨　大庾山頭青一片水自東西便把山分看依舊靑山無背面綠波斷處青纔斷

又　並虎節樞守韶陽

手把端溪五色露化作香雲香雨隨風度一曲朱絃無一悞卻能惹得重瞳顧　綠玉潭邊傳尺素夢到皇岡醒又難移步蟋蟀吟秋十萬戶聲聲轉出來何暮

漁家傲　寒江霧望

日日盼山山不到一灣江水重雲罩昨夜小除除過了回頭笑盡除除得愁多少　混沌乾坤誰鑿竅穿林忽漏金烏照白滿峯頭如我老寒尤峭巉巉骨露孤松杪

又　晚晴

一半斜陽横老樹長戈莫挽飛光住不見虛空來又去難憑據此情弱似風中絮　哀樂已消微影聚平生夢裏心頭事說向其間無着處從旁覷看他簸弄閒家具

又　贈張司獄羽皇

獄主不嫌名位小官無好只因人好霜雪居空天所賓閒煩惱清涼一點全銷繳　絕命忍赦如薙草熱心冷眼都分曉黃面老邊黑面老回頭早從今莫打無明藥

又　題乾大生真作偷相

佛慧僧緣誰囑付門前流水青山路又向紅塵來一度成擔悞舌根拖着牙如醋　禿頂長髯空裏步身前風骨今如故現出毫端千國土貧而富等閒脫卻孃生袴

又　荷花

姊妹一肩肩笑凭挨紅粉白紛無定雨過涼生波影靜低低問卿卿活脫奴奴印　夜合晝開佯不認嫦娥只兒人孤另落日晚烟縈別恨風吹盡淚珠驗取青銅鏡

又　題彭鍾鶴真

雪裏青松花莫亞雲中白鶴難嫁草檄揮戈聞叱咤而今罷筆牀茶竈清宵話　說盡古今無可罵沙丘笑卻千金價且喚好龍人看畫高高挂也能喚得真龍下

又　公絢北上

手眼放開成撇脫少相逢處非相別把得魚槌還當筆懷中覓元來剩錦無多尺　苦憶霜風吹柿葉歸鞭撲落梅梢雪雁字題空雲抹月真消息芒鞋挂在千尋壁

又　寄趙駿求司馬

別路如天行不盡雲山隔作重重恨意外君家冬日近遙承問老年且喜無多病　一幅丹霞秋月淨漢江望裏平如鏡夢短夢長都莫論誰曾勝頭皮也只如刀鈍

又　郭介繁民部典試還朝過訪海幢

竹院小春藏不住西山朝爽遙相柱快士一行無鈍語難重聚忙時記得尋閒處　誰向頹波觀砥柱人文便是珊瑚樹泥裏蓮花泥外絮都無預輕帆正好乘潮去

又　雪後訪東古雪悟長老

雪霽尋山忘險阻籃輿把滑如搖櫓折竹涷松斜礙路行休悞笑看蹉倒人無數　燕子窩中誰獨步氷稜上面輕輕度吞卻鄱陽還自吐風濤怒東山月下雷門鼓

又　亦樵還當湖

不挂眉毛塵點事偶然有事還無意頭頂避天腳避地行蹤異半遮半露烟霞裏　五嶽忽從方寸起客途賣斷成歸計茅屋三間九萬里柴門閉一般詩酒同遊戲

又　陶稚翰還越

一片碧雲山外影送君直上梅花嶺我老自圍天作井孤松頂秋心遥映芙蓉冷　夢遶高堂乘晚景露香細祝歸帆穩萬里風烟殊未寢誰安枕斑斕且奏千秋引

又　再得素居書

三出梅關誰把住毘陵隔斷曾來處昨日故人書又至從頭敘一生行止無憑據　儂作風中簾外絮君爲石上亭前樹舊面重逢新眼覷非來去去來都是臨岐句

又　恭節母

一寸柔腸三尺鐵滿天氷雪懸孤月機上淚珠熊膽汁無人識未亡人爲亡人說　南雅堂中存舊業無雙國士雙無敵三十三年纖指血全成碧借來好補乾坤裂

醉春風　惜春

笑爲東風惱閒花開便掃暫時偷眼卽成歡好好好弄影晴巒吞沙碧浪粘天芳草　梅子青猶小鶯哥黃漸老對人無語只搖頭早早早透樹孤燈漏香疎磬穿雲歸鳥

又　戲作

滴水休教飲長眠莫喚醒耳中事與意中人儘儘儘倒卷千群横行萬里活埋一寸　利劍雖難忍空筵還易領口無舌更眠無贚請請請黄檗酸虀絲礬漿粥白灰燒餅

解佩令　和吳鼎芳蟋蟀韻

知音難續催歸杜宇瞎風吹秋聲秋露没處分疏一絡索淒迷衷愫要將人耳輪撕破　那邊言語這邊囑付連聽的便成三箇蟋蟀哥哥我也是淚花閣雨全得伊草根低訴

青玉案　寄乳源馬岵峯明府

深江遶碧連芳草問何處千華遶記得溫泉初浴了五更鐘鼓一總風雨不見寒多少　氷霜已逼須麋老聞說雙峯春更好金翼玉腰應探討藥珠封貞露膏勻足香裏歸來早

又　贈金陵瑞都閫　癸卯春過乳源浴於溫泉有詩今九年矣

登壇喜見英雄表更射策金門早踏鐵馬蹄雷電繞霜寒刀暈星繁箭點筆又生花好　帆城烟水鄰蓬島出海金鰲日杲杲怪道三更天便曉分茅嶺内小梅關外黑白爭多少

又　山中寄雪巖新茗

烟霞不駐肥甘俗雲液透山之腹雨拔詹黄輕紫綠細心攸手蘭香活泛逸韻分空谷　一瓶蟹眼聲初熟軟白琉璃等寒玉叕叕松風催夢足爲吾攬取雪巖清露洗出珠千斛

又　朱孔暘自武林來訪

斷山影裏仍相見是當日誰家倩省識孃生三世面窮居無分獨行無分非我閉親串　合離不得容針綫挽着絲絲理還亂眼底空花能自薦春雲秋月一般今古王謝堂前燕

又　姚東魯別駕擢守本郡

雲根不動松濤靜枕上出琴中韻一泒薰風傳祖命凌江孟仰天峯孟覆寶匣開新鏡　馬前泠峭無冬令竹裏平安有秋興半榻清涼還借問滿庭香月千郁花雨只與羲皇近

江城子　寄廬陵于楚男明府英石一峯

千巖靈怪矗藤蘿錦成窩碧攢螺坐在眞山無奈假山何昨歲有書來問取書不見與偏多　米顛袍笏事蹉跎遇嵯峩便摩挲七十二峯積雪化烟波喚得老兵相對飲畢竟是蔡邕麽

粉蝶兒　和辛稼軒落花韻

盡人間都展眼天孫新繡更相忘水枯山瘦好光陰合得與多多傒愡赴湘江二姚徧裙拖綠皺　也曾知上場時下場非久似年年薊先梅後醞落英捹一醉重㪍芳酎又何殊氷藥雪花時候

傳言玉女　和劉伯溫蝴蝶

玉鎖金鸚悶損幽魂難任成團飛出惹花穿草去濃香膩粉兩股柔鬚深汪滿林朝旭半簾暮雨　盡日做做困酣休更屢舞絳房輕夢重尋來處路料得南華又算三生一度不堪回首落紅無數

河滿子　秋方伊蔚

一望深深書幌閉眼寂寂祇林地遠誰知心又近解衣豫恤秋陰問訊維摩少病全機杜口雷音　我似浮雲月淨老來瘦葉霜侵昨夜涼風吹欲透那堪歸計騷尋卻憶夢中黃鶴背人飛過遙岑

又　次林章詠夢韻

入路難尋枕穴歸舟不挂帆痕舊恨新歡隨步轉可憐萬古昏昏眼見大槐安國至今欲出無門　廉吏中分蕉鹿美人一朵巫雲二矢九齡雖有驗也勞白骨辛勤且喚枝間蝶翅來收榻上花魂

又　午日

榴火金烘赤日松風斜卷寒霜獨坐蒲團人悄悄也應無事商量誰去夢中奪席卻來影上排場　掃跡縱橫蛇鼠隨時開合旗槍綠玉潭深龍睡足錦標直甚干忙半句不存開口一絲徐送初香

風入松　雨夜獨坐琉璃下

一天秋雨罩觚稜火力淺浮燈輕寒閨入金波暈看微茫雲海誰澄簾外有聲歷歷堂中無影騰騰　我時惟與我相應曾也不曾曾古人祇是今人澹抵多少結水銷氷已覺餘年易遣須知此夢難憑

又　送姚雪菴明經北上

嶺梅早晚喚東風氷解北江空漸行漸被春圍繞難遮眼淺白深紅記得河間高柳綠陰穿過天雄　短鞦長耳醉香中雙闕日曈曨一回踏到無人處杏林雨依舊纖穠聽聽賣花聲裏阿誰買着青松

又　元宵雨二首

幻龍吹雨作眞珠巧鬭玉蟾蜍殷勤散入閻浮地依然是決溜穿渠李靖未堪乘馬阿香不用推車　晚來勝賞竟何如黑海倒天樞潮頭沒卻三山頂誰行遣跋扈鰲魚澹墨洗開滿月滄波踏破毛驢

又

潑天風雨又黃昏寸碧斂無痕淸寒不作淸寒相偏追取燈月離魂准備精明心眼擘開混沌乾坤　一輪未吐問誰吞此相此間存行船走馬三分命眞如幻交付兒孫火裏翩翻華萼峯前谿落雷門（借有爲行船走馬燈者童子或放花炮以戲）

又（張憬典傳宣初度）

東方玉帳一星明劒佩百花迎浮丘笑揖蓬萊客春光裏歌管兼淸座上風生珠履盃中露濯金莖　凌烟姓字冠群英燈影耀雙旌門前舊是長安路南山翠五色雲擎國老一中書令家聲三受降城

又（登吳城望湖樓）

望湖亭下水全收橫側露平洲晴霞遥借空中色帆檣影天影同流遠際欲騎黃鵠近時誰臥丹丘　古今話柄付閒鷗提起不禁愁風波生處風波老風波病抵死難休只箇浮沉鼻孔幾多開合額頭

祝英臺近（惜春）

懶紅疎勤綠密傳箇甚消息楊柳含情故倩子規說說時不管人愁淒淒風雨向病裏十分狼藉　眞堪惜曉得春有歸期憑欄望蝴蝶枝下低迷欲起翅還濕是誰管着春來催將春去長只是送春無及

金人捧露盤（和惕宛秋海棠）

有春情無春力遜春叢滿秋光一線春工何人得似朝霞臉際濃翠峯布帘茅舍當爐立隱約纖穠　怕風侵羞日炙憐月映愛烟籠還遮掩碧蘚重重又如高士逃名削跡倚墻東却將眼底冰霜色散人輕紅

又（本意）

看金仙斟瓊液寫珠光奏疎松隔水笙簧南山初見東籬菊蘂泛秋香一痕新月傳霜信欲報重陽　撫蒼筠偎翠柏論豹變憶龍驤人間夢誰短誰長華堂客醉睡鄉深占白雲鄉方暄更洗絳囊有百琲明璫

驀山溪（次辛稼軒一丘一壑韻）

直鈎釣澤魚莫欺吾拙揮手謝浮名達生者能全至樂小人君子隨例不堪爲不爲巳不爲人此意涼於月　儘他成佛見矢須抛杓老自逐生來一杯土漫勞巧說我寧作我便與我周旋十箇竹半間雲有夢休尋覺

又（雄州呈孝山）

畏途長串熱甚黃茅瘴纔入古雄州眉與眼同時疎放此回過嶺迎着北風行紅染葉雪翻毬月湧梅花浪　十年正念公在丹霞上我自別公來了未了難

呈伎倆便爲逋客客且索人逋一不作二無休恰好經三藏

又 別韶陽

好山好水舉手殷勤別草木幾衰榮伴辛苦老僧毛髮上流念念如放下流燈只流去不流回莫與旁人說 還如萎韮舊圃難重入腳跫破麻鞋有一隻須抛兩隻小詞留謝何以謝吾詞滴水淚歛山眉厚意深相悉

又 謝仲錫寃副

枯魚寄東歸計都休問隱浪聆車中身一尺水無一

寸何來長者傾倒潋西江乍鼓鬣更揚鬐綠玉滢潭近 舊遊相勸遯世應無悶鯨海息風濤與一塢白雲同靜推公才略乘馬布甘霖烟結穗露垂珠散作天花陣

又 從章門扶病還丹霞喜與樂說辯弟重見

餘生偷得生亦無餘想沒與砥狂瀾雙吊在眉頭心上芸人舍已兩地各抛荒澗水曲樹雲深壁立峯丹嶂 凝氷焦火自愧人難傍歡喜一團春美玉友溫溫德量任山本色雕琢不容施事有盡意無窮隻手煩回向

千秋歲引 壽青原藥地長老

金粟前身玉堂遺老寒月孤懸衆星小北歸夢隨海上斷西來意向庭前了雨巖花玄亭鳳輕輕掃 九帶堂邊無一少七祖塔中休再討且把枯荆總棄倒枝枝露交翠羽蓋重重影納摩尼寶一千年佳山水供之遶

又 解虎錫監寺六旬初度

花甲初周明辰又起誰見循環有終始珠光映如滿月白衣痕覆出前身紫萬年基千秋寺一回耳 舊日天龍會豎指編貝如新四十齒笑撫後來皆我子

方輿眼空泰華峻百川心爲滄溟闊吉祥門歡喜地長留此

又 壽佟寃長奎菴

菡萏留香葡萄醞綠一朶卿雲冠蒼玉黃麟舞歸棘木下青鸞歌出瑤臺曲秋水觀海珠弄涼風足 三十三重忉利福九百九策閻浮祿未敵神倉一莖粟勒碑不隨陵谷變降嵩元與烟霞熟嘆松喬排梨棗調絲竹

江城梅花引 病中强步

把條拄杖瘦稜稜問能行未能行恰似荷筒載雨蓋

難擎又似點燈風便起似春裏一層層履薄氷　薄氷薄氷太零丁水上萍秋後蠅立也立也立不久心似搖旌坐似傷弓鳥落怕弦聲何似垂簾還我睡蝴蝶夢到花間一樣輕

醉翁操 風泉

淸宵初朝誰調此雲中簫韶琴心未生流泉挑微聞隱隱松濤風漸高千泒度平橋聲不移情情自消早來礚礴忘讀離騷夜深鶴睡時有吟猿獻嘲竹或爲之徐敲花或爲之輕飄誰同予寂寥予同誰逍遙獨樂在簞瓢隱欲留人人莫招

意難忘 孝山寄至沈雲中文宗淨檀賦謝

文虎文龍慣吹珠作雨嘯玉生風揮毫天地壯灑墨海山空雙眼下幾人逢孤月衆星中問有誰烟霞透骨丘壑藏容　別傳更說衰翁會搬柴運米種竹栽松水雲情自遠香火夢還通憑五馬到千峯如賞爨餘桐也不妨黃鍾瓦缶異曲同工

又 悼雪菴

如見神姿有經翻花影水裊烟絲春針雲畤笠秋顆雪流匙知郎得得非知着眼便參差我與君從來脫落何假枏思　因緣各自隨時儘兒郎鋒捷理上生

癡青松雖似識白髮尚容私三世夢一編詩去去不消辭更莫疑遭霜柿葉帶雨楊枝 雪菴之子自縊代父死予送雪菴北上詞云聽聽賣花聲裏阿誰買着青松近詞讖也

又 朱康哉明府初度

一曲笙歌倚凌江浩渺庾嶺嵳峩掌中擎妙喜軸內展彌陀香結穗韻交柯白月暈青螺又何消西方公案證據東坡　人間好事誰多有冬懸愛日春滿澄波清涼無異國安樂自姝窩卷雲海挂烟蘿烏兎任拋梭且看取蓮花百丈陸地金河

滿江紅 和沈石田諸公題宋高宗賜岳飛手敕

有意回天到此際天難作主憑天去補天何用射天還許那得官家堪倚仗從來信義無儔侶看繡旗當日刺精忠今投杼　航海恨君自取奉表辱君自與便風波沉痛不須重舉遺廟尚能餘俎豆故宮早已空禾黍是男兒死只可憐人誰憐汝 夏侯橋沈潤卿掘地得宋高宗賜岳飛手敕石刻裝潢乞諸名士題詠惟石田衡山弇州三詞甚著

又

遺敕堪題借筆舌暫消孤憤世路上不平何限拔刀嫌鈍北向枝空人已遠東隐事發天還近各回頭忘卻往時身長留恨　柴家詔誰詰問錢家土誰爭論

更自家秦魏誰生仇釁半壁江山如有舊中原臣妾初無分料將軍曾結拾身緣忠須盡（或謂周世宗家孤兒寡婦久假宜還或謂高宗爲錢武肅後身以太祖之後爲子皆天道最分明處業力所牽誰能自免卽盡忠一念不隨生死遷流皆每有宿因料改頭換面不自覺知耳）

又（大風泊黃巢磯下）

潋浪輪風偏絕分乘風破浪灘聲戰氷霜競冷雷霆失壯鹿角狠頭休地險龍蟠虎踞無天相問何人喚汝作黃巢眞還謗　雨欲退雲不放海欲進江不讓早堆垵一笑萬機俱喪老去已忘行止計病來莫算安危帳是鐵衣着盡着僧衣堪相傍

又（偶題）

老逼人來老不盡獨淸獨醒秖這是能招衆忌能生孤憤剩水殘山猶自惜急烏速兎難相等聽中宵一鼓沒絃琴聲淒緊　委曲事儘又儘決絕話忍又忍歎愚智同欺剛柔同狠慰我望乎非所望得人肯耳何時肯捹此心不與劫俱灰休敎冷

又（小除夕自壽六首）

五十知非又五十今朝過七龍鍾㨾半醒半睡忽寬忽窄鶴髮氈毿誰曾染豆皮彷彿曾相識好多年不見沒毛驢騎驢兒　當時失非狠藉此時得非收拾

做葫蘆一纏鴛鴦雙劫少卽輸人贏得老老還累汝呼爲賊念多生有句可憐生如膠漆

又

陽錯陰差是玅喜如來無動眼不眨難尋始末喚誰迎送一幅丹靑千載事十方世界三更夢看小兒去病恥爲家吾安用　錦山水修職貢文龍虎供擒縱向無生路上風吟月弄免得明湖重放鶴須知韶石曾儀鳳問老夫片葉泛滄浪何人共

又

十載丹霞沒兩載偎松倚竹全受用穿州撞府抗塵

走俗遊客生涯詩與字叢林大計錢和穀也不消辨取濁中淸淸中濁　赤腳子須赶鹿穿靴子須喫肉與王郎笑罷圍棋一局此樂有時偷不到是誰着枕眠俱足怪眼睛明處易闌心寧爲腹

又

我不尋他有底事他還尋我冷地裏一絲纔動萬重難鎖破出塵中經一卷開消筆上花千朵笑當初口舌得官來眞齊虜　生一念物物左死一念頭頭妥信老鴉囊撲大蟲紙裹客好談些淺淺話夜寒撥着深深火算百年三萬六千場誰能那

又

此日吾生墮地後安居蓋寮排比煞身宮命王遷移驛馬强項不愁豪帥斷頑皮可怕金吾打剩光光一箇配軍頭蕭蕭灑　空已定行兼假聾已定行兼啞喜柔能繞指圓能合尾眼睫有毛難結網鼻梁無肉還成鮓把骷髏長作唾壺敲風風雅

又

臘裏迎春想稍際白光東照誰投我冷雲涷雨冰天雪窖崖上饑鷹呼似鬼村中寒犬啼如豹炙灰堆摸着老頭陀嫌同調　小除夕祠行竈大新歲燒紙炮

倩狐舟粧點暫時熱鬧果碟茶盃賓王話小鑼碎鼓兒童笑惡風波觸處便爲家家方到 是日立春

又 雨中獨上滕王閣二首

如此清流洗不盡多年退筆全堆垛新新故故零漚剩葉才子欲來風自送老僧未至雲俱集問誰交心眼入寒空西山色　有同樂無人得有獨樂無人說料孤標但許扁舟橫笛關罷方輿蝸雨角叫低員蓋樓千尺待長驅雪浪卷含鄱披簑立

又

無王無賓底事發登臨野興偏藉手淒風苦雨引人着滕江上數峯青易隱雲中一點紅難問是衲衣四序總差排行冬令　廢復舉丹青映止還作笙歌競只滕王喚煞至今不應十里帆檣徒見笑半肩瓢笠奚奔命遶簷楹一字一談空誰能聽

又 贈呂仲杰

豈不英雄到這裏全身放下有一副平霄達步曾城逸駕清磬幾聲迴噩夢釅茶三盌勾閒話看黃河九曲泛羊腸搖頭罷　風過也呼牛馬雲過也繙書畫與五香八法團圞高雅火宅蓮花能自擢棘林敗絮休相罣是常啼也合賣心肝誰訓價

鳳凰臺上憶吹簫 壽肇慶史庸菴太守

散錦成山擲盃浮水眼前無限春光有大夫風教短日俱長笑撫民間雞犬生脫化帝所麟凰誰兼取政存兩漢詩過三唐　思量爲雲出嶽人世上藩籬豈免迴翔念古今綿邈洲島蒼茫欲奏咸英微唱也合得風月平章休輕負萬年枝畔酒熟花香

又 壽韶州馬子貞太守

韶石聞韶錦溪濯錦紫雲飛下瑤京正清和時節日至川增聽得人歌來暮天上也玉版鐫名慈深處明懸秋月威折春霆　風行一時草偃賢郡將勝於十

萬精兵想繡衣廉訪譽滿持平薄海他年無事有如此神化丹青早同我千華臺畔覿面相呈

又 譚閣仲八秩雙壽

一室藏袁八旬行呂殊方恰似同心看垂綸更滄開戶還深寒得金芝幾寸渾煉就鐵骨千尋重相羡才分連璧道合投針 微吟五噫莫和有德耀齊眉未乏知音笑乾坤如芥何處登臨又道衆山皆響難側耳休理瑤琴元無動春光自古秋色從今

又 壽羅繡九長者丹霞庵田檀越

香積傳餐淨名持鉢一時四座俱周讓實田歲入無

盡春秋配與微塵甲子增減刦粒粒全收休提起南山碎礫東海浮漚 行籌團圞相喚傚白石仙人爭肯低頭種北洲粳米方寸平疇為探溪流發處拈不出非發非流纔知是長空萬古風月扁舟

水調歌頭 重陽喜雨

今日是何日春色向秋開憑闌早起一望深雨滌浮埃天在妬羅綿上地在水晶宮下倒海散珠來何必搏風翼已坐妙高臺 況田家謠甘澤更悠哉人生底事不樂境外强差排一座南山蓋卻萬頃西流截任眼與耳俱埋不作登高去雞犬也無猜

又 憶螺巖壽色

好雨正重九不上海山門螺巖卻憶絕頂壽色滿乾坤少得白衣一箇贏得翠鬟千疊羅立似兒孫獨坐可忘老何用更稱尊 龍山會南徐戲共誰論古今畫裏且道還有幾人存便拂六銖石盡重見四空天墮此處不交痕遶水吞碧落斜月吐黃昏

又 送檜城二尹李世鼎之福清令

吳嶽五峯壯其氣落人間盤根又見仙李擢秀自長安會到紫雲溪畔更向紫雲洞裏異骨渺難攀試問雙鳧去珠海幾時還 三載後三善政冠三山介夫

老叟且來亭下聽春班一塢蟠桃共飽百尺龍江同醉鼓腹萬家歡滿眼流民淚我也為他乾人 鄭俠福清人紫雲洞班春亭蟠桃塢龍江橋皆福清地紫雲豕在檜城

又 送仁化令張吉甫還平原兼壽

唱得歸田樂達者有餘歡枯楊落盡黃葉折贈也無端會向錦溪十載手植名花千種不用合還丹早被罡風使隔下使君灘 人矍鑠地寬濶沒遮攔南山誰射猛虎相趂跨雕鞍笑顧干霄玉樹拂落橫天珠斗牽率舞盃槃好箇舍元殿切忌問長安

又 病入雄州永諸君子慰留調治次辛幼安宿博山寺韻志謝

樹上烏臼烏草下白頭翁春來嫣紅柔綠何得在其中啄雪匡山既病着雨章江若爲反老便成童不意過梅嶺兩脚罷悄空　飼黃花開巾箚煞情鍾未知仁者底事護念比雲鴻爲說鸞皇國裏見慣二蟲老醜養活任西東舉手謝公等此道古人同

又　廉將招同聖襄晉城四其茶集罌粟花下予方還山倚棹趁之題此卻寄

人事日偪側老態日枸牽扁舟一葉我欲撥棹泛蒼烟長恨春歸無覓何處相逢一笑擁出萬嬋娟心在桃源裏身在洛陽邊　暖明霞寒翠玉共留連殷勤別話未盡都倩此君傳但得罌中有粟不羨花王花

相開落自隨年一枕蝴蝶夢一曲鷓鴣天

又　罌粟

我已名飯袋汝復稱米囊兩家相視而笑同道好商量只我塵中蹭蹬看汝風前嫵媚相似不相當巧沒兩張口柮也一條腸　枉分別撿題目做文章侏儒絕叫九尺四寸漫昂藏遮莫千人自廢大抵半句不食立地到烏江喫了須更喫此樂未渠央（衲俗名飯袋子罌粟名米囊子）

滿庭芳　壽黃端四內史

潤綠浮藍峯青冒紫高秋深出重陽慈闈日永先進

九霞觴玉樹金芝繞砌更如雲珠履盈堂遙聽得歌翻雪苑綺繡夾笙簧　人生誰閒氣錐呈毛遂箸借張良便功存海甸興託濠梁一自情連秀草長分取松檜餘香相當處南山濃翠特立傲霜黃

又　湞江春下用瞿宗吉韻

柳濯烟絲杏熏露粉韶華着處勾連錦溪南下一箇小篷船點勘半生心事空留愧夜蜕朝蟬還驚起雲濃日澹寒掠老人肩　賓筵初秩秩終須雨散還放風顛兒病魔躁躪羞乞餘年苔面落花葬好吾何取制底長眠閒成笑青山倒卓頭上不關天（梵語制底此云塔）

又　壽方覺延長者

水影虷山花枝襯柳德門重慶添籌方瞳見齒右拍喚浮丘少伯抽身自晚五湖裏早泛扁舟還堪笑逢君卜式捷徑取通侯　清修頻市義俠能折劵誰不登樓有珠蘭玉筍鳳沼麟洲曾見白雲黃鵠相將過緱氏山頭生增上毘耶一鉢七日異香浮

又　喜李鑑湖山主至

三載來期十年斫額今春始見珠江開眉一笑顏比昔人蒼世路不堪回首車輪轉薄似羊腸塵勞侶隨時歇去心地足清涼　相當成二老到家消息信有

西方算我遲遲鉢君早開荒眼底水雲寬濶休追憶
夢裏羲皇松筠晩蒲團茗盌深坐共焚香

又 壽周曲江退菴

異撰金華仙標玉樹錦衣新報裁成五絃三奏重聽
鳳凰鳴一朵芙蓉秀出雙江影露擢烟擎虛堂靜焚
香隱几卷帙有餘清　風行公事了鶴翎秋老蕙葉
春生是人間毫素天上咸英誰釀南山松液銀河寫
北斗金傾氷霜外千華遠邑欲譜不知名

雨中花慢 送戴怡濤別駕還高涼

日映芙蓉雨滴梧桐詩情全在高秋記海鷗泛泛曾
傍仙舟攜得錦溪孤嘯同開穗石雙眸奈一聲過雁
掠雲西去目盡登樓　人間誰信官無可樂貧不須
憂也應怪金壺玉尺獨唱難訓且與東山棋客試將
丹竈閑修不知天際除書到日催上忠州

又 壬子元日

舊雨新雲新雨舊雲綿綿密密無休只掩關高臥此
樂難酬心似不萌之草身如獨釣之舟問往來何事
拖泥帶水覓甚蹤由　帆城一片珠江一串不知誰
放誰收願照取七人八穀春滿靈洲直上支公縱鶴
迴翔海客盟鷗眼前落得青山掃跡任運沉浮

漢宮春 王仲錫僉憲新齋疏有方畧今山齋實行爲附此詞

玉帳陰符自月明智海雨潤悲田潰池弄兵未已腥
逼蒼天風行雷動化鷲凰畧借鷹鸇誰敢試氷心鐵
面寶刀不識金錢　最愛昔人鵰剿只渠魁殲了耕
市依然從今梟鸞罷嘯鱷愕收涎前歌後舞有雨花
深擁樓船應記取乾坤整頓麒麟已占先鞭

又 尚永言都統遊海幢垂顧病榻賦謝

貴胄天來看風清鯨海月淨靈洲麒麟閣上自許未
數通侯還秉暇日把三生悲願兼收今朝見海幢車
騎天香寶蓋同浮　卻歎衰容潦倒擬談新道舊情
緒都休誰知密移雅步竹逕尋幽下交不瀆古人意
勝出時流凝望處晴波瀲灧畫船遙映層樓

又 壽洪蘗倩水部

七海浮金見蓮花五色爛熳香風飛仙挾策至自希
有之東纔生頭角九萬里絕跡行空天醉也利藏龍
劒韻成徒應鯨鐘　料道人間草草只杜門課子酒
盌詩筒興來血乾白鵠翎拔蒼龍野雲修枕漫相猜
爾雪山松誰動得春光過眼年年姹紫嫣紅

天香 樓賢石鑑兄以舍利十六粒舁于供養

七寶流光五雲結蓋如來最後開示湧地爭奇憑虛

集瑞今日掌中初試分形應念因甚得空空若此鐵質銀文有塔珠明玉淸誰置　昏昏露盤霞起似八對聖僧飛至與我錦溪無蕩雪山無滯又似爛𤇃星斗兩對四天人繞慈氏樓閣重重一聲彈指

又　方大林人任以璦香山子見施志謝

道樹生香如山表法飛來重挂一角何取玲瓏全非混沌別有天然秀削今朝入座記五指雲端翻落枯木堂前無比怜檀龕中不覺　海幢頻看修供爲丹霞捨身還諾又伴筆牀茶竈書燈芸閣念我梅花嶺外經藏子孤蹤蕭索珍重千聲相從行脚

燭影搖紅　寄答毘陵鄒素居

老友新詩拂開病眼如重見秋聲未遍井梧寒早有征鴻便御憶風流雲散到匡山猶懷一飯芒鞋幾緉十八年間影穿飛電　力盡丹霞近來不比當初健白頭心事已無多丘壑難藏面說有林泉小院又說有王人深春也須闥筒窄坐雄談迎歡送倦來詩云家季有倩廬田間闢十畝宛在水中央松柏間梅柳有僧日嗍如灑掃待公久予罡命相思勸公勿我後

醉蓬萊　老人星和柳耆卿

正秋分氣爽明月重輪老人星見萬里山呼繞未央宮殿几杖尊賢膏粱敬長自上天中春南極光中東王玉珮西王金釧　北闕垂衣慶雲深處一道同風四兵無戰鼓腹行歌喜百年淸徒三祝堯仁五絃舜樂願從今長見歲歲群臣花下綵筆霞觴同獻花菴詞客云柳耆卿爲屯田員外郎會太史奏老人星現時秋霽宴禁中仁宗命左右詞臣爲樂章內侍屬耆卿應制耆卿方與進用作醉蓬萊一闋云漸亭皋葉下隴首雲飛素秋新霽華闕中天鎖葱葱佳氣嫩菊黃深拒霜紅淺近寶階香砌玉宇無塵金莖有露碧天如水正值昇平萬機多暇夜色澄鮮漏聲迢遞南極星中有老人呈瑞此際宸遊鳳輦何處度管絃聲脆太液波翻披香簾捲月明風細既奏呈上見首有漸字色若不懌讀至宸遊鳳輦何處乃與御製眞宗挽詞暗合慘然又讀至太液波翻日何不言波澄投之於地自此不復進用予謂朝廷用人自須觀其識度耆卿此詞從不在經世上着想曉風殘月詩酒排場元只堪付與倡條冶葉耳仁宗豈以觸諱而不憐才耶因別之以見應制自有體裁首從時令入題次及致此之由歸之上天申命太平有象民被其庥臣同其樂蓋論聖之詞未有不合言天人者庶幾理事無失耳不計其工拙也

聲聲慢　七夕

火雲洗露金氣橫空銀河滿汪寒流此夕爭傳天孫暫詣牽牛新歡未消舊恨又一年新恨重收忙不了是拈針賭禱女伴登樓　誰信蜘蛛狡獪將寸絲送喜賺轉眉頭有巧能分何如自解離愁西風爲憐塵夢倩梧桐片葉驚秋纔凝望鈎相思拋下玉鈎

又　央易安秋閨韻

不知何事頓在眉尖倚闌長是慘戚難吐難吞自也

難傳消息天邊雲頭風角雁飛遲葉飛還急香篝畔鏡臺前彷彿夢中曾識　影在花陰重疊掃不去只把柔心生摘怪煞雙蹄深夜不隨燈黑寒蛩更催苦淚漏聲聲膽凝同滴這愁字也沒箇文第寫得

又 賦得壯心不已仍用易安韻

譬如利劍斬卻形天至今猶舞干戚童見長新誰管甚時休息流光未覺電駛漸老來漸看漸急如意舞唾壺歌此意少年怎識　白髮無根自出公道煞忙裏偷閒勤摘變白難成且喜此心成黑乳餅雙擎海水紫瀾迴不消一滴這骨石便沒箇收拾也得

又 鐵樹宮已火

地能畜水吾不爲魚恭惟天憫人竆永奠洪都曾傳鐵樹遺宮猶閒百靈呵導泛仙音鶴唳喬松誰便說飛昇徒有術濟世無功　還憶旌陽作尉只愛民如子帝座潛通火烈傷慈多應道不相同忍將石闌埋檪怕長蛟殘虐成風呵壁問悄無言都似啞聾

八聲甘州 留別丙字無兄

歎離情一往一重來可似海門潮已千秋期許十年建立兩地憂勞又道如形伴影彼此不容招底事扁舟上回首迢迢　待向梅關北去倩賓鴻寄語雲淵

天高想聞聲欲下轉眼失鷦鷯更有時連牀續夢怕氷霜折斷歲寒梢晨鐘起添些些風雨相助蕭蕭

又 中秋月下懷熲之

早來時幾陣雨翻風欲壞我中秋漸濃雾斂跡碧嵐舒眼明月當頭不見山河落影空照一天浮何處堪長嘯無伴登樓　況值離情如醉歎臨深望遠吾道悠悠挂一帆西去江水只東流待相期良朋抗手奈孤心已共片雲收年年是相思此夕夢到靈洲

又 九日

遠峯青數點澹窺人相與出虛堂到層樓高處雲隨日暖水接天涼四望寥寥今古獨立此中央欲榻書空字雁斷衡陽　倚薄東籬翠蒨且眼收太白菊放微黃儘同牀各夢雞犬漫商量問一回茱萸重問問鬢毛禁得幾回霜風塵裏無人到底未怕疎狂

又 雪阻釣魚臺

破船禁永夜又頻煩薄袂拂氷花把篷窓開處雲推雪墮風攫波拏直幹枯楊幾點站煞欲飛鴉極目炊烟斷此地無家　且盡一盃藍𣏌擁孤衾坐對旅雁寒沙恰詩情客思管領在天涯擬重尋釣臺高士有黑甜餘夢鎖蒹葭全收起月鉤霓線豈問魚蝦

又 卧病初起將還丹霞留别孝山

算軍持頻挂到於今已是十三年便能鍾如許過頭拄杖緩步難前若箇喚春歸去高柳足啼鵑有得相留戀也合脩然　况復吟牋寄興似風吹萍聚欲碎仍圓只使君青鬢霜雪又匀連歎人間支新收故儘飛塵赴海不能填重相惜後來還得幾度相憐

又 贈陸未菴太翁

恨西飛白日有高山不解繫長繩憶金門星隱詩壇嶽峻酒政風行所得漁竿尚綠滄海起紅塵俯視青冥下一朶雲擎　叱馭樓邊瘠煞賦歸與未遂心指徒驚正慈烏啼切鶴唳已銷聲讀遺書經綸難斷想再來端爲致昇平如今是扶笻眼倦脫屣身輕

玉蝴蝶 憶菊

已近重陽時節更無風雨碧老遥天雁陣一聲林杪影隔疎烟暫垂衣苔浮石畔還倚杖沙淨江邊是何人南山照眼把菊悠然　從前鶴翎自剪爭先不到萬卷休傳買斷窮秋水雲偏解惜餘年豎掃空獅頭十指推敲倦驢背雙肩恰相應高松置鼎活火輸泉

鶴翎爭先萬卷皆菊名

又 大雨候孝山不至融公至

不是烟霞生客無端畫斷畢雨箕風正好泉穿危石霧鎖深松再來人徘徊江上三到話寂寞林中意相同浮沉五馬離合雙龍　怱怱籃輿跋涉一番勞苦片刻從容後約前思煩將電影照萍踪南北山關河疊疊東西水雲樹重重挿天峯折枝楊柳高似芙蓉

天峯南雄山　芙蓉韶州山

又 哀四其鄭啓城二廣文入山卽事

別有方舟直上聯翩二妙攜手登臨試看山迎清峻水獻遥深一枝笻欲添雙翼幾緉屐更結同心可知音風生虎嘯雲起龍吟　蕭森奪人奪境眼睛換了信息平沈夜色初回朝霞一點逗遥岑忽輕身松笏異撰還挂腳桃李分陰肯重尋榴花吐火梅子垂金

雙雙燕 詠燕

花前又見問昨歲雙雙悲秋何處不忘舊好且作今年新寓約略塵封繡戶欲去也低徊難去依然遶柱翩翩豈俟主人分付　應慮春風春雨更慘澹經營莫教擔悞簾垂春暖可許兒家長聚儘似天孫機巧多只有一年一度未知明歲重來能得畫堂如故

瑣窻寒 大孝山過龍護閣觀庭前梅樹

記得冬時寒苞未坼小如寒豆歸來忘卻病後眼將

眘覆鎭支離欹枕下簾打成日午三更候聽金聲忽擲錦箋初展珠泉重逗　淸瘦微吟罷覺果熟香生枝傳幹授深嚴陰雪怎比晴光和厚爲空庭分綠出青後來長見今㨂手便呼他太守梅花一槎松風透

東風第一枝　韶陽得孝山書

切切歸心凄凄寒雨盈盈帶水天遠故人一往情深孤舟屢迴夢淺韶陽問訊見細札十行留念更相期江上芙蓉新柳共開青眼　已題句雲爲風捲重舉棹山爲水掩閒將小令微吟未覺長懷易展沈郎又說近有朶將離欲剪待殷勤分付春燈鬬取花生瑚

管

又　辛亥元旦自松樹灣發舟同王煜瞻

儈入非家舩牽泛宅門前錦水西汪山連野燒分風雲開罣痕挂樹今朝相對第一日舊歡新聚好從頭數到來春歲歲與春同任　三巖上近吹花雨七峯下遥聞法句茶槍翠擬開旗萊甲青傳切縷客歸指畫霞標建赤城起處且莫辭丘壑從容不少乘流飛去

又　梅花再開

蜡索西谿燈連鄧尉一花誰定遲速多情自喜多才

憐人賞心難足丹霞至後有閒斷寒枝重續想巡簷待我歸來笑解秀眘雙蹙　一瓣瓣細鐫香玉一線線澹攢金粟深勻點點檀紅巧勝飛飛蔓綠冰霜妙用故抑勒嶺南松竹儘唱殘白雪高歌再鼓陽春一曲　西谿梅盛于臘月鄧尉盛於正月相去二百里氣候不齊如此嶺南梅盛於長至辛亥正月還山見三巖梅花大放怪而問之山中人云長至已開臘月大雪後松竹枝條多折惟此花更鬧尤盛亦異事也

遶佛閣　和孝山遊丹霞

赤城霞起淸溪練淨紫蓋天倚華葉嚴麗溫涼二水神龍到今洗大雄覿體樓觀錯寶丘壑散綺密石雙靡曲廊小徑如綱之有紀　夜月落晨磬樹杪雲泉

流瀰瀰下下高高重重疊疊裏憶𢪛喜輪擎慈氏門啓金猊玉几看百轉千迴露肩脫屣歎風塵浮生餘幾

又　詠丹霞

一時稽首何年長老露頂舒肘煉石脫手驚波奪路崩騰出江口紅螺怒吼龍尾疾舉魚貫齊走截岸而守虎牙鹿角縱横晝奇耦　寶蓋逼霄漢深窈埋符正壓紐背負屏雲指麾豁落斗獨上大雄峯千騎擁後連岡疊阜鼓節閒鐘聲精嚴細柳護宗風地長天久

徧行堂集詞之三

丹霞今釋澹歸　造　侍者　古笷　古踰　編

詞部

百字令 壽元誠道人

月當子半日初長萬里寒光無際穎水觀瀾通泗水天與先生隨地箭落雙鵰槍橫半段是箇英雄未閉排俎豆爲兒記得嬉戲　人人處處時時亭亭當當識性根誰利淸遠峽中飛去寺片片白雲堪寄祖父方孩子孫已老煞甚難迴避一盃酬酢乾坤滿眼生

意或云飛來寺爲什麼喚作飛去予云我不在這裏

又 江舟仲冬十五夜對月

遶山近岸畧橫空攔入一輪寒月淸水珠邊無濁水洗出江明海潔地白車渠天青釆石玉殿黃金闕我來長嘯龍吟鶴唳俱絕　浩然脚下罡風妙高直上把銀橋吹折那得齊州烟九點招取醯雞欶血自古何人於今若此有口渾難說推篷且睡還他兩眼如漆

又

入春人喜入秋悲總是今宵明月步步客情將眼換點得黃金作鐵江上扁舟國中廣廈一樣千山雪岸旁褒草蛩聲字字親切　獨立四望超然浮漚空海儘堂堂密密七萬二千斧鑿手漫畏如塵玉屑百道神光十分吞吐攪碎蒼龍穴逢人微笑適來弄巧成拙

又 李禹門參戎饋蘭莪道衣答謝

六銖無縫五天輕日麗雲中忽現洗手擎來稱體着一片光華零亂吳繭抽霜蘭莪疊雪碾玉行針線舞裙歌板軟裘快馬飣串　提起二十多年綺羅夢冷被黃埃隔斷蓋覆皮囊餘毳衲牛嚼鼠殘相半袞服

纔被麻襦忽笑有猿驚鶴怨白衣蒼狗把人雙眼偷換

又 惜春

乾坤落落問何人生得有心有眼盡日逢春春欲盡未識春深春淺燕掠鶯穿花勾草惹石也難陪點東風惡發殘紅昨夜都捲　曾倩杜宇傳言揶揄兩處做一般消遣聽道不如歸去好把我舌頭暗剪漸便生生舊仍故故長日昏昏短可憐澹煞日親日近日遠

又 聞杜鵑

年年春暮聽啼鵑喚得阿誰歸去放出重瞳眞眼力
纔見阿房一炬人面桃花門前紅映白骨千秋聚凝
翁還問酒闌客散何處　彼此索爾虛閒興之所到
忽現經營趣十指連心當腳走好箇無賓主句長者
園中百年而後佛也難長住山雲江月大家驗取公
據

又 秋思次易安春情韻

蕭蕭颯颯放西風撲畧重門休閉敲竹推松吟不穩
好是做詩天氣有夢深尋無人獨到誰識其中味指
頭屈盡白雲何處堪寄　向晚直上層樓寸心孤絕

似天長難倚帝座從教呼吸斷月在海門飛起星斗
低徊江山澹宕頗解窺人意露侵雙袂素娥舞罷還
未

又 張丞相祠

顧瞻風度有如此峻壁危松古道過盡行人全不解
視履元功宜報流水東西飛塵南北津地爭居要周
瀧衛役也應讓食同廟　遙想憂辰方中獨清獨醒
形影徒相弔兩兕一鵰雖善挾羽扇情詞兼妙寵嬪
當誅幸臣莫請詎免書生料世難莊語三緘訓以微
笑公判張守珪狀引孫武僇宮嬪穰苴斬莊賈蓋玄宗女寵之禍已與祿山同燭照矣

又 新淦江中大霧

濕烟乾雨借空江醞出沉雲升霧掩地遮天似移去
城郭人民非故澤豹懷文騰蛇棄質失足無安步茫
茫客子欲投何處門戶　鄰舟早已鳴榔中流莫辨
左右皆疑恍憶昔驢鞭當北指十日曾迷九度赤水
銷波玄珠閟影覿面難分付未妨老眼看花久已如
霧

桂枝香 浴佛日

從天而下見寶樹雲深飛龍雙桂白日逢人捏怪難
爲清夜今來古往渾如許問誰非獨尊人也比山休

勒西流恰好東風怎嫁　把惡水驀頭澆罷笑熱棒
雲門依舊傳話待向淮陰市上低頭出胯層層脫落
團圞影半空中花果都謝一時還我衆生未有佛知
見者

又 秋月舟中獨坐

晚江秋霽見明月移入素光千里兀坐孤舟無事有
心難起似將一對箕山耳枕飛流露華同洗淒風斷
續懶雲離合太虛無倚　便百尺鶯谿莫寫照萬古
青山一夢而已此夕烟痕蛩響低迷如許更憐五百
年之後是誰爲廣寒天子方盈方闕玉塵落斧不知

其止

水蘭花慢 秋懷

幽居心已負消不了破蒲團歎高峽春歸珠川暑退錦石秋殘青山對人齒冷賣工夫買得鬢毛斑送燕聲聲泥滑迎鴻陣陣風乾　他年竹榻掩松關無影落前灣且茗泛雲輕桂分露潔梅鬬霜寒爐烟暗勻瞑色坐斷時斜月墮危闌也是枕邊作客何如路上偷閒

又 林平中丞以靑參業來問病賦謝

一生生不盡珠欲走病爲盤似山上雲絲水中波縠易起難刪眼前渾無避處唱西風落葉滿長安何事東君着力春歸春今重須　人間有地結仙壇皺面說還丹更膏潤金漿顆齊玉粒色借芝顏隨緣不辭老去且莫教峻坂下隤丸願見千村雞犬化成三島麟鸞

又 和竹山賦冰三首

朔風閉鐵柙鍊飛雪不成花問薄泯裁痕厚消疊跡妙手誰家浮槎緊膠銀漢料天孫穩送七香車須信黃河到底爲人截斷流沙　殘霞影裏絕棲鴉望外失蒹葭更休教洞口賺他萊葉泛出胡麻神媧待扶寒日勸融通讓與月生華不遣淸霜照夜還成玉宇無瑕

又

簷牙聲淅瀝聽絕續響玻璃似甲脫銀龍雹含石蜴迸出寒溪流澌瑀霜鏤雪也裁裁剪剪襯沙隄卻怪膽餅碎處梅花落得心齊　凄凄水鈍月難期風尖日易低想橋頭玉版草根珠顆乘馬聞雞重橋輕納開看怕明瑠化去是耶非腸斷鮫人淚點冰紈更忍留題

又

夏蟲不可語知何處納凌陰聽聚雨量珠敲泉析骨一笑蒼蠅難尋奇窮地脉是全埋凍海截雷音巧試蓮膚龜手平欺鑠石流金　稜稜十暴總無侵微吹又不禁只移來六月換人雙眼元自冬深如今有山莫倚把熱腸軟作歲寒心紫燕滿園春色暮猿三峽悲吟

又 次韻答融谷病中見慰

怪挑來一擔老病骨作行裝聽風雨松梢火邊消息獨露堂堂隨方自收自放卻橫吹倒捲過冰霜爲語片時寒暖莫爭寸土陰陽　思量矯翼上淸涼寤寐

名荒唐得好友新詞翩然徙翩掖我翺翔枯腸無端有句又看蕈藥椀到匡牀誰把生機一線半青岫出全黃

又 次融谷讀孝山新詞來韻

正高齋無事春寂寂雨絲絲只隱几焚香攤書舉燭得句停卮參差玉簫按疊廣霓裳月殿置新司太白妙能度曲幼安愧未工詩　誰知宦邸即山茨寧辦赤衣貲歎嶺表群峯劒鋩劃瘦來日要支難持瑞樓一語問青天巧作愛君詞又是綠楊芳草魂銷杜宇啼時 神宗讀子瞻水調歌頭至惟恐瓊樓玉宇高處不勝寒曰蘇軾終是愛君量移汝州

玲瓏四犯 聞先朗雪閣松竹摧折聲

雪屑風鋒挫折得青松翠竹多少雜雨純冰似把鐵衣盤繞朝夕響應蒲牢想離立子孫半掃散愁絲亂點千峯便與白頭俱老　凌珠湧出龍潭表儘炎熇歲寒長保而今卻被寒威壓嗚咽泉聲小方信壯骨難成未百鍊樹猶如草悄爲伊生感從初至末幾人能了

憶舊游 樓賢訪石鐵兄

廿年前在此問廿年前何似今年歲寒人將盡融融晴色初試春天玉淵金井依舊白練曳蒼烟卻徜舍

孤清閑倉素樸我見猶憐　群遊忽驚顧想好句垂成花散青蓮莫寫扁舟影歎來思異感歸夢同牽有泉亦號三疊此曲近無傳妙旨發玄音移情又在三峽邊 擬遊三疊不果立春初晴僅策杖三峽橋尋玉淵潭坐話而已

水龍吟 大韻章質夫楊花六首

是他輕薄情才恰如醉客車中墜有生不解春來生夢夢回生思南北東西路竄偏去門深任閉聽荼前酒後催歸正好何人喚紛紛起　黠着花名花位上花班懶依行綴絮非禁冷雪非呈瑞一齊粉碎更賭鴻毛試過萬里誰沉弱水硬心腸折盡柔條逼煞也

無些淚

又

偶然闌入春光被他一手推教墜悠悠漾漾有無着意無無着思露網斜懸風輪亂滾雨巢深閉卻蕭蕭灑灑癡癡昵昵輕輕下低低起　似我千針壞衲錦迴文織成休綴絲絲絡絡顛顛倒倒零零碎碎妬寵爭妍一般花月一般萍水到不如元自淒涼免悵望繁華淚

又

爲誰飄着心傷茫茫爭向樓前墜辭柯戀葉暫留終

去滿襟客思女伴情深高旛幷立名圍同閉與行行
且止雨中蘀蕷卻風外頻頻起　針袋婆婆袖底裂
乾霜懶聯慵綴遊絲枉續翻波罷飲毛塵等碎破絮
吹雲灰錢捲蝶敗荷擎水細看來總是楊花何處灑
牛山淚蔢婆針袋藥名秋風乾裂飛似楊花

又

也如七趣昏昏無端升又無端墜以前難挽此時不
任未來休思骨解雲浮息微纖緩光離日閉到明年
忘記虛花舊性似今歲從新起　着甚裁輕剪細軟
茸茸絲鋪紅綴黃鸝翻落紫騮踏剩白鰷唼碎裂荻
非雹斷絲非劍鏤氷非水卻元來沒有春光滿眼是
驚秋淚

又

閒凭曲曲闌干眼前何物紛紛墜難收難拾滿空搖
曳一天愁思推便難開喚誰肯轉關仍不閉恁瞥瞋
瞥喜玉纖攬任無端又撲身起　影過非烟鏡裏似
浮雲簫指微綴情還君短命還奴薄心還奴碎寒怯
偷風睽羞送日魂銷逝水聽病中絮絮一枕綿綿一
絲絲淚

又

曾將籍隸花王是花敢不從花墜生花何事留花無
計惜花多思花運將傾花民漸散花天忽閉見病花
委地老花傍路殷勤待扶花起　恰似葬花時至續
花命五絲難綴露踏花挽星沉花隕樓空花碎花質
揉烟花魂塞霧花心濯水在花間忍永不為花貴為
花賠淚

又用楊花韻謝侍者

是誰置得楊花無人采着憑空墜盡伊不出有的懶
散沒的才思柳眼青分雲絲白繞似閉還閉只搖搖
擺擺非癡非醉隨他倒隨他起　便有天孫機杼爛
綿頭如何縫綴翻身又是雨裘蟲蝨風池萍碎一副
衣衾兩重棺槨沉泥浮水欸錐剳難施無皮裹血無
胝傾淚

又寄懷周彝初制府

昨年韶石清秋將離折贈心如結雲中鸞鳳山中麋
鹿林中松栢任地非同寄情非異流風拂月看珠川
早晚潮生潮落爭能把波瀾絕　待倩瑤琴細說調
依稀幾成還別公能相念錦溪東上玉臺西側夢到
羲皇與乘梁許將當稷契望東山起處蒼生報我一
聲休歇

又　荔支

何來幾斛明珠眼前爲我俱傾倒風流標格素光内映紅霞外繞涼犀氷壺潤浮天乳香輕龍腦問葡萄月上楊梅露下還分得甘多少　猶記病夫微幸儘篁谿三年安飽白雲深睡溫柔微醉四鄉偕老柚子堂虛三廉石冷南池波渺歎吾今衰矣可能化汝作安期棗（白雲鄉溫柔鄉睡鄉醉鄉合爲荔支封邑亦自無忝　茶菴有柚堂夢何別業三廉樹下仲遊宅南池皆予啖荔支處）

又　午日

不知世有良辰耳根報我今端午汨羅遊恨前波後

浪何堪追數附贅爲生潰癰爲死誰甘誰苦怪三閭水底五絲乞命尚魂顛蛟龍舞　我欲題牋寄與問當年殿中如虎未應狠狽化爲饕餮貽譏千古鬼失揶揄事容影射漫勞清楚聽先生一笑吾名猶可沃人焦腑（借三閭之名以乞角黍乃鬼中依草附木者不如大度包荒耳）

又　棲賢石鑑見仞度

會臨三峽飛流老龍吟處天風下厓門日湧彭湖雪捲廬山虹掛異地同聲橋邊合奏曲高和寡歎峯頭五老白雲簸蕩徒傾耳難酬話　知是石人應化踏蓮華雙泉浴罷餘波大用飽蚊飽象呈龜呈馬洞上

金嶶林間玉笛咸登風雅聽還鄉逸調千秋不歇八音俱啞

又　黎天池登第後杜門不出作此壽之

黎公又勝陶公絃歌未奏歸三逕名場雪澹世情雲幻道心嶽靜萬卷閉披一簞粗足三盃軟困儘柴門剝啄兒童拜覆窮老子通身病　從此無人能近只幽禽聲聲堪聽屏山自響筆花自舞丹田自潤天上官多人間路窄隱仙散聖便城東老母同生有佛也休咨問（此公以四月八日生）

又　贈仞千壁弟分座海雲

拍天倒寫銀河𥦗行一路冬泉汪渟泓靜好滑甘清冷非流非住綠玉潭中爪牙突出烟雲來聚看迴旗舒卷弄珠上下向此地飛花雨　寶座增高如許問宗風舉揚何似珊瑚洲上全提鐵網扶疎火樹峻嶺騫騰群龍落膽大鵬展翅是月香花雪一枝分自羅浮深處

又　壽金公絢

誰能到處遊仙別行一路如天縱青藜下上青村先後青田伯仲水底玄珠圖中白澤亭前丹鳳把七金山于化作宜九閒時置忙時弄　吟過歸猿古洞歎

匡門舟輕潮重鱷滟自從蘇橋罷接鰲峯不動短夢初醒長年易遣大材難用喜小春頻試生香藴藉柔風徐送

又 同鄭覺蘿公登海螺巖禮舍利塔用東坡咏笛韻

螺巖絕頂凌虛刹鋒獨立人天表烟霞擁護日星照映江山圍繞八面風吹浮塵掃盡遊絲莫裊問同來道侶水晶毘塔較累覺爭多少　眼底乾坤芥子便稍端一毫非小祖庭秋晚法雲遠覆寸心難了迴雁峯前幾聲嘹嚦畫閒林杪肯深埋此地萬年一念且忘昏曉

又 小除初度時在歸宗次劉後村自壽韻

雲中五老相驚出家人有人家事小除夕到歸宗院裏丹霞翁至多難餘生積勞病骨不堪追思榐三竿日上單開六尺旁偷箇蒙頭睡　藉藉紛紛投贄活分開我無懷氏右辭左請攀拳跽膝皺文嚼字白汗黃泥附之疲倦笑癡張喬是阿誰賺汝無端闖入做嬰兒會

又

百年一夢須臾途中不美歸家早七八旬何有杭州一姓韶州一號入市疑汁入山疑隘入疑疑傲巳崦嵫

日落膏肓夜伏想閒字投其好　閒對白雲舒嘯鵲和鴉吉凶休報名場槍亞道場劒按堪啼堪笑點簿虛名拭瘠故紙扇風毽帽問有何交涉無誰繫縛受他鈎考

瑞鶴仙 和蔣竹山紅葉

楊花春散雪便倒換春工散花霜月微雲冷遙碧見淚波淺泞稍峯瘦出鵑聲久歇有留滯歸魂未滅把從前落下殘紅沥作梢頭新血　悲切溫柔入夢寂寞收場同時同說情絲不斷枯枝外悄難覓映綠酒籬邊南山盃底無數止啼黃葉又誰將錦襪傳看寒

桃半坼

齊天樂 壽孝山

氷輪又見卿雲捧碧聚洪崖峯頂金粟浮香玉塵泛色人醉華胥清景秋聲吹醒撰五馬庭中千秋歲引預按霓裳月天舞破素娥冷　歸來珠露徧灑文章太守幻出波瀾千頃招轉薰風全消畏日舊曲虞琴新整殊勳異等歎褒德難封積薪誰請卻寄浮丘一枝仙桂影

又 歸宗侍天然老人遊玉簾泉

摩天峭壁無門入誰將玉簾低挂石榻閒濤睛窗看

雨莫覓龍潭高下金輪忽駕映一朵卿雲紛綸嬌姹讓出扶桑水中生火不能書　人人同洭異指見烱飛電閃如幻如化綠暈燈兒白光珠子青赤虹橋斜跨歡情未罷便空裏栽花方開方謝剩有餘輝繞雙眸激射（懸泉如練見五色光變幻恍惚因人指洭而爲名狀蓋目色所映耳）

春從天上來（病中春懷劉持平中丞）

空谷生春正滿樹梅花玉淨香勻錯氷爲粉融雪無塵一雨萬卉爭新趁相江柔碧更探取珠海玄津最難忘是言能破夢意足消人　年來祇堪善病爨種種顛毛未算勞薪木石同壇丹青殊狀應有熱鐵飛輪念深冬離緒霜中柳不比松筠再來因怕月籠烟笠莫認前身

又（贈白巖尚公）

天用如龍見施雨行雲品物春濃碧虛升月瑤海浮峯不數寶樹珠宮開俱喑萬馬誰救送師子花驄向南來有汾陽甲第列鼎鳴鐘　猶聞帝京盛事敘玉友金昆日下從容鮫鱷藏鱗豺狼脫距梅嶺更植喬松奏太平新曲千秋歲歲德臨東道方隆是允文允武純孝純忠

歸朝歡（送沈融谷之北雍）

徑寸明珠孤月朗誰舉八紘猶漏網神光不得混泥塗星辰高處尋玄賞丈夫多骯髒霜蹄碎踏秋聲往到燕臺空群逞俊步濶天衢廣　曾記蜀人陳子昂撼得胡琴枯葉響雄文百軸走長安一時聲價如潮長憶君遥撫掌卿雲更覆黃金榜別情違殢人珠水只寄臨風想

永遇樂（和蔣竹山綠陰）

麥浪侵天苔衣隱地纖塵不到蝶眠迷枝蜂忙失蕚誰把花魂吊微吟散步涼生羅袂已度佳人半老和身在重重影裏瀰被影來遮了　天台巖底似看生面鬚髮嫩連芳草斗酒攜柑早時聽處何路招黃鳥桃源重訪溪光舊綠但有浮萍沉藻從今想添聲杜宇莫歸去好

解連環（甘露降於叢竹時老人疏楞嚴經適竟兼值生辰）

誰釀天酒只此君吸盡西江一口便解衣投入甘泉且痛快澆胸淋漓濡首葉重枝輕更步屧沉酣花柳看漿調玉屑露擢金莖風生碧藕　應知竹林非友喜祥分翠柏慶存黃耇恰堂中疏罷深經似醽醁開新葡萄醞久灌頂醍醐南滇水全傾北斗丐曹山白家餘瀝小人鼓缶（山露一名天酒）

望海潮 長至有懷

葭飛六琯，紅增一綫，陽回誰見天心。水讓白沙，風爭黃葉，冷雲漸結遙岑。春色逗重衾。聽夜來小雨，半灑疎林。野寺閒僧，慢魚輕鼓意沉沉。　且容病客微吟。問西谿綠萼，無夢堪尋。海不棲霜，嶺常拒雪，偏將衰鬢交侵。柳棵倦登臨。歎此關方閉，莫送徽音。記與何人，夏園深處步花陰。

又 番禺梅花以夏園爲勝，曾與阿字兄坐臥其下竟日。雷峯留別旋菴、湛公

癡雲狂雨，橫颸掣浪，離情欲寄遙峯。將去猶疑，已行方信，海天不透寒空。雙槳挾孤篷。見輕舠獨露，白鳥煙中。彷彿隄邊，樓臺閒出綠陰濃。　舊交多是衰容。只而今別處，此會難重。廿載低回，幾番頓挫，那堪尋始尋終。霽月度新榕。歎暮投廬渚，未到賓鴻。霜雪盈顛，一聲珍重各怱怱。

又 留別樗中丞

去身如影，來心如夢，纔逢便析將離。也說忘情，元非絕念，欲尋何處無疑。後會此前期。看花開石骨，雪覆春枝。水擊三千，幾曾移易一絲絲。　卽今又是何時。問五更鼓角，入耳誰持。丘壑變龍，冠裳巢許，風流不在人知。玉座可垂衣。且見閒莫及，擬議安施。野老行

歌，卻從耕鑿慰相思。

望湘人 和楊君菴詠廬

見紛紛日影，漠漠花光，剩香殘粉相串。輕欲隨烟，乾難着霧，誰把密羅徐扇。白染初心，青封醒眼，細蒙素面。倩斜風細雨，催歸土落泥中休念。　何處行雲未散。看層層梁上，聲聲遠徧。一片最清虛，堆作水明山晴。深經出後，全輪轉罷，不盡鄰虛多半。便解得刻棘鏤沙，也只空中空點。

一萼紅 海幢阿字兄初度

許多籌，見新來石室，人是舊來遊。生小江干，奇窮智全，潮變現空漚。夢覺了、一聲雷動，綠雲端、蹴起紫金毬。袖裏千山，杖挑瓊海，腳踏靈洲。　正值花明柳媚，對冰壺春漾，萬斛清秋。鏡影燈光，珠回玉映，梅梢雪淨香浮。高座上、滿輪月相恰，中天中、夜照中流。彷彿霜絲二丈，分掛行頭。

風流子 泊清遠峽口

輕舠浮急峽，暮天遠、橫浦沒斜陽。正寒作淒清，病兼轉側，葉無落便，鴉有歸忙。頻低首、力隨雲水盡，心逐海山長。半枕誰欹，一燈自續，星疎墮影，月淺移光。　閒將雙柑剖，苞金分色，後散霧分香。漫道情懷易遣

風味難忘念十里丹霞不堪草草滿頭白雪莫問蒼判把許多詩料讓與啼螢

又　譚左羽過訪郤寄

病餘猶伏枕誰相訪一笑起披衣見驚座人來山分爽氣開懷語發天合淸機難忘處玉臺連月照龍尾夾雲騎夢遶麥江皂鷺日靜言歸獨秀鴻雁峯低挑燈重論道門前有好景崔護曾題爲說聲先邑後滯殼休迷歎此夜迢迢香飄疎磬半生落落風送荒雞不覺片帆吹去烟滿橫溪

又　上元風雨

東皇不解事顛風雨吹轉海門潮看烟火光微心灰鳳蠟笙歌聲咽淚滿鮫綃吾無恙一爐焚栢子七盌覆松濤明月尋人已埋空谷暗塵隨馬更拆星橋素馨田畔路當年夢應有金屋藏嬌不見漆燈續燄蕉節生苗儘翠繞珠圍寸陰難駐鐘鳴漏盡杯土誰澆問取門前流水夜夜朝朝

又　訓別董蒼水兼寄傅竹君

春雲長釀雨寒尤峭客次正無憀是何處名流霞分暗室似聞淸籟鶴語危巢重提起一番興廢事兩代敥生交病眼空花收歸圓覺秋林落葉罷讀離騷

蒼梧當日盡丹青手都無粉本堪描卻道故人顣頷依舊逍遙待氷井烹泉滿遲異日河梁灑墨惆悵今朝試把粉箋寄與魂夢同勞

又　𩂯藥地和尚

有來誰不去青原老摩竭令全提是三角麒麟波中掃跡一枝菡萏座上披衣兼收得花宮藏玉帶綸閣顯金鐃先覺先知同歸極果多材多藝獨運靈機人間眞叵測馬牛莫及處逆順風齊須信閒名易謝大病難醫笑白澤圖邊何勞聽棘黃茅瘴裏更懶牽犁未解月輪東轉錯道沉西

沁園春　題骷髏圖梅花道人曾有此作見其淺陋乃爲別之得七首

歎汝骷髏骷髏汝歎無了無休便脂消杵臼拋沉海底灰飛爐火吹散風頭起倒非他笑啼是我生不推開敥不收誰來問問誰來感慨禁舌凝眸　思量多少遷流直趲得紛紛作馬牛痛支離天地緊穿過電顚連民物爛炒浮漚後轍前車愛悲憎喜有得挪揄沒得羞還問道道汝能無事我也無憂

又

幾箇骷髏被人敲磕着甚干忙見綺羅軟美生來結搆鞭箠怨毒敥去思量蝍蟻爲親烏鳶作客朝露何

由弔夕陽誰家事卻自行自說還自承當　無端熟
境難忘有一點灰生萬點霜任勞波魚痛明年昨日
穿空鳥癢此土他方舊根非存新蘗莫續地老難扶
天又荒好聽取唱屍林一曲寸斷柔腸

又

閱盡骷髏不知來處空說惺惺纔眼輪巍得粘連一
線鼻梁輸與杜曳千生血肉都消精魂罷弄且把住
城當化城非無伴伴寒風淅瀝野火青熒　攙蓬指
數誰評儘列子乘虛不算行看波翻影落四山長定
鐘沉鼓寂十日齊明衲被蘚頭鉢盂失手道是無情

卻有情真還似似圓伊三點鬼哭神驚

又

休爲骷髏熱時氷冷壯歲龍鍾有談天馳辨挾山逞
力劍成斗狀丸在空中鐵石栽花雷霆結凍白晝尋
人不見蹤我也曾散形多似豆留跡如鴻　家翁只
是癡聾任貴賤賢愚打合同更蝴錢乾笑弄繩兒戲
長噓葉落緩步鷄從綺閣朱顏荒郊枯骨燈鏡千重
影萬重一盃酒大鯨吞海盡莫覓蛇弓

又

人歎骷髏骷髏不歎卻又逍遙怪百骸零碎輕輕撇
下三魂浪蕩遠遠開交城郭人民昨非今是華表歸
來也不消誰相委鴉啼枯樹上鼠穴深蒿　往來荒
徑迢迢好一口晨鐘不解敲喜眼睛乾了沒些顧盼
舌頭爛卻免得嘮叨黃土挑空白錢燒斷無耳聽他
大小招英靈漢更何人司命重整皮毛

又

我見骷髏出塵嫵媚絕代豪華占江山萬古千群鬬
蟻交親四海兩部鳴蛙已脫囊藏何勞粉飾獨露堂
堂不似他長憐憫悄堆些馬鬣又作人家　休教夢
遠天涯看流水無心戀落花問回風雪捲誰來爭席

橫江月墮任去劃牙太乙符空西方藥盡灑落相撐
亂似麻真平等便漁陽鼓史澹殺三撾

又

一箇骷髏許多孔竅爭奈他何是曲分章杜丸爭赤
黑眼栽荊棘舌滾風波未擲頭顱已尋皮袋不管雙
肩只管馱到這裏卻青蠅罷吊白草成窩　休言結
習消磨直萬劫千生一縷拖便疎鐘夜歇微雲晝滓
尚交玉帛豈免干戈冷刮禁磁熱澆看溺纔說無知
知更多也須得到杖頭敲響劃斷娑婆

又　賀鹿君符明府

我建道場於此丹霞俯石看雲歎薰風彈罷聲猶寂寞御屏題處績未升開錦繡溪山神仙父母磊落多才喜見若天心似眼回秋慘澹有脚生春　翩翩記室空群會倚馬揮毫震一軍種嶺南兩邑名花爛熳山西更雨甘露繽紛熟道輕車伏雌𥦬鼎十九年刀新發硎政成後聽輿人作誦吾亦能文

又　育長中權督府

右挈粵東左提粵西豈不壯哉喜端溪新上都虞候任韶陽舊藉武狀元才劒倚崆峒弓分霹靂八陣圖從灩澦拼承恩處有指機親向御手除來　淸風更絕纖埃便湟水樓船眼倦開看龍驤節建蛟螭不動虎符兵發雞犬無猜制府賢明知人善任穎脫囊中今日纔誰堪比是黑頭高密獨冠雲臺

又　欲築南湖不能如願次稼軒假湖韻

錦水西流南湖映北疊嶂來東歎負囊深願尚賒香象射潮敏手徒抱强弓壯不如人老休多事欲別堂前四小松虛留話似樂魚濠外趁蝶花中　衲衣雲影重重待柳棵潛投千萬峯奈鼓皮未破愁胡有面斗藤纔擊逋客無容五夜低徊一刀難斷卻被何公笑沈公還如夢見浮圖倒影鏡像空濛

又　舍利輪未成

丁未盧山棲賢谷口舍利臨東已平懸寶網彌天結界高提玉尺布地量弓畧有經營待成瞻仰更植金剛嶺上松心何似撈形銷骨化窣堵波中　幾思影現重重卻蹭蹬崔巍此一峯歎鬢邊髮短祇堪潦倒人間路窄不敢從容下手嫌遲抽身欠早眞箇詩書敗乃公而今罷看半肩沒縫水月溟濛

又　和高季廸詠雁

橫海非舟書雲非字掠影非痕便欲呼黃鶴山中父老不哺紫燕花底兒孫顚倒炎涼驅馳南北一路春秋仔細論誰知已有孤峯嶽立喚轉同群　且休瘖海沉淪似楚些能招逐客魂過十洲苑囿懶攀麟鳳三家籬舍羞伴雞豚落落風塵茫茫烟水生死須教此意存還因甚爲上林傳帛虛擲閒身

又　次稼軒春水韻

山帶雲生龍吞雨注滌盡纖埃自凌消珠玉絲牽荇藻風翻紅紫繡錯蘋苔一段盈盈十分蕩蕩芳草天涯不用猜交相娟與遥靑蘸影看眼徘徊　扁舟斜對層臺也心醉韶光忍便開問白魚秧嫩鱗鱗孰剪綠萍鬚短箇箇誰裁長嘯拖烟輕歌招月流水桃花

歸去來纔應道有此中隹處何必天台

又 壽平南尚王

異姓眞王三朝佐命一代功宗自虎牙奉命瞻雲在北龍驤建節抱日臨東銅柱分茅樓船出海戰守全歸耕鑿中澄江上有驪珠晝白火樹宵紅　深盃琥珀香濃看繞座芝蘭蘊藉同更汾陽階下貂金赫奕大梁苑内毫素從容道洽成康名齊周召憲老還推釣玉翁重論舊閒渡遼餘得幾箇英雄

又 送彭退菴銓部典試還朝

論官以功取人以言於君何如聽龍吟虎嘯玉中辨

玉蛇盤鶴舞珠上尋珠一片精明十分詳愼水鏡無心合太虛山公好有不同啓事不異賢書　柳陰彈指誰歟漸紅杏枝頭燕翼舒看雲霞被體凌空得馬雷霆燒尾沛澤非魚奇句英華曲江風度應共官家六尺車從今去只綸扉薦士甲帳崇儒

又 壽儀伯冽駕

白雲方歌青鸞即舞飛下屛顏更銀餅天露北傾錦水紫簫人籟西響昌山三秀分芝九成合樂笑俯雙江擁翠鬟氷堂裏正南來風煖東至波寬　名題玉殿屛閒看丹詔徵黄借押班㒰蓮開火宅誰云佛冷

字消脉望未聽仙頑百辟其刑四靈在囿八極颷輪一日還慈門遠只亭前尺寸不放春閒

又 次稼軒苔楊世長韻訓冀升璐

何處詩來卜晝未終篝燈繼之是名從端水閒而欲見韻賡夔府讀又相思海嶽塵低風雲影薄天闕無勞七日飛干霄氣便埋同雄劒不作雌霓　丹梯百丈巍巍早覆面山前錦一溪看西江古篆形分沙石臨淮新令色變旌旗俗學由人衰年放我此事微公孰與歸憑陵去笑尋常雁塔李杜休題

摸魚兒 清遠峽次稼軒山鬼謠韻即用其起句

問何年此山來此有人似語非語此中尚有飛來寺定可一言訓汝忙覓路元只是斬新如舊今非古逢人但舉笑兒戲神通偷來蘭若不敢送回去　還記得山上行雲行雨江閒如組如舞花明柳媚孫郎婦老大千年毛女楸然處卻自歎絲纏竅塞空愁苦玉環何許看去了能來烟蘿絕跡一首小山賦

又 觀音巖

問何年此山來此無人爲我酬語從前不受文殊選恰好圓通歸汝巖裏路算不出高低明暗無今古話頭空舉把一片栴檀幾番瞻仰依舊轉船去　回頭

顧陣陣癡風盲雨翠蛟白浪飛舞蓮花洋底千株鐵笑煞補陀兒女相當處待攜取觀音石到相勞苦安居如許似丈六伽黎全披千尺更作大人賦 仁化有觀音石予試攜此石置此巖如彌勒千尺之身衣釋迦丈六之衣身不見長衣不見短乃不孤大人一賦耳

又 彈子磯

問何年此山來此半雲半水無語少林壁面猶兒樣一彈直須摧汝探滑路卻借我明珠入掌輝今古此弓徒舉便粉碎虛空依然獨立長嘯一聲去　重喚轉馬上金丸如雨枝間鳥雀歌舞富翁抛撒鑪邊屑救得人間男女無尋處忽歎汝精神寂寞甘荼苦移情更許待霜雪漫天風波捲地恥爲逐貧賦

又 挂榜山

問何年此山來此不知曾語齊語蕭然獨立荒江畔誰把榮華汗汝長安路料只有錢神一論垂千古賢良漫舉儘痛斥中官力排新法已落孫山去　尤堪笑販賣春來風雨再命於車上舞蛾眉盡出人相妒齒冷宿瘤奇女平心處一榜上都無名姓君何苦巍峩自許看雁塔千虛龍門烏有妙絕上林賦 唐人呼狀元爲巍峩

賀新郎 舟中臥病

何處堪留夢只瀟瀟孤篷細雨老懷相共暗數年年中宿峽十五往迎來送儘日炙風吹不動此意卽今飛更起奈愁多倒壓眉梢重眼底事心頭痛　白雲自向青山擁指煞人竹林精舍梅花古洞誰掩綠楊枝畔耳啼得血流無用鎮看作玄亭丹鳳勞我一生供怪石也曾勞怪石三生供我把我閒摩弄

又 示病

問歲仍多病那堪聞郎當鐸響支離松韻把杖欲行還欲臥矮杌方牀無定怕切骨春寒難近未了燈前多少事似不甘油盡光俱盡猛透起兩三暈　殷勤師友頻相問自何來迈精初爇還丹重贈一蒂結成三箇苦長業莫憂短命睡醒處幾聲清磬便到天荒與地老有絲絲恰恰偏偏剩如意打唾壺聽

又 逐病

從此休相見汝於吾何親何故何讐何怨得箇皮囊還往後費了許多鹽炭兒藥餌今來難辦奴婢廿年無給侍有頑徒一向偷閒慣汝又不甘枯澹　南山未許移吾判要夾時隨聲便去肯勞重喚四百四人如叩戶分付莫留茶飯還有箇一刀兩段地水火風須聽者敢從中勾賊同爲亂我卻是無情漢

又 病諫

四大齊回話早來傳王君嚴令神驚鬼怕擒賊擒王應直取好彈不將巢打斷了首蛇行纔罷賑劫無明成大樹問當初種子何人下罵我者先自罵　丹青妙絕虛堂桂看一幅病山病水病人病馬影落波翻終不盡憑得千刀萬剮難折倒盲聾喑啞我與王君非病病是七重寶塔全無罅且開粥同過夏

又 病留

過矣離群久愧無端紛紛藉藉斬頭安首不但老僧無此事夢怕魋時影走便諸子先生烏有好箇病人

逢不病卻雙勾不病翻筋斗單與拆非奇耦　於今識破同心紐只中間一時解了兩家撒手自斷神蛇還自續沒得絲毫合口休抱着貓兒覓狗開粥不消論過夏到歲寒元是忘言友誰作潑毘耶叟

又 喜晴

積雨迷昏曉剪將來瀚天幾尺五羊爲沼月馭卽今何方駕愁似陰陵失道扶不上三桑樹杪坎井蛙隨東海鼇趁潮頭蹩躠遊蓬島風更懶雲誰掃　火官心似抽刀攪把曹瞞蔽江樓櫓立時燒了又似齊王三年後賞罰如天啾啾也莫論飛鳴遲早出水仙人

纔放眼便安排鷺鶴空中繞山一林青多少

又 訓義山

天遠秋無盡看晴雲悠然過水頓生逸興一枕弄珠樓上夢月漾玻璃千頃清徹骨行空涉鏡何處數聲昭華琯與龍吟鶴和遙相應孤影伴憑闌聽　醒來又得新詞勝似重逢明璫記事高文起病見說舍人泉思湧腕脫書傭乞命須造了鳳樓方稱老我天峯勸訓唱怕懷中殘錦無多剩君更有蓮花淨

又 感舊次竹山兵後寓吳韻

古劍花生繡憶當初仰天長歎風尖石透幾疊哀笳

吹白露化作清霜滿袖喚一緉芒鞋同走入夜欲投何處宿見半彎月上三更後剛挂任駝腰柳　隔溪漁網懸如舊渡前村叩門不應猜猜多狗積得陳年零落夢撥出胸中堆阜耍澆也不須盃酒老大無人堪借問照澄潭吾舌猶存否窺白髮自搔手

又 次竹山秋曉韻

月落雲遮了悶群雞荒村底事一聲催曉客伴相呼齊解纜餓虎曾眠古道行共止商量不少篷面風休欺暮齒也何難串入兒童小又去索孃梨棗　青山要把浮雲掃看浮雲時時生滅與山同老我有從來

難老訣識取籬穿壁倒常得此鵪胎鷙抱水急前灘
蒿犖犖見澹霞幾縷孤松杪白鷺起青溪杳

又 遣興二首次稼軒憶同父韻

擬向何人說歎無端曹牆梳畔多條冶葛毒種自公親手種不把雙眸籠雪卻又被瞎蛇牽髮怪得月輪圓便缺料無人消得全輪月悲欲動湘靈瑟　人間只好長離別儘教他相投水乳元非眞合祇是鷀鴒飛不着有甚傷心刻骨也莫道醴泉淸絕天上人看地上事算腦門懶納如九鐵口不閉頭須裂

又

喚取虛空說卻須聽鳴雞吠大短藤長葛三箇孩兒毬門路各樣頭毛堆雪柏手看李家胎髮鑠石流金日向午滿盤氷堆出松梢月舞干羽調琴瑟　正相攜處成相別是老夫面皮翻轉從來難合樓上目招心挑者鎖子黃金聯骨好笑倒頭巾癡絕便欲問天天還怕料乾坤不勾三觔鐵一指竪華山裂

又 遣興次稼軒自述韻

世道交喪矣送幾回霜蒿露薤身其餘幾閉極卻來尋事做天下何嘗有事只送斷庸人悲喜手弄碧巖消作水火坑中飛雪寒如是惡面目誰相似　袁安

凍倒柴門裏較石崇玉輕金艷豈殊風味縛得電光敲骨髓有理誰知無理捉不正爐烟斜起與汝同牀同作夢顧夢之苦樂何如耳我不敢輕餘子

又 遣興用稼軒題積翠巖韻

去去尋初約笑秋蚊飲河取足豈煩盃勺尾繞須彌腰七轉頭向四天橫閣也未出三前三卻今古不知多少夢把他人得失當哀樂心有病心爲藥　情癡又作黃金鶚趁草咄豐狐九尾炎吞生攫借問不平誰不平者都是一頭兩腳枉替我添些白髮更不解粧聾與啞到筵前且看羊公鶴誰奪汝一丘壑

又 反宋自遜題雪堂郎次其韻

誰喚東坡老問壺山可能出得斜陽衰草公自不會當局耳沒得抽身說早不摘藻何殊摘藻十箇和陶九不似料淵明那討閒煩惱公也合忘言好　人間莫道英雄少看將來自家便大別人便小易地皆然翻覆案從古不會判了只落得閧堂一笑無可奈何尋酒伴漸酒盃欲盡還潦倒長夜夢何時曉

又 贈顧孝廉溯珮用秋曉韻

心到何時了夜明符見誰失手見誰知曉坐有顧公應不樂今日難行古道纔刺血便憐人少記得無邊

身許大脫鶴氏模子些些小千步障羅間衆　蕭座
不受淳風掃恰相當國謀方壯野謀方老石骨煩君
充砥柱一制狂瀾東倒披寫處豁開愁抱昨夜西風
敲竹碎聽離鴻又向秋林杪雲欲盡天俱杳

又　送嶺湘颯錢公受出嶺二千同潘測乾方伊蔚有問七夕倡和詩索爲小序仍用秋曉韻

此路行難了早寒時蕭蕭颯颯海天初曉料得金烏
無鐵骨爭敢驅馳北道戀軟煖南州雪少千尺冰凌
梅嶺外巧搓那散作珠璣小打都碎安期棗　蟠桃
花瓣誰堪掃便行道借他閻闔他借老遮莫朝朝
逢七七恨似銀河傾倒寫不盡才人情抱欲乞天孫

新織錦歎斜聊已挂枯楊杪漁唱晚烟波杳

又　壬子中秋獨坐

月到天衢直笑衰翁見光避影不知今夕記得何人
抛拄杖化作飛橋千尺行疾上瓊宮瑤闕素女白鸞
丹桂下鬭寒風透骨歸思切高自冷誰禁得　枕邊
聽取秋蟲說把從來熱心淨掃霜林落葉殷地笙歌
人定後一照顛毛如雪何必待繁音銷歇紫玉臺前
綠玉水料松聲竹色都清絕孤負煞千尋壁

東風裊娜　堂前雙柳

看堂前雙柳裊娜春風一體異兩情同似逢人訴與

東皇消息許多歡喜不盡其中袍汁將深麴塵已退
眼見挼藍賺落紅聲送流鶯怯天遠夢連芳草哭途
窮　老子有些長處脚頭脚底山南北雲海重重羊
蹢躅鬼蓮逢成蹊桃李絕磵杉松無可奈何也曾銷
繳早知如此恰好從容琉璃琴上聽一彈三歎飲光
起舞汝我渠儂

蘭陵王　秋雨用高賓王春雨韻

雲如閣隱隱四垂綃幕秋光澹寫入江天衰草荒村
破蘆箔悲思來不覺幾句微吟消卻斜風起一派颼
颼舟子相呼下帆索　雲行本無約爲注雨屯風閉

意非昨敲篷打席成輕薄笑已無雷動又非龍起底
事清流生鹿角孤眠付冥寞　雲駁雨仍作亂更點
風聲兩無斟酌情懷更向衰年惡聽愁從烟結夢從
葉落望窮水末雁不至信怎託

多麗　海幢人殿落成

照珠江巍峩梵刹無雙蔚藍天連山結蓋潮音譜出
笙簧繡旛垂花分日采鉢衣擁月淨科光杖底閻浮
筆端補怛清秋桂子恰生香公案自祖宗未了悲願
獨相當今朝見三更華首萬里扶桑　憶先年王園
座下優曇已現殊祥豎池寒長懷道樹龍洲潤高豎

金幢發軔名藩飛輪開府經文緯武各津梁風波裏石門遠秀蓋煞不能藏方信有兩般人事一様非常

六醜 次周美成落花韻

怪三春風雨直甚把芳菲輕擲先春後春空中飛鳥翼是影非跡還向枝頭討玉宮金屋已落寒荒國零香剩粉無膏澤夢墮朱樓醒求紫陌東君醉中空惜只膽餅疎蘂深護窓牖　笑人寂寂有山遥水碧碧落黃泉尋消問息會逢鶴馭仙客說長生殿裏歡情難極重來下女冠郎幘都未曉兩箇前生展轉此生反側晨昏淚鏡面潮汐又一生惹起漂零恨誰能免

得

哨遍 和稼軒韻荅魚計亭疑問二首

莊叟當年濠上觀魚至樂歸秋水最堪憐鬼窟黑山裏坐煞人無過於此惟智者乃能融通理事腥羶落碇難旋蟻豕背蝨安居燕巢堂幕異物都來同意向於魚得計反觀之卽火宅癡兒爲失計一片清涼十分浩蕩眞南華子　我卽是魚噫魚元無計莫求知大鯤逢海運化而爲鳥何依怪五石成堅不能自舉江湖泛泛是耶非以一芥爲舟坳堂杯水溯洄尺寸千里也不妨赤鯉吞香餌看魚死人生同一味況竭澤而漁無幾吞舟漏網尚可與蛟龍兒嬉逍遥無待短長大小各樣高天厚地請君更欲御風時但决起而飛可矣

又

枯魚過河制於玄駒想煞鄉中水浩浩然相忘江湖裏處陸呴濡寧及此歎人間緩急誰能無事一盤熟爛攢群蟻使魚或不生羊如不死易地相觀何意倒囊中魚計漫藏之便蝨豕俱焚非失計慕卽爲欣不慕成厭羊兒蟻子　拍手笑魚噫出遊之樂我先知似豕不遭屠爛懷群蝨相依卻禍毋難逃福能暫致

不妨魚是蝨還非任跳出區中自稱域外五十里笑百里惆蚩蚩是物皆貪餌不爲羊誰遣蟻知味畏首尾身其餘幾打開生死兩空拳以命爲嬉魚劌蟻知羊消魚計踢翻童土之地於羊棄意是何時也不見蟻來足矣

徧行堂集法語之一

丹霞今釋澹歸　說　侍者　古踰　宏琚　編

語錄

康熙甲寅三月十九日大衆請上堂拈香云此一瓣香恭爲　今上皇帝惟願一人有慶萬壽無疆又拈云此一瓣香奉爲　護法檀越惟願文臣不愛錢武臣不惜死萬民樂業天下太平又拈云此一瓣香焚於一鉢不但大地衆生命根俱斷亦令天下老古錐鼻孔纔熏掃蹤滅跡今日操入室之戈供養

現住廬山歸宗堂上本師天然昰和尚用酬法乳斂衣就座樂說辯大師白槌云法筵龍象衆當觀第一義師云纔說第一義卻須更與一槌僧出問無邊刹土者一指端畢竟是同是別師云者裏討什麼同別僧一喝師云木有主在進云和尚前言不顧後語師云恰被闍黎道著僧又一喝師云且去別時來進云還有一著在師云一向褒與闍黎進云移過螺峯挂北斗分付胡孫莫畜狗師不答僧問萬煉爐中鐵蒺藜當途佛祖不容依如今信手拈來用未審如何道此機師云夜月歌鷓鴣進云古鏡未磨時如何師云春風舞鷓鴣進云磨後如何師云深宮人不見趙育端雲多進云磨與未磨時如何師便喝僧禮拜云丹霞日照長江赤紫玉霞光大地明師云閒僧問和尚多時常任此山今日深居丈室還有法與人麼師張口云闍黎且道病僧有舌頭也未進云重翻貝葉開還合瞻裏點頭事不疑師云舌頭生也還說箇什麼即得舉僧問法眼如何是沙門所重法眼云若有所重不名沙門師云即今人人有箇問頭未免各有所重病僧纔見你有所重便與拈卻且道病僧還有所輕也無到者裏稍有顧盼便成大病說箇不顧盼又

是大病了得底人千念萬念決定不流入第二念不是無念秖是不相續於相續中而無相續不相續想者不是你一時湊泊多年踐履得來須是悟始得悟須是一踏到底始得不見俱胝和尚得天龍一指頭禪隨問但豎一指別無提唱玄沙云我當時若見拗折指頭入知玄沙老婆心切救得一指頭不知玄沙也秖替俱胝下得箇注腳大衆者秖是箇注腳俱胝一指頭又是阿誰注腳大梅會得即心即佛不管他非心非佛非心非佛秖是即心即佛注腳便不是心不是佛不是物也秖是即心即佛注腳即心即佛又

是阿誰注脚直饒你過了轉句過了半提到得向上
全提時節也祇是箇注脚且是阿誰注脚大衆我者
裏要注脚即有要本文即無你待向者裏討本文便
是禍事你討得本文了須拋向腦背後別作生涯若
更向本文上左顧右盼一發是禍事也大衆直須與
麼委悉好復舉雪竇化主省宗問興教坦和尚諸佛
未出世人人鼻孔撩天出世後爲什麼杳無消息師
云者是全部底注脚他卻有陷虎之機也須還他箇
屠龍之手興教〻云雞足峯前風悄然師〻云胡蜂猶記
舊時窩省宗〻云未在更道興教〻云大雪滿長安師〻云
猛將卻返家中死所以省宗便〻云誰能知此意令我
憶南泉拂袖歸衆興教下座請省宗重理前話至未
在更道處出語〻云我有三十棒寄你打雪竇省宗纔
拜大衆若不會興教後語玄沙便拗折指頭也祇做
得俱胝一半注脚你不會得玄沙只一半你會得俱
胝卻完全作麼生是玄沙一半杜鵑枝上月三更作
麼生是俱胝完全蝴蝶夢中家萬里大丈夫兒寧可
向俱胝句下生不可向玄沙句下死若更徘徊自是
你根性遲鈍不干病僧事遂合掌〻云去年九月承
老人有命今日略起箇時節用申迴向大衆客聽上

裁自多陳謝了傳父業不用承當且作麼生是不用
承當底何喝一喝〻云話墮也辯大師白槌〻云諦觀法
王法法王法如是下座

浴佛上堂世尊生下一手指天一手指地被後代兒
孫喚作傳語人即今坐立儼然不用指天指地更無
一人免得傳語之過你便免得做傳語人免不得做
寫畫人總做了寫畫底人依舊是傳語底人大衆世
尊生下一手指天一手指地此是第一幅古畫後來
在摩竭陀國掩室令阿難門外傳語此是第二幅古
畫最後來在娑羅雙樹下示涅槃相此是第三幅古
畫者三幅畫描盡古今人人都道千金難買到我者
裏一文錢不值近來卻收得一幅文殊三處過夏大
迦葉欲白槌擯之纔舉起槌忽見百千萬億文殊盡
其神力槌不能舉大衆此乃點睛之龍破壁而去你
若眼目定動卻是未得點睛鱗角爪牙雖然具足猶
靠著一堵壁在便下座

南雄還山上堂舉百丈有僧哭入法堂〻云父母俱喪
請師選日丈〻云明日來一時埋卻師〻云病僧在南雄
奉慰陸孝山大夫且作麼生說箇一時埋卻底道理
隙中塵影日紛紛叫殺蒼天總不聞舉手槌胸〻云若

我嚴尊在日不致得如此無依無怙良久顧大衆云汝等從來不曾有一點眼淚都是些鐵打心肝卓拄杖下座

端午上堂當日屈靈均抱石自投於汨羅江江邊之人並流往救遂留下箇競渡底故事今日若有人抱石投江山僧不但不理他更與一推何以故者鈍漢抱著一團滯貨不送向深水裏更待何時後因蛟龍奪其祭食又留下箇楝葉五絲粽子今日若有蛟龍奪食山僧不但不理他更點與三盌釅茶何以故他到有徹底爲人手段爭奈靈均以德爲怨人人有一

塊石頭不肯放下人人有一段口食生怕奪卻三千年前三千年後爭免得山僧檢點驀豎拄杖云會麼雪浪堆中齊喝釆奪標須是弄潮兒卓一下

上堂衆菩薩戒經我今盧舍那方坐蓮華臺師云太尊貴生周匝千華上復現千釋迦師云猶有次第在一華百億國一國一釋迦師云沒卻頂各坐菩提樹一時成佛道師云且莫眼花如是千百億盧舍那本身師一喝云當時若有人下得者一喝也免卻後代兒孫許多之遶千百億釋迦各接微塵衆師云向什麼處下手但來至我所聽我誦佛戒師云草鞋錢且

實藥水錢是阿誰出驀豎拂子云甘露門開也千百億釋迦總在拂子頭上誦盧舍那常所誦一戒光明金剛寶戒千百億文殊各各白槌道因地而倒依地而起離地求起必無此理千百億普賢各各偏袒右肩右膝著地而作誓言世界無盡衆生無盡而我行願一切無盡四門天王飛熱鐵輪追集天下獰惡鬼神遵受佛敕護持正法惟有一魔王道瞿曇我直待衆生界空乃至無有衆生名字爾時我方發菩提心盧舍那佛在赫赫天光師子座上聞此語已合十指爪唱言善哉千百億釋迦千百億文殊千百億普賢

一時不見魔王也不見盧舍那佛也不見大衆見麼擲拂子云一片白雲橫谷口幾多歸鳥盡迷巢

上堂大修行人還落因果也無前百丈云不落因果便墮了野狐身大修行人還落因果也無後百丈云不昧因果便脫了野狐身五百生前後兩箇老古錐都只道得一半若有道得完全句底我讓院子與他任衆無對師云若無山僧自道去也便下座

上堂今朝月食食成一箇乖中到纔說乖中到不得向黑幽幽上作道理全暗全開半開半暗全暗也是者箇道理全開也是者箇道理半開半暗也是者箇

道理到得無可瞻處大地一時六發摩竭陀國正令難提格外相調不堪鈍置明月佛舍利塔豎起刹鋒山僧有病不能上山借重樂説大師出一隻手

上堂舉大目犍連以神足通追佛音聲過東方無量世界了不得其邊際師云佛音聲既無邊際色香味觸法不可有邊際六塵既無邊際六根不可有邊際六根既無邊際六識不可有邊際六識既無邊際世出世間一切法不可有邊際一切法既無邊際觀世音菩薩一雙眼睛向什麼處著卓拄杖一下云還見麼諸人髑髏在者一聲裏者一聲在諸人髑髏裏各

各總各各別各各異各各同各各成各各壞各各相知各各不相知各各相到各各不相到各各來無從去無至各各無依各各無住各各無性各各如夢各各如幻如化各各如燄如影各各如空各各普徧各各清淨各各解脫觀世音菩薩有如是著眼分三十二匠人上忉利天雕佛三十二相到梵音相爲什麼無著手分卓拄杖一下云還見麼拄杖子是梵音相徧行堂是梵音相堂中説法聽法坐立儼然是梵音相山河大地草木叢林是梵音相三十二匠人是梵音相一斧一刀一鎚一鑿是梵音相雕不出底梵音相是梵音相雕得出底三十一相是梵音相卓拄杖一下云還見麼若向者裏有箇入處全身脫落卻來痛罵山僧拖泥帶水正好抓著癢處如或未然各與一張白紙將驢鳴犬吠鵲噪鴉啼與我一一畫來看

謝劉中丞上堂僧問因果分明丹霞榜樣撫臺爲和尚塡債和尚作何法施爲衆商量師云你莫謗撫臺進云草鞋未解腳跟帶線草鞋高挂時如何師云你又謗山僧僧問泰山非高日月非明是箇什麼師云就是你進云泰山高日月明是箇什麼師云就是你進云和尚昨到西天今歸東土師云也就是你進云

吽吽師默然僧佇立師云釘定了也僧禮拜歸衆師乃云衆生欠佛債佛還衆生債衆生爲什麼欠佛債渠與三世諸佛同一鼻孔多劫背馳不還本有佛爲什麼還衆生債渠與一切衆生同一鼻孔一朝先得起大慈悲作大方便令其各還本有衆生既欠佛債爲什麼卻不還佛不欠衆生債爲什麼卻還召大衆云欠者不還還者不欠識得此義無自無他無得無失無憂無喜無能欠者無所欠者無能還者無所還者一道清淨平等解脫山僧向充此山監院欠了若干債連年奔走塡補不完近來老病支離不能下山

承劉大中丞於羽書旁午之暇遠相軫念特爲結絕
此案令得一心調理今日舉似大衆此乃當厄之德
施於不報之地中丞於不報之地而行此施理同太
虛山僧於不報之地而受此施事周法界便是中丞
一道清淨平等解脫本有自性更無造作不但與山
僧同一鼻孔亦與三世諸佛同一鼻孔亦與一切衆
生同一鼻孔一切衆生不知少處不減三世諸佛知
了多處不增且道多處增少處減又作麼生話會良
久云待一切衆生將三世諸佛鼻孔拽脫總與中丞
迴向卓拄杖下座

上堂一夏來竝無一箇祖師出現解夏以後還有麼
召大衆云有三種過祖師不得出現知有人不知有
已行得住不得知有已不知有人住得行不得知有
人知有已也行得也住得只要時時在眼前稍稍參
差便不自在過得者三種過祖師便出現還有麼自
云若有也是怪事復云諸方匡徒領衆祇要祖師出
現爲什麼卻成怪事自云若無也是怪事召大衆云
有祖師出現便無祖師出現無祖師出現便有祖師
出現道得見怪不怪底句分付拄杖子衆無對師便
起立合掌云且喜無人證據下座

上堂今日中秋佳節舉兩則看戲因緣少伸供養有
一官人赴宴看了一本紅梅記喚正生正旦來贊歎
道今日卻苦了你二人便將席面賞他又喚小丑來
罵道人家有了你者樣奴材致使骨肉生離便拿下
去打那丑人著忙了便勸道者是做戲如何便好認
眞官人道如今教我向那裏討出箇眞底來大衆者
官人到有三分伶利只是枯了眼裏一重花又添了
腦後三斤鐵有一邨漢進城看戲看了一本琵琶記
一齣關雲長斬貂蟬他便逢人歎惜道可憐趙五孃
一生行孝到頭來被箇紅臉蠻子殺了大衆者邨漢

便是十分糊塗卻也枯了腦後三斤鐵只添了眼裏
一重花我如今要將者兩箇人選一箇做善知識且
道合選那一箇自云他兩箇只是看戲底不如徑選
了者紅臉蠻子且道紅臉蠻子有什麼長處只有一
枝鬼見怕彈九八面刀無靶

上堂以少方便疾證菩提無量三千大千世界抹爲
微塵一一塵有無量三千大千世界一一世界有無
量衆生一一衆生身中有無量諸佛出興一一佛出
興有無量菩薩圍繞現無量不可思議神變說無量
差別法門作無量廣大佛事經無量不可說劫卓拄

杖一下云若出得者〻下我爲汝諸人入拔舌獄還
信麼自笑〻云著甚死急
上堂舉趙州語金佛不度爐木佛不度火泥佛不度
水眞佛內裏坐師竪拂子〻拂子也不度爐也不度
火也不度水眞佛在什麼處汝等二六時中如天普
蓋如地普擎如四河入海滔滔汩汩不舍晝夜求斷
相不可得求續相不可得因什麼特地艱難古人見
汝不會從旁著急熱忙裏說上幾句又怕你錯會了
冷地裏添上幾句都呌做事不獲巳祇如風颺刹旛
二僧辯論六祖道不是風動不是旛動仁者心動者

是熱忙裏說上幾句底雪峯讀到此處便道大小祖
師龍頭蛇尾好與二十棒太原孚上座侍立次齩齒
雪峯又道老僧與麼道也好與二十棒者是冷地裏
添上幾句底雖則忍俊不禁在得底人分上是什麼
殘羹餿飯若論老婆心切理合如然所以雲巖在南
泉不會異類中行話道吾與他同囘藥山請益依舊
不會直得齩指頭出血船子見夾山頻頻囘顧豎起
橈〻云汝將謂別有便覆舟入水而逝汝等特地艱難
病僧也合向萬仞懸崖騰身直下只是汝等不曾到
夾山底田地病僧不甘便做船子何不自家向萬仞

懸崖騰身直下看若能向萬仞懸崖騰身直下方信
道二六時中如天普蓋如地普擎如四河入海底消
息大似日中逃影便是船子一條性命直不得一碗
殘羹餿飯也博不得夾山一聲可惜何況趙州恁麼
告報郎當不少汝等還肯省力也未復舉玄沙語諸
方老宿盡道接物利生祇如三種病人來作麼生接
患盲底拈槌豎拂他又不見患聾底語言三昧他又
不聞患啞底教他說又說不得若接不得佛法無靈
驗地藏便出衆道現今桂琛有眼有耳有口和尚作
麼生接玄沙呌聲慚愧便歸方丈師召大衆云地藏

蓋卻玄沙〻〻蓋卻地藏者便是汝等二六時中如
天普蓋如地普擎如四河入海底消息因什麼特地
艱難有僧持此語請益雲門〻〻云禮拜著僧禮拜
雲門以拄杖挃其僧退後〻云汝豈不是患盲復喚其
僧近前來僧近前雲門〻云汝豈不是患聾又問會麼
僧云不會雲門〻云汝豈不是患啞其僧於此悟去大
慧道者僧悟去祇悟得雲門禪若是玄沙禪更買草
鞋行脚師召大衆云雲門放出玄沙大慧放出雲門
者便是汝等二六時中如天普蓋如地普擎如四河
入海底消息因什麼特地艱難會麼以拂子左拂一

下云撞倒釋迦以拂子右拂一下云磕翻彌勒盲人聾人啞人金佛木佛泥佛抛在綠玉潭中便見西方日出擊禪牀下座

上堂樂令以塵尾柄确几云至否客云至樂舉起塵尾云若至那得去伊也弄得精魂一出管公明語鄧颺老生者見不生常譚者見不譚要向者裏與王人公且莫受人瞞張思光陸處無屋舟居非水互換機鋒卽且寘當明不顧牖當牖不遐明又作麼生晉元帝生得箇好太子解道舉頭見日不見長安可惜不肯出家若出得家到是箇宗門種草如今禪和子於者一句下得些灑脫便要籠罩一世若到丹霞門下打折你腰莫言不道

南雄送別陸大夫還山上堂舉六祖大師云吾滅後有二菩薩從東方來一在家一出家建立吾宗師云大小祖師作座主見解山僧建立丹霞十三年有一箇南雄陸大夫他如今奉尊人之諱還鄉去也忽有人問地頭已離途中有阻又作麼生但向道沈融谷底外父就是陸孝山底家翁汝等衲僧到者商時候踢翻虎穴直入龍潭更有什麼事卓拄杖下座

上堂悟石問我還要資治通鑑麼我說是書便要有人說者箇是點鬼簿要他作甚我說過去現在未來鬼時時在我者裏過堂我有時要點他不敢不到及至到了我也不曾點他世界是箇鬼窟古今文字乃至三藏十二分教俱是箇點鬼簿還識得鬼麼連卓拄杖云出跳出跳

臘八上堂一人成佛一切世界有情無情同時成佛為什麼還有如許衆生卽如釋迦牟尼佛自道我從無始劫來久已成佛為什麼到此日此時方纔悟道大衆此時悟道久已成佛正覺山前茹無此事大洋海裏一任翻騰直得摩竭掩室毘耶杜口正是拖泥帶水汝等向什麼處摸索驀卓拄杖一下云鶴有九皋難翥翼馬無千里漫追風擲拄杖下座

示新學菩薩宋太宗夢見神人請發菩提心次日宣問兩街大德菩提心作麼生發衆皆無對雪竇顯代云賞罰令古罕聞汝等曾得者箇消息也未若未得者箇消息與什麼作菩提心若已得者箇消息又與什麼作菩提心汝等總道我已發菩提心受菩薩戒也我問汝作麼生是汝底菩提心菩提心作麼生發若不識得菩提心又作麼生發菩提心諸佛子入此門中大須慚愧大須勇猛祇如凡夫著有二乘躭空

總不識得菩提心乃至三乘菩薩百千劫行六波羅蜜神通具足有淨有穢有來有去依舊不識得菩提心何況如今纔受戒了抛向腦背後輕重開遮止持作犯全然不曉觸事面墻便是心地法門四字也不曾理會漫道十方諸佛諸大菩薩證明於汝成就於汝諸佛子十方諸佛諸大菩薩證明成就則不無汝若不識菩提心憑箇什麼合得他證明合得他成就汝要識菩提心麼大須決志叅禪研窮向上窮來窮去窮到無可窮處打失眼睛全身擔荷方知者箇消息時時刻刻人人物物並無間斷然後一絲不挂萬

行莊嚴纔喚作發菩提心受菩薩戒如今學人既不勤求師友又不勸發總恁麼道種箇因地諸佛子若不識得菩提心總喚作埋沒因地山僧不可隨例排場希圖做箇戒師得些戒子埋沒汝等因地更埋沒十方諸佛諸大菩薩流通戒法廣度衆生底因地者罪過不是小小汝等還省得也未作麼生是汝菩提心菩提心作麼生發也不望汝等立地承當但分明記取他時後日一回提起冷地思量忽然有箇信處也不孤負今朝一會珍重

迎歸宗老和尚出江口上迓山上堂天然老漢本入山中相看不謂山僧先出江上奉迎山中相看者不露一些消息要顯從天而下底機謂江上奉迎者點出千里來龍要顯絕流而漁底手段絕流而漁者遮攔不住從天而下者奇特不成彼此勘破一場懡㦬今日舉似大衆還有知得落處者麼相逢盡道休官去老漢勘破山僧林下何曾見一人山僧勘破老漢然雖如此總被大衆勘破

劉中丞資薦道場滿散上堂僧問丹霞今日爲劉大中丞指出報國之忠卽爲大衆剖出捹命之語百萬軍中作麼生是砲聲捉敗師云明日來與汝道進云

利刃相對生死誰分師豎一指云總在者裏進云紅旗掩日禮拜歸衆僧問十方世界尚無餘剩未知撫臺卽今還有餘剩也無師云汝還有餘剩麼僧一喝師云大石洞前金鎖斷進云和尚忘前失後師云亂雲堆裏鐵浮圖進云一回相見一回老一度相看一度寒師云他時後日大哭有分在舉永嘉云日可冷月可熱衆魔不能壞眞說假使鐵輪頂上旋定慧圓明終不失驀豎拂子云者箇是衆魔是眞說若有衆魔爭得不壞眞說若有眞說爭得不爲衆魔所壞大衆衆魔卽是眞說一箇不壞一箇眞說不是衆魔兩

箇不壞一雙衆魔不壞眞說眞說亦不壞衆魔落霞孤鶩秋水長天衆魔卽壞衆魔眞說亦卽壞眞說兎麥燕葵南箕北斗到者裏直饒千手千眼只好站著看爭奈當人不能自信翻成特地大衆心是自巳底心性是自巳底性如今人從生至老起居不疑起居食息不疑食息爲什麼說到心性翻成特地只爲嗜慾日深道理日錮邪說日熾遏塗日塞若在富貴場中大似順風揚帆猝難收港學士大夫讀得些經史積攢得些世間知見倚才趍勢毀謗先聖埋沒巳靈要得迴心嚮道眞不易事山僧自聞劉中丞之訃傷感不巳特遣大衆禮懺今日道場滿散更爲舉揚陞於此座不獨爲他於丹霞有護念之德蓋爲山僧有知巳之感於法門有同道之悲祇如中丞在此山建毘盧寶閣免常住掃差爲大衆造巡廊使步步皆得安隱爲大衆造普同墖使人人皆得歸藏又爲山僧代還三寶互用底因果者些功德汝等無有不曉卻如何是山僧知巳之感記得中丞初見山僧便將出處大義儒佛異同盡情擊難山僧亦盡情剖晰中丞便信得山僧是箇眞實出家爲道底人大衆眞實出家乃是本等爲什麼卻成知巳之感只爲世間人否

得佛法荒唐看得出家人微賤便把山僧當做人家簷下躱雨底漢子中丞語山僧云經濟二字便讓儒流性命之學須還佛法他信得佛法至微至妙便信得出家至尊至重卽信得山僧出家至眞至實決不肯落在功名富貴中決不坐在文章節義上所以一見山僧之後常常相見只談佛法不及一些世事者便是山僧第一知巳之感中丞旣信得佛法信得山僧又信得教外別傳之道肯向者裏用心山僧見他出言吐氣時有脫穎之處但未免兜著靜定境界愛得有些把捉山僧向他說此事固須細心亦要膽大因舉妙喜道士大夫參禪生怕落空譬如船不曾翻便要跳水中丞沈吟未荅間山僧便說不如憑他跳水撲通一聲響不見一滴方纔可笑中丞當下便覺痛快後來在海幢方丈與阿字法兄劇談玄妙山僧舉古人道卽心卽佛又道非心非佛又道不是心不是佛不是物還有優劣也無中丞道他作幾層纔說得完也非得巳山僧道於公如何中丞道若待說完甚作什麼山僧又道如何是不待說完便見中丞一笑而起大衆者不是曲彔木邊長連牀上鬬得口熟來底是他自巳胸襟流出祇是他有些不曾倒斷處

終不自瞞山僧一發見他志𡸁〔便道此事切莫放慢
但時時逼拶逼拶到水窮山盡自有箇倒斷時節者
是壬子年九月山僧與中丞相別到次年夏間山僧
大病一塲冬間奉老和尚呼喚前往歸宗今年春回
至南昌路上又是一塲大病病中念及時事倥傯羽
書旁午恐怕中丞忙中忘卻者一著了力疾寓書云
公是朝廷大臣挑著地方擔子干係不小衆人皆憂
豈能無憂衆人皆疑豈能無疑正當一切紛紜時此
箇無動如來不曾動著卻不可云無動如來不曾紛
紜也中丞荅書深領此意山僧見他後語未全脫然

隨後有些閒言長語差侍僧持去中丞已往潮州及
冬再差監寺往候中丞已不相待傷哉傷哉大衆不
信佛法者如沙信佛法者如寶信佛法者如毛信教
外別傳之道者如角如今出一叢林入一保社說是
祖師門下客提箇話頭做些工夫操三歇五半青不
黃者何限且無論一聞千悟得大總持便向者箇門
頭勤學好問也不多見何况尊居八座數千里內文
武吏民錢糧兵馬許多機務又有許多人奔走趨承
他卻似深山道流不貪酒色不貌著名利時時有箇
不徹證不休底志氣便是山僧見他在海幢請了一

部五燈會元相見時便將五燈裏機緣來問請了一
部華嚴經相見時便將經裏疑義來問如此精勤宰
官中實是希有可惜他已見大意未即到家纔得四
十三歲便乃長謝人間若是天假之年真做得法門
大器山僧者箇同道之悲豈是小小大衆者一著子
事不論麤細人不論僧俗時節不論閒忙沒有一刻
不活脫現前會底趕得便用不會底永劫背馳祇如
中丞鎮撫省城不往潮州也沒人說他不是只因忠
孝激發不顧利鈍鞠躬盡瘁死而後已者便是鐵輪
頂上旋圓明終不失底境界若論一介之士黃金不

渝白刃可蹈與中丞一般境界還得一般受用也無
山僧道箇知即得一切人分上須得恁麼中丞分上
又作麼生山僧道箇知即不得大衆總是一般境界
爲什麼一邊知即得一邊知即不得豎拂子云山僧
向者裏見中丞中丞向者裏見山僧若別有相見孤
負了中丞不待說完便見底消息會麼復豎拂子云
山僧向者裏不見中丞中丞向者裏不見山僧若再
有相見也孤負了中丞不待說完便見底消息還會
麼擲下拂子喝一喝乃合掌云上來舉揚端爲護法
中丞持平劉公莊嚴報地伏願大上人間隨所生處

不昧正因乘一佛乘直至道場自利利他無不圓滿
且道山僧還在裏許也無斂手哭云可悲可痛下座
除夕上堂大年三十人家做箇小船子設些酒果叫
做送窮鬼山僧便是箇窮鬼汝等作麼生送衆無對
師乃云山僧便是窮鬼並無一物與人忽地七珍八
寶賺他不肖兒孫珍寶止啼黃葉兒孫過眼浮雲者
邊忽起忽滅那邊隨壞隨成到處撞頭磕腦從來不
出房門汝等作麼生送大家總不開聲留也留伊不
住送也送伊不行曉得難拖伎倆不如做箇人情高
聲喚〻云窮鬼你領情不領情自〻云不領不領復〻云爲

什麼不領自〻云箇是各人家裏祖宗七代先靈喝一
喝下座
元日上堂以拄杖右卓一下云者是舊年三十左卓
一下云者是新年初一且道在什麼處過界中卓一
下云亥子之交祇如南閻浮提夜半是北俱盧洲日
中東勝神洲日中是西瞿耶尼夜半作麼說箇尅的
底時節短卽論時長卽論歲祇如娑婆世界八十小
劫極樂世界一晝一夜乃至一念中過去未來現在
沒一刹那停留作麼說箇交代底王賓發豎拄杖云
者是無量劫中第一年第一月第一日第一時底第

一刹那者是一刹那中無量時無量日無量月無量
年底無量劫沒有尅的底時節沒有交代底王賓亥
子之交向什麼處著山僧不可教汝等隨例顛倒去
也擲拄杖下座
石吼監院爲父母請上堂師陞座衆禮畢報恩梅叟
和尚白槌〻云法筵龍象衆當觀第一義師召大衆云
震監院父母就者一下裏全身跳出也僧問十方諸
佛一切衆生本無餘欠卽今石吼請和尚說法畢竟
渠父母向什麼處著落師〻云揭過看進〻云和尚恁麼
話只在鬼窟裏作活計師〻云看過揭進〻云我者裏兩

不成雙一不單師〻云指指巡紋數不出進〻云要知新
歲月春來萬山青師〻云多了者一筆進〻云卻不恁麼
禮拜歸衆師乃云石吼震監院爲在家〻衆造箇普
同塔貽負父母骨石請樂說大師爲授三皈五戒方
纔入塔院入塔了復請山僧舉揚般若以報親恩大
衆者是震監院行孝底事在家人與出家人行孝各
別在家人說父母全而生之子全而歸之也不沾沾
承歡膝下他又道事君不忠便是不孝涖官不敬交
友不信戰陣無勇乃至斷一樹殺一獸不以其時都
是不孝他也說得儘寬濶我出家人寬濶又別梵網

經云孝名爲戒亦名制止無一惡不斷無一善不修
無一衆生不度方名爲孝在家人與出家人雖則不
同若論行孝三牲五鼎啜菽飲水孝則俱孝不孝則
俱不孝識得自巳卽孝識不得自巳卽不孝識得自
巳便識得父母要識父母麼擊禪牀左角一下云者裏
是要識母麼擊禪牀右角一下云者裏是是則不無
爭奈在震監院分上喚作父母在山僧分上喚作兒
女在一切人分上鄉下夫妻步步不離三郎一皆空
名而非實有若於者裏著得一隻眼舉手下足無非
報恩若於者裏業識茫茫拖累他散入七趣伶俜辛

若無非負恩佛說若人以父寘左肩母置右肩行四
天下經無量劫便利洟唾不離其身猶未足以報恩
他從不要你安頓從不教你休廢從不與你捨離現
成公案直是報他不得山僧則不然以父踏在左腳
下以母踏在右腳下行四天下經無量劫便利洟唾
不離其身猶未足以負恩他也不要你安頓也不教
你休廢也不與你捨離現成公案直是負他不得既
報恩負恩二俱不得山僧說底佛說底相去多少大
衆識得佛意正好供養識得山僧意正好修行總不
識得鄉下夫妻步步不離正好自在遂合掌云上來

舉揚不但震監院父母盡大地所有父母之恩一府
報卻了也卻有一人呵呵大笑在且道是那一箇人
起立云要頭砍取去悔叟和尚白槌云諦觀法王法
法王法如是下座

燈夕上堂正月初一起箇早病至如今猶未了正是
連旬風雨寒跛鼈盲龜都凍倒今日是十五卻纔伸
出頭來寒山子便道吾心似秋月碧潭淸皎潔無物
堪比倫教我如何說漳州權禪師又道吾心似燈籠
點火內外紅有物堪比倫來朝日出東二大老同到
者裏點綴元宵熱鬧不少仔細看來未免有些俗氣

大衆驗余三盌幸可同傾解事人前不勞重舉卓拄
杖下座

雷峯候老和尚還山上堂高亭初見德山隔江招手
忽然大悟橫趨而去更不回顧後來開法嗣德山大
慧道高亭橫趨而去許他是箇伶利衲僧若要法嗣
德山卽未可何以故猶隔江在山僧則不然高亭橫
趨而去許他是箇伶利衲僧後來法嗣德山納了一
場敗闕何以故猶有回顧在便下座

浴佛上堂人人有者一口釋迦老子偏會揑怪卻是
者些不會揑怪底 從孃肚皮裏出來哇哇地哭了兩

聲雲門聽得頻首快心把條哭喪棒悄悄放下釋迦老子那裏落節者裏拔本召大衆云好一塲打鼓弄琵琶總被浴頭一串穿御雙龍吐水一溫一涼以手作掩口勢云我兒我兒不要聲張便下座

結夏上堂橫按拄杖云今日開鑪聖凡俱鍛衆中莫有聖人麼衆無對師云恁麼總是凡人也若待轉凡成聖從新鍛起不是好手驀卓拄杖一下云一齊鍛了也還有躍冶之金麼良久云沒有了也者箇鑪子今日開了今日便收歛汝等一箇箇眼橫鼻直坐享太平好麼良久云有什麼不好復云說什麼好便下座

南雄還山上堂兩次嶺頭送別大好還鄉曲調陸孝山父親歿在家裏恰得還鄉劉子安父親歿在軍中亦得還鄉便是山僧有箇父親歿了多年直至如今連還鄉二字也不提起卓拄杖下座

閏五月初一上堂僧問長老峯作麼生師云放在玉淵潭裏進云不在內不在外不在中間即今在什麼處師豎拂子進云亦無立處師一喝僧禮拜師云若得一回落處何消衆起方知乃云三年一閏五年再閏者裏但有時節一切皆閏所以心心是閏更無本

心法法是閏更無本法直饒成道利生佛佛是閏更無本佛恁麼前月已閏今月再閏作麼生銷繳大衆俛一切皆閏不得本月本日本時即一切皆閏重箇閏月閏日閏時更喫一頓粽子不妨錦上添花汝等但得一飽不須更討便是落下飯碗也只在閏邊閏表以拂子擊禪牀下座

上堂舉五祖演云佛祖生冤家悟道染泥土無爲無事人聲色如聾瞽且道如何即是恁麼也不得不恁麼也不得恁麼不恁麼總不得忽有箇出來道恁麼也得不恁麼也得恁麼不恁麼總得但向道我也知你向鬼窟裏作活計師云出格道流纔一拈弄敲骨打髓不可思議古人所有言句大似插草標兒賣頭有一種人見了插草標便道我認得伊面目若是跳盪兒郎疋馬單刀向百萬軍中將者插草標兒底一刀兩段我者裏擂鼓三通不枉平生志氣然雖如此不是說到者裏便休且道如何即是忽有箇出來道恁麼也不得不恁麼也不得恁麼不恁麼總不得卻向道你也說到者裏便休下座

上堂一喝分賓主照用一時行要識箇中意日午打三更若只懸羊頭賣狗肉達磨一宗掃地而盡且作

麼生委悉蟻子慣從腥處走蒼蠅偏向臭邊飛不妨
昧卻水老鶴何苦明他諸佛機喝一喝下座
上堂舉趙州訪一菴主主竪起拳頭州云水淺不是
泊船處便出又訪一菴主主亦竪起拳頭州云能縱
能奪能殺能活便禮拜師云有底道趙州古佛眼空
四海把者箇拳頭要檯便檯要擲便擲不知他八十
歲行腳總站在拳頭邊傳語如今還有不甘心者麼
直饒道箇放下着依舊落在拳頭窩裏山僧見趙州
恁麼告報兇休心了不可得說什麼甘心不甘心驀
竪拂了云還見麼向道莫行山下路果聞猿叫斷腸

聲下座
上堂有兩兄弟極肯做詩一箇指鴉爲題云門前有
一鴉終日鬧喳喳去了頭和尾好像一塊炭一箇指
狗爲題云門前有一狗終日鬧吼吼去了頭和尾好
像一條凳兩人便要訪歐陽修求印證做名公正鬧
船時歐陽修也來搭船修便問二公何往荅云去訪
歐陽修獻詩修云我也頗好吟詠可便請教麼二人
欣然朗誦前作修云好詩好詩我三人難得此會大
家聯句一首何如一箇便起句云三人共一舟一人
便接云同去訪陽修修云修到識得你你到不識修

大衆者兩箇漢納了一場敗闕要作座主使下也不
能勾歐陽修雖則氣宇如王爭奈錯下名言何以故
他兩人害底是識得修底病卻擔了不識修底名我
者裏要得識修底名直須害了不識修底病還委悉
麼躍馬過檀溪堂裏一群魚慌忙跳下驢摸得一枝
藕作一圓相云不得動着下座
解夏上堂僧問絲玉潭裏浴日吞天長老峯前摩牙
弄舌更於拂子頭上竪一翻筋斗和尚還放出一頭
地麼師云不許進云作麼生是空劫以前自己師云
你還喫拄杖也未進云如何是和尚眼師竪起拳進

云如何是學人心師竪二指僧禮拜師乃云結夏以
來趙州東壁桂胡盧解夏以往洞山萬里無寸草喝
一喝云猶有者箇在來亦不須尋去亦不須討丹霞
打碎醋胡盧全身入荒草喝一喝云猶有者箇在召
大衆云三段不同爲什麼都有者箇在明明向你道
尚自不會何況蓋覆將來睦州老漢誑嚇閭閻驀竪
拂子云見麼明明向你道擲拂子云還見麼明明向
你道顧侍者云還我拂子來侍者度與師師便打出
明明向你道尚自不會頭長三尺頸長二寸有什麼
蓋覆蓋子撲落地碟子成七片有什麼蓋覆扇子跦

跳上三十三天築着帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒雨似盆傾有什麼蓋覆初三十一中九下七麻三觔乾屎橛有什麼蓋覆旣總蓋覆不得明明向你道巳是誑嚇閭閻你若不會猶較些子山僧不可更鼓兩片皮無風起浪去也喝一喝云猶有者箇在下座

上堂僧問趙州作了三十年孝子丹霞座下還有作孝子者麼師云若有孝子不成丹霞僧一喝云來說是非者便是是非人師云你是忤逆種僧禮拜云巳知渡江卽是王再向何處問酒家師云可不多了也乃左右顧云祇恁麼去還有會處也無若也會去不

妨杙絕若也不會盡是葛藤椿子復舉三平墮座有道士出衆從東過西一僧從西過東三平云適來道士卻有見處師僧未在師云是一賞一罰不是一賞一罰試辨看道士出作禮云謝師接引三平便打師云喚殺土地僧出作禮云乞師指示三平亦打師云錦上鋪花三五重三平召大衆云者兩件公案作麼生斷還有人斷得麼如是三問衆皆無對師云卻是大衆會三平云若無人斷得老僧爲斷去擲下拄杖歸方丈師云囫圇吞箇棗復召大衆云道士從東過西師僧從西過東三平便歸方丈豈不杙絕因甚打

者些葛藤人知葛藤處杙絕不知杙絕處葛藤葛藤底落得葛藤杙絕底村了杙絕要見三平麼青山礙爲塵敢保沒閑人擲拄杖下座

陸孝山護法五十初度上堂僧問諸佛衆生尚無增減大衆今日爲孝山太守祝壽和尚如何舉揚師云板齒生毛進云只道得一半師云也須闍黎舌頭拖地進云恁麼則大家祝壽去也師云不消一句進云霜雪無有盡喬松依然青師便喝進云和尚惑亂人家男女師云只惑亂你一箇進云那得恁麼便禮拜僧問拄榜山高當壽尚指文峯作南極曹兩彩一賽

聊爲祝千年白鶴擁松濤今乃大檀越壽誕華封三祝事如何師云你底落場詩就是我底上場詩僧禮拜師乃云今日是本山檀越陸孝山太守生日山僧自康熙元年營建此山便以護法囑累承孝山一諾之後在南雄做了十三年官就做了丹霞十三年檀越家長裏短無不商量此地他方無不勸導現在莊嚴當來供養無不周匝山僧常說禪和子不做文章只出題目御語孝山達我者一篇文章不得你代筆早做了張史白也其實士大夫信道似者般久遠純一不道全無果然少有山中每年逢他生日集僧禮

懺蓋是不忘檀越總意今年是他五旬大壽恰値守
制在家人子之情不忍稱賀山僧亦不忍以區區世
諦傷其孝思特於道場滿散登座舉揚少申迴向且
將什麼物舉揚向什麼處迴向祇如唐太宗道哀哀
父母生我劬勞奈何以劬勞之日更爲燕樂卽凡爲
人子直當終身不復受賀豈况守制之時卻是我無
生國裏倒有箇慶生之說召大衆云旣是無生國裏
爲什麼慶生舉拄杖云看看沒量大人出興於世向
前祖父向後子孫無量無邊一肩擔荷且道向前祖
父在什麼處向後子孫在什麼處現前一肩擔荷底
又在什麼處以拄杖畫一畫云在者裏若識得者裏
擔荷得起盡大地含靈向者一箇人慶生者一箇人
向盡大地含靈同慶其生盡大地含靈各慶其生者
一箇人獨慶其生總不爲分外山僧恁麼舉揚便做
箇無大得大底生辰綱迴向孝山雖則慶子孫之生
卻是賀祖父之壽復召大衆云子孫之生祖父之壽
各各不同作麼生說箇卽慶卽賀底道理舉僧問曹
山云子歸就父爲什麼父全不顧曹山云理合如是
僧云父子之恩何在曹山云始成父子之恩僧云如
何是父子之恩曹山云刀斧斫不開如今孝山太守

歸家就父未菴太翁全然不顧免不得終天抱恨欲
見無從山僧也道一句刀斧斫不開畢竟孝山父子
還得相見也無自云不得旣不得相見如何說箇刀
斧斫不開自云若見卽開也莫非斫不開便是見麼
自云作麼生下手復舉拄杖云地水火風行住坐臥
子孫底面目祖父底心肝子孫底心肝祖父底面目
從不出去說甚歸來說不得歸爭說得就旣無就者
豈有顧者不但父不消顧子子也不消尋父山僧者
裏只是一箇生連無生也沒卻只是箇肉團子連心
也沒卻只是箇世諦連第一義諦也沒卻只是箇子
孫之生連祖父之壽也沒卻無生國裏慶生大唐國
裏不賀壽一串穿卻做箇無大得大底生辰綱迴向
孝山孝山卽將此生辰綱迴向盡大地含靈家長裏
短商量不盡此地他方勸導不盡現在莊嚴當來供
養周匝不盡直得孝山與盡大地含靈一氣相生同
堂相慶交光相羅如寶絲網方稱得丹霞不忘檀越
之意且道者箇舉揚到什麼劫中方了自云到得孝
山成道了正好不了在山僧口門窄祇說得到者裏
以拄杖畫一畫下座

中秋上堂今夕中秋若無佳月當日有箇道士直上

華山絕頂賞了一夜萬里無雲及至下山依然風雨又有箇山人取下月來從袖中出似一寸周圓明鏡冷光透骨滿庭如晝仰看天際烟霧瞞冥者兩人向外馳求失卻自己汝等識得自己麼開眼見明白月即現閉眼見暗黑月即隱還識得自己麼開眼見暗白月即隱閉眼見明黑月即現識得自己了切忌向開閉明暗黑白隱現上著到若向無開閉明暗無黑白隱現上著到還成眼病不睹全輪直饒見得親拈得出與自己全無交涉汝等又作麼生良久云喫茶去下座

上堂猫病喫烏藥狗病喫白藥衲僧病喫什麼藥喫沒藥如何免得此病覓起處不可得既覓起處不得喚作什麼病也秖是些猫病狗病也秖喫些烏藥白藥還識病麼病不離身還識藥麼藥不離口奴不得臥活不得走過身是眼無處下手為什麼如此良久云盧醫不自醫便下座

上堂舉藥山與雲巖遊山腰間刀響雲巖問什麼物作聲藥山抽刀驀口作斫勢洞山舉了道看他藥山橫身為者箇事今時人欲明向上事須體此意始得師云作麼生是此意此意又作麼生體不知背手抽金鏃忽見翻身拙角弓一箭雙鵰雲裏落千群鐵騎湧銀龍

上堂舉僧問法眼二云如何是佛法眼二云汝是慧超雪竇顯頌云江國春風吹不起鷓鴣啼在深花裏三級浪高魚化龍癡人猶戽夜塘水白雲端頌云三文大光錢買得箇油餈喫向肚裏了當下便不饑妙喜拈云者兩尊宿一箇會聽鷓鴣啼一箇會買油餈喫若是慧超佛話未會在師召大衆云且道妙喜意作麼生山僧不惜口業為諸人說破若是會聽鷓鴣啼左耳進右耳出若是會買油餈喫入口也須抉出便是

會得慧超佛話正好一頓熱棒趂出便下座

上堂僧問大慧菩薩問如來應供等正覺為是常為無常乞師為衆剖示為是常為無常義師云逢人但恁麼舉進云恁麼得究竟真常也師云逢人莫恁麼舉進云石女抱琴尋清唱啞子謳歌上酒樓師云撒手好開交僧問亭亭日午節皓月大千界內普光輝時如何師云老僧耳聾進云我手何似佛手意作麼生師指耳云聾聾進云我腳何似驢腳蹔師云問取你手進云人人盡有生緣某甲生緣在何處師云問取你腳僧揩順歸衆師云撒手好開交舉法昌遇和

尚云法昌今日開爐行脚僧無一箇惟有十八高人緘口圍爐打坐不是規矩嚴難免見諸人話墮直饒口似秤錘未免燈籠勘破不知道絕功勳妄自修因證果喝一喝云但能一念囬光定脫二乘羈鎖師召大衆云法昌老古錐沒得蛇弄尋者些泥羅漢深錐痛劄爭奈皮下無血老僧又別丹霞雖有堂頭佛法並無些箇惟有一把無明徧地火星飛墮幾多伶俐禪和總把面門燒破饒伊起滅不停由我閉門高臥趕他十八高人都去街坊打坐驀拈拄杖卓一下云猶少打在直須摟盡根株方免披枷帶鎖

上堂僧問大通智勝佛十劫坐道場佛法不現前不得成佛道伏乞慈悲指示師云木雞啼子夜鐵鳳叫天明進云天邊之鳥無相無聲非色非空卽空卽色師云者裏無許多閑家具進云人人得悟只有某甲不悟師云卻不到此乃云不聰不明不能爲王卓拄杖云木雞啼子夜不啞不聾不能爲公卓拄杖云鐵鳳叫天明兩桶一擔穿心挑了向四天下出賣一回並無一箇售主你若會得三世諸佛不煩叨咀若也不會來朝更獻楚王看卓拄杖下座

長至上堂僧問取葛追藤取水追源衲僧無根向什

麼處下手師云清涼山裏萬菩薩進云元是水上尋脚跡火裏覓源頭師云不勞如此舉洞山與泰首座冬節喫果子問有一物上拄天下拄地黑似漆常在動用中動用中收不得且道過在什麼處泰云過在動用中洞山令侍者掇退果桌師云泰首座一轉語卽且置秖如洞山面前盤滿碟滿首座面前連桌子也不見是箇什麼良久云卽今休去便休去若覓了時無了時

上堂有一偷兒挖了人家壁洞探頭進去聽得有些聲息忙忙退了出來停一會又探頭進去元來牀上有箇婆子天寒脚冷在被窩裏唱道伸伸縮縮又伸伸阿彌陀佛偷兒喫了一驚忙忙退出停一會又探頭進去婆子又唱道伸伸縮縮又伸伸阿彌陀佛偷兒自忖道不好不好被他勘破了不如走罷大衆婆子者一句不但卻賊保家亦能抽釘拔楔老僧昨夜天寒脚冷也唱了兩回今日舉似大衆盡大地人被老僧勘破老僧又被大衆勘破大衆卻被露柱勘破便下座

上堂黑黑道道道明明得得畢竟得箇什麼道道良久召大衆云不可向山門前罵禿驢去也便

下座

臘八上堂僧問泥塑木雕金粧墨畫鼻孔無烟如何是佛師云枯𩨷髑髏前妄想著僧進前一踏云雲臺聲似佛祖師面目無師云阿難生也僧問黃面瞿曇不識羞粧聾作啞還風流六年饑凍緣何事一覩明星萬慮休師云若道釋迦老子有見處埋沒巳靈若道釋迦老子無見處孤負先聖進云因甚長老峯不俛不係緣玉潭下作浪與波師云人人都恁麼道僧禮拜云一片烟霞籠殿閣三巖梅柳笑春風師召大衆云會麼釋迦如來今日成道阿難尊者今日示生

如來成道成箇尊者示生底尊者示生示箇如來成道底人人慶如來成道老僧只慶尊者示生何以故尊者留得如來一著若不留得者一著老胡種族掃土而盡如來御讓尊者一籌直饒拔得者一籌早巳落第二頭在下座

示新學菩薩華嚴經爲大心凡夫乘一佛乘直至道場說一切衆生無明住地煩惱便是諸佛不動智有僧問雲菴和尚此理深玄極難解了雲菴云有甚難了適一童子過其前雲菴召之童子應諾雲菴云者不是諸佛不動智復問童子如何是汝佛性童子左右顧盼惘然而去雲菴云者不是住地煩惱若能了之卽今成佛祇如者童子一召卽應故是諸佛不動智便是左右顧盼惘然而去還曾動著他諸佛智一些子麼汝等向者裏透去一念起處念念自脫念念自見盡大地是諸佛不動智便得菩薩心地法門稟三聚淨戒行菩薩道任運斷惡任運修善任運度衆生斷盡一切惡不作斷想修盡一切善不作修想度盡一切衆生不作度想是生死大海是一佛乘是道場有阿誰乘有阿誰不乘有阿誰至有阿誰不至還有恁麼底大心凡夫麼若有不孤負丹霞戒壇若無

也不曾動著汝等諸佛不動智且去依教奉行切不得撥無因果三生六十劫四生八十劫忽然透去元來就是今日

上堂僧問如何是父母未生前本來面目師豎拄杖進云巳生後如何師云打作兩橛進云正恁麼本來面目又作麼生師云又是第三重進云和尚恁麼道故路相逢者不是家中奴婢師云卻向奴婢處殷勤僧禮拜云自從一覩明星後雪滿河沙月滿寰師云也不消得舉僧問夾山承聞和尚有言老僧三十年不曾舉著宗門中事是否夾山云是僧便掀倒禪牀

夾山便休師召大衆々云者僧單遮夾山雙遮單遮處
雙表雙遮處卻單表次日夾山普請掘一坑召其僧
至々云老僧三十年說無義語卻請上座打殺老僧埋
向坑裏便請便請若不打殺老僧上座須自打殺埋
向坑裏其僧歸堂東裝潛去復召大衆々云夾山雙表
者僧單表雙表處卻單遮單表處又雙遮若識得者
兩箇漢十字縱橫負箇快活不徹驀竪左手々云見麼
見麼若也見得西山白虎正猖狂竪右手々云見麼見
麼若也不見東海青龍不可當作交紐勢々云兩手捉
來令众鬪放下々云化成一片紫金霜下座

除夕上堂僧問三十日到來何處安身立命師々云向
下文長進々云安後如何師々云伏惟尚饗進々云還有末
後句麼師便喝僧禮拜々云途窮方見無藏地識取元
來不露身師又喝僧問一年來和尚終日浩浩與大
衆商量成得箇什麼師々云鬼爭漆桶無人見進々云不
是某甲被和尚惑亂了多少師々云鼠拽胡盧有底忙
僧一喝師卓拄杖一下僧禮拜起々云還欠一著在師
云試道看僧便歸衆師撫掌乃云世人喚作守歲你
作麼生守得住又喚作度歲你作麼生度得去度不
去便恁麼去守不住便恁麼住衲僧家不動著一毛

頭許爲什麼也隨人顛倒良久々云來年更有新條在
惱亂春風卒未休

元旦上堂僧問早也一百單八晚也一百單八還在
那一下著師々云總不著進々云爲何末後又三下師々云
也則不著進々云桃紅柳綠夾一春懷中抱月照乾坤
師々云者裏不放花筒爆竹僧問如何是新年第一義
師々云斷雲漏影山千疊進々云新舊未改事如何師々云
殘月迷痕水一溪進々云法堂中往往來來作麼生師
云一隊無孔鐵鎚速退速退僧問新舊一齊道了者
箇爲什麼不道師々云烏龜鑽破壁僧作圓相々云不曾
移動師々云俊鷂俊鷹趁不及進々云也是無風匝匝師
云前門進後門出進々云說什麼前後師々云果然跳不
脫僧竪一指々云盡十方是者箇師便喝僧問昨日與
今朝畢竟是同是別師々云是同是別進々云不得指東
話西請和尚直指師々云適來曲多少進々云滿面春風
人不識是誰並足與低頭師々云從來沒有者箇話進
云甚端的師拈拄杖卓一下々云且莫道端的老僧卻
有者箇話在乃々云有年三十便將年三十作年初一
開了門拜年沒年三十便將年初一作年三十閉了
門守歲自有者等劣調漢子招人怪笑道是伊一人

爭拗得衆人老僧也許他具一隻眼何以故一人底衆人也有衆人底一人也有隨東隨西一任擔板且道今日從一人卽是從衆人卽是若從一人回而更相涉若從衆人不爾依位住總不恁麼劈脊便棒老僧恁麼道也是平地起風雷卓拄杖一下云不得禮拜便下座

上堂僧問和尚與大衆說箇什麼師云說箇什麼僧無語師云不會卻好僧舉右手云後點圓覺前點羅漢和尚還曉麼師云不曉進云廣韶賣柴𤓰色身如龍虎和尚還見麼師云不見進云窮鬼抛毬喝一喝

云誰敢提起千刀萬尚便禮拜師云囫圇埋卻僧問無頭無尾一眞如覿面逢渠不是渠師便喝進云和尚鼻孔裏有箇須彌師云你因甚卻無鼻孔進云某甲者裏一點也無師云你須彌裏又有箇鼻孔進云眼睛裏著不得砂師云耳朵裏安得四大海水聻進云龜毛兔角非奇異炎月冰霜疑殺人便禮拜師展兩手云與我放下著進云無一粒米養御許多大衆又說箇什麼師云兩座倉房四箇米頭進云牛也死了人也亡了還與庄頭商量甚底師云轉批去進云者老漢抛妻撇子來此惑人師卓拄杖三下僧問太

死底人還活得也無師云明日與你道進云何不卽今道取師云要道亦何難進云古人問物不遷義便道落花隨水是否師云你識得不遷底麼進云策馬車隨去行船水也流師便打僧把拄杖云和尚話頭不舉亂打作麼師云蹉過也不知僧禮拜云漫道時人須具眼滿堂鼻孔總撩天師云瞎乃舉阿難問迦葉世尊傳金襴袈裟外別傳箇什麼迦葉召阿難阿難應諾迦葉云倒卻門前剎竿著師云此是祖師最後爪牙若不到恁麼田地盡是墜身死漢如今仔細簡點將來迦葉大似日中逃影驀竪拂子云看看拂

子現無邊法界身也三世諸佛各於其中坐菩提樹成等正覺十方菩薩各於其中乘一佛乘直至道場聲聞緣覺各於其中具六神通獲八解脫人天七趣各於其中不捨輪迴而證圓覺山河大地草木叢林各於其中深談般若顯示涅槃且還有放倒分也無既無放倒分還有竪起分也無放倒竪起總沒汝分三世諸佛還他三世諸佛十方菩薩還他十方菩薩聲聞緣覺還他聲聞緣覺人天七趣還他人天七趣山河大地草木叢林還他山河大地草木叢林無邊法界身是一枝拂子一枝拂子是無邊法界身放倒

則橫亘虛空豎起則了無朕跡豎起則人天瞻仰放倒則山海晏清放倒豎起相去多少忽被阿難呵呵大笑道長老費許多氣力作麼又如何支遣擲下拂子便歸方丈

上堂僧問如何是學人著力處師云旋風千匝進云如何是學人轉身處師云被窩裏進云如何是學人無心處師云絕進云火燒枯木向什麼處安身立命師指面前地僧禮拜云石壁泉流歸大海一輪明月照虛空師以袖便拂僧問露柱懷胎即不問法身透處事如何師云大石洞前金函菖進云未審居何位

次師云亂雲堆裏鐵浮圖進云三世諸佛常出現爲甚文殊不露師云你還有頭麼進云無人知此意爲我再宣揚師云向綠玉潭前掩耳僧問高山頂上百畝田下種幾多擔師云祇得一粒進云收了幾多本錢回來放了幾多利錢出去師云本利一時拋僧問大事未明如喪考妣大事已明如喪考妣明與未明是同是別師云大家在者裏進云生亦非有死亦非無師云纏繞作麼進云不離和尚脚跟下又在某甲手掌中師云背後底笑你進云腦後全無半點師云話墮也進云箇中消息休擬議休明非假亦非眞師

乃卓拄杖一下云杜鵑叫道歸去好又卓拄杖兩下云鷓鴣叫道行不得也哥哥既行不得作麼生歸去騎牛去坐船去拖筒从厥千山萬水去行不得也便憑麼去者兩箇扁毛畜生縱繞喚得回頭說得刻骨也是無繩自縛要會麼擲拄杖云丈夫自有衝天志不向如來行處行

上堂舉敎中道一切衆生皆證圓覺師云報信者一錢又道未出輪迴而辨圓覺彼圓覺性即同流轉欲出輪迴無有是處師云親言出親口常不輕菩薩逢人授記不打更待何時而今天下老和尚橫說豎說

盡道提持者一著子丹霞連者一著子也沒有要喫便喫要痾便痾煩惱時一團烈火歡喜時滿面春風是輪迴不是輪迴是圓覺不是圓覺試辨看若辨不得且向十字街頭張三哥李四嫂東看西看忽然看見拽脫鼻孔卓拄杖一下下座

上堂僧問大善知識還有過也無師云有進云行則不往住則不休因什麼留戀師云你擬向什麼處出脫進云大悲觀世音三十二應和尚何不變一相去師豎拂子云者底從來不變僧掣拂子云和尚御變了者箇也師云是什麼進云老鼠精師云你若作猫

兒老僧得自在僧問應無所住而生其心有生則非無生無生則無所得畢竟生箇什麼師云生箇水牯牛進云水牯牛且置緣木求魚鳥不驚又作麼生師云大庾嶺上以網取之進云漁翁不來時如何師云元來是箇老鼠子進云諸方笑和尚說眞方賣假藥師云且喜你識破進云綠玉潭中水有月師云且喜你不曾識破二僧竝出一僧便問如何是父母未生前本來面目師云你還見燈籠麼進云官不容針師指旁僧云他已爲你答了也僧擬進師便打旁僧擬問師亦打乃舉亦眼歸宗道會則途中授與不會則世諦流布長慶先師翁道不會則世諦流布坐斷聖凡情若向者裏透得也做箇脫灑衲僧便能驅耕夫之牛奪饑人之食若也未然盡是弄泥團漢卓拄杖一下云會則途中授與且救得一半師召大衆云要識先師翁麼大嶺不下雪樹嶺不落葉人嶺口流血老僧見箇杭鐵頭做了他家兒孫直得七花八裂便下座

遍行堂集法語之二

丹霞今釋澹歸　說　侍者　古諭　傳達　編

語錄

戊申元旦付法秉拂指座〻云不是此人難登此座舍利弗作禮須彌燈王不是此座難坐此人釋迦如來須到金剛地上卽今牽一頭驢子上去又作麼生迺陞座〻云東也不生西也不殺前也不明後也不暗呵呵大笑〻云一安一穩卓拄杖一下便起〻云天然老漢好則劇得與澹歸來秉拂撒屎撒尿有甚難有人嫌

我太狠藉召大衆〻云直歲在麼曰在園頭在麼曰在田頭在麼曰在知山在麼曰在行者人力快將糞箕笤箒好生收拾今日澹歸上座沒慚愧痾了也下座

十月十五日爲老和尚祝壽秉拂未陞座以前舉揚了也若向者裏會得去那裏納敗闕不堪共語若向那裏會得來者裏納敗闕不堪共語一座鐵崑崙通身無縫罅正好枯向大火聚中鍛鍊所以三世諸佛口掛壁上一切衆生壁掛口上有得一句多了一句驀拈拄杖〻云還知天下老和尚出世都是放馬後砲底麼若有欄頭殺手快請相見僧問昨日堂頭聖誕大似東村王老夜燒錢未燒以前請大師道師便打進〻云未燒以前作麼下手師又打僧歸衆師〻云好一箇趕路鋪兵僧問老和尚壽大師代佛宣揚什麼爲主師〻云氣急殺人進〻云巍巍不動師〻云沒你開眼分進〻云虛空大地亦我所觀師〻云禮拜著僧禮拜師〻云索戰無功一場氣悶迺〻云昨日天然老漢生辰今日秉拂上座因齋慶讚也只放箇馬後砲卓拄杖一下〻云撲蘁髑髏粉碎又卓一下〻云撲蘁腸肚掀翻連卓兩下〻云撲蘁撲蘁砍作爛泥漿下六陣血風肉雨還見麼夜又上堂羅剎卷席旃陀羅設供三賢十聖帝

釋梵王走投沒路險些把天然老漢夾生喫了諸兄弟會麼你若道天然老漢是箇大善知識要親近他讚歎他供養他入地獄如箭你若向三門前佛殿裏驀地相逢兩箇拳頭一條短棒打教無蹤無影方有少分相應爲什麼如此者老漢六十年前哇地一聲興妖作怪好生不受人安頓說東便西說寒便熱說是便非說無便有纔見時瓦解冰消纔不見撐天拄地你若要把他欄膝抱住把臂拖回藏於閨閣之中時時照管擁在市廛之上箇箇摩娑他便飜轉面皮一些不認帳我向來被他鈍置如今總拋他在東洋

大海裏黑風捲地白浪掀天更沒有半箇毛頭許出現我便是者般忤逆不孝自道諸山道俗到此慶生又作麼生親近作麼生讚歎作麼生供養良久云月流九曲環三點雲簇千闈遶一尖卓拄杖下座

己酉元旦舉西堂秉拂陞座驀召大衆云面前香臺子礙塞煞人便推倒下座復回云然雖如此不得草草還有本會底麼僧出以手指拄杖云人道我叅佛祖禪還知麼師云不知進云不可參商師云你道是兩句麼僧禮拜起喝一喝師豎拄杖云不可參商乃云諸兄弟還信得及麼從上以來沒有一箇衆生從

上以來沒有一箇衆生成佛從上以來沒有一箇佛度衆生黃面瞿曇出興於世四十九年指東話西只是虛空釘橛天下老和尚建立宗旨鍛鍊衲僧十方英俊輔弼叢林叅尋向上總是虛空釘橛昨日堂頭老子白衆立僧今日澹歸上座本命秉拂推出楊岐交還大衆有花叢裏一朶優曇也是虛空釘橛諸兄弟人人腳跟下一段光明當陽顯示直下承當早已鈍置了也更向者裏討箇什麼復舉龍濟云具足凡夫法凡夫不知具足聖人法聖人不會凡夫若知即是聖人聖人若會即是凡夫師云有底道凡夫要知聖人怕會我說若知即是聖人要知作麼若會即是凡夫怕會作麼凡夫不要知恰好不知聖人不怕會恰好不會諸兄弟若信得及會得三十棒不會得三十棒會得不會得三十棒不會不會得三十棒恁麼則丹霞門下道絕人荒新年頭佛法新西堂利市一雞二犬三猪四羊五牛六馬七人八穀山河日月瓦礫荊榛各各吹大法螺擊大法鼓轉大法輪雨大法雨方知昨日今朝真是虛空釘橛諸兄弟虛空是橛切忌切忌橛是虛空百無禁忌試下手看卓拄杖喝一喝下座

浴佛日秉拂顧左右云有麼有麼若有試舉看衆無對師云若沒有澹歸上座畫箇依樣胡盧諸兄弟釋迦老子生也平地喫交雲門老子打落水狗也不是好手適來天然老子道不識赤鬚胡依然胡鬚赤雖則漁翁得利未免旁觀者醜驀豎拄杖云常不輕菩薩常啼菩薩常精進菩薩總在者裏說法且道說箇什麼法擲拄杖云拈得起底肉重千觔拈不起底智無銖兩便下座

庚戌正月二日秉拂諸兄弟秉拂上座出賣新年頭佛法早是正月初二日了也且道還有初一日底道

理麼僧出問如何是初二日事師云十字街頭石敢當僧一喝師云落居士問大師高登寶座大轉法輪惟願風調雨順國泰民安且望贊揚一句師云好進云舊歲灰東風盡掃新喜氣天地迸來其中意旨如何師云昨日雨連今日雨新年寒勝舊年寒士禮拜云龍歸大海波濤靜鳳落丹霞萬象生師云不勞贊歎師迺云諸兄弟者裏第一箇初一是西天第二箇初一昨日把第二箇初一當第一箇初一大段周遮今日把第二箇初二當第一箇初一依然直欲爲什麼如此從今日到不可說不可說日時時刻刻是正

月初一從今日到不可說不可說日時時刻刻是臘月三十你道他舊卻又簇新你道他新卻又仍舊迎也迎不了送也送不迭你那裏有眼不及眨我者裏有腳不曾動是甚麼事得恁麼尊貴得恁麼綿密良久云雪峯老漢慈悲之故有落草之談也須聽卻始得下座

大庾嶺送老和尚赴歸宗還山示衆諸兄弟我今釋十年奔走料理此山原爲老人休息之計卻被歸宗特地相延譬如鳳翔千仞不顧蓬藁龍歸滄海莫存牛迹仔細簡點將來納了一場敗闕爲什麼如此出

家見索爾虛閑少求少欲我便鎮日上門向人惹得滿臉灰塵一身荊棘如今迴出嶺之行策還山之杖向緣玉潭中淨洗面皮與諸兄弟相見分些澹薄之苦嘗些寂寥之樂不敢道茅茨石室任運過時且圖做箇香火道人大家團圞幾時然後一瓢一笠聽我所往只是有一件諸兄弟切莫道天然和尚付囑了他便擬聚頭向者裏覓什麼禪道佛法福報因緣諸兄弟法門衰替人心險惡世路崎嶇付囑一途大爲可畏據我所見所聞也有付囑了還俗底也有付囑了破戒毀律敗壞叢林底也有付囑了討幾箇侍者

袖着香爐花瓶泉闌椅蓆向人家鋪設了還收拾籠在袖裏出門底也有付囑了蓄起長頭髮留些或黃或白或黑或長或短鬍子穿雙大紅靴戴頂白氊帽說纔是付囑底打扮就有照樣打扮充做付囑底也有付囑了拖條拄杖子到人門自稱某堂頭法子某人某人是我法伯叔法兄弟某人某人是我護法皈依弟子央及善男信女請說戒請開堂者邊做了又往那邊得些施利私肥囊橐底也有付囑了打聽某處有座古寺便如大衙門好員缺千方百計央人情借勢子挨身入戶打鼓上堂刻幾篇語錄挑一對某

處方丈大燈籠穿街過市便當一生底也有付囑了
塗改古人今人語言文字埋沒他人揷入自巳妄尊
自大欺世盜名底也有付囑了高座前掛首長旛寫
着南無上某下某本師和尚釋迦牟尼佛底也有付
囑了到施主家爭坐位爭稱呼揮拳相向頭破血出
惹得人人嗤笑底也有付囑了奪施主奪門徒同室
生猜旁觀起妬相傾相陷無了無休底也有付囑了
起風波立門戶刊謗書刻揭帖開欵單告狀打官司
底也有付囑了逢人開示逢人印證便說不要悟只
要付又說只要你承當者些門庭施設我與你說兩

日便會又說如某人某人他各衙門情熟怎得不付
人說做官底須付有才學做名士底須付有家貲能
替叢林做些事底須付有黨與能出死力提起人放
倒人底須付有口才有力筆能鼓弄是非起滅詞訟
底須付底也有付囑了因言語不諧禮節不到差遣
不應手追源流挪了做出許多話欛底諸兄弟付囑
之人如此其隨付囑之禍如此其烈我輩稍有血性
當憐悚戢翼翼自防檢豈可於狂瀾裏重撥業風黑
山中添修地獄諸兄弟我今釋並沒有一些子禪道
佛法可以教人並沒有一些子福報因緣可以養人

上諸兄弟各各自有具足底禪道佛法福報因緣打
柴底打柴舂米底舂米種菜底種菜摘茶底摘茶我
也只是白日過堂清宵就枕爲什麼如此佛是無求
之理僧是無求之人如今有屋可居有租可食諸大
護法爲我等免了差徭闢了路徑護持了門面坦然
出入任性任持祇如芙蓉楷禪師將常住所有分作
三百六十分綽有風規我與諸兄弟有飯喫飯沒飯
喫粥有鹽喫鹽沒鹽喫淡有油喫油沒油白煮有新
布着新衣沒新衣補舊衲有鞋穿鞋沒鞋赤脚有帽
戴帽沒帽光頭非世間忙人亦非出世間閑漢叢林

諸事各人分上理長理短不消爭執虛心和氣討箇
安樂法門消卻人我是非省些塵勞煩惱山家活計
處處現成本地風光時時顯露到不要去分外生心
分外做事便是做大善知識坐大道場轉大法輪與
作分外此乃近來付囑之流借題造業墮落根本亦
由前人失足後學承風將或掩耳盜鈴不覺教猱升
木將廣大莊嚴之悲願作名聞利養之邪因我輩避
之如避怨賊如逢猛獸毒蛇如舐刀頭蜜如飲酖酒
如蹈猛火聚如上劍樹刀山諸兄弟你又莫道者些
分外事我便不做只是我們各有本分事也須討箇

穩當諸兄弟莫作是說你纔說本分事早是分外了也舉手云舉起也着放手云放下也着不舉不放不是儱侗顢頇放不是滲漏直饒千聖出頭來傾瀉雲興珠迴玉轉都是旁贅之詞並沒有半箇人當頭道着一句到不如你諸兄弟們上單時落單時提起鉏頭時拋下匾㧌時擬議未生商量不及之際佛眼也覷不見等你回光返照又是千里萬里諸兄弟如今都是要知要會將謂有多少奇特有多少尊貴有多少秘密卻似人拿起快子喫飯忽然大驚小怪道奇哉我卻會拿起快子喫飯我一向不知你諸人也

一向不隨喜讚歎旁邊人便一齊出來禮拜道奇哉奇哉你眞箇會拿起快子喫飯實爲希有他喫飯飽了放下快子又大驚小怪道奇哉奇哉我卻會喫飯飽了放下快了我一向不知你諸人也一向不來隨喜讚歎旁邊人便一齊出來禮拜道奇哉奇哉你眞箇會喫飯飽了放下快了實爲希有諸兄弟我不說他大驚小怪錯了也不說他禮拜讚歎錯了只是一隊肉麻而皮三寸與作無慚無愧之徒如今有一起老肉麻道我要教人知得會得便有許多小肉麻挨挨擠擠道我怎麼能勾知得會得你怎麼教道我知

得會得便大大掛箇招牌達磨西來直指人心見性成佛諸兄弟心不可指指即停機性不可見見即礙眼佛不可成成即破道纔恁麼說了又道他知得會得要到不知不會底田地叫做悟了同未悟諸兄弟古人知得會得直下親證到不知不會底田地全身裏許不留一截尾巴把人捉搦不是如今知了久久做到不知底田地如今會了久久做到不會底田地者箇不知不會田地尚無你趣向分豈有踐履分既無踐履分豈有擔荷分既無擔荷分豈有我教得你如此你學得我如此分既無教得學得分豈有我恁

麼說得你恁麼聽得分所以老胡四十九年橫說豎說到了來老實供通說箇未嘗說一字他不是不說直饒說得天雨四花地搖六動並不會有一句子道着豈得不十分慚愧吾今背痛欲入涅槃倒卻葛藤椿子免教帶累後代兒孫還有一場笑話諸兄弟一切衆生欲出涅槃了不可得他到者箇時節纔說欲入涅槃你道他什麼時節出了涅槃是兜率天出了涅槃王宮出了涅槃雪山出了涅槃金剛座出了涅槃祇陀林獼猴江耆闍崛出了涅槃若總不會出涅槃用入作麼若總出了涅槃須知他一生分外諸兄

弟你纔做一些子分外事喚做出了涅槃你纔說一些子分內法也喚做出了涅槃是他們知得會得到了不知不會纔入涅槃諸兄弟正好不知不會要求知求會殊不知全身在涅槃裏當日有箇老宿道我教你諸人從娘肚裏生下來呀吒地一聲便作獅子吼一箇箇壁立千仞去有人聽了便歇得心一任五載所以三世諸佛歷代祖師一向恭敬歡喜供養於諸兄弟不敢一些子動着諸兄弟我豈敢一些子動着諸兄弟諸兄弟切莫一些子動着自已諸兄弟有如許奇特如許尊貴如許秘密卻向別人喉下取氣

了來賣弄自已唇舌且道皮下有血底漢子還肯麼珍重

臘八示衆世尊當日睹明星悟道後來有許多老古錐一模兩樣向者裏嚼地去各得安樂豎起拂子云還見麼今日五更風雨烏天黑地且喜一時證據一時埋沒

赴劉中丞招示衆滿擬與諸兄弟度歲忽有仙城之行明春乃復相見千言萬語只要諸兄弟護念此山十方三寳道場建立甚難否洛甚易若一味狠藉負檀那之德虧菩薩之道實非所望叢林職事上至堂頭說法利生下至知隨煎茶掃地皆是普賢行門者裏竝無高下麤細身力强底做重些身力弱底做輕些心力强底做大些心力弱底做小些者裏也竝無大小輕重只須一箇肯字如今有一種人做叢林職事喚作沒奈何恰像不肯我也許他不肯諸兄弟做職事固是沒奈何且道寒了穿衣饑了喫飯水火急了痾屎撒尿還奈何得麼五臺山有箇寒號蟲他到大熱天長出一身毛羽五色爛然他便叫道鳳凰不如我及至大冷天一身毛羽盡行脫落他又叫道得過且過有底道我卻不然大熱天長出一身毛羽我

道得過且過大冷天一身毛羽脫落我道鳳凰不如我者箇人見解與寒號蟲左眼半觔右眼八兩為什麼他只知得過且過是沒奈何殊不知鳳凰不如我也是沒奈何盡大地是箇沒奈何汝向什麼處迴避識得底人便向沒奈何處一棚兩開通身放下纔有安樂大自在分諸兄弟但恁麼委悉好

浴佛示衆只得葬舍利又來浴太子不會目前機驀頭一杓水葬者眞非眞浴者假非假會得目前機一牛還一馬諸兄弟作麼生是目前機豎起拂子云會麼會也是者箇不會也是者箇切忌向會不會處着

到復舉遵布衲浴佛次藥山云你祇浴得者箇不浴得那箇遵云把將那箇來藥山便休師云有底道藥山被遵布衲一坐直至如今起不得不知遵布衲被藥山一推當下氷消瓦解所以道當斷不斷反招其亂即今還有爲遵布衲出氣者麼待藥山與麼道時迴轉杓柄劈口便打

結夏示衆者箇時節諸方結夏我者裏無夏可結從此處至三千大千世界只是一步從此刻至盡未來際只是一日從此念至十方諸佛六道衆生只是一人卻於一步中元有形勢高低道里遠近於一日中

元有時分相應不相應於一人中元有聖凡苦樂種種差別且道結夏者是不結夏者是若道結夏者是蹉過諸方若道不結夏者是蹉過者裏若道總是總不是一齊蹉過作麼生得不蹉過去良久云鼻孔面門不可思議說得十分落在第四喝一喝

端午示衆五月五日極早尋得一百箇蝦蟇蓋在缸裏到午時開看顛倒數來只得九十九箇便將者九十九箇放了蓋卻空缸少停開看端然有一箇蝦蟇在裏面將來合隱形藥會麼九十九箇不隱形底享了隱形底福生不知恩一箇隱形底受了不隱形底禍死而無怨汝等二六時中時時有者箇消息及至究竟時徉尋者一箇不着被者九十九箇礙了眼睛不如放了者九十九箇空蕩蕩地忽然撞着者一箇便與一刀兩斷當下隱形術就然雖如此也是勞而無功

仙城還山示衆四月間與諸兄弟相別回山又是十月往往來來成得箇什麼事道隱賣身賣得去七分澹歸賣身賣不去七分者邊三分搭在那邊那邊三分搭在者邊且作麼生拆得開合得攏以右手拍左臂復以左手拍右臂云一迴打出連環結滿局全成

不夾生

示衆佛境界不可思議衆生境界不可思議佛境界衆生境界是一是二是夾雜不是夾雜若道夾雜性不可有二也若道不夾雜爭奈佛與衆生何諸人盡是祖師門下客還定當得也未祇如隨情造業隨業受報七趣升沉是衆生面目不是性底面目三阿僧祇劫修得三十二種相八十種好是佛底面目不是性底面目性又作麼面目諸人試向佛境界衆生境界之外拈出一些子與我看若拈不出更向佛境界衆生境界內拈出一些子與我看諸人譬如一股有

源頭大水好底也推醜底也推推好推醜底也推忽然向者裏拈出一滴源頭水早是推出來久了底也便擬向未曾推時拈取作麼生下手他不是沒源頭祇是不是源頭你又顧盼箇什麼若能向者裏一脚踏斷提起便行敢道此人有自由分若行不到者裏也須信到者裏若信不到者裏也須疑到者裏疑來疑去忽然疑着敢道此人也有自由分擱口一下云幸自可憐生又教他疑作麼你若不疑也不見得信好只好爲什麼不得如今人總道有省箇和尚沒者箇寺我道沒者箇和尚卻有者箇寺哩珍重

冬至示衆拜冬是此土世間之禮西天無此說不是氣候不同只是見處各別世間人道此是一陽始生先王以是日閉關商旅不行后不省方他也覷得一些消息借者一日顯者一刻後來人便道是扶陽抑陰且喜沒交涉所以護明菩薩從本不曾下生釋迦如來向摩竭陀國裏掩室阿難在門外傳語大似此處無銀三十兩外不知他迷人迷賊沒卻了也我也道箇扶陽抑陰見久云且喜沒交涉

示衆舉那那云十五日以前諸佛生你不得離我者裏你若離我者裏我有鈎子鈎你十五日以後諸佛

滅你不得任我者裏你若任我者裏我有錐子錐你正當十五日用鈎即是用錐即是正當十五日鈎錐一時息纔擬問如何回頭日又出師云古人恁麼道迴天關轉地軸不曾有一刻閑我者裏又不然十五日以前諸佛不曾生你也不曾離我者裏用鈎作麼十五日以後諸佛不曾滅你也不曾任我者裏用錐作麼正當十五日切忌眼花老來沒氣力鈎錐成廢鐵把與小娃娃門前攧糖喫澹歸恁麼道淵停嶽峙卻也不曾有一刻閑爲什麼總不得閑早來滴水冷於水一對鴛鴦畫不成

臘八示衆釋迦老子初生時着實有些氣槩後來睹明星悟道了卻說奇哉一切衆生皆具如來智慧德相但以妄想執着而不證得因他向者裏拽斷鼻繩誰知還有一箇小小結頭在鼻孔裏如今有人更不妄想執着證得如來智慧德相我將三分半夏末吹入他鼻孔裏教他連打三箇噴嚏還有人要麼良久云若無人要少間喫臘八粥擔着一箇龍眼核子痛與三十棒

示衆一人執炬自燼其身一人抱氷橫屍於路燼即燼者抱氷底橫即橫者執炬底氷便是炬炬便是氷

作麼生當日有箇李大夫死了外邊來一弔客拜哭極哀纔到死屍前死屍忽然跳起把住弔客便打弔客把住死屍亦打兩箇惡狠狠拳脚相交嚇得一家人走散天明聽得沒有聲息進去看祇見兩箇死屍臥在地上一樣面目一樣身材一樣衣服一樣顏色總辨不出只得一棺材盛了卽今還有人辨得出麼直饒辨得分明還有一箇良久云莫見鬼好

癸丑元旦示衆豎拂子云又是從頭起道是從頭起不得他肯道不是從頭起也不得他肯衆人底是他不別一人底是他不同你要恁麼他掃蕩無餘你要

不恁麼他流布無盡你待親近他十萬八千你待疎遠他同牀合被你見得條令斬新他一切仍舊你見得一切仍舊他條令斬新他有什麼長處得恁麼劣調街坊上新年頭有箇對子春王正月天子萬年大衆也好箇消息各人領取盡大地人都領取了爭奈他還不肯以拂子左右拂云自有東風齊着力何勞門上畫鍾馗

燈夕示衆今朝正月十五吾這處敲鑼打鼓衲僧家不做熱落元宵也有尋常烟火畫圓相喝一喝云看看砲打襄陽且莫釘椿搖櫓

示衆舉一老宿門上寫箇心字窗上寫箇心字壁上寫箇心字一老宿云門上只寫門字窗上只寫窗字壁上只寫壁字又一老宿云門上不消寫門字窗上不消寫窗字壁上不消寫壁字師云者三箇漢一箇奸巧如一箇爭奈越奸越巧越貪窮都盧笑破他人口我者裏門也無窗也無壁也無寫與不寫向甚處着召大衆云澹歸與古人是同是別三箇夜叉奈何不得一箇窮鬼一箇窮鬼奈何了三箇夜叉更問如何歸堂喫茶

示衆舉華嚴偈若人欲識佛境界師云話墮也佛有

什麼境界境界有什麼佛當淨其意如虛空師云又是一點遠離妄想及諸取師云不可空裏更析花令心所向皆無礙師云擬向卽礙莫非不擬向便無礙麼且休錯乃云諸兄弟天下本無事庸人自擾之諸佛世尊事不獲已向汝恁麼道纔道箇佛境界早成多事便是佛無境界境界無佛也覺無端然雖如此汝要佛無境界則易要境界無佛則難譬如兩箇花子各說大話一箇做天一箇便做雲乃至做風做墻做鼠做蛇仍舊做回花子盡大地是箇弄蛇底何不仍舊去驀豎拂子云還見蛇麼擲拂子云卻是一條

爛非索

示衆正月一一顆山茶透寒雪二月一千紅萬紫呈春色三月一杜鵑叫落千山月識得一萬事畢儀來喫飯困來歇所以道天得一以清地得一以寧侯王得一以為天下貞衲僧得一禍事臨門大衆既得一了為什麼禍事臨門太平本自將軍致不許將軍見太平

病中示衆諸佛諸祖所有言敎都是因病設藥病是箇什麼彼自無瘡勿傷之也不病又是箇什麼吾有大病非世所醫汝看古人將一株紫旃檀雕做兩尊

觀世音菩薩各顯靈通仔細看來費底藥本卻也不少我者裏有底是病沒有底是藥地水火風生老病死盲聾瘖瘂癱瘓鼓脹局塞一堂恰似到善見城中聞其藥香自然病愈若體得此意便將信物一角寄上閻羅大王牛頭馬面打開一看刀山劍樹火聚氷池裏叫若進天也不曾希罕極樂世界良久云不是逢人誇俏措金鎚擊碎萬重關

示衆舉劉季醉行大澤中從者還報前有大蛇當道季云壯士行何畏遽前拔劍斬蛇師云作家君王天然有在次日有老嫗哭於其處人問嫗何故哭嫗云人殺吾子又問嫗子何故見殺嫗云吾子白帝子也化為蛇當道今被赤帝子斬之師云汗馬無人識重論蓋代功人以嫗為不誠欲笞之師云強中更有強中手嫗因忽不見師云漢家天下從此大定矣召大衆云人人都道者老嫗被人殺了兒子卻去上門報喜長他人志氣滅自己威風殊不知白帝子赤帝子總是者老嫗生底一手擡一手搦也是他尋常家計所以長他人志氣不是他人滅自己威風纔成自己雖則忍俊不禁爭奈捏目不少若不是路上行人智過張良勇踰周勃直下放出辣手打者老嫗無影無

形劉季便斬了蛇還有一箇蛇頭敲任褌襠不得放在要會麼直須與麼始得

浴佛示衆祇見大衆浴佛不見佛浴大衆大衆浴佛三杓五杓佛浴大衆只是一杓把三千大千無央數世界古往今來無央數衆生一時浴了元來衆生分上各各有一箇佛兒子被衆生結佛結魔結一向結任不得出頭自得者一杓了者些佛兒子各各會指天指地隨處稱尊方知佛是衆生子衆生是佛母你們適來浴過佛了各各該有一分洗兒金銀錢我今給與公據向空王殿裏打開寶藏你一人有一箇寶

藏百千萬億人有百千萬億寶藏各各取用各各具
足只是有一句話忽然一杓滾熱水向頂門上澆下
不得失卻鎖匙作麼生是你鎖匙舉左手云珍重

結夏示衆南方禁夏不禁冬北方禁冬不禁夏別傳
寺裏冬卽禁夏夏卽禁冬還有出得頭者麼若出不
得頭一任老漢普天普地復舉古人道不見一法卽
如來方得名爲觀自在又道不見一法成大過患師
云總是不見一法爲什麼卻成過患不見一法卽如
來恁麼會便不是不見一法卽如來恁麼會便是所
以玄沙問鏡清云不見一法爲大過患且道不見什
麼法清指露柱云莫是不見者箇法麼沙云浙中清
水白米由汝喫佛法未會在鏡清藏陷虎之機玄沙
逞屠龍之手今夏有人透得者一關一任闍黎普天
普地

示衆有人在紙背上寫了訴牒投官乞判官人是裴
諝寫了四句道者畔似那畔那畔似者畔我也不辭
與你判笑殺門前着靴漢者裴官人雖是俗吏卻有
些衲僧氣息但祇解作賓不解作主到是那投牒底
解得作主又不解作賓若是濟歸當日見他在紙背
上寫了訴詞我便在紙面上下了判語端端正正用

一顆印教他要作賓爭奈紙背上無判語要作主爭
奈紙面上無訴詞大衆紙面上無訴詞紙背上無判
語直饒伊使盡神通跳不出一張故紙還會麼良久
云若識得法界性也沒多事珍重

示衆舉一不得舉二放過一着落在第二乾峯恁麼
道三世諸佛捧了者道赦書初一十五不消到者裏
點卯雲門出衆云昨日有人從天台來卻往徑山去
雖則鍾期賞音早已落在第二峯喚典座來日不得
普請幾於伯牙絕軫卻又落在第二我者裏舉千舉
萬祇是不得舉二會麼三聲板響各自過堂一齊俱
到不用商量

示衆舉嚴陽尊者問趙州云一物不將來時如何師
云畫蛇添足州云放下着師云捉賊見贓陽云一物
不將來放下箇什麼師云不是你說我也不知州云
放不下擔取去師云不是你知我也不說嚴陽尊者
當下大悟師云悟卽不無爭奈無端受了人家一柄
臘月扇子乃召大衆云還得放下也未趙州者一句
子不論已到嚴陽關未到嚴陽關開眼也用得着合
眼也用得着不開不合也用得着若已過嚴陽關卻
須擔取去始得爲什麼眼睛裏面須彌山眉毛尖上

大海水手掌中心無量無邊六道四生擔向不可說不可說轉世界遶到盡未來際一口氣也不欲還曾有一物也無所以道塵塵剎剎剎爾念念爾古人如是今人如是趙州不曾說嚴陽不曾悟現前大衆一箇箇都許他是出格道流我總與炷香作禮三拜爲什麼如此上來不消問下去不消疑無論是不是是也不爲奇喝一喝

示衆因緣所生法我說即是空亦云是假名亦是中道義盡大地是箇因緣法總被空假中穿卻盡大地是箇空假中法總被因緣穿卻豎拂子云盡大地是

箇空假中因緣法總被拂子穿卻三世諸佛在拂子頭上放大光明說實相義驀擲下云忽然一擲一時喪身失命是汝諸人還覺腦門痛也無良久云立地搆去不是性燥漢

解夏示衆坐夏一百二十日前後安居一時畢雖然病得太郎當病裏有些好消息是什麼消息病有死底消息還有什麼消息死有活底消息死活即且置是什麼病紅孩兒向鼻梁上打了三拳兩隻眼睛迸出千百道火光是汝諸人還有鼻孔也無若無鼻孔也須摸着若有鼻孔也須打卻打卻了鼻孔始解與

病僧同病解與病僧同病始能與病僧同死同活與病僧同死諸人獨活與病僧同活諸人獨死同死同活不見鼻孔獨死獨活鼻孔不見既不見打箇什麼便不打又見箇什麼是汝諸人還有者箇消息也無良久云設有者箇消息更須打破面門始得

示衆教中道父母所生眼悉見三千界且道三千界是有是無若是有見箇什麼若是無喚什麼作見祖師道父母所生口終不爲子說且道口是有是無若是有爲什麼不說若是無不說底是什麼且道教中底是祖師底是一樣是父母所生爲什麼眼悉見口

不說會麼眼悉見口不說一箇玉連環化作兩箇金蝴蝶大千沙界海中漚一切聖賢如電拂

赴歸宗示衆以手自指云他是官身總不自由他既是官身自也不由大衆要透過不自由則易要透過自不由卻難要透麼直須放下又放下放到無可放處連者無可放底也放下纔能勾向逆順境中頭上着枷腳下着杻元是箇日日花朝夜夜元宵如或不然心坎上一座須彌山時時刻刻在眼睛裏者箇累墜三生六十劫也未得了還會麼山僧今日遠行山中事問取樂說大師始得

示衆趙州與文遠侍者論義云鬬劣不鬬勝勝者輸果子遠云請和尚立義州云我是一頭驢遠云我是驢胃州云我是驢糞遠云我是糞中蟲州云伱在彼中作什麼遠云我在彼中過夏州云把將果子來師云文遠供養情長鬬爭氣短趙州雖贏了些果子卻也食不下咽爲什麼養子不及父家門一世衰若是跨竈底兒孫纔見道我是一頭驢便道把將果子來直抄扎了者老漢窟甕更與一脚踏倒方快

廬山還示衆豎拂子云病僧到者裏大似熟處難忘飲河易滿還有人出得一語相救麽衆無對師乃云若救得則丹霞一片地坐斷十方世界平吞千佛道場若救不得緣玉潭下水紫玉臺上石千古萬古不相借用病僧就者裏唱箇還鄉曲子供養大衆貫圖識得自家本有基業直下知歸還願樂麽忽有箇衲僧出來檢點道和尚猶有者箇在又作麽生但向道我且退一步商量免得倚他門戶傍他墻剛被時人喚作郎便下座

示新學菩薩佛說七種衆生有一種聞如來常住無有變易終不畢竟入於涅槃一切衆生皆有佛性一闡提等當來得成阿耨多羅三藐三菩提生不信心

墮三惡道有一種雖信涅槃常樂我淨卻說如來有二種涅槃有爲涅槃無常樂我淨無爲涅槃常樂我淨雖信佛性是衆生有不必一切皆悉有之雖信有道不信有得道之人雖信三寶不信三寶同一性相雖信因果不信受報信不具足戒亦不具足是人雖得作戒不得無作戒雖得求戒不得捨戒雖得隨有戒不得隨道戒戒不具足聞亦不具足是人於如來十二部經信六部不信六部雖信六部不能讀誦爲他講說雖能講說爲勝他故爲利養故爲諸有故聞不具足施亦不具足是人雖行財施不行法施雖行法施但行非聖施不行聖施施不具足智慧亦不具足是人不能分別如來常無常乃至淨不淨如來卽是解脫解脫卽是如來如來卽是涅槃涅槃卽是解脫於是義中不能分別乃至一切義中不能分別親近惡友增長惡法如恆河中大魚久沒暫出出已復沒汝等今日受菩薩戒盡道戒已具足還得信心具足麽汝等若能信心具足於一切境緣上不疑凡不疑聖不疑有不疑無不疑自不疑他直用直行更不回頭轉腦始得入此虛空平等地此箇虛空平等地無汝等違背處亦無汝等承當處秖是汝等不能立

地承當便見千生萬劫與伊違背若信得千生萬劫不曾違背便好放下者立地承當還信麼舉朱行軍到南禪設齋行入禪堂不住口道直下是直下是有僧便問直下是箇什麼行軍便喝僧云行軍幸是解事底人又惡發作麼行軍云喚作惡發即不得僧便喝行軍云鈎在不疑之地僧又喝行軍便休師云識得行軍者一喝便有者僧兩喝不用得者僧兩喝便理沒了行軍者一喝豎起拄杖云向者裏信得及一切具足

除夕師坐老和尚負旁大衆請元旦上堂禮畢師云

上堂是箇套子難道善知識上堂便有佛法不上堂便沒有麼新年便有佛法除了新年日日時時便沒有麼說佛法便有佛法每日商量家長裏短你們拈匙把筯上來下去便沒有麼如今善知識教人學道學人都要悟道總待上堂時置箇問頭向善知識荅處揣摩測度及至下座了大家散去不但善知識荅處沒做理會連自己問頭不知向那裏去了總恁麼便三生六十劫有什麼益古人道風吹芊葉牛動尾巴你爲什麼不參取他豬肉案頭也悟去舉喪歌郎聲裏也悟去兩人爭交打一拳也悟去桃花開桶箍散也悟去一鎚打碎石頭一塊瓦片打着竹子也悟去者些東西不可說我是善知識我上堂我替你說法教你悟去也湛堂和尚說大慧你在我方丈裏便有禪出方丈便沒了也惺惺時便有禪睡着時便沒了也何況你們信道不篤用心又不專一眼裏旣沒有筋胸中又有許多肮髒所以動著便成隔礙你們要說佛法麼驀拈拄杖云只者箇拄杖子第一件不得點空第二件不得靠壁一僧便出奪拄杖擲地云和尚將此作氣力麼師云你且不要忙者裏有許多關頭過不得在進云長老峯還拈得面目出來與大

衆看麼師云你走錯了路也進云和尚又見箇什麼師云一機一境總用不著拖泥帶水也用不著掃蹤滅跡也用不著復拈拄杖云第三件不得架肩你又作麼生第四件不得橫膝第五件不得倒提第六件不得直立第七件不得豎第八件不得曳第九件不得卓第十件不得擲擲下拄杖云者不是你底道理僧復出云和尚說許多件畢竟那一件是師云轉見不堪進云見非見師云你做不得座主使下僧無語侍僧云大德座前無言空對面何不禮拜僧云禮拜箇什麼侍僧云急水魚頭落林驚鳥不飛師云旁觀

者醜僧云明年春又至不怕雪點頭師云者拄杖子
被老僧鈍置殺了也無人救得度拄杖與侍者云卻
請樂大師救取衆禮拜師指老和尚眞云者是老漢
敲骨吸髓底道理你們作麼生會
浴佛大衆請上堂師云人人有箇生日爲什麼驚天
動地試道看一僧便喝師云老僧喫一跳僧無語師
云絕消息一句作麼生道僧又喝云再道卽不堪便
出師呵呵大笑復云大衆已道了也
安居早來侍者問今日大衆安居和尚何不與大衆
安心老僧道除卻行住坐臥別致一問來且作麼生

會衆無對召大衆云見了老僧有些芥蔕不見老僧
十分自在但恁麼會去管取青霄獨步會麼記得猛
雨烏風夜捉得宵飛轂轆鷹莫問天晴誰放去遠峰
無限碧崚嶒卓拄杖一下下座
解夏僧問三夏已過五夏已解總是虛空猶如一切
等處空未審眞空否願師指示師云今日自恣進云
有功者賞且置昔日靈山拈花意旨如何師云退問
和尚日前爲大衆安心今日自恣了也心從何處覓
師云宗門下事且過一邊進云衣裏明珠更從何得
師不荅又一僧出師便打大衆自恣竟僧出問一百

日已前安居幷不曾安居一百日已後解制幷不曾
解制何以故若是隨情順流猶是墮坑落井若不隨
情順流卽是龍爭虎鬭望和尚慈悲與箇無不安樂
法門師云山鬼伎倆有限老僧不見不聞無窮進云
鐵牛出鼻孔紅爐頂上遊師召大衆云佛法有時說
有非時之說老僧常語你們一切時中總是者箇消
息今日自恣還在裏許不在裏許若不在裏許且道
在什麼處若在裏許又競頭向前討箇什麼如今人
都愛丟了現成底事別尋道理正是非時之說若是
伶俐漢纔聽得今日自恣便合知時更待說道宗門

下事且過一邊轉見狼狽你們旣向老僧放者些惡
氣老僧也放些惡氣酬還你們還領得麼今日衆僧
自恣我比丘恭甲亦自恣喚作受歲昨日是臘月三
十日今日是正月初一日冬不寒夏不熱驢頭回馬
頭出豎拂子云十字街頭打倒胡達磨卻向腦門重
著楔六六三十六九九八十一文姝普賢寒山拾得
記取豐干饒舌擲拂子下座
示新學菩薩衆寶壽開堂三聖推出一僧師云險寶
壽便打師云險老僧者兩險有一險高高山頂立有
一險深深海底行若辯得倜儻分明敢道參學事畢

三聖道與麼為人瞎卻鎮州一城人眼在師云剗出他人心肝爭奈自己心肝太熱寶壽拋下拄杖便歸方丈師云遮盡自己面目爭奈他人面目長存如今盡大地衆生是箇瞎眼底老僧便要他開盡大地菩薩是箇開眼底老僧更要他瞎若不親到者瞎底地位不能行菩薩道若不深信者瞎底道理不能受菩薩戒今因傳掌畧為大衆舉揚一盲引衆盲相將落火坑文殊普賢大人境界擲下拄杖云直須與麼始得

中秋茶話師云年年常任支撐得來買些麵做些月餅與大衆過中秋今年常任支撐不來月餅也沒得喫你們若不甘心老僧有箇月餅供養大衆作圓相云者是老僧底卻是大衆底大衆都有箇月餅也須供養老僧雖是大衆底元是老僧底要老僧不喫大衆月餅則易要大衆不喫老僧月餅則難還有人道得麼若道得今日中秋普茶若道不得老僧有過道道衆無對師撲破茶盞便歸方丈

佛事

度僧一切法不可得家還可得麼家不可得更出箇什麼家一切家不可得身還可得麼身不可得更捨箇什麼身一切身不可得心還可得麼心不可得更識箇什麼心諸仁者只為汝無始刧來用諸妄想習氣攀援執恡顛倒流轉無有休歇如來大慈開箇出家之門使汝一刀兩斷既得斷已方知無家可出無身可捨無心可識然雖如是也須親到者箇田地始得亂說即不可祇如二祖見初祖說箇覔心了不可得祖云與汝安心竟三祖見二祖說箇覔罪了不可得祖云與汝懺罪竟即今有人說箇覔家了不可得澹歸亦云與汝出家竟且道還當得也無良久云學語之流槌殺了箇萬箇有什麼罪過我者裏若有恁麼人便有恁麼事不是汝長連牀上書本子裏鬬湊得來答應得去便道我解也會也當得了也四果聖人證得人空不證得法空猶有一分人空未證在他有人空底法便有一分證得人空法底人在菩薩當體即空眼睛卓朔地猶遊八刻在何况汝五欲麤重境界人我是非名聞利養成虧得失暗地裏件件打熬不過口但說空行在有中臘月三十日到來總被黑面老子剪將去還說得一切法不可得麼諸仁者家不可得卻須出得家後看身不可得卻須捨得身後看心不可得卻須識得心後看直饒汝說箇不可

得底亦不可得到澹歸者裏一刀兩斷我者裏纔有
恁麼人便沒有恁麼事諸仁者汝試自已微細揣摩
還有一絲毫斷不得底麼若有一絲毫斷不得底千
生萬劫相牽相引未有了日快須領取吹毛利刃舉
起刀度與侍者云不許留根

度尼善女人如來說一切衆生妄受輪轉欲貪爲本
得則成愛不得成瞋愛則相生瞋則相殺生殺相尋
窮劫不盡汝等於人道中受此九漏不淨之軀皆由
多生欲貪所感若不猛自斷欲不墮落而得解脫
無有是處當日如來初度女人出家大愛道尼蓮花

色尼耶輸陀羅尼無量百千諸尼俱成四道果今日
汝等向者裏削髮爲尼又成得箇什麼未山尼妙總
尼等入無爲寂滅之海建無爲寂滅之幢我不敢輕
於汝等汝等皆當作佛還有人甘心也無良久云城
東老母不喜見佛以如來威神力故令其眼覩上下
四方總皆是佛急以兩手遮眼乃至十指頭無不是
佛汝道城東老母還見眼睛麼幸喜伊不會若是會
得盡大地人氷消瓦解即今便使汝等一時會得也
只好向者裏削髮爲尼且道利害在什麼處舉刀云
不得動着一根頭毛與我剃卻

舍利入塔舉菩薩處胎經佛告諸大衆念我古昔所
行功德捨身受身非一非二今爲汝等說一形法諸
佛全身舍利在下金剛刹中金剛刹厚八十四萬億
里中有碎身舍利彼刹名妙香佛名不住如來碎身
舍利下八十四萬億里國土名淸淨佛名徧光復下
有國土名施無盡藏佛名勸助復下有國土名法鼓
佛名善見乃有全身舍利過去千萬億佛皆留舍利
彼土舍利我亦有分師召大衆云釋迦牟尼佛三百
六十骨節八萬四千毛孔一時抖下了也全身碎身
非一非二此土彼土非一非二先佛後佛非一非二

師今丹霞山奉佛舍利下鎮海螺峯頂與八十四萬
億里諸金剛刹非一非二上至帝釋梵天下至龍宮
海藏中至阿育輪王大至須彌盧小至一粟葉一針
鋒許所有浮圖非一非二世界安寧帝王長壽護法
宰官捨山檀越淨藏信士勤苦道流與現前雲集四
衆若見若聞隨其根性所得如來智慧德相非一非
二諸佛一形法有如是威德自在不可思議汝輩各
各當人分上還識得者箇消息也無驀豎一指云釋
迦牟尼佛三百六十骨節八萬四千毛孔盡從者裏
與諸人節節相拄孔孔相通地水火風生老病死惟

二堅密身一切塵中現一切時一切處金蓮湧地寶
蓋垂天水火無傷砧鎚俱將若能撒手無依把得便
用推倒浮圖颺卻舍利不爲分外如其不然打一回
葛藤添一些眼目從緣有者始終而成壞非從緣有
者歷劫而長堅丹霞山佛舍利是從緣有非從緣有
若道從緣有爲什麼歷劫長堅若道非從緣有爭奈
王宮示生雙林示滅若道釋迦牟尼佛多劫修行福
慧兩足宛爾不同則聖名凡號盡是虛聲殊相劣形
皆爲幻色作麼生得過去就使過去又作麼生得化
去若能覷破千差打成一片重建浮圖高擡舍利座

塔涉影刹刹交光也不爲分外更若遲疑翻成擔悞
且教掘地深埋卓箇尖尖錐子千迴百匝寸步休離
各各當人三百六十骨節八萬四千毛孔依舊與釋
迦牟尼佛節節相拄孔孔相通火宅浮圖鬼家舍利
日中逃影衣底藏珠總被人與作日用而不知底百
姓卻有三世諸佛十方諸大菩薩恭敬圍繞以諸香
花而散其上彈指讚歎道吾不如汝吾不如汝也不
爲分外復召大衆云一形法有如是威德自在不可
思議康熙壬子春二月二十六日專爲舉揚與古岡
善男子方古木古弘古觀結般若緣入金剛地大衆

證明便棒舍利入塔

龍護園伽藍陞座當日關將軍三更時分騎赤兎馬
提青龍刀半雲半霧在玉泉寺前連聲大叫云還我
頭來被玉泉長老輕輕一撥道顏良安在贖劫無明
當下消釋且道是還他頭不還他頭還與不還且置
祇如關將軍沒了頭爲什麼有口汝等箇箇有口爲
什麼摸頭不着衆無對師云久立珍重

臘八示新學菩薩諸佛子汝等已受菩薩戒法適來
作禮歸宗老和尚長慶先老和尚且教汝等識得宗
祖祇如者箇戒法在宗祖分上在兒孫分上若是宗

祖底卻與兒孫面目不同若是兒孫底又與宗祖語
言不異盧舍那佛坐千華臺上一華有千葉一葉一
釋迦與今日相去多少須知者箇戒法不是丹霞底
也不是歸宗長慶底亦不是釋迦牟尼與盧舍那底
總是汝等各人自已心地法門本來具足本來清淨
本來周徧諸佛諸祖間出於世不過向汝心地法門
現成指出訴出更不曾有分毫增減若是汝等本來
無此心地法無端做作特地差排譬如剜他人面目
作自已相貌祇成欺誑所以梵網經偈云我是已成
佛汝是當成佛常作如是信戒品已具足汝等要得

信麽第一不得作下劣想汝若道佛是三阿僧祇劫修得底諸大菩薩各有地位非我凡夫所敢攀仰者便是謗佛毀法汝等須信自性是佛原無轉變直下承當更無漸次信得及了也不得作奇特想汝等便寶華承足寶蓋覆頂三十二種相八十種好不會於汝自性上增了分毫就做了蜣蜋蝴子伶俜辛苦亦是暫時岐路於汝自性上不曾减了分毫汝等自性譬如一棒水爾砂散在地上大即大圓小即小圓分即合圓合即分圓如今人都在自已分上起許多差別有許多疑怖便是識得底人也起許多顧盼有許

多護惜者都是信力不充致成滲漏汝等要信麽豎拂子云但向者裏識取方知三藏十二分敎大段周遮今日爲汝等立壇塲授戒法鈍罝不小直饒汝等向者裏識得立地破家散宅已遲八刻何况粘牙帶齒更要如何若何所以古人道一鎚便就不是性燥漢汝等直須恁麽信恁麽解恁麽行方好去閣黎處聽取十重四十八輕戒止持作犯一一分明以廣大心入微細行以微細心入廣大行汝若一向廣大錯過了微細衆生若一向微細蹉過了廣大衆生若一向廣大微細蹉過了不廣大不微細衆生若有一箇

衆生向汝心地法門中漏網便是汝心地法門本來具足清淨周徧之量不得圓滿汝等當信吾言將三世諸佛盡未來際衆生一肩挑起更莫回頭轉腦不作奇特想亦不作平常想也莫管他誰是已成佛誰是當成佛已成當成祇是一箇人祇是一時一刻便將一箇人幻作無量億人將一時一刻演作無量億劫數也不會於汝自性上有分毫事汝等還疑箇什麽珍重

龍護園法會佛說一切苦厄欲貪爲本所以欲貪便是禍水若能於欲貪起處一刀兩斷自然禍水乾枯

容易與如來法流水接且道法流水與禍水相去多少今日龍護園裏借水官解厄之期做箇下元會只是治標不是治本閻羅大王日日差四大無常向人間告報爭奈人間不知落得自家衙門熱鬧水官大帝名聲普聞一邊治本無功一邊治標有効如今要得治本麽須念念歸取四大無常不惟有卻病之方且有登眞之訣登眞訣作麽生道剎那剎那不可得徧地刀鎗二寸鐵

爲雷峯西堂仞千大師設供拈香畢云丹霞相聚了也不是相見韶陽相別了也不是相見雷峯堂中不

復見也是眞相見且作麼生與老弟欵曲家常舉起
手六此是如來最後之供便拜
先華首詩日上供退步不須尋前行何處討已檀白
雲宗更落丹霞稿本來無事人愛說山中好處則爲
遠志出即爲小草師翁師翁向者裏受一分冷澹香
烟還當見孫報德麼遂燒香云且把華首臺全身總
靠倒
送亡僧入普同塔丹霞建立十年未有普同塔承巡
撫劉大中丞慈念捐貲創造今日送諸同住亡僧骨
石到此得有歸藏讚歎不及雖則一期功德成就爭

奈是箇不了公案澹歸上座不惜眉毛爲汝等說破
以杖指塔云汝等不得向者裏躲跟中丞公深造此
道因汝等愛向者裏躲跟特造此塔供養於汝汝等
莫被中丞公熱瞞復舉世尊同耆婆到尸陀林以杖
敲一髑髏問耆婆此生何道耆婆云生人道又敲一
髑髏問此生何道耆婆云生天道又敲一髑髏問此
生何道耆婆罔知生處師云第三箇髑髏耆婆罔知
生處且置且道第一第二箇髑髏耆婆還知生處麼
以杖敲骨石云澹歸將汝等髑髏一箇箇敲過隨汝
等生人生天生修羅生惡道教汝等一箇箇罔知生

處汝等也莫被澹歸熱瞞且作麼生得不被熱瞞去
倒提拄杖喝一喝
爲客沙彌湛然舉火秉炬云我不識你你不識我驀
地相逢一團大火打圓相喝一喝擲炬
爲傳灑沙彌舉火不向者裏會得流浪無窮向者裏
會得沈淪永劫今日路見不平拔刀相助豎起炬云
會麼三千里外切忌髑髏礙任脚跟便爇
爲異能禪人舉火秉炬打圓相云日裏合龕晚來舉
火大衆不須疑雲門一字普遂爇
爲玉流洲禪人舉火玉流玉流數千里外特地到者

裏討箇落處雖未得了當乘此正因也得箇好處生
好處見然雖如此大丈夫兒須是斬釘截鐵始得豎
起火炬云會麼烈燄光中有箇辟支安坐不是好手
且待薪盡火滅時爲汝道破便爇
爲善因宗禪人舉火善因善因你說不做米頭即不
任如今做了米頭卻又去去則實不去常住是無任
好教領取臨岐何以火炬打圓相云會麼只在此山
中雲深不知處
爲樆三儀知藏起龕儀上座你還記得麼新年頭佛
法當日曾問老僧如何是初二日事老僧云十字街

頭石敢當你便喝老僧云落你若用得者一喝撒手臥長空若用不得者一喝卻被十字街頭石敢當礙煞法界海中本無生滅老僧今日不能遠送希請樂大師助你一把火臨岐一句你還會麼豎起拄杖云此去好埋三尺雪再來別舉一家春以拄杖擊龕三下

爲大智達侍者起龕離者殼漏子向什麼處相見不生不滅處相見非不生不滅處亦不求相見喝一喝云說什麼離不離生滅不生滅只者殼漏子向什麼處相見立地撒手已是不啣溜漢卓拄杖一下云達侍者好去好去

問答

僧問大衆今日安居和尚何不與大衆安心譬如水動定水不如定風心既無定終身何安師云除卻行任坐臥別致一問來進云是法亦無法離假亦無眞師云卻成分外僧問除卻行任坐臥請和尚道一句來師良久云還出得者一句麼進云爲什麼總在者一句師云祇爲總不在者一句進云恁麼則不用安排也師云你又安排

僧辭師云去卽任去逢人不得道從澹歸處來僧無對

僧呈頌師云文言無益古人還有道得著底麼僧云並無一句道著師云卻有句句道著底麼僧云也是師云道著道不著去此二途汝作麼生僧以拳柏案云卽此用離此用師便打僧禮拜起云師又作麼生師豎起如意僧禮拜師云不消一句

師問僧覩明星悟道汝作麼會僧云依蝦作眼師云汝只知依蝦作眼畢竟無眼不知依眼作蝦畢竟無蝦

劉中丞問善財到妙高峯頂七日爲什麼不見德雲比丘師云既到妙高峯頂自然不見德雲比丘豈但七日直饒三生六十劫欲見了不可得別峯相見始爲正見非此見者卽名邪見中丞云五十二叅又作麼生師云都是別峯相見

中丞舉起信論云無明熏習眞如眞如亦熏習無明還的當也無師云無明決不熏習眞如無明若能熏習眞如卽眞如變作無明更無眞如眞如決不熏習無明渠從來不曾與無明和合豈有工夫去熏習他中丞云恁麼則判然兩箇也師云一箇也無說甚兩箇

中丞問達磨畢竟沒於此土還是西歸師云達磨不曾來

中丞云做官事煩不能攝心靜坐師云事不礙心要靜坐作麼中丞云古人道無心於事無事於心作麼得到者箇境界師云無心於事全心在事無事於心全事在心如今人擬向心裏更討無事事裏更討無心轉見亂如麻在忽聞傳鼓聲師云心在什麼處中丞云爲聞所轉須臾傳進公文中丞便看師云心在什麼處中丞云爲見所轉師云有兩箇轉底便有一箇不轉底沒一箇不轉底便沒兩箇轉底

師因中丞云此事故須心細亦須膽大因舉妙喜每說士大夫怕落空大似船不會翻便要跳水師云不如憑他跳水撲通一聲響並無一滴方纔可笑中丞躍然意解

師問中丞古人道卽心卽佛又道非心非佛又道不是心不是佛不是物還有優劣也無中丞云他作幾層說完也非得已師云於公如何中丞云若待說完堪作什麼師云如何是不待說完便見底道理中丞一笑而起

沙彌吐血師問汝還吐麼彌云有一兩口吞下了也師云吞卽不可鄰傍僧云纔有佛法便是瘀血若不吐出礙塞殺人

師下座後僧問和尚適來道大衆底心肝都是鐵打底和尚底心肝是箇什麼師云豆腐師便問僧祇如百丈道明日一時埋卻汝作麼生會僧云說不盡哭不了師云你問我僧便問明日一時埋卻意作麼生師云大鬼上天小鬼落地

師問僧昨日吹滅了燈你作麼生會僧云某甲不在明暗裏師云你卻又在者裏你問我僧便問和尚吹滅了燈意作麼生師云火炎崑岡玉石俱焚

僧舉一老宿四十年不倒單有居士問承聞和尚四十年不倒單所幹何事宿云行住坐臥不離者箇士不肯別問一老宿宿云著衣喫飯師云恁麼又爭得僧云和尚如何師云纔有事幹便倒單也

僧問如何是某甲自己師云誰教汝問僧云某甲自問師云爲什麼卻要我答

師問僧我卓拄杖一下爲什麼無量諸佛總出不得僧無語師猛與一推僧禮拜云倒卻剎竿還有也沒有師云倒卻剎竿阿誰說有與沒有僧禮拜師云作麼生是剎竿僧退後三步師云倒卻後如何僧進前

三步師拈拂子便打云猶挂脚在

師問僧汝看本來面目僧云是師云汝作麼生看僧云來處去處是有一箇祇是不見師云汝要見麼近前來僧近前師與一掌僧吹滅面前燈云元來燈就是火便禮拜出師顧傍僧云佛法有什麼多少次日僧見師問昨日吹滅底呢僧云吹滅底是和尚師豎起拄杖僧禮拜師云少一頓也不得

僧呈偈師云作麼是汝不疑處僧禮拜師云禮拜又作麼生僧再禮拜便出師顧傍僧云汝道他禮拜著不著僧云著師便喝僧禮拜云和尚一喝某甲喫了

一驚師云與汝沒相干僧無語師云汝且道我者一喝意作麼生僧云不會師云老僧入地三尺前僧復入師云我問渠汝禮拜著不著渠云著僧云我若著他便不著師云鶻突漢我便與一喝意作麼生僧云借他拳頭打他背師云卻打著了你僧出拳云某甲打阿誰師云汝且道打阿誰僧搥胸一下師云何不打老僧僧云已打了也師掴掌

師問僧玄沙三種病人向什麼處相見僧云某甲無眼無耳無口師云說話底呢僧云有師云汝問我僧云某甲不恁麼問師云汝作麼生問僧云併卻唇吻

道將一句來師云兩重公案

師語僧古人也甚奇怪船子見夾山頻頻回顧舉起橈云汝將謂別有便覆舟入水而逝汝道是何意旨僧云只恐教壞好人家男女師云作麼生是教壞好人家男女僧無語一僧出云和尚還是佛麼師云不是僧云和尚既不是佛夾山有什麼疑師云老僧入地三尺一僧云活埋了也師便問作麼生是活埋底事僧無語師云且道老僧入地三尺意作麼生僧云拖泥帶水師云入地三尺作麼生拖泥帶水僧無語師掴掌

浴佛下座僧問雲門老古錐棒頭爲什麼向者裏折師云打驢子把馬看僧云既然如此還留於今日累害兒孫師云證龜作鼈也有什麼緊

僧問十五以前穿州撞府十五以後結夏安居二六時中行何行辦何道業乞師直示師云竝無虛度僧云堂內坐禪堂外禪坐廚庫刀砧米頭碓磨師云識得者箇說甚那箇

師見僧來卓拄杖一下云者箇是多底僧無對

師有時云不了當底業識茫茫無本可據大了當底業識茫茫無本可據僧無對

僧問以字不成八字不是是什麽字師作此㊉相示之僧云畢竟喚作什麽字師云喚作一字便是一字

僧挹脚次師問汝每日坐作什麽僧云看話頭師云祇如挹脚還有話頭也無僧無對師代云某甲不合觸忤和尚復自答云你卻有拳頭在

僧問燈籠露柱猶兒狗子作麽生師云現成公案乃示頌云現成公案一切成辦放下了也祇得一半

僧問如何是佛師云兩重公案乃示頌云兩重公案多謀少斷便有黃金傾國不換

僧問如何是父母未生前事師竪起拄杖乃示頌云竪起拄杖莫落比量三脚蝦蟇討甚大家

僧問無作戒體師云昔年海幢和尚曾與我論此義云無作戒體你作麽生說我云一切法無作海幢便休僧云一切法無作爲甚喚作戒體師云在戒法即爲戒體師復云律中道白四羯磨了便發無作豈不是僧云是師云恁麽則因作而發爲甚喚作無作僧無語師云古人道無作假色不知色即無作用假作麽師又云聲聞戒體是無作菩薩戒體豈不是僧云是師云一等是無作一等從師僧邊得爲什麽聲聞戒體有得有失菩薩戒體無得無失僧無語師云聲聞依戒而發無作菩薩依無作而發戒菩薩先信得一切衆生皆有佛性發無上菩提心全體是無作者箇無作在佛不得在衆生不失作麽依戒而爲得失聲聞到見諦時纔證無作未證無作全體依戒所以戒得便得戒失便失經中又說有定共戒道共戒得定時自與戒合定有興廢戒有興廢得道時自與戒合道無興廢戒無興廢須陀洹人捨陰之後生惡國界中決定不犯四重五逆見諦既無興廢無作便無得失僧云恁麽則無作全在聖邊也師云聖有聖無作凡有凡無作善有善無作惡有惡無作聖凡善惡總出不得無作無作不屬聖凡善惡僧云恁麽則聲聞無作亦無得失師云只爲渠不知所以自見得失若是知了誰與渠論得失

徧行堂集頌古一

丹霞今釋澹歸　造　侍者　宏琚　傳達　編

拈古頌

世尊覩明星大悟曰奇哉一切衆生具有如來智慧德相但以妄想執著而不證得　師云我以妄想執著而證得復云直饒證得輸與衆生一籌在

石上栽花空中著箭易處惡求難時歃賺項戴鐵枷足牽紅線不用翻身渠無背面

世尊陞座衆纔集文殊白槌曰諦觀法王法法王法如是世尊便下座　師云可惜無一人承當卻喜無一人不證據

文殊白槌世尊下座百萬人天一狀領過

廣額屠兒日殺千羊一日至世尊前颺下屠刀曰我是千佛一數世尊曰如是如是　師喝一喝云眼花作甚麼

我是千佛一數颺下屠刀話墮有人舉起刀來早已嫌佛不做

調達生陷地獄佛勅阿難傳問安否曰我雖在地獄如三禪天樂佛又勅阿難傳問還求出不曰我待世尊來便出阿難曰佛是三界大師豈有入地獄分曰佛既無入地獄分我豈有出地獄分　師云叵耐叵耐調達當初出佛身血了如今又把佛身分爲兩段還有人救得麼驀豎拂子云儌幸神蛇並無瘡口

我不如汝出地獄無分汝不如我入地獄無分彼此無分案上一顆鐵印彼此有分千里赤繩牽定打鼓美琵琶相逢一會家記得曾爲共命鳥同死同生不同老

外道問不問有言不問無言世尊良久外道曰世尊大慈令我得入作禮而去阿難問外道有何所證而言得入世尊曰如世良馬見鞭影而行　師云世尊良久不是好心且喜外道認得破八若是而今影響之流早把三寸命釘釘住腳跟了也

外道以藥爲病世尊以病爲藥但知雙解雙收莫管一前一卻

文殊見一女子近佛而坐入於三昧文殊曰此女得近佛坐我何不得佛曰汝覺此女試自問

之文殊遶女子三帀鳴指一下託至梵天而不能出佛曰假使百千文殊亦出此定不得下方過四十二恒沙國土有罔明菩薩能出此定須臾罔明從地湧出卻至女子前鳴指一下女子於是從定而出　師云罪不重科

文殊不解出定罔明不解入定兩人合箇老婆看煞瞿曇孤另

文殊三處度夏迦葉欲白槌擯出纔拈槌乃見百千萬億文殊盡其神力槌不能舉世尊曰汝擬擯那箇文殊　師云迦葉前不射馬後不撿

王人言戡定無功我道太平有象

萬浪千波作一團舉槌容易落槌難從今屋裏無生客解向門前倒刹竿

殃崛持鉢至一長者門值其家產難長者曰汝爲至聖何法能免殃崛遽返白佛佛曰汝去報言我自從賢聖法來未曾殺生其婦得聞當時分免　師云逢人但恁麼舉

一味急性子絕妙催生藥動著便爆開此問何消答

阿難問迦葉世尊傳金襴袈裟外別傳箇甚麼葉召阿難難應諾葉曰倒卻門前刹竿著　師云世尊無密語師兄爲什麼卻覆藏

刹竿倒卻更何傳萬里乘風浪拍天只見群龍行大雨不知誰抱夜光眠

外道索馬鳴論義國王大臣四衆俱會鳴曰汝義以何爲宗道曰凡有言說我皆能破鳴便指國王曰當今國土康寧大王長壽請汝破之外道屈伏　師云借勢伏人殊非好手然雖如此不曾有一字欺了外道復云猶欠一著在

馬鳴便指國王一座鐵關難過當時卻指馬鳴此義不攻自破

罽賓國王秉劍至師子尊者所曰師得蘊空否者曰已得蘊空曰離生死否者曰已離生死曰既離生死可施我頭者曰身非我有何悋於頭王即揮劍斷尊者首白乳涌高數尺王之右臂旋亦墮地　師云十字街頭行樂圖

一劍光寒腦門著地尊者失頭國王失臂世出世間了無剩義伶利衲僧討甚巴鼻

般若多羅尊者赴東印度國王齋王問諸人盡轉經師爲甚不轉者曰貧道出息不涉世緣入息不居蘊界常轉如是經百千萬億卷　師云

者老漢犯了波逸提也不知且道是何罪相迴
衆僧物入已
常常如是轉說甚閒經卷好箇飛將軍殺人不眨眼
梁武帝問達磨大師如何是聖諦第一義磨曰
廓然無聖曰對朕者誰磨曰不識帝不契磨遂
折蘆渡江　師云幸有者一著子
暗裏抽横骨明中坐舌頭雙鸞歌繡嶺獨鶴舞滄洲
北去心猶結南來意莫酬扁舟渾不借一葦自隨流
達磨葬熊耳山後三歲魏宋雲奉使西域回遇
磨於葱嶺手攜隻履翩翩獨逝雲問何往磨曰
西天去　師云大似雞足山迦葉門放光千百
人觀都只見自家面目
手中攜隻履赤腳返西天今人都不會此話古來傳
六祖至法性寺寓廊廡間暮夜風颺刹旛二僧
對論一曰風動一曰旛動祖曰不是風動不是
旛動仁者心動　師云二僧恁麼道孤負已靈
埋沒先聖六祖恁麼道孤負已靈埋沒先聖復
云我恁麼道孤負已靈埋沒先聖還有不甘底
麼也只向道孤負已靈埋沒先聖
執手丁寧莫上南上南盡是鬼門關水流淸淚千行

熱山割愁腸一劍寒
不是風旛正是心九招歌罷淚霑襟自從抱石投江
後地角天涯沒處尋
南陽國師三喚侍者者三應陽曰將謂吾孤負
汝卻是汝孤負吾　師云國師不可孤負侍者
侍者卻須孤負國師始得
父欲行東子向西生來逆命不爲奇到頭一著相隨
順宿草春流古墓低
東西兩堂各爭貓兒南泉提起曰道得卽救取
貓兒道不得卽斬卻衆無對泉便斬之趙州自
外歸泉舉前話州乃脫草履安頭上而出　師
云先斬後奏
纔見蛇頭落地便看龍尾翻雲昨日贏他孫行者輸
與今朝者行孫咦你是何人
南泉曰三世諸佛不知有貍奴白牯卻知有
師云彼此莫相怪
有腳鷓鴣行不得無聲杜宇叫還閒千人自廢山中
盡一句難酬盡裏山
侍者請南泉赴堂泉曰我今日莊上喫油糍飽
也曰和尚不曾出入泉曰汝問莊主去者方去

主已來謝和尚到莊喫油糍　師云南泉此日
到莊卽置且道日日還曾赴堂麽
不出方丈門去喫油糍飽日日過堂歸莫道不疑好
鹽官喚侍者將犀牛扇子來者曰破也曰扇子
破了還我犀牛兒來者無對　師云何不便與
一椎
扇破乘機便索牛十成蹄角也難酬多年草本如呈
似羞殺堂中那一頭
歸宗剗草次講僧恭忽見一蛇宗斬之僧曰久
嚮歸宗原來是箇麤行沙門宗曰你麤我麤曰

如何是麤宗豎起鉏頭曰如何是細宗作斬蛇
勢曰與麽則依而行之宗曰依而行之且置你
甚處見我斬蛇僧無對　師云好箇師僧青天
白日卻被鬼迷直得不被鬼迷還被歸宗一剗
斬斷草間蛇放出山中虎眞箇依而行日輪正當午
僧問大梅和尚見馬祖得箇什麽便住此山梅
曰馬祖道卽心卽佛我便向者裏住曰馬祖近
日又道非心非佛梅曰者老漢惑亂人未有了
日任汝非心非佛我只管卽心卽佛僧回舉似
祖祖曰大梅梅子熟也　師云若非舉鼎拔山

力千里烏錐不易騎
不爭兩箇耳朶早已渾身落井一飽能忘百饑拋卻
明珠換餅
東寺曰心不是佛智不是道劍去久矣爾方刻
舟　師云一箭雙鵰當場逞手
寄君一座蝦蟆石爭似黃皮壯蠣房兩箇一家纔問
罪兩家一箇又追贓直得一家無一箇如法舉來先
話墮禪流若識東寺翁肯向西方分半座
百丈惟政問南泉諸方善知識還有不說似人
底法也無泉曰有政曰作麽生曰不是心不是

佛不是物政曰恁麽則說似人了也曰某甲卽
恁麽和尚作麽生政曰我又不是善知識爭知
有說不說底法曰某甲不會請和尚說政曰我
大煞與汝說了也　師云南泉水上生紋百丈
日中無影
三箇夜叉不柰何一箇窮鬼一箇窮鬼折倒了三箇
夜叉更問如何歸堂喫茶
石鞏張弓架箭以接學人三平乃披胸當之曰
此是殺人箭活人箭又作麽生鞏彈弓弦三下
平禮拜鞏曰三十年張弓架箭祇射得半箇聖

人遂㧞折弓箭　師云爲什麼不成褫到底合
掌云眞善知識
活人箭向弓弦辨石鞏當初用得全寧可三平只半
箇誰能更說老婆禪
仰山問中邑如何得見佛性義邑曰譬如一室
有六牕內有一獼猴外有獼猴從東方喚狌狌
獼猴卽應如是六牕俱喚俱應山禮謝起曰適
來蒙和尚譬喻無不曉了更有一事祇如內獼
猴瞌睡外獼猴欲與相見又且如何邑下禪牀
執仰山手作舞曰狌狌與汝相見了也　師云

好笑好笑兩箇人弄一箇獼猴至今弄不出
龍生龍鳳生鳳老鼠生底挖壁洞燒香問取本爺娘
焦磚打著連底凍
汾陽無業國師學者致問多答之曰莫妄想
師云問卽口啞答卽耳聾且得大家省力
國師一句莫妄想對對雙雙不成兩密時蟭螟蟲無
地容身疎時摩竭魚全家漏網畢竟如何妄想妄想
浮盃和尚與淩行婆茶次婆問盡力道不得底
句分付阿誰盃曰浮盃無剩語婆曰未到浮盃
不妨疑著盃曰別有長處不妨拈出婆斂手哭

曰蒼天中更添寃苦盃無語婆曰語不知偏正
理不識倒邪爲人卽禍生僧舉似南泉泉曰苦
哉浮盃被者老婆摧折一上婆聞笑曰王老師
猶少機關在澄一禪客便問怎生是南泉猶少
機關婆哭曰可悲可痛一罔措婆曰會麼一合
掌而立婆曰伎死禪和如麻似粟一舉似趙州
州曰我若見者臭老婆問教口啞一曰未審和
尚怎生問他州便打一曰爲什麼卻打某甲州
曰似者伎死漢不打更待何時連打數棒婆聞
卻曰趙州合喫婆手裏棒僧舉似州州哭曰可

悲可痛婆聞合掌歎曰趙州眼光爍破四天下
州令僧問如何是趙州眼婆竪起拳僧回舉似
州州作偈曰當機覿面提覿面當機疾報汝淩
行婆哭聲何得失婆以偈答曰哭聲師已曉已
曉復誰知當時摩竭國幾喪目前機　師云直
得電轉風馳原來也無多子
百萬軍中上將頭單人獨馬一刀休卻看八陣平沙
列是甚寄前梳脫丘
藥山問石頭直指人心見性成佛望和尚指示
頭曰恁麼也不得不恁麼也不得恁麼不恁麼

總不得子作麼生　師云一筆畫成把酒便喫
渾身剝得赤條條十字街頭贈一刀有屈至今無叫
處方知天網不能逃
龐居士訪大同提起笊籬喚曰大同師大同師
同不顧士曰石頭一宗瓦解氷消同曰若不得
龐公當灼然如此士拋下笊籬曰寧教不直一
文錢同曰錢雖不直欠他又爭得士作舞而退
同乃提起笊籬曰龐公龐公士曰你要我笊籬
我要你木杓同作舞而退士撫掌笑曰歸去來
歸去來　師喝一喝云者兩箇乞兒

你要我笊籬我要你木杓一瓶酸酒兩人斟醉來同
唱村田樂莫教撞著智多星暗裏下些老鼠藥
溈山與仰山摘茶次謂仰山曰終日摘茶祇聞
子聲不見子形仰撼茶樹溈曰子祇得其用不
得其體曰未審和尚如何溈良久曰和尚祇得
其體不得其用溈曰放子三十棒曰和尚棒某
甲喫某甲棒教誰喫溈曰放子三十棒　師云
者回全體分付
全彰體用還全隱前箭猶輕後箭深一遞放他六十
棒仰山撒手便横行

陸大夫問南泉弟子從六合來彼中還有身麼
泉曰分明記取舉似作家曰和尚不可思議到
處世界成就泉曰適來總是大夫分上事　師
云老漢學得箇隱身法到處白賴
南北東西方一統君王到處不爲賓千乘萬騎聞雷
動只見紅雲不見人
夾山見船子辭行頻頻回顧子喚闍黎山回首
子豎起橈曰汝將謂別有乃覆舟入水而逝
師云圖箇什麼
撒手懸崖剛不信一棚線斷始知休兒孫自有兒孫

福莫與兒孫作馬牛
趙州問南泉如何是道泉曰平常心是道曰還
可趣向也無泉曰擬向卽乖曰不擬爭知是道
泉曰道不屬知不屬不知知是妄覺不知是無
記若眞達不疑之道猶如太虛廓然蕩豁豈可
強是非耶　師云說也說了會也會了不疑是
第二頭達是第三首向上又作麼生道道
當機曾不道平常臭肉來蠅各自忙轉腦回頭纔蹉
過回頭轉腦恰相當有布置絕商量知君問路定亡
羊睛沙落雁驚飛起誰寫長空字一行

尼問趙州如何是密密意州以手指之尼曰和尚猶有者箇在州曰卻是你有者箇在　師云捉姦見雙捉賊見贓

和尚密密師姑密密拊手云無人看見切忌漏泄

僧遊五臺問一婆子臺山路向什麼處去婆曰驀直去僧便去婆曰好箇師僧又恁麼去有僧舉似趙州州曰待我去勘過明日州去問臺山路向什麼處去婆曰驀直去州便去婆曰好箇師僧又恁麼去州歸院謂僧曰臺山婆子爲汝勘破了也　師云趙州一塲懡㦬婆子一塲懡㦬且喜者僧自在

人人脚底天邊路喚兔留烏渾不住路旁開店賣心肝來了牙人沒主顧沒主顧有底趣綠楊影裏啼杜宇聲聲道不如歸去

趙州到一菴主處問有麼有麼主豎起拳頭州曰水淺不是泊船處便行又到一菴主處問有麼有麼主亦豎起拳頭州曰能縱能奪能殺能活便作禮　師云一箇拳頭兩箇舌頭兩箇拳頭一箇舌頭

仙人笞盲不愛樓居入市隨他貴賤殊天子殿前容走

馬華陰縣裏莫騎驢

臨濟見僧入門便喝　師云四喝內有者一喝識得者一喝一任你喝作麼生是者一喝隨後喝一喝

撞破面門揭開腦蓋百種千般山妖木怪滅跡掃塵斬其梟帥大功不賞得恁自在

臨濟曰我有時奪人不奪境有時奪境不奪人有時人境兩俱奪有時人境俱不奪　師云一箇字一箇○一一○一一抹卻畢竟臨濟是什麼面目

切忌將親作賊也莫認龜成鼈分一串玉連環合兩箇金蝴蝶忽然翻轉面皮來通身是口難分說

睦州示衆大事未明如喪考妣大事已明如喪考妣　師云譬如訛言沸騰向鬧市裏將一箇說底梟首示衆當下便息

小兒既無天理老兒又沒人情好與一坑埋卻誰管已明未明

嚴陽尊者參趙州問一物不將來時如何州曰放下著曰一物不將來放下箇什麼州曰放不下擔取去者於言下大悟　師云七珍八寶一

時拿
鬼爭漆桶無人見鼠拽胡盧有底忙莫雨朝煙千頃
浪雙雙飛出紫鴛鴦

僧問大隨劫火洞然大千俱壞未審者箇壞不
壞隨曰壞曰恁麼則隨他去也隨曰隨他去僧
不肯後到投子舉前話子裝香遙禮曰西川古
佛出世謂其僧曰汝速回去懺悔僧回大隨隨
已遷化僧再至投子子亦遷化　師云恰好恰
好
一句隨他去渠儂得自由已無重舉處切忌更回頭

俱胝和尚無別提唱惟豎一指玄沙曰我當時
若見㪍折指頭　師云雞子裏揀什麼骨
纔將一字入公門自首誣人兩不應只許州官明放
火不容百姓暗挑燈

廓侍者問德山從上諸聖向什麼處去山曰作
麼作麼曰勅點飛龍馬跛鼈出頭來山休去明
日山浴出廓過茶與山山撫廓背曰昨日公案
作麼生曰者老漢今日方始瞥地山又休去
師云司空見慣
證龜成鼈得牛還馬逞盡神通跳不出也省了我賞

饒了你打

洞山問潙山南陽忠國師無情說法話某甲未
究其微潙山令舉一徧乃曰我者裏亦有祇是
罕遇其人山曰乞師指示潙曰父母所生口終
不爲子說山不會見雲巖問無情說法甚麼人
得聞巖曰無情得聞山曰和尚聞否巖曰我若
聞汝即不聞吾說法也山曰某甲爲什麼不聞
巖豎起拂子曰還聞麼山曰不聞巖曰我說法
汝尚不聞况無情說法乎山曰無情說法該何
典教巖曰豈不見彌陀經云水鳥樹林皆悉念

佛念法山有省　師云潙山處不會洞山蹉過
不少雲巖處有省洞山也蹉過不少
父母所生口終不爲子說當下便抽身已是第二月
我聞汝不聞千里只單行說煞無人信都緣有眼睛

洞山辭雲巖問百年後忽有人問還邈得師眞
否如何祇對巖良久曰祇者是山沈吟巖曰价
闍黎承當箇事大須審細山猶涉疑後因過水
覩影大悟前旨有偈曰切忌從他覓迢迢與我
疎我今獨自往處處得逢渠渠今正是我我今
不是渠應須恁麼會方得契如如　師云行時

涉疑疑箇什麼過水大悟悟箇什麼舉起拂云
若不到者裏五色索子斷爭得自由
徹底識得祇者是盡力道箇不是渠洞山纔活雲巖
死阿誰更有契如如
洞山五位◉◓◒○● 師云洞山藏正中來於
五位之中自是妙密今顯正中來於五位之首
寸鐵殺人如何是但能不觸當今諱汝不是渠
如何是也勝前朝斷舌才渠正是汝
擊首則尾應擊尾則首應擊中則首尾皆應解得迎
頭直下來一時打破長蛇陣

趙州問投子大死底人卻活時如何子曰不許
夜行投明須到州曰我早侯白伊又侯黑　師
將到字打箇圓相以墨塗之
我若有時你也有你若無時我也無爛醉東風渾不
醒空勞花下喚提壺
王常侍參睦州州問何故入院遲曰看打毬州
曰人打毬馬打毬曰人打毬州曰人困麼曰困
州曰馬困麼曰困州曰露柱困麼無對歸至私
第中夜忽有省明日見州曰某甲會昨日事也
州曰露柱困麼曰困州肯之　師云且敎伊到

侍寮裏睡一覺著
露柱困麼纔問一尺忽加一寸夜來量到天明長短
元無少剩
後唐莊宗幸河北回召興化問曰朕取中原獲
得一寶未曾有人酬價化曰請陛下寶看帝以
兩手舒幞頭腳化曰君王之寶誰敢酬價　師
云何得交綏而退
兩手舒幞頭自呼李天下何似敬新磨一掌全酬價
巖頭值沙汰於鄂渚湖作渡子一日有婆抱孩
兒來乃曰呈橈舞棹即不問且道婆手中兒甚

處得來頭便打婆曰婆生七子六箇不遇知音
祇者一箇也不消得便拋水中　師云囫圇吞
箇棗
六箇不遇知音一箇也不消得將來拋向水中連我
都無話說
僧念經次雲居問念者是甚麼經曰維摩經居
曰不問維摩經念者是甚麼經僧從此得入
師云念者是甚麼經維摩經雲居不解休去帶
累者僧之遠
四十九年無一句三十二義皆旁註家家犬吠與雞

鳴過關討甚問公據
僧問雲居山河大地從何而有居曰從妄想有
曰與某甲想出一錠金得麼居便休去僧不肯
師云你不肯時問取山河大地
虎項金鈴誰解得解鈴須是繫鈴人者僧難處雲居
答祇是無人作證明
稠布衲問曹山披毛帶角是什麼墮山曰是類
墮不斷聲色是什麼墮山曰是隨墮不受食是
什麼墮山曰是尊貴墮　師云四禁所以窮五
位之通三墮所以通四禁之窮要識曹山麼混

池初分白蝙蝠精
識得曹山三墮方知不立纖毫休論地厚與天高闌
輕紅芍藥架重紫葡萄　纔去披麻戴孝還來按板
吹簫兩邊坐斷失中交滿頭澆栗子千里寄鵝毛
曹山四禁莫行心處路不指本來衣何須正恁
麼切忌未生時　師云因甚如此
惟其如此所以如此若要如此何苦如此
僧問曹山學人通身是病請師醫山曰不醫曰
為什麼不醫山曰教你求生不得生求死不得
死　師云得恁麼同病相憐

春至自花開秋來還葉落用盡六州鐵鑄成一箇錯
錯錯通身是病通身藥
僧問乾峯十方薄伽梵一路涅槃門未審路頭
在什麼處峯以拄杖畫云在者裏僧請益雲門
門拈起扇子云扇子𨁝跳上三十三天築著帝
釋鼻孔東海鯉魚打一棒雨似盆傾會麼　師
云乾峯纔指出路頭雲門便全家奉送還肯立
地承當麼設承當得也是頭上安頭
目前指出無多子拄杖頭邊川得新帝釋至今無鼻
孔全成三十六龍鱗

南院曰諸方祇具啐啄同時眼不具啐啄同時
用僧問如何是啐啄同時用院曰作家不啐啄
啐啄同時失僧曰猶未是某甲問處院曰汝問
處作麼生僧曰失院便打僧不肯後於雲門會
下聞二僧舉此話一僧曰當時南院棒折那其
僧忽契悟卻回省覲院已圓寂乃謁風穴穴見
便問上座莫是問先師啐啄同時話底麼僧曰
是穴曰汝當時作麼生會僧曰某甲當時如在
燈影裏行相似穴曰汝會也　師云纔有一絲
頭便是一絲頭纔沒一絲頭又是一絲頭

迦難不得俱飛師子自然獨步擘開臨濟三玄拙卻
雲門一顧更問如何露
西院明訪南院曰某甲無可人事從許州來收
得江西劍刀一柄上和尚院曰汝從許州來爲
什麼收得江西劍刀明於院手上掐一掐院曰
侍者收取明以袖拂一拂便行院曰阿刺刺阿
刺刺　師云驚蛺蝶
作家相見應無比收放縱横眞可喜元來祇得者些
見底事他人不如你
芭蕉拈拄杖曰你有拄杖子我與你拄杖子你

無拄杖子我奪卻你拄杖子靠拄杖下座　師
喝一喝云少賣弄
你有更須有你無還要無仰山筆下何止九十七箇
圓相趙州壁上莁不見半箇胡盧
玄沙示衆諸方老宿盡道接物利生只如盲聾
啞三種病人汝作麼生接患盲者拈槌豎拂他
又不見患聾者語言三昧他又不聞患啞者教
伊說又說不出若接不得佛法無靈驗　師云
不得三種人佛法無靈驗
不知苦衆生須知衆生苦玄沙三種人大地無寸土

玄沙遣僧送書上雪峯峯開緘惟白紙三張問
僧會麼曰不會峯曰不見道君子千里同風僧
回舉似於沙沙曰者老和尚蹉過也不知　師
云不但雪峯蹉過玄沙也蹉過作麼生是蹉過
處莫使外人知
說得自已蹉過他人以一勝義成兩負門說得他人
蹉過自已以一負門成兩勝義玄沙雪峯總在者裏
長慶曰寧說阿羅漢有三毒不說如來有二種
語不道如來無語祇是無二種語保福曰作麼
生是如來語慶曰聾人爭得聞福曰情知和尚

向第二頭道慶卻問作麼生是如來語福曰喫
茶去　師云也是第二頭道
雪峯潦倒輥三毬普化風狂搖一鐸到曾不到趙州
茶也是無端添兩杓鳳凰不消四箇翼麒麟偏愛一
隻角泥豬疥狗儘即當寶蓋金蓮還客作直饒古覆
梵天長一句當頭誰道者長慶休誇有眼盲保福空
憐無病藥
太原孚上座初在揚州光孝寺講涅槃經有禪
者往聽不覺失笑孚下座請益者曰不道座主
不是祇是說得法身量邊事實未識法身在乎

問如何是法身者曰座主試輟講旬日室内端
然靜慮善惡諸緣一時放下看孚如所教從初
夜至五更聞鼓角聲忽契悟便往扣門者曰阿
誰孚曰某甲者喝曰教汝傳持大教代佛說法
夜來爲什麼醉酒臥街孚曰自來講經將生身
父母鼻孔扭捏從今以去更不如是者曰且去
來日相見孚遂罷講徧歷諸方　師云向來扭
捏如今生擭脫了脚頭脚底得恁自在卻是沒
鼻孔底面目難見故人且去諸方圖他不識
一聲鼓角霜天曉兩扇鴻門豁剌開分付法身休作

怪與吾著上草鞋來
雲門示衆人人自有光明在看時不見暗昏昏
作麼生是諸人自已光明自代曰廚庫山門又
曰好事不如無　師云作麼生是自已光明但
向道看時不見暗昏昏
水濯青峯非劍月落澄波如練古鏡足光明前鼻誰
知後面不見不見領取春風一半
雲門示衆拆半裂三針筒鼻孔在什麼處爲我
一一拈出來看自代曰上中下　師云我不拈
阿師拗折一隻脚鼻孔同時俱打落當初拋在糞掃

堆直至如今總忘卻忽然拈出與誰論葉葉枝枝越
樣新不說世間猶有我也憐天下更無人
雲門拈起拄杖曰凡夫實謂之有二乘析謂之
無緣覺謂之幻有菩薩當體卽空衲僧家見拄
杖但喚作拄杖行但行坐但坐不得動著　師
云卻是凡夫會
凡夫謂有滴水不走何處遇知音深深一盃酒
僧問雲門如何是透法身句門曰北斗裏藏身
師云盡大地是北斗喚什麼作身盡大地是
身喚什麼作北斗道道

纔道藏身北斗何勞合掌南辰花攢繡錯十分春錦
江元過楚劍閣復過秦　老去且憑兒子少年曾抱
佳人一回歡笑一回嗔千門同醉飽萬里絕烟塵
金峯喫餅次自拈一枚餅從上板頭轉一匝大
衆見一時合掌峯曰縱饒十分起手也只得一
半至晚有僧請益今日行餅見僧合掌和尚道
縱饒十分起手也只得一半請和尚全道峯作
拈餅勢復曰會麼曰不會峯曰金峯也只得一
半　師云自首免
你也一半我也一半莫討完全放下了看

翠巖上堂一夏與兄弟東語西話看翠巖眉毛在麽長慶曰生也雲門曰關保福曰作賊人心虛翠巖芝曰爲衆竭力禍出私門　師云翠巖與你們有甚冤讐復云過街老鼠齊叫打也是自家招得
無証處得贓無贓處得証送與老雲門謹按秋官令南山可移此案已定有口不能言納他一條命
風穴上堂若立一塵家國興盛野老顰蹙不立一塵家國喪亡野老安帖於此明得闍黎無分全是老僧於此不明老僧卻是闍黎闍黎與老

僧亦能悟卻天下人亦能瞎卻天下人欲識闍黎麽右邊一拍曰者裏是欲識老僧麽左邊一拍曰者裏是　師云立不立明不明且與我一筆勾下
總別同異成壞一塵顚倒世界月寒白浪千尋雲暖青山一帶憑他野老悲歎出我法王自在
僧問同安志二機不到處如何舉唱志曰徧處不逢玄中不失　師云恁麽卽到也
不逢不失老鼠皷鐵昨日過了便是明日
白雲上堂舉一則公案布施大衆良久云口只堪喫飯　師云老僧底掛在壁上久矣白雲故是有情人
造無米飯煮沒米粥三月安居擊壞鼓腹是何境界拔舌地獄
洞山初叅雲門門問近離甚處曰查渡夏在甚處曰湖南報慈幾時離彼曰八月二十五門曰放汝三頓棒明日卻上問昨蒙和尚放三頓棒不知過在什麽處門曰飯袋子江西湖南便恁麽去初於言下大悟　師云我愛他當下全迷
求信不可得疑從何處來卻須一頓棒打你鼻頭歪

法眼問修山主毫釐有差天地懸隔兄作麽生會修曰毫釐有差天地懸隔眼曰與麽道又爭得曰某甲只恁麽和尚作麽生眼曰毫釐有差天地懸隔修便禮拜　師云現成公案放汝三十棒
左眼半觔右眼八兩有罪不誅有功不賞沒縫浮圖漁船破網
雪竇示衆龍泉與刀斧同質利鈍懸殊駑駘與驢馬同途遲速有異　師云爲什麽總被拂子穿卻鼻孔

大海波濤淺小人方寸深空山曾放火定水又投針
促膝非謀面同條是隔林塤篪成絶調獨立待知音
僧問楊岐天得一以淸地得一以寧衲僧得一
堪作甚麽岐曰鉢盂口向天　師云衲僧得一
堪作甚麽灼然堪作甚麽
有理不在多言請君飽食安眠喫得又能消得現成
陸地神仙
永明潛叅法眼眼曰子叅請外看什麽經潛曰
華嚴曰總別同異成壞六相是何門攝潛曰世
出世間一切法皆具六相曰空還具六相否潛

無對曰何不問我潛便問空還具六相否曰空
潛於是開悟曰子作麽生會潛曰空眼然之
師云大小法眼畫蛇添足
總別同異成壞空空壞成異同別總世出世間一切
法自有許多閒骨董還聽得麽黑狗身上白白狗身
上腫子細打一看乾坤直儱侗
僧問五祖如何是佛祖曰口是禍門　師云許
多佛話被五祖老打疊卻五祖老佛話被谷呱
呱打疊卻
口是禍門白日黃昏屈原抱石宋玉招魂

谷泉見慈明明問片雲橫谷口道人何處來泉
左右顧曰夜來何處火燒出古人墳明曰未在
更道泉便作虎聲明以坐具便摵泉接住推明
置禪牀上明便作虎聲泉大笑曰我見七十餘
員善知識今日始遇作家　師云著著有出身
之路諸方總會因甚谷泉只肯慈明且道利害
在甚麽處
好物不須多靈丹只一顆未曾經九轉依舊鬼來拖
傅大士頌空手把鋤頭步行騎水牛人從橋上
過橋流水不流　師云貨是來路錢是足數

直上不消覷直下不消覷忽然失卻眼直上直下覷
金剛經若見諸相非相卽見如來法眼曰若見
諸相非相卽不見如來天衣懷曰若見諸相非
相眼在什麽處此語有兩頁門　師云不賭不
成賭卽不就
提起布袋放下布袋打失布袋天下老古錐都有者
箇在
老宿一夏不爲師僧說話有僧自歎曰我只與
麽空過一夏不敢望和尙說佛法得聞正因兩
字也得宿曰闍黎莫誓速若論正因一字也無

道了和尚曰適來無端不合與麼道隣房一老
宿問曰大好一釜羹被兩顆鼠糞汚卻　師云
又是一顆
調羹緘密纔封鼎落草慈悲更走盤公案至今無一
字遭他隔壁第三翻
有二菴主旬日後相見上菴主曰許多時在什
麼處下菴主曰在菴裏造箇無縫塔上菴主曰
某甲也要造一箇就兄借樣子得麼下菴主曰
何不早道恰被人借去了也　師云上菴主不
見下菴主塔樣下菴主早見上菴主塔樣了也

覿面相呈塔樣子大家各把自家瞞白雲覆盡青山
頂八角風鈴徹耳寒

徧行堂集頌古二

丹霞今釋澹歸 造

侍者 宏琚 傳達 編

頌古拈

世尊生下一手指天一手指地曰天上天下惟
吾獨尊雲門曰我當時一棒打殺與狗子喫卻
貴圖天下太平

日暖看三織風高鬬兩廂蛙翻白出闊蚓炊紫之長
飯潑聽琵鳳饅抛桵建張歸來屋裏坐打殺又何妨
僧云者不是和尚底詩師云者是老僧底頌不但

為世尊雲門亦與天下有鼻孔底衲僧一時銷繳
七賢女遊屍陀林一女曰屍在者裏人在甚處
一女曰作麼作麼諸女諦觀各各契悟帝釋散
華請給所須女曰我家四事七珍具足惟要無
根樹子一株無陰陽地一段叫不應山谷一所
釋曰此三般物我實無有女曰汝若無有爭解
濟人釋罔措同往白佛佛曰我諸弟子大阿羅
漢不解此義惟有諸大菩薩乃解此義
華邊更索三般物御把虛空來挖窟散罷仍云我實
無別寶還他碧眼胡有也何須討無也不得了黃面
老黃面老莫管是非只管好　師云不只管好更道
箇什麼

若能轉物即同如來
東西南北無中位春夏秋冬有八風盡道如來能轉
物腳跟線綻沒人縫　師云若恁麼用轉作麼
誌公曰終日拈香擇火不知身是道場玄沙曰
終日拈香擇火不知真箇道場圓悟曰終日拈
香擇火不知拈香擇火
剝了皮析了肉刮了骨三箇光頭一箇禿早知有影
更無形豈惜臨風歌一曲　師云元來是大哭一場

過底

牛頭幽棲石室有百鳥啣花之異自見四祖後
百鳥不復啣花
只見樹開花不見花開樹失卻獻花人想也看花去
師云時人不識予心樂恰好偷閒學少年
僧問青原如何是佛法大意原曰廬陵米作麼
價
䐔塵明月影重重腸斷魂銷未覺同眼角也斜纔一
點大家落在是非中　師云若道是點蹉過青原道
是不點也蹉過老僧喝一喝云莫是非好

東西兩堂各爭貓兒南泉提起曰道得卽救取貓兒道不得卽斬却衆無對泉便斬之趙州自外歸泉舉前話州脫草履安頭上而出泉曰子若在卽救得貓兒也

越國同憐種大夫當陽難犯奪魂符於今敵手無先著卻截西施泛五湖　師云還逃得者一刀麼便是南泉道子若在卽救得貓兒也只做不見

南泉與歸宗麻谷同去禮南陽國師泉於路上畫一圓相曰道得卽去宗便於圓相中坐谷作女人拜泉曰與麼則不去也宗曰是什麼心行泉乃相喚回不去禮國師

前不著邨後不著店南陽忠國師從古不相見不相見畫圖省識春風面　師云二祖卻往西天達磨又來東土

經題八字老宿曰看取下注脚

分明一箇字爭奈無人識看取下注脚且喜沒交涉一中一十中十百中百千萬億中千萬億　師云大地火發了也切忌被八字燒卻眼睛

南嶽叅六祖祖問什麼物恁麼來嶽無語經八載有省乃曰說似一物卽不中

說似一物卽不中裏頭實落外頭空裏頭實落無一點外頭空有百千重　師云吽吽我不曾見此

盤山見人舁喪歌郎振鈴曰紅輪決定沉西去未委魂靈往那方幕下孝子哭曰哀哀山忽身心踴躍歸舉似馬祖祖可之

紅輪決定沉西去未委魂靈往那方聽得哀哀聲一囀客兒立地唱還鄉鎌一把紙三張沒淆訛處絕承當雲山水月都抛卻贏得莊周蝶夢長　師云盤山恁麼悟去有甚長處復云有甚長處

仰山問中邑如何得見佛性義邑曰譬如一室有六牕內有一獼猴外有獼猴從東邊喚狌狌獼猴卽應如是六牕俱喚俱應山禮謝起曰適來蒙和尚譬喻無不曉了更有一事祇如內獼猴瞌睡外獼猴欲與相見又且如何邑下禪牀執仰山手作舞曰狌狌與汝相見了也

仰山第二問頭也是畫蛇添足中邑不是芭蕉何消剗了又剗　師云中邑卻是芭蕉所以剗了又剗

僧問馬祖和尚爲什麼說卽心卽佛祖曰爲止小兒啼曰啼止後如何祖曰非心非佛曰除此一種人來如何指示祖曰向伊道不是物曰忽

遇其中人來如何祖曰且教伊體會大道
還他三箇好富嫌千口少看看兩鬢皤貧恨一身多
纔言不是物滿地都狼藉堪憐馬大師說法總非將
迢迢大路如弦直問答於人何損益臨濟雖然會白
拈畢竟一文偷不得　師云連我已費齒了也教伊
體會大道卻被其中人呵呵大笑又作麼生
殃崛摩羅用千人拇指爲華冠惟欠一指遂欲
殺母佛化沙門在前殃崛釋母殺佛佛徐行殃
崛急行不能及乃喚瞿曇住住佛曰我住久矣
是汝不住殃崛聞之忽悟投刃出家

我住久矣汝不住殃崛聞之忽開悟剃除鬚髮著袈
裟汝住久矣我不住　師云剃除鬚髮當爲何事卻
須領取此意始得作麼生是此意喝一喝
世尊拈青蓮華示衆迦葉尊者破顏微笑世尊
曰吾有正法眼藏涅槃妙心實相無相微妙解
脫法門付囑於汝
舉起處堆山積嶽一笑時瓦解冰銷當場沒有超師
智爭免朱描墨又描　師云還有總不描者麼良久
云朱
臨濟鑁地次見黃檗來拄鑁而立檗曰者漢困

那濟曰鑁也未舉困箇什麼檗便打濟接住棒
一送送倒檗呼維那扶起我來那扶起曰和尚
爭容得者風顛漢無禮檗纔起便打維那濟鑁
地曰諸方火葬我者裏活埋
姓趙姓張姓白姓康打散狐剛子不見美猴王　師
云黃檗打維那交過排場我者裏活埋走馬到任
還會麼老僧一條熱棒直是忍俊不禁爭奈無交
過處
司馬頭陀尋得一山名大潙是一千五百人善
知識住處百丈曰老僧住得否陀曰和尚是骨

人彼是肉山若住人不盈千丈曰吾衆中莫有
人住得否時祐禪師作典座陀一見卽曰此潙
山主人也丈囑祐往華林覺曰某甲忝居上首
典座何得住持丈曰若對衆下一語出格便去
卽指淨瓶問曰不得喚作淨瓶喚作什麼林曰
不可喚作木楔也祐踢倒淨瓶便出丈笑曰第
一座輸卻山子也
一腳踢倒淨瓶首座輸卻山子百丈立地送行也只
買脫自已　師云早是遲了也
潙山示衆曰老僧百年後向山下作一頭水牯

牛左脇書五字曰潙山僧某甲喚作潙山僧又
是水牯牛喚作水牯牛又是潙山僧喚作什麼
卽得仰山出禮拜而退
又是潙山又是牛何勞平地起戈矛出來禮拜抽身
退你若知慙我便休　師云潙山直得上天無路入
地無門一隊老古錐許多○相向什麼處著
潙山坐次仰山香嚴侍立山舉手曰如今恁麼
者少不恁麼者多嚴從東過西立仰從西過東
立山曰者箇因緣三十年後如金擲地相似仰
曰亦須是和尚提唱始得嚴曰卽今亦不少山

曰合取狗口
夜月歌鸚鵡春風舞鷓鴣深宮人不見翹首瑞雲多
師云畫箇畫不出底不畫箇畫得出底
潙山問仰山什麼處來仰曰田中來曰田中多
少人仰插鍬子叉手而立曰南山大有人刈茅
仰拔鍬子便行
萬機休罷頭還重千里馳驅骨又輕除卻華山陳處
士何人不帶是非行　師云華山處士恨無黑旋風
相救然雖如是已徧天下了也
張拙秀才看千佛名經問長沙曰百千諸佛但

見其名未審居何國土還化物也無沙曰黃鶴
樓崔顥題後秀才還曾題也未曰未曾沙曰得
閒題取一篇好
二十一史那裏說起流水寫來我不如你且道寫底
是什麼
去年今日此門中人面桃花相映紅人面不
知何處去桃花依舊笑春風　師云依樣畫胡盧阿
誰不會僧云李太白閣筆又作麼生師云正是依
樣畫胡盧
子湖於門下立牌曰子湖有一隻狗上取人頭
中取人心下取人足擬議卽喪身失命臨濟會

下二僧參方揭簾湖喝曰看狗僧回顧湖便歸
方丈
放火不用炭殺人不用刀突出一隻狗齩殺兩堂貓
師云卻又被貓兒齩殺了也
陸亘大夫問南泉曰肇法師也甚奇怪解道天
地同根萬物一體泉指庭前牡丹曰大夫時人
見此一株花如夢相似
雲封立石重重空卷游絲段段人歌金谷前筵舟隱
玉溪南岸炎涼總有千般離合都無一片眉開錦上
添花目斷雪中送炭　師云不妨爛熳只可惜醒眼

相看

僧問米胡自古上賢還達眞正理否胡曰達曰
作麼生達胡曰霍光當日賣假銀城與單于契
書是什麼人做

只知弄假成眞誰信弄眞成假識得馬面牛頭笑倒
天聾地啞　師云向者裏開得一隻眼是霍光買主
向者裏瞎得一隻眼是單于賣主忽然齊瞎齊開
馬面牛頭一齊笑倒

誌公令人傳語思大何不下山教化衆生一向
目視雲霄作麼大曰三世諸佛被我一口吞盡
何處更有衆生可度

誰知報怨是酬恩斬草休教尚有根我便居高非視
下一雙青眼耀天門　師云常不輕菩薩喫罵喫打
有什麼冤枉

趙州逢一婆問什麼處去曰偷趙州筍去州曰
忽遇趙州又作麼生婆便與一掌州休去

財不露白主不見賊攔腮一掌本利俱失　師云若
遇師子兒吞卻老僧不妨慶快還知盡大地利錢
都是老僧本錢也無

趙州到一菴主處問有麼有麼主豎起拳頭州

曰水淺不是泊船處便行又到一菴主處問有
麼有麼主亦豎起拳頭州曰能縱能奪能殺能
活便作禮

慢打輕敲不厭頻一番鑼鼓一番新雖然人把胡孫
弄卻被胡孫弄了人　師云不見道得便宜是失便
宜一向無人免得要且無人求免

趙州問僧曾到此間麼僧曰曾到州曰喫茶去
又問僧僧曰不曾到州曰喫茶去院主問爲什
麼曾到也云喫茶去不曾到也云喫茶去州召
院主主應諾州曰喫茶去

眼中不著一些砂陣陣東風樹樹花拈起盞來長吸
罷不知春色落誰家　師云老子於此興復不淺

僧問趙州和尚姓什麼州曰常州有曰甲子多
少州曰蘇州有

蘇州有常州有到了蘇常不知有勸君莫唱鷓鴣詞
坐中都是江南叟　師云到了蘇常不知有也應唱
與鷓鴣詞復云老婆心堪作甚麼

臨濟問黃蘗如何是佛法的的大意三度被打
辭往大愚愚問黃蘗有何言句濟曰某甲問佛
法的的大意三度被打不知有過無過愚曰黃

檗與麼老婆心切爲汝得徹困更來者裏問有過無過濟言下大悟曰元來黃檗佛法無多子愚掬住曰你見箇什麼道理速道速道濟於大愚肋下築三拳愚拓開曰汝師黃檗非關我事濟御回黃檗檗曰者漢來來去去有甚了期濟曰祇爲老婆心切便舉前話檗曰大愚老漢饒舌待來痛與一頓濟曰說甚待來卽今便打隨與一掌檗曰者風顛漢來者裏捋虎鬚濟便喝

殺人放火亦何難叵耐長遭老賊瞞今日逢蒙施毒手鎖喉一箭便心安　師云得大闘提縱入信門到

者裏還著得四十二位五十三叅也無若不信有者箇道理自是你根性遲鈍不干教外別傳事

臨濟將示滅謂衆曰吾滅後不得滅卻吾正法眼藏三聖出曰爭敢滅卻和尚正法眼藏濟曰已後有人問你向他道什麼聖便喝濟曰誰知吾正法眼藏向者瞎驢邊滅卻

瞎驢滅卻正法眼臨濟於今又活埋上面種株桃樹子更無鬼敢山頭來　師云是孝順是忤逆孝順須生忤逆子忤逆還成孝順兒不信但看簷頭水點點滴滴不差移

德山托鉢下堂雪峯曰者老漢鐘未鳴鼓未響托鉢向什麼處去山便歸方丈峯舉似巖頭頭曰大小德山未會末後句在山聞令侍者喚來問汝不肯老僧那頭密啓其意山乃休明日上堂果與尋常不同頭至僧堂前撫掌大笑曰且喜老漢會末後句雖然如是也祇得三年活

德嶠全提摩竭令巖頭半似挽歌郎雖然葬得催官地爭奈兒孫命不長　師云不覺屐齒之折

德山曰道得也三十棒道不得也三十棒臨濟謂洛浦曰汝去問他道得爲什麼也三十棒待

伊打汝接住棒送一送看他作麼生浦如教而問山便打浦接住棒一送山便歸方丈浦回舉似臨濟濟曰我從來疑著者漢雖然如是你還識德山麼浦擬議濟便打

洞前藏了尾洞後出了頭臨濟打洛浦萬事一齊休　師云薦取囫圇底

洞山過水偈

切忌從他覓不見胡鬚赤迢迢與我疎蹉過赤鬚胡我今獨自往金鱗忽透網處處得逢渠塞雁罷傳書渠今正是我莫道我非我我今不是渠那教渠立渠

應須恁麼會髑髏俱粉碎方得契如如豈有二文殊
師云似火入火以空合空更疑箇什麼然雖如此
我今不是渠且須子細渠今正是我尚有淆訛

洞山五位

正中偏枕頭睡熟耳根邊相逢纔有相當處巳抱琵琶過別船　師云豁放下著

偏中正網出澄潭秦代鏡一時肝膽向人傾幾乎喪卻漁翁命　師云落放下著

正中來瞥然起處孰安排縱然惹得周郎顧不覺宮商調已乖　師云劄放下著

兼中至平沙陣落風雲勢不妨絕叫兩三聲且看縱橫千萬字　師云撒放下著

兼中到一拳楷卻三玄要爲吾傳語衛王孫不媚奥人寧媚竈　師云瞎放下著

總頌

五位爲君更指陳就中一位沒疎親華山入夜全成火瀛海生春又起塵首尾應時看卦象機絲絕處見針神若將次第論高下莫謗如來正法輪　師云就中一位是那一位卽五位中一位離五位中一位非卽五位非離五位中一位恰放下著

洞山示衆秋初夏末兄弟或東去西去直須向萬里無寸草處去始得又曰只如萬里無寸草處且作麼生去有僧舉似石霜霜曰出門便是草

萬里無出門是兩句分明遮一句長途擺手向前行月落題詩滿雲樹　師云只開口六箇字便成無縫天衣不勞向下更看

神山把針次洞山問把針事作麼生山曰針針相似洞曰二十年同行作者箇語話豈有與麼工夫山曰長老又作麼生洞曰如大地火發

說人當晝逢人到說鬼中宵被鬼呼三島十洲無雜客不消重驗藥胡盧　師云更須搣碎

潙山見野火問道吾還見火麼吾曰見山曰從何處起曰除卻經行坐臥請師別致一問來山便休

起處何如見處親誰除行住別求新相逢盡道休官去林下何曾見一人　師便唱大江東去卻掩口云只恁麼住

盜入三角山問法遇菴主有什麼寶主曰僧家之寶非君所宜盜曰是什麼寶主便喝盜便斬

之
一喝不見一刀一刀不見一喝喝時獨瞎眼睛刀下眼睛獨瞎雖然未結同叅相與有些瓜葛　師喝一喝云更結同叅作麼
香嚴示衆若論此事如人上樹口啣樹枝脚不踏枝手不攀枝樹下忽有人問西來意不對則違他所問若對又喪身失命當恁麼時作麼生卽得
上樹啣枝垂一問從來有理不能伸只堪囫圇擎將去十字街頭賣與人　師云直饒虎頭上座出衆御是箇賽寶底商胡者主買賣一塲懡㦬
興化謂克賓維那汝不久爲唱導之師賓曰不入者保社化曰會了不入不會不入賓曰總不與麼化便打曰克賓維那法戰不勝罰錢五貫設饡飯一堂次日化自白槌曰克賓維那法戰不勝不得喫飯卽便出院
一心自許傾葵亦萬馬難將細柳衝興化親行推轂禮克賓八面起威風　師云後來雪竇要替克賓索者一頓棒便打大衆殊不知興化手裏一棒棒出脫克賓克賓身上一棒棒消歸興化要索麼直須

更打雪竇始得
僧問大覺如何是本來身覺曰頭枕衡山脚踏北嶽
頭枕衡山脚北嶽且喜人人都睡著忽然看見瞎瞎吁那得人來縫布衲　師云何不睡去
僧問石霜萬戶俱開時如何霜曰堂中事作麼生僧無對經半年始下一轉語曰無人接得渠霜曰道卽太煞道衹道得八成曰和尚又且如何霜曰無人識得渠
萬戶一時開春生玉殿苔野人忘帝力何處得渠來師云直饒道得十成還有者箇在堂中事作麼生性躁漢便與驀面唾
僧問洛浦供養百千諸佛不如供養一箇無心道人未審百千諸佛有何過無心道人有何德浦曰一片白雲迷谷口幾多歸鳥盡迷巢
四大部洲齊應供眼中砂子黑崑崙從敎兩手無閒日莫遣眉毛絆脚跟　師云眉毛不絆脚跟赴供也得快便喚作無心道人得麼忽然兩手放下時如何痴人面前大好說夢
報恩則初叅青峯問如何是學人自己峯曰丙

丁童子來求火後謁法眼舉前話眼曰上座作麽生會曰丙丁屬火而更求火如將自己求自己眼曰與麽會又爭得曰某甲祇與麽未審和尚如何眼曰你問我我與你道則便問如何是學人自己眼曰丙丁童子來求火則於言下頓悟

問處分明答處親來時無巳去無人鼻頭打得三拳後兩道金蛇繞而門　師云恰好分疏不下復云爭奈贓証現在法眼大師燒卻眉毛了也

僧問洞山寒暑到來如何回避山曰何不向無寒暑處回避曰如何是無寒暑處山曰寒時寒殺闍黎熱時熱殺闍黎

熱不到熱寒不到寒猛虎口裏鷂子鑽天熱不到寒不到熱鷂子口裏猛虎奪食　師云四不到字老漢合有三十棒

僧問巴陵祖意教意是同是別陵曰雞寒上樹鴨寒下水

金烏升玉兔墜疾走何由迴面背須彌山半是同途海底天邊不同會佛無問祖無對一樣春秋千萬歲野鶯家雞笑未休舌頭穩得增慙愧　師云大好一

片舌頭若去祖意教意邊覓苦哉舌頭硬了也驀豎筆云是雞是鴨

僧問雪峯古澗寒泉時如何峯曰瞪目不見底飲者如何峯曰不從口入僧舉似趙州州曰不從口入不可從鼻孔入僧卻問古澗寒泉時如何州曰苦飲者如何州曰死峯聞乃曰趙州古佛遙望作禮自此不答話

古澗寒泉苦又死趙州拈御雪峯底崑崙腦後打一鎚火光迸出眼睛裏忽然活葡萄嫩絲添三尺散帶垂腰只麽行百歲老人頭似漆　師云雪峯不答話譬如孫權與曹操書春水方生公宜速去饒他趙州百戰百勝也須卸甲斬戈

雲居曰如人將三貫錢買箇獵狗祇解尋得有蹤迹底忽遇羚羊挂角莫道蹤迹氣息也無僧問羚羊挂角時如何居曰六六三十六挂角後如何居曰六六三十六僧無語居曰會麽曰不會居曰不見道無蹤迹其僧舉似趙州州曰雲居師兄猶在僧便問羚羊挂角時如何州曰九九八十一挂角後如何州曰九九八十一曰得恁麽難會州曰有甚麽難會曰請和尚指示州

曰新羅新羅

五增六減七放八收王三脚尖李四拳頭打殺神仙張果老紙剪驢兒何處討　師云老僧者裏也有僧便問請和尚牽出來看師云我從不曾叫你推磨還記得麼

僧問曹山淸銳孤貧乞師賑濟山召銳闍黎銳應諾山曰靑原白家酒三盞喫了猶道未沾脣

下牀喫了空心酒自卯醺醺直到酉纔去門前打瓦筒又來家裏翻筋斗　師云曹山恁麼爲淸銳大似醉後添盃

龍牙問洞山如何是祖師西來意山曰待洞水逆流卽向汝道

洞水從來不順流箇中非問亦非詶五千甲馬尋源去一滴俱無萬事休　師云者裏尋到那裏那裏又尋到者裏不休更待何時

潙山安曰有句無句如藤倚樹

家住閩川東復東其間歲歲有花紅如今不在花紅處花在舊時紅處紅

家住閩川西復西其間歲歲有鶯啼如今不在鶯啼處鶯在舊時啼處啼　師云大似蜆子和尚底太煞

現成老僧到此更不能添減一些子

疎山見大潙値泥壁次便問承聞和尚道有句無句如藤倚樹是否潙曰是山曰樹倒藤枯句歸何處潙放下泥盤呵呵大笑歸方丈山曰某甲三千里賣卻布單特爲此事而來何得相弄潙喚侍者取二百錢與者上座去遂囑曰向後有獨眼龍爲子點破在後見明招舉前話招曰潙山可謂頭正尾正祇是不遇知音山復問樹倒藤枯句歸何處招曰卻使潙山笑轉新山於言下大悟乃曰潙山元來笑裏有刀

卻使潙山添一笑轉身疾處電光遲雖然破鏡無重照不說落花難上枝　師云覆水也常收提起袈裟角云一滴不少

疎山曰病僧咸通年前會得法身邊事咸通年後會得法身向上事雲門出問如何是法身邊事山曰枯椿如何是法身向上事山曰非枯椿曰還許某甲說道理也無山曰許曰枯椿豈不是明法身邊事山曰是曰非枯椿豈不是明法身向上事山曰是曰祇如法身還該一切也無山曰法身周徧豈得不該門指淨缾曰祇如淨

瓶還該法身麼山曰闍黎莫向淨瓶邊覓門便
禮拜
一脚踢倒淨瓶說甚法身向上張家不使李家錢李
家莫算張家帳　師云有錢不會使會使卻無錢是
一箇是兩箇覓著一箇不消兩箇
保福問僧殿裏底是什麼曰和尚定當看福曰
釋迦佛曰和尚莫謾人好福曰卻是汝謾我問
飯頭鑊闊多少曰和尚試量看福以手作量勢
曰和尚莫謾人好福曰卻是汝謾我問僧汝作
什麼業來得恁麼長大曰和尚短多少福蹲身
作短勢曰和尚莫謾人好福曰卻是汝謾我問
僧汝名什麼曰咸澤福曰忽遇枯涸時如何曰
誰是枯涸者福曰我是曰和尚莫謾人好福曰
卻是汝謾我
白魚攪亂波中月黃鳥啼殘樹上春好醜不關瞳子
事是非祇為面前人　師云多少人不肯汝謾我又
爭得
僧問鏡清聲前絕妙請師指蹤清曰許山不洗
耳曰為什麼如此清曰猶繫脚在曰某甲祇如
此師意又如何清曰無端夜來雁驚起後池秋

從前懶說聲前妙雁起驚秋一句多洗得耳朶無兩
片浸勞牛鼻揀清波　師云許由洗耳罪不重科巢
父牽牛反坐加等
雲門示衆十五日以前不問汝十五日以後道
將一句來衆無對自代曰日日是好日
今王不借古王舌殿中卻捧宮中勅一言落下四民
安百辟傳為萬世則風化已成歌謠莫及耕田鑿井
憑誰力不知何處覓唐堯野老年來忘作息　師云
莫是造生祠立德政碑底麼者裏總不用且先與
雲門三十棒不合教壞人家男女
僧問雲門如何是諸佛出身處門曰東山水上
行
人情似鐵官法如鑪眼睛要貶沒得工夫　師云沒
工夫貶眼卻好偷工夫閉眼
雲門拈起糊餅曰我只供養兩浙人不供養向
北人自代曰天寒日短兩人共一椀
搭了船不問路縫了衫不做褌只管囫圇不管破便
能到處討便宜爭免來年當大戶　師云何待來年
雲門拈起拄杖曰凡夫實謂之有二乘析謂之
無緣覺謂之幻有菩薩當體卽空衲僧家見拄

杖便喚作拄杖行　出行坐但坐不得動著
小乘錢串大乘井索有漏笊籬無漏水杓衲僧鼻孔
一齊拈卻　師云又道不得動著良久云更要拈卻
在
僧問同安如何是天人師安曰頭上角不全身
上毛不出
色中青與水中鹽有也難將二指拈蓋覆將來人不
見雲峯微露一痕尖　師云打卻看
南北東西漏復沒簇錦攢花看不及誰云兩處解成
龍箇裏渾無一點墨　師云四大海水變作墨池也

洗不下
僧問曹山慧霞佛未出世時如何霞曰曹山不
如出世後如何霞曰不如曹山
無一句有兩句出世不出世是甚閒家具喝一喝云
去　師云老僧性燥
僧問報慈嶼情生智隔想變體殊祇如情未生
時如何嶼曰隔曰情未生時隔箇甚麼嶼曰者
箇梢郎子未遇人在
報慈一隔天寬地窄六月飛霜行人路絕　師云六
月飛霜行人路絕若也翻天作地者箇梢郎子未

遇人在
僧問風穴如何是清淨法身穴曰金沙灘頭馬
郎婦
青龍和合纔燒紙黃鶴分飛又鼓盆賺得有頭無尾
漢不同死了卻同生　師云既不同死因甚卻同生
莫道有頭無尾漢被賺你也莫被有頭無尾漢賺
始得
明招天寒上堂衆纔集曰風頭稍硬不是你安
身立命處且歸暖室商量便歸方丈衆隨至立
定又曰纔到暖室便見瞌睡以拄杖一時趁出

寒凜凜暖烘烘立不住坐還慵十分成現事卻去問
渠儂　師云佛法無多子久長難得人如今有種瞎
漢要向久長處覓一箇半箇
僧問香林遠如何是室內一椀燈林曰三人證
龜成鼈
不買胭脂染葉便擣螃蟹消漆遮莫是麻衣揣你骨
頭不山奇絕奇絕室內一燈如月　師云待伊證龜
成鼈劈脊便棒
僧問洞山如何是佛山曰麻三斤
麄言及細語皆歸第一義只有麻三斤腳跟不點地

師亦云待伊鼈成龜劈脊便棒復云五黃六月七手八腳茶前酒後天涯海角騎聲蓋色塡溝塞壑李四張三不得舉著

僧問法眼如何是佛眼曰汝是慧超

一聲響處聞塗毒越人笑了秦人哭張飛喝斷灞陵橋兩隻烏珠轂轆轆　師云慧超佛話恁麼相見也得只莫錯怪了張達范疆

僧問法眼聲色兩字如何透得眼召大衆曰諸上座且道者僧還透得也未若會者僧問處透聲色也不難

天無四壁地無盆誰向人間出鬼門五色五聲自聾瞽不曾提起便銷魂　師云元來是箇路路通且把八花綗子嵌了與我小孩兒耍耍則箇

清溪進問修山主曰明知生是不生性爲什麼爲生死之所流修曰筍畢竟成竹去如今作篾使還得麼進曰汝向後自悟去在曰紹修所見祇如此上座意旨如何進曰者箇是監院房那箇是典座房修禮謝

老婆不出門兒子五千里一樣報平安大家各歡喜

師云還有孛作漢麼分付與典座

僧問龍濟劫火洞然大千俱壞未審者箇壞不壞濟曰不壞曰爲什麼不壞濟曰爲同大千

識得大千說甚者箇壞與不壞義問取破竈墮　師云破也破也墮也墮也壞不壞同不同畫蛇添足

成都師請雲頂就衙陞座有樂營將出禮拜起回顧下馬臺曰一口吸盡西江水郎不問請師吞御階前下馬臺頂展兩手唱曰細抹將來營將猛省

吞御階前下馬臺饆饠鎚子盡情來一時似火銷冰去腦蓋何嘗挂煩顋　師云先移去了口中石關著者是人人底用移作麼復云者是人人底用不移作麼

僧問智門如何是佛門曰踏破草鞋赤腳走曰如何是佛向上事門曰拄杖頭上挑日月

踏破草鞋赤腳走盤山會裏翻筋斗南方龍女落修肴廣額屠兒開大口　師云好箇盒盤揭了看

拄杖頭上挑日月亘天兩道光殊絕誰家一座大須彌遶到驢年沒消息　師云好箇盒盤看了揭

僧問北禪如何是佛禪曰匙挑不上

匙挑不上鎚打不爛硬似綿團輭如鐵彈無可奈何

一條好漢　師云好漢好漢莫怕喫人家早飯

慈明頌黑黑黑道道道明明明得得得私通車馬官不容針只將佛法做箇人情　師云大家做了人情只你一箇不做也不得

慈明問楊岐馬祖見讓師便悟去且道迷卻在甚處岐曰要悟卽易要迷卽難

要悟卽易要迷卽難戴回紙面具突出爛心肝鑼鼓家家急杯盤處處寬醉來一覺睡紅日上三竿　師云楊岐是悟時語迷時語有底道醉中了了夢裏惺惺老僧且放過一著

長水問瑯琊清淨本然云何忽生山河大地瑯憑陵答曰清淨本然云何忽生山河大地

一句全彰殺活機春風影裏綠楊低落花遊子同相笑添得流鶯自在啼　師云識得答處盡大地不消置問識得問處盡大地不消置答何止流鶯自在

禾山普舉阿難別傳因緣問黃龍龍曰上人出蜀曾到玉泉否普曰到龍曰曾掛搭否曰一夕便發龍曰智者道場關將軍打供結緣住幾時何妨普良久再理前問龍俛首普趨出大驚曰兩川義虎不消此老一唾

道人桑下無三宿觀樹偏勞十劫長休向剎竿尋起倒眼中不著訝郎當　師云人知眼被剎竿礙不知剎竿被眼礙老僧恁麼道只救得一半

僧問芙蓉如何是無縫塔蓉曰白雲籠岳頂終不露崔巍

零零星星鬬鬬湊湊不是鍊成亦非揑就雨打不爛日曬不臭一日不新千年不舊喝一喝云話墮也

師云若沒有者一喝幾向芙蓉納敗

五祖問僧釋迦彌勒猶是他奴且道他是阿誰

百家姓裏家家有千字文中字字無把手不容人見面惡聲麤得滿江湖　師云他卽不無畢竟是阿誰

釋迦彌勒卻認得何以故伊曾伏侍過來僧問和尚還認得麽師云老僧不曾伏侍過來

五祖問僧倩女離魂那箇是眞底

木人方歌石人舞一條紅線相牽處晚風日日送斜陽依舊不知來與去　師云上單下單出戶入戶與我拈一箇來看良久云衣裳也解交重過遙者何疑拆與單

兜率三語一曰撥草瞻風祇圖見性卽今上人性在什麼處二曰識得自性方脫生死眼光落

地時作麼生脫三日脫得生死使知去處四大分離向什麼處去

纔得春風百鳥鳴踏青微雨看花晴是非不到提壺口問取江邊醉眼睛　師云就在者裏見

被底安髯著甚忙黃金散盡便歸鄉夜來一覺翻身處那得旁人作主張　師云就在者裏脫

項王義不返江東六將分身路未窮回首虞兮荒壟上美人元自舞春風　師云就在者裏去作麼生是者裏不見道撥草瞻風乃云密密目前機明明箭後路不消三句子脫卻孃生袴

大慧舉竹篦云喚作竹篦則觸不喚作竹篦則背不得下語不得無語

鐵汁銅丸信口吞一團烈燄喪全身無端卻有人分喫引得閻羅笑臉新　師云家常茶飯日日一般卻也不勞重舉

葛信齋問或菴夫妻二人相打通兒子作證且道證父即是證母即是菴曰小出大遇

反目由來同室事承顏只看掌中珠啼前笑後勾消了始見渾家一事無　師云打即任打證即不證恕孩兒不孝之罪

虛堂曰已眼未明底因甚將虛空作布袴著盡地爲牢底因甚透者箇不過入海算沙底因甚向鍼鋒頭上翹足

人人有箇觀自在有一絲頭全隔礙雖全隔礙沒絲頭日日風前舞皮袋　師云者箇婆羅門煞有氣力

樓子和尚從酒樓下過偶整襪帶少住聞樓上人唱云你若無心我也休忽然大悟

相罵有人先住口相打有人先住手一既不立二不成中間解落同心紐你西行我東走拈起銅鑼做鐵帚湯武都無一著棋唐虞那得三杯酒　師云我已休矣你又不休作麼生若也無心無可休酒杯棋局不須收忽聞樓上歌聲起一任閒雲去與留

徧行堂集菩薩戒疏隨見錄

丹霞今釋澹歸　造　　侍者古莆心得　編

經前演義

圓教

天台判四教藏通別圓不立頓教蓋以圓攝頓也雖然漸中之頓爲天台圓攝頓中之頓不爲天台圓攝請卽以其教明之其列外凡五品一初隨喜心或値善知識或從經卷圓聞妙理起圓信解而修圓行成十乘觀法至於究竟金剛後心十觀成乘圓極之果

如函合蓋豈非頓耶然以十觀品品深明而入圓位六根清淨謂之似解逮十住聖位初發心住始證一分三德位位破一分無明四十一分無明盡始成妙覺豈非頓中之漸耶楞嚴云理則頓悟乘悟倂銷事以漸除因次第盡既有倂銷之理卽無待於漸破漸證此所以漸破漸證以其爲圓教似解也十信爲似解十住爲眞中智解則爲似證則爲眞由解得證倂不可云頓中之漸當其證後頓中之漸果當其解時漸中之頓因故曰漸中之頓爲天台圓攝也今有最上利根於初隨喜卽究竟金剛後心泝流而出卽地卽向卽行卽住卽聖卽凡卽內卽外非橫非竪非單非複非正非旁非首非尾當其證時卽無所證豈有所破既無所破亦無能證豈復有漸破漸證之說則頓中之頓故不爲天台圓攝也夫頓與圓初無二理而解證既分便如兩事從解得證則有漸行從證起行元無頓解此宗門所自擅爲教外別傳者天台知之而不立非以圓攝頓蓋頓中之頓非圓所攝也教有漸義卽亦非教所收也

又

譚圓教者必以華嚴爲宗疏主引之云初發心住便

成正覺所有功德三世諸佛歎不能盡而復云初發心住證一分三德破一分無明是有四十分無明未破也立一圓鏡於此方便畫爲四十一分三德以喻光無明以喻垢先破後證先證後破不出此一分則顯一分光存四十分垢全成垢鏡卽至地上半光半垢安得圓明若云明體自圓垢相漸去則所謂明者解耳非證也亦分證耳非圓證也方山長者云十住初位卽十行十向十地等覺互相貫通一位得五十法門位位中二千五百總別之義齊現立一圓鏡於此一則一現多則多現半則半現滿則滿現重重涉

入則重重現人自見其一多半滿重重現影而有次第本鏡圓明無次第不次第見八歲龍女一念成佛豈於南方無垢世界猶有分破之無明若此初住位非圓證則所謂便成正覺義亦不合幷所謂初隨喜心圓聞妙理一法一切法一切法一泆非一非一切起圓信解而修圓行一行一切行其義俱不成矣且如理則頓悟乘悟併銷則理尚不存豈事猶有礙若有待除之事仍有未銷之理此義較然必無兩立故方山云有三種五位十地一修假詮假智假眞如二修分眞分證一分眞如三頓修頓證佛境圓滿眞如

如解深密經但立十地斷惑分劑仁王經五位十地從凡漸習積行多生或謂地前斷惑地上見道是權教假眞如門涅槃經十住菩薩少分見性乃至十地未能了了卽分修分證眞如瓔珞經菩薩入聖位但法性流中心心寂滅自然流入妙覺大海此爲圓教正宗而方山尚云華嚴經意卽不然識滅時亡情塵頓絕設凡夫任世百年及以多劫而於自已不見須臾可遷不見當成佛不見已成佛不見現成佛更有何生不成佛更有何生而成佛圓覺云惟除頓覺人併法不隨順自非出格悟門決不信有此沒量大人

境界也

無作

疏曰戒體者不起而已起卽性無作假色何也戒體者性而已無作者不起而已一切性不起或疑其起起卽性性卽無作無作不可見假色而見色豈有作哉作而成色見作豈有作見豈有見哉經論互諍蓋爲有無作所礙有無作卽無無作耳談無者舉瓔珞經一切聖凡戒盡以心爲體或言眞諦爲戒體或言願爲戒體無別無作心無作眞諦與願亦無作已有無作竟故無別無作舉大經云聖行觀析無常阿闍

世王觀析境界但明色心不道無作色無作心無作已道無作竟故不道無作皆有無作之遮詞也談有者謂心力大能生諸法牽果報別有一善依師發或依定或依道品發故有無作心是有耶能生諸法乃至果報是有耶依師所發依定依道所發是有耶無作是有耶而自云亦言無教小乘已說無無作竟大乘明戒是色聚舉大論罪不罪不可得具足尸羅云此是戒度正體罪不罪不可得尸羅可得耶正體又可得耶舉優婆塞戒經譬如有面有鏡則有像現如是因作便有無作因緣不可得像與鏡與面皆不可

得無作又可得耶已說無無作竟而相持以爲有無作皆無無作之表詞也今所用有無作者因戒故用有能持有所持有得有不得有可護持有方便可令具足卽知別有無作能持戒心別卽可耳無作者一切法之總體於戒法中別名戒體無作攝戒戒不攝無作戒不能攝無作而欲有無作無作能攝戒而欲無無作是小無作而爲一心生礙也一心所以無礙者以無作故無作所以無礙以無作無故無作無故一切有佛有佛無作衆生有衆生無作有情有有情無作無情有無情無作一切有無作者以一切無故

佛不可得衆生不可得有情無情俱不可得不可得者亦不可得無無作卽有無作耳言遮不更表言表不更遮言耳言耳安用諍爲

發無作

戒以無作爲體定與道皆以無作爲體無作共戒與定道此無作總也定與道共戒此無作別也定共於定心中發無作道共於見諦中發無作此發戒耳無作安有發不發耶止觀師云中道觀心亦發有師云入禪定能發無作欲界定不發有云欲界定念處前皆發有云增上心發下劣心不發無記心不發此不發戒耳發亦別無作耳正發無作則無一人無一時無一處而不發也乃至論興廢亦戒興戒廢耳興廢之中有難有易有久有暫亦戒無作中難易久暫耳正論無作則無一人無一時無一處而不興也無作兼動不動兼止兼行兼大兼小兼善兼惡一切動不動法止法行法大小法善惡法皆有無作體而無作非動不動非止非行非大小非善惡非別有一體以其皆有無作體謂之有無作以其非別有一體謂之無無作此亦戒無作體之有無耳無作安有有無耶

無三障

夫性本無名因言成體當其作用聊如夢幻而云有障者暫隔則隱隱非無隔隔非無隱譬於不見明珠非無見者又珠偶不見非無珠也疏直判之曰無三障斯乃稱性之譚耳煩惱常有故不說障然業底於重由煩惱重乃至底於報障亦煩惱重煩惱實爲業主而不說障煩惱故無性也一切性無性故煩惱無性由念相續爲時長短風吹片雲不說爲障重雲蔽空而說業障積陰兼旬說爲報障本天不沒障亦本無七逆十重悔已非障地獄餓鬼報盡非障然猶非障非無障義若達無生則知本天無本天性所現睛

空無睛空性重雲積陰亦復如是非作故無本性無故曰審爾則佛及衆生皆增語耳奚事戒爲以未知性而爲結戒旣知性已戒亦無性於無性中說隨順法說障者隨順戒義說無障者隨順性義無障是性義無性是戒義有障是無障義說則不礙有無不說亦豈有無所得而礙耶

經序分

光告

盧舍那佛放光光告千華上佛龍勝尊者於座上現滿月相但聞法音不見其形佛祖故同一提持也光中全告告中全光眼中全聞耳中全見依正同隱是二是一三身同顯非一非三此不思議光惟千華上佛塵塵剎剎之光互相酬荅耳此土釋迦示凡夫身作同類攝以一塵一剎之機演塵塵剎剎之用彼不見多此不見少者一切衆生六門之光與釋迦一門之光交相涉入重重無盡如赤珠幢衆生不知忘其全光惟見一光作奇特觀釋迦知之忘其一光惟見全光作平等觀當是時閻浮提世界與蓮華臺藏世界無二七釋迦與盧舍那無二身一切微塵衆生與千華上佛無二性則諸見滿月相者皆滿月相不特

龍勝收綸卽盧舍那亦當結舌而不妨作奇特觀作平等觀何也諸佛衆生亂起亂滅卽是體性虛空華光三昧千華上佛全身在體性虛空華光三昧中忽作兩時忽作兩地沒於蓮華臺藏世界還閻浮提世界沒已入體性虛空華光三昧還已出體性虛空華光三昧未沒之前已出之後畢竟是何三昧譬如神蛇自擲其身作寸寸斷斷已還續都無痕跡盡微塵世界佛與衆生離離合合祇一神蛇豈有是體性虛空華光三昧非體性虛空華光三昧又豈有入體性虛空華光三昧以前出體性虛空華光三昧以後耶

起座

自性淸淨卽無作戒體無作者不起而已盧舍那不起於赫赫天光師子座上而現千百億釋迦復化無量佛坐無量國土接無量衆生盧舍那未嘗起也千百億釋迦卽盧舍那本身一切閻浮提卽蓮華臺藏本世界起卽不起也華嚴以釋迦現毘盧遮那故不起於座而爲十處說法梵網以盧舍那現釋迦故起於座而爲十處說法毘盧遮那有不起義釋迦亦有不起義釋迦有起義盧舍那亦有起義以盧舍那有起義故現釋迦起以釋迦有不起義故現毘盧遮那

不起也衆生日用皆具此二義有爲不任無爲不任以不任故謂之自性淸淨菩薩戒依之不任有爲不任無爲聲聞不爾故聲聞戒體爲別無作菩薩戒體得大總持

佛性種子

夫心地法門舍那爲千華上佛說而上被摩醯首羅天下被凝瘖凡夫非泯聖凡蓋聖爲凡果凡爲聖因外記曰祭川者先河而後海一源也一委也此之謂知本然則三世諸佛豈敢忘三世一切衆生耶今直以盧舍那常誦一戒爲諸佛菩薩本源未知衆生之

爲戒本源抑何異於不知本者夫戒非別結稱性而結佛非別成稱性而成使別有因則別有果戒以佛性爲種子故能生佛佛性以衆生爲種子故能成衆生一切衆生是情是心入佛性戒如水入水如火入火不見異相不見同相而不礙見異不礙見同何以故以此當彼卽有兩當同於能當則無所當異於所當亦無能當今以佛戒當一切衆生如水入水以當其常有因故以衆生當一切佛戒如火入火以當其常任法身故法身爲衆生常有故無異因衆生常任諸佛常任元無異果果當因因當果凡當聖聖當凡一當多多當一今當古古當今有兩當而無一當故無佛可成無衆生可度無一當不礙兩當故有戒可說耳十波羅提木叉出於世間謂之法戒亦云以揀非法者然菩薩是法法無菩薩衆生非法法無衆生法非法戒非法法戒三世佛說初說重說千百億說不能於衆生自性外別成一佛卽不能於衆生自性外別結一戒直謂之一切衆生戒衆生無讓容佛無矜色衆生亦無矜色佛亦無讓容何也一切佛一切菩薩本源於自性淸淨佛其海衆生其河一源也一委也此之謂知本故曰佛爲衆生母衆生亦爲佛母

佛爲衆生師衆生亦爲佛師衆生於佛性戒頂戴受持佛戒於一切衆生自性淸淨亦頂戴受持衆生報佛恩佛亦報衆生恩也

經十重

性戒

聲聞律有性戒遮戒四波羅夷名性罪曰法爾性中有罪非佛結戒始禁故餘悉遮罪大乘因之亦以十重中前四爲性罪此乖心地義夫自性淸淨云者尚不著善染汙豈復著惡染汙則性且無性容有罪耶於內外中間覓罪性不可得容有罪性耶一切衆生

以貪瞋癡而成罪業蓋是習耳習爲罪因罪爲習果因果法爾習無習性罪無罪性而況於性若謂餘罪由律始禁則無律亦不成罪是如來有故作故入之愆也夫謂之性戒則一切輕戒皆性戒以其能障性使不現故性既被障是名性戒卽一切戒皆具性義他不具論如優婆塞以一飲酒而四戒悉破故謂之遮戒則一切重罪皆遮戒亦以其能障性使不現故遮不使障是名遮戒卽一切戒皆具遮義他不具論亦如優婆塞以一飲酒而四戒悉破故如是則如來結戒不過遮其能爲性障者性本無罪障有深淺而遮始有重輕一切戒皆遮戒卽皆性戒然不可云性罪以與自性淸淨相違故學大乘者不宜與聲聞無辨也

殺

大經云遮未來相續名之爲殺菩薩所爲於生死海中頭出頭沒也聲聞取滅盡定焦佛芽敗佛種佛訶爲惡人宜矣

比丘作不淨觀厭患身故自殺此聲聞結戒之始也菩薩則捨身矣聲聞殺人犯重殺畜生波逸提菩薩於一闡提欲害多衆生欲害正法者起大悲心而斷

其命聲聞食五淨肉菩薩不食乃至不畜殺具不販賣殺具若然寧殺人不殺畜生人有罪可殺耳畜生無罪也畜生無大小釋尊因中現殺身提婆達多爲土蚤致牽害菩薩以道眼等觀無一微塵許衆生非佛性種子者佛性無可斷卽未來相續亦無可斷此陰謝彼陰生誰爲殺者而有殺戒則宜開宜遮一準於善惡也菩薩不斷未來相續者不斷善相續而斷惡相續惡相續不斷卽善斷善斷卽發菩提心之因斷成等正覺之果斷故殺一闡提者無罪闡提不斷佛性而斷善根畜生有少善根殺之有罪此於一念起處分別開分別遮分別用斷分別用續分別用三世三世不遮相續分別不遮相續用不遮相續而決定決定遮未來相續之惡續未來相續之善直至成佛自作如是敎人作亦如是

盜

不與而取曰盜一切法無與者安得取乎今曰直取無上菩提無上菩提者孰與之天與之耶地與之耶父母師僧與之佛與之耶既無與之者乃以爲有取之者是盜也千佛授手特授手云爾舉手而授之盧舍那有手千百億釋迦有手無量衆生亦有手彼手

無所與此手無所取無所與而以爲有所與亦盜也
衆生不盜佛佛不盜衆生盧舍那不盜釋迦釋迦不盜盧舍那一切菩薩不盜成佛度衆生一切衆生不盜行菩薩道成佛

捨生必犯殺取涅槃犯盜捨貪瞋癡犯殺取戒定慧犯盜捨我人衆生壽者犯殺取無我無人無衆生壽者犯盜捨取捨犯殺取無取無捨犯盜

惡人竊大位據大名橫取不義物菩薩方便奪之向之擅爲巳有者蕩然無存始知其非巳有菩薩奪之亦非巳有蓋以空合空耳一切物無主以衆生有我

故有主當其我見熾然有主之理與勢不可以犯皆如鬼神如刼賊也於一切法有所取者無多無少一針一切草一草一切針一針一草卽一切財物菩薩一切奪之譬之四大無常無一刹那不奪而人倜然自謂我自謂有主至於眼光落地我亦無主況我所有庶幾以空合空乎而刼賊之習之深者復墮於鬼神故菩薩能盜盜始能不盜然惟不盜始能盜盜

沙彌盜聽布薩聲聞不與授具足戒此菩薩所不制法無所有彼乃盜空有僧於洞山下九十六轉語一僧潛聽惟最後一語不得乃至給侍三年終不爲說於病時持刀刼之菩薩若見且爲行賞何以故最後一語彼僧之一針一草也彼以有所得心守之刼之而後空此以有所得心刼之得之而又空乃爲兩得相見耳

婬

愛卽婬取卽盜婬有內色有外色求於人爲外求於己爲內有求有得有任皆婬業也菩薩不任色聲香味觸法而行布施施者婬之良藥不任者施之本方

一切女人乃至畜生諸天鬼神女六道三界法也母女姊妹六親三世法也非道出二十五有離生滅躭

寂滅法也

我有箇老婆出世無人見早晚共一處自然有方便五祖老一時闌入白衣隊中若能遣此老婆一生參學事畢

衆生本淨今曰淨法與人蓋爲愛不淨者示有淨法愛淨者示有與法亦菩薩方便妄語耳

妄語

有淨有穢有得有失有生滅有去來有常有無常有一有異皆妄語也見言不見不見言見是妄語見言見不見言不見遂非妄語耶識得見言不見不見言

見始可見言見不見言不見
身是妄體心是妄名身心卽妄語矣知身心妄語卽
無身心於此見身心語身心謂之正語正見
菩薩有菩薩妄語聲聞有聲聞妄語不可相濫菩薩
初發心時信我與衆生已成佛竟如是向人說我已
成佛爲起衆生增上擔荷心故無罪以名聞利養現
欺誑相則結妄語重彼雖未得而本無失亦非大妄
語佛是衆生本有非分外故若說得四果得天龍來
鬼神來是下劣妄語菩薩畢竟一生成佛捨大說小
豈堪結重而引聲聞例結重卽乖菩薩本起因地非

寬此一人也不應以此一人而菲薄一切菩薩也

酤酒

第一不得酤三昧法酒此是菩薩酖聲聞既自飲矣
復酤與人當比何例耶
有佛可成有衆生可度有法可說是菩薩酤酒業犯
此者同聲聞例現有說戒之釋迦作度生成佛津梁
又比何例一切衆生已成佛竟已度生竟已涅槃竟
則千百億釋迦將千百億酒望子早已拆倒矣

說四衆過

過者過也既已過矣又何說焉然則十重四十八輕
何以說敷楞嚴云不住名客住名主人過有客義菩
薩心地有常住義善來亦客惡來亦客客非常住常
住不爲客受過常住生過客不爲常住生過然主人
之待客則有道矣主人辨客又辨常住但令知過但
令悔過而不說過以其爲客義非常住義也客有非
法非律亦有法律常住無法律亦無非法非律彼惡
人者方以非法非律疑主人而不知法律之爲客菩
薩說而悞之使失大乘善信則終已不識常住成一
闡提矣闡提不識常住而有常住常住非過非無過
也闡提之過且無可說況菩薩四衆過耶

自讚毀他

無離他之自亦無離自之他若曰第一義爲自世諦
爲他性爲自習氣爲他無爲爲自有爲爲他皆自讚
毀他也惡向自好與他亦自讚毀他也惡果在他安
能向自好果在自安能與他衆生見衆生之惡菩薩
惟見衆生之好耳讚歎不及禮拜有分則加衆生以
毀辱者豈直菩薩受之元是一體卽三世諸佛受之
本無二體代之之云猶隔膜也
菩薩示一切衆生相衆生現一切佛相法性自爾非
退己非讓人我得佛汝不得佛謂之隱他人好事令

他人受毁直饒我得佛汝亦得佛仍是隱他人好事
令他人受毁

慳惜加毁

盡大地是富足人無端現此乞相菩薩贈衣裏之神
珠奉金鉼而灌頂蓋彼所自有人所共有也起一我
與之之見卽是加毁而況慳惜齊之餓者不食嗟來
之食亦乞相中富足家風可起德色之愧

盡大地是貧窮人不知貧窮之妙忽然來乞菩薩以
少法與之便害其命此不爲說一句一偈一微塵許
法可謂眞善知識矣吾許其駡盡一切乞兒而經不

許恐去年無地今歲無錐猶未到此境界也雖然眞
到此境界更須行乞始得

瞋不受悔

遺敎云淸冷雲中霹靂起火非所應也淸冷雲中不
礙霹靂起火特非常任法耳霹靂火非常任法淸冷
雲亦非常任法有瞋不解豈知不可解之瞋卽念念
滅乎瞋念念滅駡字字滅打下下滅駡不見打打不
聞駡口不知手手不知刀杖刀杖不知瞋瞋不知念
念滅念念滅各不自知而瞋有不解是之謂不可解
一切衆生卽非衆生不必更用情恕更用理遣矣誰

是瞋者誰當瞋者瞋者現衆生相謝者現非衆生相
現非衆生者識瞋者之非衆生現衆生者不識謝者
之非衆生得則兩得失亦兩失

菩薩亦有不受悔者不知過性之不可得是人爲不
善悔也則非菩薩不受悔無如其受過何也過無受
處悔亦無受處謂之善悔善受

謗三寶

三寶非他常任佛性是常任佛性非他一切衆生心
是於心外求三寶名曰外道於三寶中捨衆生名曰
二乘惡人謗佛則菩薩如剌心以其謗心也衆生是

佛是增益謗衆生非佛是減損謗亦是亦非是相違
謗不是不非是戲論謗

心以謗爲義以衆生爲心卽謗衆生以三寶爲心卽
謗三寶以非衆生非三寶爲心卽謗心一切皆謗而
全心始獨露矣菩薩能如是謗乃稱不謗

彌勒云謗菩薩藏說相似法熾然建立楞伽所謂受
貪瞋癡性已然後妄想計著曰貪瞋癡性非性佛法
之滅實由於此戒所以云救也若以受持爲實法卽
相似法以無受無持爲實法亦相似法以無實法爲
實法亦相似法

敎人

十重皆一自作二敎人是菩薩正指或於敎人中分輕重云名與利屬己則重屬人則輕非也菩薩度生爲第一事以惡法敎人損第一行違第一願正破第一戒豈暇問名利之在己在人耶且菩薩寧自破戒墮那落迦必不忍坐視人破戒墮那落迦則與其名利在人而人犯重不如名利在己而人犯輕也此皆依小乘律以解大乘失佛本意又云前四重事同七遮悔與不悔悉障後六者悔非障不悔則障或云前四須悔見相非障後六不悔亦不障佛說十無盡藏

戒品初無差別若論菩薩道小乘制前四於己分中狹而麤大乘制後六於人分中廣而細也

若重在敎人則不敎悔罪何以結輕曰彼已有罪不敎之悔則輕此本無罪敎之犯故重耳

惡心

持犯法先觀因地經所云惡心者有心卽惡也有自利心卽利養有利他心卽名聞有有所求有所得心卽利養有無所求無所得心卽名聞有心卽犯無心卽持此本自性淸淨地也有則染汙矣欲受故取已取則受菩薩於一切法先斷受一切不受亦非斷受

失位

犯重失一切位乃至失一切妙果不云失菩提心菩提心無可失故故云不得現身發菩提心不得發耳非無菩提心也墮三惡道是誰墮不聞父母三寶名字是誰不聞一念回光全身透出方知從地獄中徑生兜率聞天鼓音立證十地本無階漸故聲聞戒有得有失菩薩戒無得無失佛性常住非得失故彼一闡提悉得受記信亦不得不信亦不失故

經四十八輕

不敬師友

師有不可見者佛性也師有可見者和尚阿闍黎也不與我爲侶者師也與我爲侶者同學同行同見也從侶以見其所不侶從可見以得其所不可見敢不敬耶欲受敎者空諸所有身與國城妻子七寶百物不敢不賣特買之者如娶蠱耳知其無售主則一針一草亦不可留是爲眞法供養

飮酒

聞衆生有常住佛性便隨衆生妄想流注此醉人也盛酒之器有罌有尊酌酒之器有盃有杓皆取受法於無有中過人以取受法不知其無酒亦無器非不

百世安能知其無手耶

食肉

菩薩有殺而不食食者受用之義也殺貪瞋癡必無受用貪瞋癡者殺無明煩惱必無受用無明煩惱者菩薩有長養而不食長養六度亦無受用六度者長養萬行亦無受用萬行者是故菩薩不受食食卽肉耳

食五辛

修心地法者於菩薩道中少有些子氣息卽犯五辛況於食功德肉而肥飲戒定神通酒而醉耶

不赦悔罪

菩薩不許說過而許舉罪蓋不舉不悔則使一切衆生於罪法中常任也罪法不常任卽是常失罪法不常任義卽失佛性常任義矣

生佛前佛後爲八難之一何云佛前佛後耶不信衆生是佛當面蹉過謂之佛前佛後餘七難皆從此一難而生或曰而今已生佛後正好時時悔罪若作此見直待妻至下生猶隔三阿僧祇劫在

不供給請法

菩薩有本師友有因緣師友有一切處師友此以有來有去爲因緣師友也所謂大乘法者能消一切食所謂學大乘法者能滅一切身能消一切食故堪供養能滅一切身故堪禮拜若爾則法師與請法師者同於一切時說法也何啻三時

懈怠不聽法

一切處有講法毘尼經律只此是天鼓鳴無人解聽也解聽者鬧處靜處近處遠處皆法師提唱處經律論己所自有但持至彼所一回印證耳若未解聽且向高座前領取

背大向小

全心是大乘常任經律全佛說是心忽起背向不知全背向是心也於此一肩擔荷尚不受持大乘常任經律豈更受持二乘外道惡見經律噫信此固不易矣不得已而聽其進退惟佛能耐煩爲難然亦非耐煩一筋斗去十萬八千里不出如來掌中耳

不看病

視一切病人如佛猶是看病者視一切佛如病人則大醫王矣何謂父母師僧弟子諸根不具百種病是到家病是根本病何謂僧坊城邑曠野山林道路中病是未到家病是支末病支末令識根本未到家令

到家此救濟法也根本令生支末到家令出門此供
養法也

　畜殺衆生具

常非常我非我解脫非解脫違順不安之相皆殺氣
也法非法律非律持犯非持犯皆殺具也畜之復何
害但滅二見刀杖弓箭俱發蓮華菩薩時張四面大
網羅以取衆生不習其脚

　國使

菩薩心地如轉輪聖王無餘小王敢逆顔行無餘小
王能爲伴侶今以兩國之勢與師相伐是對治法之
最下者菩薩甘爲之使可謂顚倒見矣使者爲一國
使賊者爲兩國賊蓋於一法界中立異殺無量衆生
冀成佛道佛道必不成非徒賊衆生又賊佛也故曰
明與無明愚夫見二智者了達其性無二無二之性
卽是實性

　販賣

良人者本性是奴婢者六根是六畜者六塵是販來
賣去壓良爲賤卽外道種一口棺材盛卻㚻漢是二
乘種

　謗毁

一切衆生從本無事所謂良人善人也法師師僧國
王貴人本四衆三身相六親本三世法現行三世本
不與一切因緣和合流入五道本不染汙此中尙無
不犯七逆十重者豈有犯七逆十重者而言其犯七
逆十重斯謂之無事謗他耳於大虛空無彩可畫無
壽可塗彼惡心者自見其加於逆害墮不如意處不
知本無事中孝順心慈悲心置之如意處皆多事也

　放火焚燒

物各有依如蚖蛇戀窟菩薩以大火燒之使豁然見
赤骨力地境界此解脫方便也逐動則戀覩山林曠
野待其入而燒之守靜則戀止人家僧舍待其出而
燒之出而復入不見其所止入而復出不見其所覩
則方便成矣善治瞖者以藥去瞖不傷其眼不善治
者瞖眼俱失於出時燒其出於入時燒其入者是也
菩薩有時壞世界有時成世界有時與一切有時奪
一切奪與與皆與成與壞皆成

　僻教

自佛弟子及外道惡人六親皆是一切善知識盡大
地無一毛頭許惡知識故乃全部大乘經律非語言
文字相也信此者謂之發菩提心修此者謂之次第

法用衆生有横死緣盖不應死而死同在四通八達之塗忽爲一人引入迂遠險惡道中作横死漢不謂之惡心瞋心不可得矣雖然彼非惡心瞋心此亦非横死識得一切善知識元在四通八達之塗也

伯樂教其所愛弟子相凡馬教其所憎弟子相千里馬凡馬常有則售千里馬非常有則不售也夫不相凡馬豈能相千里馬旣能識千里馬豈不識凡馬伯樂非愛憎障乃其弟子爲凡馬千里馬所障耳二乘求千里馬於馬外外道以凡馬爲千里馬彼得其天機於牝牡驪黃之表者亦未嘗得之於鹿豕之群也

爲利倒說

十法界同此一性一性卽正法正法卽三寶以身見起障故不現前燒身臂指供養諸佛捨身肉手足供養餓虎狼師子及一切餓鬼但辦肯心必不相賺或謂虎狼師子不解說法曰諸佛更不解說法然則當於何求曰卽於汝求我已捨身更敎誰求曰汝不捨身誰敎汝求

世間與利必先除害此未識次第義菩薩除害則先除利是之謂有前有後也功德天至黑暗女便至有智主人二俱不受始得心開意解耳

恃勢乞求

國王王子大臣百官卽三寶尊重相不著佛求不著法求不著僧求是眞親近以有所求爲親近以親近爲形勢便是客作漢推窮內外中間則現乞索相斷除起滅則現打拍相於一切時管帶則現牽挽相有取有得如貧暴富則現横取財物相此無所得法也復何所求有求卽多有求卽惡矣彼亦以親近三寶故求而不知直下無求之爲三寶學菩薩者能識此病始不自悞悞人何謂悞人敎人求者是

無解作師

佛性之性卽衆生清淨自性以其非衆生故曰佛性以其倂非佛故曰佛性之性也十二部經攝於一句一偈百千恒河沙法門開於一毛頭許是菩薩戒律因緣若不證此卽誦得十二部經正是一一不解一切法不知者一卽一一一切法卽一法不疑一切法乃能不疑衆生性不疑衆生性乃能不疑佛性不疑非佛非衆生性乃能不疑佛性之性此義理非二乘所解二乘知一法不知一切法故雖然不知一切法亦不可云知一法也

兩舌

手執香鑪行中道義遘關兩頭著有著無著有者以不著有爲著無著無者以不著無爲著有成人之非則謗成己之是則欺彼眞賢人豈被謗欺此兩舌者無惡不造而已

不行放救

先身本體卽佛性義佛性卽四大四大卽六道六道卽父母父母卽常任法我生生無不從之受生是衆生無常變異法也誰生生誰受生誰無常變異不可無常任不變異法也有受生者卽有受老受病受死者於生老病死苦見常任法卽見諸佛

生生受生常任之法別求寂滅卽殺父母殺故身也行放生業一以救錯認無生者是名講菩薩戒死而不亡別求壽命不得見佛成墮落因講菩薩戒一以救妄修不死者是名行放生業

瞋打報讐

劫火燒海底風鼓山相擊眞常寂滅樂涅槃相如是菩薩以正法眼觀器世間一切衆生純一佛性無雜無據爲之恭敬圍繞以諸香花而散其處是大涅槃相非死義而有大死義放生無放殺生無殺其理俱銷謂有放者則元不生謂有殺者則元不死君親不死而云實死斯爲不孝耳若然者彼殺卽生我殺亦生殺復何礙曰彼殺卽生則不用報我殺亦生又安用殺譬如夢醒無續夢法若然者彼生卽死我放亦死殺又何礙曰彼生卽死殺者見生我放亦死放者見殺譬如夢魘有喚魘法此菩薩於如幻三昧中行如幻行而不取著也

造七逆罪生陷地獄此一闡提大寂滅幢也或謂一闡提斷佛性一闡提卽佛性又如何斷佛謂殺一闡提無罪佛卽一闡提又如何殺外記云天無二日民無二王家無二主尊無二上造七逆罪者蓋得此旨

欲於一切處造七逆罪自不畜奴婢始

憍慢不請法

小姓年少卑門貧窮下賤諸根不具正是第一義諦彼觀種姓而生憍慢蓋始出家未有所解耳非俗所訶初世爲人者耶

僻說

解大乘經律則於一切衆生不敢起輕心惡心慢心況新學菩薩乎新學者或於佛菩薩像前受戒已成佛當成佛同此一心願不從人得也使無好心誰有好相新學菩薩或於法師前受戒可見師不可見師

同此一相顯不從佛得也卽無好相元有好心此法師內倚己外倚人問者之好心與好相俱現而答者之好相與好心俱隱矣

不習學佛

捨正見正性正法身而爲雜學是棄黃金取瓦礫也若得正見正性正法身不妨拈瓦礫作黃金且非勸人雜學

不善知衆

三寶物者菩薩與衆生續佛慧命之物皆自己物也菩薩有此自己衆生亦有此自己識得自己始能善

守善守者莫無度用而已大圓鏡不守自性不自爲王發普賢差別智行而用之以自己人用自己物聽於長子蔚爲家法佛所以不終滅度也菩薩見他人物如自己物一切珍重衆人見自己物如他人物一切暴殄自他分而諍訟起矣故以一切衆生爲自己者使一切衆生識自己始可知衆

獨受利養

先任爲主後來爲客客未能任反客爲主宜給所須使知任法客已能任反主爲客宜均所請使知無任法客與主舊任與新任任與無任無二體故不給所須客不得任是外道惡不均所請客但得任是二乘惡

受別請

纔有味著便受別請漸成秘重則迴十方僧物入福田中物入己矣公物不宜私用此千華臺上所爲和盤托出也

別請僧

別請五百羅漢菩薩僧不如僧次一凡夫僧非爲聖凡難測若存此見仍是別請但識心地法卽識凡夫僧但識凡夫僧卽識心地法方知五百羅漢菩薩僧

眞不如僧次一凡夫僧矣主人道癡童子錯請客人是別請義云外道法者心外別求故不順孝道者背一本故

邪命自活

菩薩於正命食亦不取而況邪命凡涉於心思口習身手造作而成者皆和合因緣法也以因緣爲實法生取受心卽是和合百種毒藥千種毒藥蛇毒生金銀毒蠱毒矣彼以自活適以自戕

不敬好時

全身是三寶無親者故無謗者有親相卽自身與三

寶成兩兩卽成謗不見一切處三寶矣全身在空中全空在有中有說空者有行有者亦復成兩不見一切處空矣全身在好時中有三齋月有六齋日卽有好時與非好時亦復成兩不見一切處好時矣析一切處三寶謂之殺生壞一切處空謂之劫盜隔別一切處好時謂之破齋犯戒世所云敬好時者菩薩云不敬好時也菩薩無一刹那頃非好時故卽得一切處空見一切處三寶故

色領六塵卽貫十二處十八界色領五陰卽貫七大凡夫二乘皆迷於色法不見一切處空則一切處三寶隱矣一切處好時從此蹉過經每舉男女二相以攝色法卽攝一切法盖縛著之總司也此觀行入路

不行救贖

好一自性淸淨無端投入六道卽是賣佛菩薩父母形像矣賣法寶賣僧寶賣發菩提心人一串穿御去作官使作奴婢哀哉此中有自賣者有被人掠賣者亦有能自贖者有待人贖者諸佛菩薩日走外道及一切惡人劫賊邊行贖人事耳此外道惡人劫賊或內自起或外相値決定被賣不得解脫十重四十八輕戒使之內不自起外不相値猶是第二著若識得

自性淸淨總將外道惡人劫賊一串穿御作我官使作我奴婢

損害衆生

全體是衆生全衆生是體忽起疑團巳折寸草成刀杖弓箭矣於沒量大人分上自生短見跳入輕稱小斗中不運糞出而運糞入倚自聰明取人財物心心獨脫作解脫想便被繫縛佛佛現前作成功想早巳破壞但圖對治猫狸猪狗滿屋紛然良由不識衆生長養如是惡習

邪業覺觀

雖小道必由覺觀入覺者觀前之警敏觀者覺後之精深也入正覺觀時人不可得法不可得見色聞聲不可得巧拙勝負不可得禍福倚伏趨避不可得神通遊戲不可得寂然不動亦不可得少一生心卽以覺觀爲盜賊使命矣覺觀爲一切法使命覺觀無罪假用者其罪菩薩用覺觀而禁邪業故覺觀成使命之功

暫念小乘

大乘善信信我是佛而巳我是佛不可衆生非佛佛與我與衆生同此一心而巳念爲心所發心爲念所

歸念念不去心蓋滴滴歸源也二乘不敢用相續心菩薩能用相續心以徹見法源故世諦論水河爲源海爲委第一義諦論水海爲源河爲委盡法界是心豈有出法界之念暫起毫髮之疑全成差別之相於無去處而見去故於無相續處而用相續耳

不發願

衆生之妄想卽菩薩之弘願一切波羅蜜菩薩一手持之一念不捨蓋全用貪全用執著而未嘗異於一心父母師僧一心三寶耳非一心法非師非友非一心法非經非律非一心法非任非行非向非地非一心法非解非行非持戒則此大願盡未來際不出一心願雖廣而難竟心則約而易操也心是實相故不名妄心是本有相故不名貪心是堅固無動之相故不名執著

心祇一念一念具三世故曰念念念不去心元祇一念也過去心不可得現在心不可得未來心不可得有過去現在未來卽無不可得者無過去現在未來亦無不可得者菩薩於念念中無有見無無見無可得見無不可得見此之謂一念

不發誓

願不易發發不易持以有無始習氣故以苦切之誓持之也破戒由於身心然破戒非身心之罪持戒非身心之功以此身心破戒則破戒不以此身心破戒則持戒以不以在此一人而此一人亦不任功亦不任罪何也此一人亦身心亦非身心亦以亦非以亦不以亦非不以亦持亦破亦非持非破亦佛亦衆生亦非佛非衆生亦成亦不成亦非成非不成亦此一人亦非此一人法華云是法非思量分別之所能及卽不用思量分別雖然不用思量分別非思量分別之所能及矣用思量分別亦豈思量分別之所能及耶用不用且置現前思量分別卽非思量分別又豈用不用之所能及耶

前云發一切願願孝順父母師僧此云願一切衆生悉得成佛頭正尾正生我者父母成我者師僧以自性淸淨爲戒體則一切衆生皆有父母師僧義故發此平等普願謂之徧一切處孝順陳平曰非魏無知何由得進漢高帝曰若子可謂不背本矣

冒難遊行

自性淸淨未嘗與四威儀相捨一念捨自性卽入惡國界見惡國王矣此疑網所罥也疑自性平等故見

高下疑自性顯露故見深邃疑自性大慈故見師子虎狼疑自性大定故見水火風難疑自性無所有故見劫賊疑自性無礙故見毒蛇於自性清淨無一念頃疑卽無一寸許地是遊行難處當處解脫當處寂滅舉足下足無非安居其作安居見作遊行見作一切難處見結一切難處戒皆自生異見耳

乖尊卑次序

一切法有老有少有貴有賤則以之爲先後我法無之各具三世誰是少者各具三世誰是老者各具一佛性誰是賤者各具一佛性誰是貴者惟受戒之先後爲先後則一盧舍那千百億釋迦無量衆生入菩薩道中如赤珠幢重重影現皆一味平等觀矣於無先後示有先後以尊卑而成次序亦因次序而成尊卑佛行次禮塔阿難曰是誰塔佛曰過去佛塔阿難曰是誰弟子佛曰是吾弟子阿難曰應當如是

不修福慧

識建立之本慧海交光識講說之本福田滿載如何是本問取一切行道處問取一切衆生患難亡滅處問取一切大火大水黑風羅刹一切罪報人多婬多瞋多愚癡多疾病者

揀擇受戒

疏云身形不如應揀擇業障不如應揀擇此亦揀其所可揀擇其所可擇耳若佛性種子直是無下手處出家人識得此意不拜國王不拜父母六親不敬鬼神不禮不爲分外彼菩薩法師擬向戒壇中下手纔起心時失御兩眼

識得壞色便解法師語矣如何是壞色一切染是國人覆染顯一切眞比丘覆眞顯一切壞菩薩於不壞見壞於壞見不壞而各不染此法師語也雲棲辨直受菩薩戒之非但解法師語卽直受菩薩戒未爲不

可不但解法師語卽不受菩薩戒未爲不可祇是罕遇其人

爲利作師

大鑒不識一字而得法中意若依文講照冊宣正是詐現能解耳法中無意意在法中法中意者第一義有諦而第一義諦無第一義習種無性性有習種性種無性性有性種道種無性性有道種正法無性性有正法則發趣無性性有發趣長養無性性有長養不可壞無性性有不可壞其中觀行無出入而觀行出入有多少十禪支無一一禪支有十乃至百千意

活而法自活法死則意亦死得法中意者七遮可以現身受戒犯重比丘可以立證無生無戒可持無罪可滅無好相可見無三十心十地可歷無妙覺可成

為惡人說戒

佛性有國王義衆生心中有佛性不可國人心中無國王也執塗之人問之曰汝有王否耶對曰我無王則必有不道之誅矣塗之人心中皆有王佛性義如是執塗之人自頂至踵絲分縷切求王之形似了不可得衆生有佛性義亦如是而外道邪見人遂謂衆生心中無佛性語國王曰爾所有國土若干人心皆有爾國王則王喜爾所有國土若干人心皆無爾國王則王怒以語國土中若干人則泛泛然聽之漠然不相關若以語犯上作亂者爾所國土若干人心中有國王則怒爾所國土若干人心中無國王則喜矣菩薩為國王說佛性戒不為未受菩薩戒者若外道惡人說義亦如是

無慚受施

無一人無一時不在國王地上行此受佛戒者所為步步行空也起心毀戒便有腳跡來則鬼遮去則鬼掃飲國王水化為猛火則檀越供養全成三惡道滓

矣國王地國王水一塵一滴宛然如故此空中跡從何而來空本無跡亦不受掃識此顛倒無顛倒者是賊是鬼皆在赫赫天光師子座前

不供養經典

皮血骨髓難捨能捨不必作筆墨紙硯卽有字有義全經也竹木絹素當其未書不云為我書戒當其已書不云我為戒書七寶箱囊當其未盛不云為我盛經當其已盛不云我為經盛卽空無相無願全身也菩薩於受持無受持見是名一心於供養有供養見不名如法

不化衆生

汝是畜生發菩提心畜生若無菩提心卽無可發若有菩提心又如何發不聞菩薩喚曰汝是畜生耶奚不直喚曰汝非畜生非畜生是何物是畜生又是何物不煩周折

說法不如法

法有遮有表以聽衆為衆生相本身盧舍那無一時不堂堂示現此無見頂相也衆生不見故說以表之法師現盧舍那相聽衆現千百億釋迦相一衆生身法相體爾一一衆生身法相體爾合一一衆生身為

一身法相體爾若拾高座等一地立則無所表千釋迦從蓮華臺藏世界沒入體性虛空華光三昧不見有盧舍那不見有釋迦蓋遮義也出體性虛空華光三昧坐菩提樹於釋迦見盧舍那於聽衆見千釋迦蓋表義也宜遮而表宜表而遮謂之非時說有能爲無說無示之聽者乎卽遮表俱置一切時如法矣

非法制限

世界空國土空衆生空是三寶法空無邊三寶無量於空中取一餅空曰是彼分空不得增一分於一一餅立餅數立餅中空數曰是彼分空不得增一分蓋

白衣惡法也聲聞有制限法此是三寶數此非三寶數此得三寶此失三寶此有三寶此無三寶謂之非法制限菩薩於受無制限施無制限取攝無制限學無制限敎無制限方無制限世無制限法無可制限故三寶無量割少分以爲三寶空無邊析少分以爲空空不受析三寶不受割法不受破特爲是非見所垢耳故曰心同虛空界示等虛空法證得虛空特無是無非法嗚呼非利根上智安能證耶

破法

自性淸淨本來解脫千佛大戒制其不如自性淸淨者如其本來解脫而已是故以性用戒不以戒用性菩薩於一切法用而不著發菩提心不著菩提心行六波羅蜜不著六波羅蜜得阿耨多羅三藐三菩提不著阿耨多羅三藐三菩提說法不著說法度衆生不著度衆生有著卽破有取卽著此經結戒之末隨豎隨掃始終以性用戒不以戒用性蓋識王也凡結聲聞戒說濁邊過結菩薩戒說淸邊過聲聞戒爲凡夫說菩薩戒弁不爲聖人說未可雷同一例耳

經流通分

流通

水之爲物始於濫觴達爲江河歸則溟渤蓋有能流之力而後能通然或至於壅塞阻截而不流者亦必有能通之力而後能流也故一曰流則通一曰通則流流則通者性義通則流者敎義流則通者本覺義通則流者始覺義戒之義先通而後流而仍謂之流通者非有能流則無能通所以定一尊於佛性也此佛性常任戒卷元在一切衆生心中破此微塵出此大經佛任其通而衆生始得其流衆生旣得其流卽亦各任其通化化不絕衆生法爾千佛法爾盧舍那現釋迦釋迦現盧舍那無量無邊不可思議神力不

出衆生家常行履一衆生如是千百億衆生如是微塵衆生亦如是一佛如是千百億佛如是微塵佛亦如是一世界如是千百億世界如是微塵世界亦如是一法藏如是千百億法藏如是微塵法藏亦如是所謂恒河沙不可說法門略開一毛頭許而一毛頭許亦不立此通之至也一毛頭許不立而恒河沙不可說法門一切俱立此流之至也非能通則無所流而非能流則無所通一切佛一切菩薩於一切衆生所受如上心地法門品竟

因果佛性常任藏

因果佛性常任藏疏分爲二因果卽佛性常任無可分也因果卽解脫佛性卽般若常任卽寂滅因果卽般若佛性卽解脫因果卽寂滅常任卽寂滅常任卽解脫三非三一非一一切法藏悉如是

徧行堂續集十六卷

〔清〕金堡撰

清乾隆五年刻本

天津圖書館藏

徧行堂續集叙

今之談禪者欲舍置一切語言文字單提正法是已而未盡然也觀梵筴所載諸內典至與儒書之經傳等豈故爲是反覆問荅之言傳諸後世哉亦知夫末

劫人心僞妄能竊吾之似不能竊吾之眞庶幾於吾言之下猶有所知儆者乎此文字之可貴也澹歸和尚舊爲武林金道隱先生晚以棄官學道節槩文章著於海內然世之求多於道隱

先生者過求多於澹歸和尚卽有知敬慕爲澹歸和尚者終不能置一道隱先生由是有高其衡論執道隱先生之文以貶剝夫澹歸和尚之文爲疑爲信總歸障礙俱未與讀夫徧行堂之

文者也徧行堂者澹公開丹霞所自名也其集若干卷授予爲序已錄厥板行之爲言所以立言地也偏行之爲言所以立無言之旨也以此發心以此普說人天法眼安得不正三平四滿

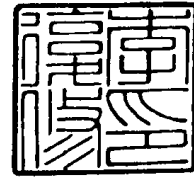
中邊俱蜜安得不妙躋之古人之上未有不歎生不同時之想者而澹公老矣往年託請藏嘉禾以丹霞遜於樂公從此長寂門人摭其遺稿葺之仍名曰偏行堂續集嗚呼偏行之有續集

而澹公不續矣觀嘉興以後諸作頻提正法欲覓一箇半箇能續偏行之續者渺不可得豈竊竊以語言文字見於世哉毋亦懼天下後世以言求我而我不獲以言正之等於自了自覆於

偏行之義何居如止以文字禪觀猶是以道隱澹歸一齊並出不慮澹公從旁突出曰子還有者箇在耶則續偏行之續端誰望矣吾願天下讀偏行堂之文當思偏行堂之人能學偏行堂

之人方許位置偏行堂之文正法難遇邪見多嗔書此歸其門人亟謀鋟之與丹霞山韋䭾永鎮斯集可也旹

康熙二十年歲次辛酉菊月中憲大夫知韶州府廣州府事漁

陽李復修頓首拜撰

徧行堂續集敘

乙丑七月哉生明余抱病閉門謝客日呻吟於一榻間無起色丹霞樂說大師遣自破上人齎徧行堂續集來視余不覺輾然喜而矍然以起也余與澹歸和尚別幾十二年其間爲順爲逆爲通爲塞爲夢寐往來爲尺書爲五七言相問訊不知其幾千百變而猶未得見和尚之前集也是余之

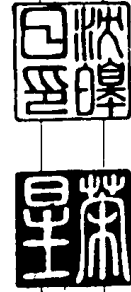
罪也夫得見續集如見前集矣未得見前集而得見續集如見我和尚矣樂大師致書曰徧行堂續集已成必得余序傳之無窮且曰念平昔交誼不得以他故辭嗟乎是何淺知和尚與余交之淺而以何人視余哉余何人斯雖不文又何敢默默無一語也天下儒與僧爲二道世出世間爲二法我儒以文章命世傳諸不朽主叢席者

一棒一喝提唱宗風而語言文字非所貴焉如是則茲集也又豈和尚之所重而以區區之言重和尚哉雖然儒與僧道有一致世出世間法無殊歸知其故是二是一不知其故是一是二理未常分人人自分理耳夫和尚以儒始而以僧終者也始於儒則其言奏諸郊廟達諸朝廷爲賡歌爲吁咈爲對揚天子之休而儒之事始畢終

于僧則其言出諸瓶鉢登諸語錄爲布施爲因果爲天花墜空爲頑石點頭而僧之事始畢是何彼視僧此視儒而有以輕測我和尚也哉蓋徧行堂之書乃傳世之書也當其爲儒也是以佛菩薩之心爲心者也當其爲僧也是以堯舜禹湯文武孔孟之心爲心者也故其言也皆理也皆學也皆情皆性而皆秉彝倫類之正者也其於

文則上而左史兩漢下而韓柳歐蘇之所陶寫者也其於詩則漢魏六唐兩宋之所涵泳而鎔鑄者也而又出其餘思以爲辭則豪而爲銅琵琶鐵綽板細而爲曉風殘月秦蘇辛柳不多讓焉未常有求似古人之迹未常無純似古人之神浩浩乎落落乎如江如河如山如嶽如泉鳴谷應如風起波興如礀艸如籬英如春雲之和藹如

秋月之澄清來不知其所端去不知其所向不必分其爲始分其爲終不必分其爲儒爲僧而直以徧行堂續集視之而已矣得其意者可與讀是集至於足以感予之心而起予之病是則予一人之私而又何敢以告諸天下焉然心可以感而病可以起又豈敢以私諸予者而不告諸天下之共讀是集者歟

文林郎知來賓縣事當湖沈皡日譔

刋徧行堂續集序

佛法自漢入中國興於晉而盛於唐傳至於今遞有盛衰雖係乎法運然非仗菩提薩埵之大悲願以斡旋其間其不爲門內外之波旬所殄滅者幾希矣且佛法陰翊王度柳河東亦嘗言之昌黎韓公以文學與河東並重於時獨起而力排佛老自比孟軻氏之距楊墨然於古聖帝王精一之學未及深研自宗弗通外禦無術徒執辨淺近之跡以逞其才華天下後世由重其才華遂忘其膚淺凡習於排佛老者無不以昌黎爲之標準蘇長公對方外友每自稱戒和尚

雖屬諢語却不昧宿因蓋其母夢五祖戒禪師托宿而生爲法門之外護者也五祖戒禪師以一代法施王悲天愍人不惜全身入俗就世間之所重吐江花之艷揮慧劍之光以維持出世法甚而甘屈筆鋒之機留玉帶以鎭山門其苦心類如此故東坡研理之精微非昌黎所能比擬而心術品行亦遠出之非乘悲願而來者能若是歟邇來法門之弊匪由外侮類皆師蟲自食其肉踞曲彔床提唱宗風迷迷混濫無傳之旨而唯門庭名利是競入理旣淺言行多乖則自號爲光大法門者適足以貽道法之辱吾先法兄

澹歸和尚乘悲願以救時弊不出法界一眞三昧處
世間則重彞倫分誼每多忠君憂國之行出世間則
重佛祖慧命而一意孝順三寶師僧殊途同歸非一
非二不即不離又深契於法華是法住法位之旨辯
相依法座有年見其接物利生或寬或嚴一出於眞
誠剴切未嘗稍以才華籠罩一切經營丹霞十餘載
心血全枯將請藏度嶺先以院務見委亦未嘗有纖
毫德色見於容止此皆事之微細人情所不能勉者
而求一言一行之可議了無所得至發爲詞章旨趣
筆鋒縱橫變幻而法度緊峭理致嚴正於世出世法

貫徹圓融悉歸於大公無我之域匪徒廉頑立懦誠
足位置人天嗟乎當斯末劫正法難扶非乘悲願宏
深烏能挽回人心劫運哲人遽萎其如斯世斯人何
然語有之雖無老成尚有典型是編存從上典型庶
不致殄滅若徒向文字語言中與唐宋諸大家較量
軒輊則辜負立言者一腔熱血不鮮也庚申之秋澹
兄示寂嘉禾親書遺札寄全稿還山閱今四載方克
梓成編次一依前集故名徧行堂續集云同門辱教
弟番禺今辯稽首謹述

徧行堂續集目錄

卷之七 文部 贊 偈 銘

卷之八 文部塔銘 題

卷之九 文部 題 跋 遺命

書王兩瞻先生遺像冊後
書陳鏡非雁字詩後　書陋室銘後
書李長蘅巖壑秋高圖後
遺命

卷之十　文部尺牘

卷之十一　文部啓　尺牘

卷之十二　文部尺牘

卷之十三 詩部五古 七古

廬山行　謝鋌兩見貽
草庭歌　訓李瀟月長歌
贈于甘山　來昔歎
訓俞右吉　訓朱山立
天寧寺千佛閣災　裘杼樓藏書歌

卷之十四　詩部七古　五律　七律

訓念峯居士姪長歌　梅涇老叟歌
贈王劍如　寄東王農山
贈周鷹垂　諸勿齋過訪
贈沈建[illegible]　南園口號十八首

送記汝還雷峯二首　次韻海幢被劫三首
悼留須子四首　生曬茶
寄懷劉煥之四首　留別尚羽階三首
寄別李韶州謙菴四首　度梅關
與樂說辯弟別　軍需船
停舟西昌　過樟樹
七夕抵南昌　候孟昉
悼黎先生博菴　喜晤余霽巖別駕
詹夔公話舊　悼棲賢石鑑覞兄四首
談卜居匡嶽二首　悼朱隱君燕西

宿龍王閣　倫太守遣令子相邀
鄱陽湖　左蠡民
愁鬼　落星堆
乘夜出湖口　馬當
東流　皖口
望青溪塔　蕪湖
夜起對月　度楊子江
菱笠　覆舟
贈朱子葆二首　次韻訓李明遠
賣書　蔡石爲予乞供

孝山白皆湖來會四首　采臣見招二首
次韻訓王貢旭二首　升初索書
贈陸右革　赴沈李輪茶集
悼趙帆青　喜若千兄來看三首
贈陳孝廉子木二首　贈王方伯言遠三首
除夕寄周青士二首　示姪孫正漢二首
次韻訓王大張　次韻訓徐阜崙
李子猗來訪三首　題成南書屋四首
次韻訓[illegible]端菴　次韻訓王千里
贈周芸齋二首　贈龔研石

卷之十六 詩部五七排 六七絶 詩餘

偏行堂續集文之一

丹霞今釋澹歸　造　侍者　古止　傳湧　編

說部

善覆無爲說示黃碧生太守

一切有爲法如夢幻泡影如露亦如電應作如是觀盡大地是有爲法更向何處覓無爲法盡大地是無爲法更向何處覓有爲法一切賢聖皆以無爲法而有差別纔見無爲法卽落差別纔見差別卽落無爲法見者不知知者不見有則俱有無不更無文殊師

利於涅槃會上告純陀言汝今當觀諸行性相如是觀行具空三昧純陀訶文殊師利不應說如來同於有爲應說如來同於無爲文殊師利讚純陀言汝今善覆如來有爲之相老僧道純陀善覆有爲文殊善覆無爲要覆有爲卽易要覆無爲卽難直饒道如是觀行具空三昧早已不善覆無爲了也更道如來同於無爲寧堪齒錄釋迦老子不識好惡印證純陀文殊便道汝作是知佛所悅可掘箇深坑一齊陷煞純陀荅言如來非獨悅可於我亦復悅可一切衆生敗將投王不存性命文殊更道如來於汝及以我等一

切衆生皆悉悅可金錢愧心純陀乃云汝不應言如來悅可夫悅可者則是倒想且喜善覆無爲恰好落在文殊窩裏所以正說有爲不表無爲正說無爲不表有爲何以故有爲無爲同時遮故正說無爲不遮有爲正說有爲不遮無爲何以故有爲無爲同時表故見者不知知者不見有則俱有無不更無碧生黃子醉心於金剛般若寄聲丹霞尊以數言爲引六如偈示意借婆帔子拜婆年卽且置祇如金剛云無我相人相衆生相壽者相無我見人見衆生見壽者見是兩層語落在純陀窩裏我相人相衆生相壽者相

卽非我相人相衆生相壽者相我見人見衆生見壽者見卽非我見人見衆生見壽者見是一層語落在文殊窩裏一切有爲法如夢幻泡影如露亦如電應作如是觀早已不善覆無爲了也卻如何與碧生道箇不落底句碧生不寄聲時正自玅絕爭柰不知碧生不知時更自玅絕

不平平說贈傅子奇

戊午長夏與傅子子奇遇於淩江讀其詩文歎其才之美惜其年逾强仕未售於世傅子故有歷落不能平者豈非不才而富貴才而貧賤未能無動於中則

未嘗無意於富貴也傅子水邊居後序曰余性孤[illegible]不喜見富貴人親戚稍富貴卽懶與往來出入富貴之門者尤拒勿與言故半世交遊惟方外爲差廣而居處亦往往託跡僧舍若是則傅子未嘗有意於富貴也若是則不才而富貴才而貧賤非傅子所宜不平也若是則惜傅子之不售而疑其歷落不能平于未爲知傅子也雖然讀書應舉豈欲求貧賤不求貧賤又不喜見富貴非人情之常不見富貴而得富貴亦非人事之順于少年羣博屢得勝采籌滿其前心忽自念此已多矣敗色卽至盡失其籌乃已夫博舍

之籌無情之物一念多之則去之如流水孔方先生細腰女子朱衣之首青蟲之皮鬼神君相操其予奪以奔走今古傅子不愛之敬之又不喜見之彼復何所爲而予傅子以取厭薄則傅子雖以得失爲不平彼之予奪故因傅子之喜怒而平矣傅子喜交方外方外貧賤藪也日談人卽人至夜談鬼卽鬼至交遊喜貧賤卽貧賤至亡足怪者方外所營僅二時粥飯不托鉢則人不與或有不托鉢而與者必以爲有緣一食無多亦必愛粥飯敬粥飯而後戢志於托鉢或有見粥飯而厭且薄之則其人病必甚矣非然則將

病矣非然則終其身爲薄福而艱食者矣方內之富貴方外之粥飯何以異然則傅子無[illegible]我能親方外而疏富貴人傅子所以讀書應舉本不爲求貧賤則於鬼神君相所操以奔走今古者愛之敬之而後與其本念相符也使傅子擬巍科登天府一旦富貴必不辭復有親戚如傅子者不喜見傅子傅子必不屢踵門而求見更有出入於傅子之門者傅子必聽其出入樂與之言而不之拒傅子亦必不能棄公朝毀公署託於蕭寺與一衲孤燈相對而報政則傅子所喜所不喜皆爲境轉不與其本念相符傅子非不喜

富貴特以不才而富貴才而貧賤爲不平天下之人富貴者少貧賤者多才者少不才者多富貴者一時才者千百世千百世者少一時者多傅子既得其最少者不私幸甚而以才而貧賤爲介介則傅子視才太輕視富貴太重卽所謂不喜見富貴者又與其本念不相符也置富貴於此傅子若以人得之而不喜必有已得之而乃喜者未得富貴而喜交方外必有得富貴而不喜交方外者則方外與富貴之人祇以供傅子一念之喜怒皆與本念不相符也吾非與傅子辯且使傅子展轉推窮得其本念則一切不平無

不平者事之最不平乞兒到門殘杯冷炙而止奉貴
客竊水陸徵歌遝介傒𢬵之上坐惟恐不得當也揖
乞兒於上坐以殘杯冷炙奉貴客名曰顛倒秉權席
勢有所挾持納以千萬計時日惴惴不敢後一介之
士投刺或不得見見而賜以府金十數輒有德色至
不平之事生於至平之理客有持佳紙屬予書爲具
佳筆墨其惡者不擇而應之或疑分別予曰此彼佳
彼惡所自爲報地予何與焉紙與筆墨三無分別人
心爲之分別若有一定不可易者佳以還佳惡以還
惡見爲分別當當者緣耳惡紙得佳筆墨不才而富

貴佳紙而惡筆墨才而貧賤見爲分別不當不當亦
緣耳筆墨自惡紙元自佳筆墨自佳紙元自惡亦有
以佳筆墨書佳紙而字不佳以惡筆墨書惡紙而字
佳復有一一俱佳而不傳一一俱不佳而傳者適然
相遭而有當緣不當之緣緣自當不當吾非當不當
分別從緣緣不從分別今以分別爲不當而欲當之
又以當不當爲不齊而欲齊之卽以齊當不當爲不
平而欲平之至平之理消於至不平之心故曰以不
齊齊不齊齊乃不齊以不平平不平不平乃平此達
人所爲視如幻行如夢聽如響趨如陽燄攬如空華

涉境忘心而無復繫情於一物者歟

天下無不可爲之事說

徧行道者讀宣明倫使君康言揜卷而歎曰嗚呼天
下豈有不可爲之事哉顧力行何如耳世之君子當
行未行輒云量力力豈可量哉旣量矣當行不行輒
云力不及力豈有不及哉一諉之地再諉之時於是
天下無可爲之事并無能爲之人矣南康于江右爲
下郡土瘠而民貧使君自通守假符及眞拜歲洊饑
大盜蝟起至破郡城盤踞屬邑援剿兵四集供億日
不暇給此以不可爲之地逢不可爲之時者也使君

出方畧散其黨殲厥渠魁生全此一方民凡賑荒修
學築紫陽隄新公署土木無不興金穀之數無日不
出蓋舉贏在新詘之時于故詘之地使君曰驚巢未
復果腹無從予以是衣食之招來負安之耳李及守
邊建百尺浮圖蜚語達禁中眞宗遣按之曰講和無
備臣以登塔爲望樓也范仲淹治杭歲大祲下令僧
寺各劾莊嚴貂爲倡率富者出財貧者得食其力四
境晏然物議沸騰不之恤然則非圓機之士不可與
談力行使君於所力行一不謀諸上官事成報聞而
已惟白鹿書院乃有申請蓋其職在學使者不可以

侵官而失譲善之禮也江右漕皆自南而北南康湖流至洪自北而南兌運起運復自南而北使君倅郡督漕始別白言之上官雖其議數百年來數有賢守無一人中其窾綮其撫剿修江斷自獨見不請客兵以滋擾皆通識所照明能生膽故言之辯行之敏膽復生明故行可法言可述嗚呼天下豈有不可為之地不可為之時哉彼見義不為既諉之力至於力無可諉或曰吾幾欲為之上官不吾與也此之謂不誠使君積其誠發其識應機以竭其力事無齟齬而難成者上官亦未嘗扞格而難入然則天下無不可為之事亦豈有不可與共事之人哉予故以治郡若倫使君可風也為作此說以告天下後世之司牧者

聖學說為劉子安贈別

治道之汙隆繫於學術之邪正是故取舍之極不可以不定也古之學一言以蔽之曰明明德於天下而已明德者己與物之所共有也己不能明無以成己物不能明無以成物蓋以相成為業伊尹曰以先知覺後知以先覺覺後覺不以獨明為功物雖至愚不肖其知覺與聖人同同明未明非無知覺同明己明非別有知覺此道同行而僅後耳不可藐其後而日

為不同行故曰誠者非自成己而已所以成物也夫成己者知也而謂之仁蓋不成己則失成物之用即加之以不仁之罪而無可辭成物仁也而謂之知蓋不成物則失成己之體即加以不知之罪而無可辭知與仁同出而異名皆吾性本有之德內而己外而物成己而聖成物而王即吾性本無不合之道時而措之無不得其宜知之盡仁之至明之極矣若乃時至而不能措措而不得其宜則必有物以蔽之也古之明明德於天下約之國國約之家家約之身身之心心之意意之知每進愈約每約愈進致知在格物豈從事於外哉鏡至明也垢之則不明日月至明也為煙雲塵霧之所障則不明水至明也不清則不明火至明也空則明孔子曰吾有知乎哉無知也有鄙夫問於我空空如也我叩其兩端而竭焉聖人虛中而無物故能合至明之體以發其全用始於空空終於空空今所為物者中人以下物於嗜欲中人以上物於意見物於意見者世所號為君子物於嗜欲世所號為小人及其措諸天下各失其宜同歸於亂則君子之害無以異於小人是尚可以不格耶格之也者克之也克之也者化之也格之盡則物盡矣物盡

則知至而善至德至亦道至修其德行其道還其至
善得究竟地而世之學者未之或知取舍之極不定
發軔一誤懸車難挽此非後覺者之過而先覺之過
也譬之已升四達之衢聽人之膠葛於荊棘坎窞不
引手而命之出則於心宜有所不安也孔子嘗以身
爲之則矣十五志學學非止至善耶志非以其所知
決其所行者耶立也者有定也不惑靜也知天命則
安矣耳順故能慮從心所欲不踰矩是爲眞得蓋將
而措之各得其宜取道於性之本則而有餘非從事
於外也格物而後能成物猶之乎克己而後能成己

天下之物莫大乎己惟有己故殉嗜欲惟有己故執
意見天下之己莫大乎物物莫不有己故各殉嗜欲
己莫不有物故各執意見然則格物者克我之己己
之物盡而明明德於一身者至矣格物之己物之物
盡而明明德於天下者至矣嗚呼大賢以下有物則
無知大賢以上有知卽有物自非適還其空空之初
深造於無知之域豈足語格致之理哉子安劉大夫
於乙卯初夏奉尊人中丞公靈車北歸中丞與予相
切劘於自性之學者也予得數見子安天資惠敏器
量停大得中丞公體仁用知之遺行將服闋登皇路

以對揚休命有治天下之責爲治天下而不本諸學
術雖爲君子亦足以亂天下故弼君德弘相業不可
不刻心於格物乃爲推明聖學之淵源欲子安定取
舍之極一以貫之始終不離於自性亦昉貧者贈言
之義藉手以報中丞公願子安擴充其家學云

雪巖說爲李仁化壽序

出世二十有六年任丹霞十四年而得一淸白吏若
是乎淸白吏之少且難歟曰自古而少且難之矣儒
者親民之宗推本於中都相不專以淸白著淸白聖
心常然耳仲由爲蒲言偃爲武城宓不齊巫馬期爲

單父亦不專以淸白著淸白賢人之心之常然耳世
衰道微始貴有淸白吏以少且難爲貴蓋人心之變
也吾法有與取有不與取不與而取謂之盜吏惟與
取爲其取而後與不與則鞭撲隨之卽與取非與取
楊震曰天知地知子知我知以四知不成暮夜今曰
萬民知上官知以六知而成白晝觀察使宴客攝民
引舟何易于腰笏自引之曰方春民疾耕不服令閒
宜代觀察使與客棄舟策馬而去今者幸有力役上
下唼汁相視而笑古之人梁懸魚圃瘞鹿今朝夕所
須諸里正飲民胊朋之饞而食其慝乃者泰安李公

雪巖來仁化盡革敝政茹水齧蘗讀書啖黃虀風味猶故民爭目之曰淸白吏淸白之吏錄刻自處見事風生公本之惇大田疇鱗如市廛翼如入其境如未始有吏者公未始以淸白自著此儒者親民之宗也子昔守臨淸兵巡使者丘公語子屬邑令史能仁治行絕異當是時山東赤地數千里其所治獨有秋五色甘露降其庭樹夫以一人能使數千里害氣不敢犯轉災爲祥則以造命屬之君相非矣造命或一家或一國或一天下權位有廣狹心力無高卑法華云衆生見劫盡大火所燒時我此土安隱非雪巖卽雪巖義也丹霞之山有雪巖焉子嘗私取以自託雪非巖體而巖有雪名物之質至淸色之至白莫過乎雪稟氣之至寒被於下土螟蝗不作麥禾大有人之心五欲爲其螟蝗百行爲其麥禾此非至寒無由還其本來之至淨卽羣趣於熟爛故況之以火宅文殊師利爲諸佛不動智自然智無師智究竟至於一切智居淸涼之山拔衆生於火宅與以淸涼淸涼之山不出於火宅公未涖仁化泰安有雪巖子已住丹霞卽武林有雪巖及其下車而丹霞之雪巖與泰安成一合相卽武林之雪巖求一合相不可得非淸涼之山

卽淸涼之山義也一切人心無不有淸涼之山仁化之人之淸涼在雪巖懷抱雪巖之淸涼在宦海風波酬酢奔走於百孔千瘡狐鼠豺狼之所縱橫嚌嗋險巇火宅公以一心之雪巖散爲一邑之淸涼之山不出宦海風波之內非此土安隱卽此土安隱義也子託公此土安隱中見此土安隱之義順民情而目爲淸白吏公不專以淸白自著亦曰淸白公之心之常然耳常然者無造之命爲一心有命而待造爲一切心而一切造皆歸於無造無雜無壞至大至久非稱壽卽稱壽義也

辟地說

聞諸仲尼賢者辟世其次辟地其次辟色其次辟言故曰作者七人矣有辟色辟言而不必辟地者有辟地而不待辟色辟言者若夫辟色辟言而必至於辟地則宦海爲多幾有遲速之殊遇有隱顯之別勢有夷險之分則先擇後辟先辟後擇其事亦有所不可已也歲丁巳春或傳通府池公量移海南知崖州者子未之信謂公有賢聲久需次且奉加級例不應乎轉未幾僧從郡城歸具言公治行有日子曰此非遷官蓋辟地也公判韶餘十年潔修慈令得士民歡心

一攝仁化再攝樂昌朗德蕭其然孤立行一意所閱
條友皆落落寡合其定可羅雀也公亦有廉吏可爲
而不可爲之歎度無以通要路結殷勤取姝擢卽不
復以屬府爲卑渡海爲遠豈其有所擇而爲之闕可
辟之塗以待辟者之自擇古或見廣今爲見狹以言
則鮮正誼之謀以色則鮮善氣之養以地則鮮樂土
之卜先擇後辟先辟後擇皆不能辭遠而諱卑其當
大易乾之上九耶夫貴而無位卽以無位爲貴高而
無民卽以無民爲高賢人在下位而無輔卽以無輔
爲賢動而有悔亦卽以有悔爲動蓋乾動而之夬也

夬決也剛決柔也剛不可長化而爲柔以聽剛之決
己亦乘其決而去之是故飜然遐舉以示神龍之變
化亢其位也悔其時也動其用也用所以善吾亢也
而或以有悔爲忌動爲尤豈非知進而不知退知存
而不知亡知得而不知喪者耶夫乾龍德也六爻之
動龍德之用也德莫大乎用用莫大乎柔首者諸陽
之會而剛之極也用九者每變而之柔柔不見剛龍
不見首然則動而有悔其柔之至深用之至密者耶
是行也公不以屬府爲卑渡海爲遠先擇後辟先辟
後擇事無定而定於事之不可已不妨遮辟地之實

而表遷官之名卽辟世之道思過半矣予乃遮遷官
之名而表辟地之實其猶有亢之相動與悔之見也
夫

月愛三昧說

慈悲喜捨四無量心佛嘗以一慈攝之菩薩卽能以
上樂等與上怨得名爲慈不名大慈蓋以分別未盡
成之甚難也昔阿闍世王身造七遮之二耆婆勸令
見佛猶豫未果頻婆娑羅出聲空中而切諭之爾時
佛入月愛三昧放光襲體惡瘡立愈生決定心頻婆
娑羅忘其子之爲逆更爲善友故是愛子之習惟佛

無習是故菩薩修慈得極愛一子之地行在無緣大
哉慈乎予法弟樂說大師天懷和易見人有善如己
有得見人有不善如己有失所爲諄諄敎諫務盡誠
懇一出於愛人之至惟恐傷其情人卽不悛勤求方
便無少退息其密行如是予性褊激不能容物亦嘗
學爲容而不能容之習輒發之俄頃不能容者旣已
成怨容者亦復生疑怨者怨其不慈疑者疑其不捨
此予之過非人之過也師深入最上乘禪博綜經律
融洽無礙天然老人鄭重付託在大衆中澹然無所
崖異而卽之者必親親之者必信豈非自處處人表

裏洞達無一毫髮之可疑故耶月之爲體能使衆生熱惱一切淸涼日有時而得畏月無時而失愛何也月雖至明未嘗以赫赫之威使人將畏師具大知見而泯其知見具大作用而泯其作用自名其堂曰月愛蓋欲入佛三昧得菩薩極愛一子之地故以一慈攝四無量心以四無量心行六波羅蜜六波羅蜜能與衆生壽四無量心卽自性壽六波羅蜜則其用四無量心則其體與衆生壽爲因自性壽爲果慈與捨互爲體互爲用互爲因互爲果則極愛一子地與空平等地亦同一攝亦同一行然則菩薩能以上樂等與上怨而不得名大慈者分別未盡則一毫髮有未捨未捨則不慈一毫髮有未慈未慈則未捨捨中無習慈中無緣得空平等地者不見有怨親中人乃至不見陰界諸入衆生壽命彼頻婆娑羅以一子爲一子猶謂之未忘怨未忘親宜大慈之名非入月愛者未易稱可耳今歲在丁巳仲春十有九日爲觀世音菩薩示生之辰卽師示生爲撰是說相慶一慈攝四無量一捨亦攝四無量一悲復攝四無量則可以一喜更攝四無量予且奉師密行以爲模楷不敢雁行相酋其一切衆生喜見菩薩乎

負心說贈虞紹遠

世有求不負心而不可得者吾未聞其語而見其人則澹歸是也澹歸初爲今道隱時娶於方其外母出自虞氏虞之兄有立蒸翁與道隱厚復爲其子季憲結兒女親道隱長子世鎬其愛婿也道隱故寒士丙子登賢書卽丐公車之資於立蒸庚辰成進士京邸百費復取給焉旣筮仕不能脂膏自潤居鄉亦不問家人產于是所貸積千餘金鼎革之際道隱執不仕之義廚有私憾於二家者稱道隱舉兵誣季憲助餉季憲幾死獄戶事雖白而家已破道隱轉徙閩粵江楚從永曆庚寅撄大禍亦幾死獄戶道隱自念棄祖宗墳墓棄兄弟棄妻子間關故國一無所成而受盜賊惡人極刑倘萬一有生卽以殘骸供三寶耳俄得編戍淸浪衞抵桂林路阻乃削髮爲僧至廣州叅天然和尚康熙壬寅開丹霞戊午請藏嘉興距乙酉去故里三十四年虞子紹遠來見蓋立蒸之孫季憲之子也貧甚殆不能糊口持舊券五紙計七百金見還予語紹遠子稍能自活吾以子高誼迴向福田可不置謝今子或不能自活吾豈能卽安憶吾當年詔獄瀕死發願出家尚不顧祖宗墳墓兄弟妻子何暇計

及所負之債吾義不借法門爲負債地然以三寶物償俗逋破盜戒與者有罪受者不祥惟衣鉢所餘爲己物庶幾無礙吾性不喜畜積孑然一身四顧無可償者卽應還俗更營生計吾今年已六十五并金道隱舊銜出不可援投誠之例得官故鄉無一椽田無一畝無本領爲商無力傭工則還俗亦未能償卽不應還俗以吾數十年修行一言一行之善可迴向者悉以迴向虞氏祖孫父子福田吾佛祖龍天所共證明但恐世人不易信耳紹遠食貧而能見諒不欲失三世交情且信有迴向功德之理卽此一念具足清

淨解脫之因成就福德智慧之果更無毫髮可疑吾若因此罷紹遠於無事甲中義亦不能卽安但空鉢之傾倒衰年之拮据落日停車寸絲絞水聊盡吾心不如紹遠自性清淨解脫攬長河爲酥酪變大地作黃金展臂無難操契而取之直截簡易耳嗚呼人豈有求負心者至于求不負心而不可得在澹歸籌度已窮卽金道隱亦豈萬想所到況立蒸翁與季憲當時綢繆之雅無不期保百年豈爲卜策爲著又豈豫知有今日哉雖然吾於紹遠實滋愧矣因援筆而爲之記後之覽者或有感於國破家亡死心學道無兩

全之勢而有獨屈之情如此也

兼山說爲査勉齋給諫題額

艮其背不獲其身行其庭不見其人止而役身如蹶被魇行而見人如昔生暈止不見行行不見止止不見止行不見行一見卽離名曰出位査子勉齋時行則行時止則止小築如圃非以爲高前無推者後無挽者中無住者故未嘗動而未嘗有不動此兼山之體也殊塗百慮不妨錦上鋪花一致同歸切忌眼中著屑

一切非天說題徐節母李太君誌傳後

天下無不可自主命無不可造心力有强弱而從違異應一切非天觀於慈節徐母李太君益信當鎭南公之歿太君召族黨釃酒而誓假我四十年必爲夫子葬父母以全子道鞠子以全父道育諸孫以全祖道其後無一言不讐者太君自造其命以造徐氏兩世之命立取於一時數語定耳或謂君相造命一切人皆可造命何必君相哉雖然同一命也李太君造王太君疑於不造何也吾法一受菩薩心地戒再發願又再發誓王太君譬之受戒而未發願與誓者李太君既受戒更發願與誓則心力之强弱分矣同一

心也發不發強與弱復從乎緣王太君一爲未亡人守身則守止撫孤則撫耳涉緣不深見其事亦不甚重李太君爲未亡人女爲未亡人婦已而身爲未亡人父早夭舅早夭夫早夭親人生之至厖家道至危涉緣既深見其事至重則所發之心至強同一強封股露禱不得於其夫一時數語而得於其身與其子若孫何也鎮南公之死業已定太君之子孫生業未定也且其夫未夭所涉之緣亦未盡既夭矣此十月遺孤復何有生愈厖家愈危則事愈重心愈發而愈強愈強愈發故曰法不孤起從緣而起同一緣也又

觀乎其根下根者緣強而心弱緣弱心亦弱中根者緣強則心弱緣弱而心強上根者緣弱而心強緣強則心更強根亦王太君所同緣則李太君所獨也身世非身世心者其身世一時數語太君之身世定矣一子定兩孫定四十年之算定鎮南公之夢也太君之去也皆此心之影現於身世之始落於身世之終見爲無言不讐言者我讐者亦我豈有從旁從上下執其言錙銖規畫而讐之者哉不得已而名之曰天可也諉之於天不可也嗚呼得吾說而存之始可以言天矣作善降之百祥作不善降之百殃降者天作者人也不作者人之過作而不應天之過應而悞亦天之過此其家再世嫠貞而不降之祥則天有過況若李太君以其強心而造命然則所謂天者謹守人心之範圍分寸而不敢越而世之人復曰某也戒從某也或違則盍反而問其心之強弱矣

守口如甁說贈吳甁菴

古之人有不言言必有事事有理理有象守口如甁者言也守口事也口之所以守所以守其口理也甁其象也守之事有內有外外不爲物所干內不爲習

所漫其入有度其出有數此守法也外之五塵色聲香味觸也內之五根眼耳鼻舌身也皆有習漫皆有物干而所守在口何也眼耳鼻身入數雖多出數少而鈍也口之入在味味僅敗愚口之出在言言足以敗智也守之道外不動于味內不動於氣與義也其取象於甁何也甁之爲用有汲有貯有施其爲體修腹環口而細頸所以受綆也口敗則不受綆不可以呺然之腹汲也貯有水有漿有酒其口不密不潔者犯之必敗也貯久而不施亦敗也施於所受復有大小小者注短大者注長喪其口則散漫狼戾而多寡

無節也修身者亦然口與腹商無過不及以善其入也汲之深取之盈則身不可不下也必有以引之有以受之腹修於口所以受頸細於口所以引也皆藉口以爲樞機是學問之方也入而藏有采集之義貫在潔府或蓋或塞或以封無汙無雜以善其中也其施之也無驕無吝因人因時而爲斟爲酌也亦有施之口修且小于受之之口所以善其出也皆口之用守之能也吴子雨岑蓋有道之士易而稱瓶菴其指在愼言諸君子所以發其蘊亦盡之乎言何也吴子已免於外物之干矣懼其或中於智者之患也賊在外者守之易賊在內者守之難愚之患顯而共見智之患隱而不自知所以守其施者非局於言也吴子又思其滿而溢也則所以守其汲與貯亦非局於味也凡有愛皆味也小人之味在利君子之味在義味者貪也爲物所干習是用漫執我而不虛者也吾心之體虛其用無不出乎虛入乎虛注焉而不滿酌焉而不竭也瓶者注焉而滿酌焉而竭吴子取以自命則其謙也守口以節其入則注而不滿節其出則酌而不竭將竭復注將滿復酌一瓶之用四海水而不竊口之所以守日新之德也吴子亦非謙也人於天

地之間眇然一瓶也瓶亦修口亦環頸亦細守其出入而身心安也其可以參三才育萬物無大與小貴乎其能用也觀瓶之象而明其理明其理則善其事一切事未有不兼言內外者理如是故也至於法塵至于意根則專言內矣兼五塵而爲法塵兼五根而爲意根則其所防亦兼言內外也前五識外賊也六識內賊也無外賊則內不出無內賊則外不入防城者絕內賊則外無能爲雖專言內可也五塵之入數皆鈍五根口之用獨利出數多皆以意爲之主防意者守口之要也則專言內可也吴子所以修身而進德者審於是予交於吴子知其審於是爲卽象以著理卽理以著其事庶有當於吴子之指也

敬與說贈翁康飴

翁子康飴訪予半塘未幾餽畫扇湖綿焉予與康飴交淺卽不予餽未爲失也可以與可以無與與傷惠予不避傷廉而受之何居與之途有四有敬而與之有愛而與之有畏而與之有憐而與之今之世無敬與要路有氣力能生死榮辱人則與之惟懼其不重且多也其與之也至敬不謂之敬以爲此畏之所積也道德文章稱老成人古之所敬濩落不合於時則

敬不存焉或有求必斟酌損益從其寡與輕稍可以已即已故曰畏有敬無畏亦無敬妻妾子女所私昵愛而與之至以身殉愛中有憐貧病多難忽動其惻隱或憐而與之憐中或無愛與之途有四今也惟三康飴之與其猶存於敬也夫以予濩落不合於時既無足畏狎不近愛劣不墮憐道德文章稱老成人非予所自處康飴以予爲庶幾三者之遺風乎則康飴故有敬而與之之遺風也敬有所申則畏與愛有所詘刀鋸在前鼎鑊在後不能使之降色蛾眉善妬狐媚工讒不能使之醉心則浩然之氣可以塞天地貫古今矣予故不避傷廉以成康飴之敬康飴之敬成推而放之不重外不輕內不溺於嗜欲不屈於威武立朝濟世樹立非常豈特無傷惠之疑予亦未始有傷廉之過也若夫憐中無愛寧復有敬惟吾法門大士發同體之悲於一切衆生尊重如佛即利樂徧四海不自以爲功能福德如虛空無由測其數量彼權衡於取與間銖兩尺寸矜其無爽方斯眇矣如來所尚二田一曰敬一曰悲畏與愛不存焉此物此志也夫

擊鐘說寄汪魚令

寓壽聖半載應荅文字頗多客問予所獲潤筆故不寂寂耶予笑曰此禮非吾敢講久矣魚朝恩鑄大鐘於章敬寺集朝貴每一擊注十萬緡客未有過十擊者有人至二十擊始已此非注鐘蓋注魚也吾亦如鐘不幸而懸破落寺過者皆得擊之牧羊兒至投以瓦石鏗然作聲一笑而去君豈能問有無多寡於此際耶昔之人爲父母大父母請文必備物以將敬蓋不敢薄於其親今率不然知禮者來請有一拜既得文來謝有一拜拜無受法或有餽以別名致豈宜責實執古誼而繩之輒揶揄以爲市道夫治國之文重亂國之文輕貴人之體尊素士之體賤驁末者其情浮樸本者其情摯家法整則禮盛世澤淺則禮衰事有固然亡足怪者客唯唯而退雖然中書君老且禿不任吾用況善病以文字相嬲疲薾欲死其如鐘之不能拒擊何惟汪子魚令無一字之索然吾來有餽去有贐使皆如是則老人可以佚屈而無患矣吾於是有歉焉因客之問荅而及汪子之厚也系以絶句

赤體重圍戰老兵寸絲不住攪滄溟人間都似汪魚令倒戢干戈定太平怪哉今日破落寺裏鐘不擊自鳴若在魚朝恩名下稱祥獻瑞又湧出一大寶藏矣

鄭漢中高士募田說

庾征西以錢千萬爲戴安道起宅安道有盛名月犯少微安道不死而謝敷死於是有吳中高士求死不得之誚征西不爲敷起宅又不爲敷造墳豈非失卻一隻眼然安道不絕於世而征西之風遂無繼者此鄭漢中之田不得不出於募也募之法出吾僧家與道家或謂漢中攙行奪市二疏請老漢太子賜黃金五十觔上亦賜三十觔賀知章請老唐玄宗餞以詩流至於宋之君好以詩字爲恩寵間舉隱逸僅賜粟帛或爲其所居題額稱盛事矣人情紙半張是窮秀

才活計卻被官家攙行奪市吾僧家道家活計爭得不被漢中占卻也昔有鞭驢赴闕應不求聞達科者邇來孝弟力田竟成絕響今當請諸貴人復此一科以漢中爲首舉何者無田可耕而至於募可謂盡力矣田在墓前又是廬墓一大證據可謂盡孝此科復則漢中有頓放有措置當無攙行奪市之嫌僧還僧道還道秀才還秀才官家還官家人情紙半張先從唐玄宗追論務使漢家制度永永遵守更須奏聞上帝不許月犯少微拚命作高士謝敷既已無端又累戴安道削色幷使庾征西退心皆山林中大不便事

卽病是藥說贈林定遠

一事至非其則識不能通理非其辨才不能達情世之人如面牆不則立一隅伏卑徑而仰視與三方俱闇也有所陳說節間未中首尾失勢蹄涔投石動濁靜膠使黃河到海凡可以礙吾流輕重巨細無不摧蕩蓋識以發其才才以行其識此宜相兼亦有不能相兼者林子定遠雲間用世士也環堵蕭然親串之以事謀者踵相錯其料事如登峯遠矚旁側立盡如遊刃於節間或累田多人解紛不可得少以數語多則百千節[illegible]與我之理浹洽而一歸

於正然而定遠病痰喘每陰風晦雨一發至不能就枕喪妻未有子不復娶愛定遠者謂有此病必有此藥予曰此病卽此藥矣奚其藥今夫盜賊虎狼之所出入挾弓刀結伴黨而行不則避他道去女色之爲物慘於五兵烈於百毒日殺人而甘心就之不得又從而思之比於思歐刀思飲酖爭笑爲狂而不知自笑何也且使一病雖瘳變症雜出七方十劑兼投生於此死於彼定遠以一病當一藥消四百四病卽一病盡定遠之七方十劑奚其病雖然定遠窮定遠天才淵秀益之以學詩古文詞逸出流輩縱不俯首文

戰若諸昆辟大吏記室足以分餘瀝自立定遠又以
病不爲定遠竊定遠益病夫記室不能自主藥而代
人病主人賢可以陰行德不賢不長惡不逆其惡與
其子弟賓客家奴術崖異計日月給備殺一毋出矣
屈意爲之啜其汁同其病不可復藥則定遠之竊猶
夫定遠之病之爲藥也定遠名家子席世業衣食可
有餘以銜國郵不負祖父志忍而竊於此病復成之
歸潔其身定遠之藥卽定遠之勿藥也設定遠擁妻
子槑田廬支拄門戶酒色之梏財勢之痼利害得失
之憂蔽其靈臺親串以事謀不克全心徧照非然者

有內顧非然有外虞非然有所奪於在牀在旁慷慨
言而不敢囁嚅言人不之聽雖有辯才若避他道以
去去而爲別用識日以闇行日以汙定遠之變症方
且雜出若然必置定遠於無用之地而終耳孫臏坐
輜車中爲計謀使齊橫行天下世有用定遠者彎弓
躍馬則已病矣坐而算事勝無病者百倍陰風晦雨
隱几而呻唫其智溢於斃表且移定遠之病爲一切
人之藥淸明在躬志氣如神一切人無病一切人勿
藥定遠之病定遠所宜爲天下之大醫王也可以藥
治病可以病治藥可以病治病可以病治無病古之

妙於醫有用藥矣無用病者此岐黃不収而吾法所
繇獨絕也

積而能散說贈謝楚畹

己未冬十一月病癃下謝子楚畹過而問焉曰是濕
熱積於膀胱也其證小腹急痛先服六一散次出末
藥二方寸匕投之良愈甚哉積之爲害乎雖然善不
積不足成名惡不積不足滅身積何害害於不善耳
物之不善莫甚乎財積惡者多積財散財多積善則
惡以積而成善又以散而積也金剛般若云菩薩所
作福德不應貪著故曰東方虛空不可思量南西北

方四維上下虛空不可思量今欲積幾虛空爲東方
虛空積幾虛空爲南西北方四維上下虛空以何法
取於何方置雖有神聖無從下手則積者貪著所妄
有貪著者虛空所本無善與惡俱不受矣謝子家財
纍可四十萬自華運來盡散之今遂無立錐地倘所
謂積而能散識妙於虛空者歟人之心卽如虛空而
不得云虛空卽心虛空無知心有知也不得云虛空
卽心亦不得云虛空非心虛空無知無虛空之量心
有知亦無心量有知無知俱無相故執塗之人問曰
知作何相拭背揚眉而視之不可見也而不得云無

見執塗之人問曰見作何相拭眥揚眉而覩之亦不可見而不得云無知有相無相俱如虛空故楞嚴云見見之時見非是見見猶離見見不能及一落於見卽不落於見前見離後見後見復離後見後見不能及前見後見幷不能及後見無論前後見當見卽離當見卽不能及故譬之火之焰前焰離後焰後焰復離後焰後焰不能及前焰後焰幷不能及後焰無論前後焰當焰卽離當焰卽不能及故見如是聞亦然聞見如是聲色亦然盡十方三世無非虛空積者無下手處散者無下手處則藥與病兩俱息矣謝子

抱君父之痛以忠孝自矢蓋曰積而無益於心不安散而有濟於事而心安此其因不同於虛空然謝子曰吾聞雲棲之言而信夫雲棲者吾法淨土一門也隨其心淨則佛土淨佛土本淨以心不淨見土不淨虛空故淨不積故如虛空由謝子積而能散之心推而窮之所積不可得卽能散者不可得所痛之相不可得能抱之相不可得窮於無可推而謝子之心如虛空者出矣此太虛空積塵垢不可得積金玉不可得而謝子忽與雲棲同入極樂世界七寶聚中求其所以散之不可得求其所以積之不可得以為幻則

一切皆有以為眞則一切皆無非得妙於虛空者不能予以為謝子贈因以自警焉

順性起用說壽蔡母計孺人八袠

一切衆生身中各有母出生智慧福德行願之子一切衆生身中各有子能成就慈悲喜捨難行而行難忍而忍諸波羅蜜以承事其母此吾性之本然不同世間男女世間男女從迷起情從情起業三緣合而母子成吾法亦敎以孝蓋卽色身見法身卽世諦入第一義諦悉由緣起雲間蔡子餘煥謁予超果之西來以其母計老孺人八袠壽言為請餘煥嘗留意性

學云每於靜中得忘似合無知之妙予謂此依境而現境非可久於靜得之於動失之皆病耳夫吾性本自靈明活潑本是淸淨解脫順性起用千變萬化而無知之妙初未始動豈分心境而二之哉卽如計孺人以母德著於蔡氏少而篝燈操作老而含飴弄孫酬應宗祊訓飭子婦僕御饑而食倦而眠喜怒哀樂恬然秩然一旦忽然曰此過動矣幽之一室絕視収聽以稱頤養則垂白之母必有失其常者使暫不聞聲暫不見色而曰吾母無恙纔一聞聲纔一見色而曰吾母有恙豈非不孝之至耶吾性亦然根塵同源

縛脫無二相見無性同於交蘆無故而生心分別作力取捨喪其楞嚴大定之體母不能生子子不能本母如焦穀芽如石女兒如秋炭爲啞斷頭求活其罪等於弑母古今大孝必如吾佛成道以度其親欲成道者必先見性見性者於一切時奉其母得大隨順得大安樂得大自在受用必不敢一毫造作矯揉以傷吾母之本妙此之謂順性起用亦令儒者視無形聽無聲先意承志喻父母於道皆入正知見大涅槃海餘煥倘有意乎以是爲壽孺人年八十非性八十從此以前有無量恒河沙計孺人合爲一壽同是一

身從此以後有無量恒河沙計孺人合爲一壽同是一身從此以前以後有無量恒河沙計孺人出生無量恒河沙蔡餘煥有無量恒河沙蔡餘煥承事無量恒河沙計孺人合爲一壽同是一身從此以前以後并其現前一切衆生各各有無量恒河沙計孺人蔡餘煥一切出生一切承事無不與摩耶夫人釋迦世尊合爲一壽同是一身法如是故非强爲故

大雅堂如幻說

嗣文傳陳君子釆語澹歸請書大雅堂額并跋數言曰此石齋黄先生題贈陳給事大樽者也澹歸唯唯跋而歸之陳君彥逹曰大樽無此堂子釆悞也子釆曰大樽有此堂彥逹悞耳嗣文數日不見澹歸曰吾乃疑於斯澹歸澹歸笑曰大樽有此堂則彥逹悞大樽無此堂則子釆悞吾兩人猶之鏡與匣歟鏡出而照主人過其前曰此是某旁觀者曰此非某鏡豈曰汝是某則照非某則不照耶匣開而鏡出匣豈曰某若是則開某若非則不開耶鏡與匣無知嗣文與澹歸卽有知受人之語一以傳一以聽過客不能勘土著之眞僞出世人不能較世間事之有無無故而逆詐臆而詰之亦奚取焉且大雅之堂黄山谷書杜

子美兩川詩於石楊素作堂眉州非大樽所創大樽雲間所共有也子釆獨承之雲間不允則子美京兆產也山谷江右產素蜀產可以公之不知誰何之人而況子釆雖然當山谷之時子美往矣大樽之時山谷又往子釆之時石齋大樽亦往更數十年澹歸嗣文彥逹子釆復往未測堂之存亡誰究名之然否名如幻堂如幻人如幻是非如幻悞與不悞亦如幻黄面老曰此不足笑黑面老曰此不足瞋彥逹子釆忽以二赤面相持而嗣文更出一青面自思回視澹歸之面猶蒼蒼耳物或獻狀本不留痕鏡無改容匣先

變色是澹歸不爲鏡妖而副文爲匣怪也噫可以付
之不聞不見矣

貞桂堂說

易稱乾剛坤柔就其分位指其全才陰陽一體非截然有兩用也陽無柔德則動而不能靜陰無剛德則靜而不能動天地之化息矣坤用六利永貞貞者持久之道非至堅且忍不能至堅且忍非至剛不能諸不具論六四之豫當雷出地奮而其占曰括囊无咎无譽四近君大臣之象也通上多疑臨下多嫉夫射侯非有怨於人其羣起而思中之非特示人以難亦

且引人以利故六四之動以一陽爲括囊之具不斷无咎先斷无譽一若無所短長使上不疑下不嫉可謂至密予嘗悲夏文愍公以忠撄禍近於負氣而疎然不以懼禍而不敢負氣固豪傑之本色也裔孫山侶屬際式微安貧守道意致淵然不輕交一人不輕與人一言自然有五嶽起於方寸之槩要以自處退而不言進處人遠而不言近此能堅與忍可與行持久之道者矣桂者凌霜不凋味辛而氣烈山侶表之以貞蓋得用六之指凡用九皆用柔用六皆用剛世以天地閉賢人隱謂括囊宜遯而在野不知四之近五而爲大臣也上下不交日閉君臣之間有陰中之者君子與小人相持於不敗之地以待元化之自復莫尚於密山侶他時標大位值衆姦繩祖武以建格天之勳而不至於撄禍其在此乎

徧行堂續集文之二

丹霞今釋澹歸　造　侍者古止　傳湧　編

序部

姚嗣昭太守壽序

有虞氏南巡奏樂於皇岡之山韶之郡於是得名自始興别爲郡而後雄韶分則官於雄者思帝德而歌南風亦猶行古之道也有虞氏居姚墟於是得姓苗裔徧海内自耕稼陶漁舉不隊歷山雷澤之遺則官於雄而爲有虞氏之苗裔者歌南風而繩祖武亦猶

傳其家之學也南風之詩以解慍阜財爲指歸慍者民氣之鬱而不達者也大利大害惟賦斂與刑罰皆所以竭民之財始於慍而終於竭其財始於竭其財而終於積慍則土崩瓦解之勢成有虞氏所以治天下者治一郡之準繩亦治一身之方藥也人之一身解慍以爲疏衞阜財以爲益榮財阜而榮以充慍解而衞以通則周天之氣行而天關之塗塞故治一郡而歌南風之詩可以養生可以祈人永國命可以偕斯世斯民而登於上壽也予友姚使君嗣昭筮仕别駕於雄以慈良通敏蜚聲嶺表卽擢以守士民安之

若五絃之琴自四千年前發響於皇岡者繞天岑浚水至於今不歇使君爲有虞氏之苗裔官於其祖之時巡而奏樂之郡而生於孟夏夏之爲言假也養之長之假之仁也直南方而合於南風之月令歌南風之詩貽孫謀追祖烈使君之家學於是乎不墜矣使君一爲上官所齮齕羣不逞者奉要指而思中之卒以清白亡驗事得雪使君復涖雄不念舊惡如大空之被焚割也無鋒痕欲跡之存者爨之上官旋桂吏議行李之出其境遇顚沛周之如受汲引之恩于是四方賢豪長者聞之以爲使君無忝於有虞氏之苗

裔有虞氏少長家難起敬起孝庭闈允若不念有鼻之愆干羽格兹不念有苗之逆其天覆也如是屬者滇池弄兵據楚甸垂五載今天子擴天覆之量一以不念舊惡爲指歸若曰夫令吾民之氣鬱而不達惟賦斂刑罰二者爲中關亦惟良二千石一地爲樞紐其視民如傷屢見於告戒而奉行常不至使君夙夜思所以解民之慍阜民之財而先以不念舊惡爲之鵠仰合大廷咸有一德豈惟良二千石黄霸守潁川治最入爲丞相當是時漢宣察察爲明故下被之功多上格之德少予所爲使君慶蓋有進於是者人與

位則具矣其望在乘時使君年僅强仕其爲未來之時甚長其乘之也愈久藉令如有虞氏之壽以壽吾民壽吾國勝殘去殺夢醒尼丘哲通鷲嶺則今之扶杖而禱之老僧亟爲使君百歲以後之扶杖而頌之老僧聽皇岡之琴音三疊而起舞未覺有兩世也

曲江何明府壽序

古之君子出宰百里未有不家視其邑子視其民者後漸不然下視上如寇讐上視下如草芥至於今極矣民極於困吏極於殘此今之君子所宜用心也心在撫字法在催科心在敎化法在刑罰逆之無以自存順之無以存民或爲之說曰催科不擾即以催科存撫字刑罰不苛即以刑罰存敎化雖行乎不得已之途而德比於義盡仁至此亦古之君子所爲擊節也余友何子鳴玉曩爲丹霞兜率檀越領袖諸天余曾貽以護世說蓋仰承慈氏如來之意以斯世斯民囑累云頃來令曲江自曲江至丹霞者皆稱其有家視邑子視民之風曲江南北孔道大兵大役一有徵發吏因緣爲姦其費過倍民力自困鳴玉憫之取足常調而止不以私吾身脫有勢位相臨寧忤其指不以病吾民民爲之歌徧德焉余聞而喜以爲於余護

世之說尤有合也今十月四日鳴玉得五十初度以五乘十以十乘五當坤德之數之全易之數天五生土地十成之河之圖五與十俱顯洛之書五顯而十隱非無十也地之爲道乘天之五以生而不居其成即其所成分而爲四以畀水火金木使各得天數之五以自藏申與子得辰而藏寅與午得戌而藏巳與酉得丑而藏亥與卯得未而藏藏者所以爲終終乃有始始以爲生與成大化之造全生則不終全殺則不成水火金木體相生而用相殺相殺而不害其相生者地能以其成數與之其在坤之謙曰含章可貞無成有終章也者土德之已成也有而不居不惟自含其章而已使水火金木各含土之章而後可貞不然則不可貞也全殺則不成全生則不終也故天有四德以貞爲本人有四德以信爲本歲有四德以土王於季月爲本土德之所以全則地道之所以大諸佛菩薩示出於世以生爲德不以殺爲道一切心法取喻於地能育能載非有二義載其所育育其所載自取於無成而代水火金木以有終余即以五十相乘之數引而伸之爲鳴玉壽蓋始終不離於護世南天門王爲帝釋臣爲南洲王常以銅柱鎖諸夜叉偶

宥衰老數輩岳瀆之神弃而相告遂復鋼之此南天門王之勇也所以護此洲之民則其仁也鳴玉不私其身以不病其民不惜忤勢位相臨之指非所謂仁且勇者耶曲江僊東震且彈丸黑子籍隷南洲南天門王護此南洲不問於慈氏下生在鳴玉心光中鳴玉仁且勇在南天門王心光中一切護世諸天與鳴玉在慈氏如來心光中彼此相印非有大小高下遠近之殊譬以八卦別爲五行以五行全歸地道以地道全歸天德以天德散爲六子成變化而行鬼神不出於坤之謙之一位此一位具有六十四卦三百八十四爻以五乘十以十乘五底於無窮曲江天保之誦聲過梵天亦不出丹霞兜率閣中一聲金磬古之君子之所擊節今之君子之所宜盡心爲復何在余惟以斯世斯民爲鳴玉屬累云爾

仁化李雪巖明府壽序 代

傳曰民以君爲心君以民爲體人各有心未有自戕其體者人各有體未有共賊其心者百骸安靈臺適然後能卻疾而臻上壽而末俗之君民常至於自相戕賊其禍皆積於守令今以君道全歸天子則爲之臣者灌輸錢穀結斷刑名一若居於君與民之間而已無所與隔膜之視愈遠愈深君德鬱而民生瘁臣節敗而國運替夫君子言壽不專一身子承之玉峯日迴環於心體之誼內省不遑乃者仁陽諸父兄不遠數千里介書幣來請曰吾邑屬有天幸獲邀神君凡戴白之叟歷兩朝所見聞司牧以百數無若今雪巖李侯侯操行絕塵奉其身與家以儉爲師一薪蒸之細不取民間時方多故俸入悉捐衣無齊紈室無官竊至無以具觴惟脫粟一盂而窮簷糟糠不及之是權卒有徵發未嘗以小人之脂膏望君子之腹如大兵度嶺役夫四百金例皆折解侯以地近梅關計日裹糧往返所費減十之七郡城派修八百餘金亦折解侯上言邑自任之計旬而畢所費減十之八當是時侯方奉檄入秋闈以是謝不往忤大吏意不顧訟者至廷雖婦孺得盡所懷與人言傾悉肺腑樸眞之氣溢於面或嘗以暮夜立斥遣之宵人破膽卽金矢之贖鮮有入者其廉潔無私不畏强禦一意爲閭閻矜恤若此吾儕小人所見聞水深火熱一旦熙熙如登春臺誠不自知何福以邀天幸侯每有拂衣之舉吾儕小人不忍不留非以是重爲侯苦煩以侯一身之苦成一邑之樂亦不自知何道以報侯德今者

屆懸弧之吉請合萬室之歡心人減一歲爲侯增歲亦猶古之頌億萬斯年之道也予聞之南向再拜稽首曰信若所言仁陽之百姓安仁陽之靈臺適矣君子無所樂得行其志是爲至樂侯以及物爲志所言一準所行一準天鑒下民不容以善事上官相格則蔬食飲水侯之至樂故自存也諸父兄之留豈重爲侯苦藉令侯報政得上考入爲天子股肱耳目行使沐浴膏澤徧於四海其任勞任怨蓋有不止是者若以侯一身之苦成一邑之樂未若以四海之樂成侯一身之苦也侯一以及物爲志故將受之而不辭今而後其無復有拂衣之舉乎仁陽之人人減一歲以增侯歲予且令四海之人人增百年以享侯之年萬物熙熙咸登春臺仁陽以一彈丸圍於其內而不自知卽聖天子恭己無爲之化惟侯是賴故曰惟聖人能以天下爲一家中國爲一人心以爲天子體以爲兆民爲之臣者以天子之心爲心以兆民之體爲體則灌輸錢穀結斷刑名皆無隔膜之視君德全臣節著民生豐豫國運靈長豈特侯一人臻壽予請率天下之爲令者法仁陽父母孔邇之歌賡聖朝明良喜起之頌諸父兄藉手以進億萬斯年之觴亦無負矣

劉煥之總戎六袠壽序

友之投分不同有一見漠然不相關者有傾蓋如故者有澹成而久者有易合而離者有聚相歡散而不相思者有思而可忘有思而不能忘者此存乎情入乎性兼乎學也少年俊駃不知生之有涯山之高水之深世事之變幻不可測以爲吾儕欲見則見耳交臂而過轉盼而不相聞終其身而不復聚者不少矣年既老閱事多則欲別而不忍不得不別而思思而不能忘此情也不[illegible]久乎生兼乎學則不狃久乎性兼乎學存乎情則久[illegible][illegible]夏將出梅關元誠劉子遺書使邀予話別予辭不往時予年六十五猶有少年俊駃之氣既出梅關思吾生之有涯山之高水之深世事之不可測未知吾儕欲見之果可見乎則慨然而歎臨風而長謠有所不能忘元誠子俊駃胸有所欲吐不及茹時則霽月光風時則震霆激電予甚似之近乃稍自鍛鍊不甚發予奉達磨一宗元誠子方樹尼山之壘以考亭爲後勁而身當前鋒與予角不肎相下元誠子於友道醇篤氣至豪用心至密卽負之終始以禮予澹然無所能周币然則予與元誠子情不同學不同性同而又不同其相思而不相忘

何也人故有厚貌而深衷有坦率而不中節有渾渾噩噩而求一語痛癢交貫不可得有淡錚四注而不及理有及於理不可以一語異同元誠子皆無之霽月光風震霆激電發揮於大空而無所留礙則予與元誠子不同而同宜其思而不能忘予益以是歎天下之人之才不易得也今歲元誠子六袠予留滯吳門衰病日進未能走數千里作十日談也未知相見之何時相思之不可解解於何地也即以予之思爲元誠子之壽廣居之燭影海幢之梵音飛來之山光水色俄而聚俄而散聚而未始有聚散而未始有散予不在湟溪元誠子不在虎阜一舉目而見而不出於此見而不入於此見非吾兩人之眞相見也歟

傅竹君中丞壽序

上壽於所尊貴有畏有愛有隨愛者其指私而溢畏者屈而反隨者浮沉而各不自知則情至而文不至抑情與文兩不至蓋義所不収也予於數千里外念竹君傅子攬揆遙致頌禱獨出於情之表而以義相取文之不至亦知免矣傅子謫蒼梧當吳三桂之叛陽與之合孫粵西率兵走韶陽出龍南輸誠闕下奉命撫軍規取八桂以趨滇黔或有獻疑傅子逮事永

曆今之輸誠得微不類予以明三百年一綫之鼎綮於六詔三桂稱視王猶吾成宗舊封身請纓而戕永曆則明之寇讐耳傅子守慶陽發三桂反謀三桂劾傅子謂爲永曆報讐相怨之口相知之言故傅子所快心頻首傅子論大辟決有日矣今天子不誅諸左右大臣特詔赦之使傅子與三桂合助清之叛逆忘明之仇讐一舉足而兩義皆失於是傅子枕戈待旦以報康熙之恩者報永曆之怨予所爲以義相取者此其一慶陽極邊洊遭兵火不堪賦役傅子竭家財以償三年不克繼乃爲遺黎乞命不得諸督撫請於朝通政駁之併加劾奏人無不爲傅子危者傅子不顧遽奉兪旨慶陽一郡歡若更生予所爲以義相取者此其二世之司民牧者善事上官以保其官破民之家以保其家殺人以保其身歸過於其君觀慶陽之事則九重之內未嘗不愛民未嘗不從善今天子之知傅子傅子所以報今天子之知豈待活之大辟之後哉三桂非永曆之讐傅子亦不得與之合況永曆之讐哉傅子嘗稱摩利支天威靈或以摩利支天獨愛傅子夫摩利支天以愛衆生故以義取傅子不過如予之取傅子予特無摩利支天之威靈耳豈有

二義哉傅子所至杖仁義以救民水火其在龍南殺所謂沒耳王龍南信豊始興之民戶而尸祝之統容兵能與主相安有膽決能爲人所不敢爲蓋敢於爲義敢於讐不義不敢親於其身爲不義其事尚多予爲取二端爲傅子勉凡爲大臣能結主知則易於自恃多疎忽位尊而事緐則耳目易有不及門下士僉衆則賢不肖易亂皆足致謗爲見嫉者之資常不能永終福祿或致功名不就予所數千里外寄頌禱於傅子非有所私賢傅子之守慶陽單之善王之善也今天子之君道也不與兩朝之叛同其叛傅子之臣

道也以義相取於斯二者畧其細舉其大一歸於菩提薩埵之愛衆生摩利支天之天道也

李微京六十壽序

世界既分人天爲貴仙者人之終而天之始也修煉道成爲上帝所召因其器而畀之職則君臣禮緐治明統幽之務劇矣太上有訓行善爲先鍾離權以點金之術授呂巖巖不受曰奈何累五百年以後人權以爲一言而具足三千善吾法能持五戒修十善法即生天中其先以止觀入繼以願行輔自六欲至四禪示作天王非若仙官秖在臣位故諺有之天上無

不識字之仙則好學能文者一得之天上無不忠不孝不仁不義之仙則立身行道者再得之若操契而取也予遊槜李槜李人爲言李先生微京蓋學仙云微京天才英絕擅場藝苑抗節不仕稟老氏之三寶策其進修植仙之基蓋嚴固而不拔矣世有入山采藥求不死之道者先天地生而不爲久長于上古而不爲老此吾性之本然自古至今無一人一物而非長生者豈更求不死哉微京故不區區於鍊形與齊年之老妻教子弄孫不事王侯其所交皆牆東辟世或逃於空谷而不返者則隱君子耳古有白石仙人

不願飛昇曰君臣禮緐治明統幽之務劇也亦謂隱仙微京豈其同流耶微京見蓬萊水淺惻愴於桑田滄海之變使之際平世遵王路出其雄文一戰而霸濟時澤物乃其志所豎立豈屑爲白石仙人則今微京修煉道成上帝見召應命而起不爲隱仙與今日之爲隱君子未始有二道也許旌陽拔宅而上鳴雞吠犬在白雲中黠鼠被斥出腸自洗人亦有陽爲安靜陰則鄙穢如鼠之蟄伏而夜盜者耶微京亦必斥之於是與其齊年之老妻所謂錢孺人同德而並升家雞爲鳳家犬爲麟日雲縹渺之際令子平原遥輿

予語吾翁以忠孝仁義　好學能文爲帝所鑒信如予言天帝釋坐善法堂燒衆名香誦摩訶般若阿修羅率其屬遁入藕絲孔中父子嚮筆獻玉階萬壽之頌併得聞摩訶般若見性章句捨此岸登彼岸超越羣仙臣位之上亦不日遂矣

陸話山明府壽序

英雄不能不用其才用才不能無地所謂法不孤起仗境方生生於境而能用境則惟英雄大如小用小如大用逆即順用順即逆用在境之中出乎境之外時復以跌宕縱横自喜范少伯從句踐棲於會稽處

逆而用順事大而小視之整暇有餘及其泛吳扁舟遠引順而用逆屢散千金致千金耕漁措置小而用之復如經國蓋其才所寄而發不可以或止子房佐漢功成辟穀從赤松子遊不自窮於大巧以順避逆四皓久遯商山忽起爲漢太子定位不以小自晝借逆而行順非無識者所能知是六子皆仙才也當湖話山陸先生少有逸羣之目登文場建旗鼓四方作者從風而靡遭世變思有以見其奇上測天時外度人事中以奉太夫人退而耕於野用逆以順用大以小然而干將莫邪氣見於斗牛之分矣鍾會曰叔夜人中龍也不殺將爲患先生遂中蜚語出一綫之生於九死盡破其家儀舌故在超筭重收棒檄而令汶川仍於順中得逆汶川故成都極邊兵火之餘積土爲坐支釜在堂炊烟昧日水跡交股踡跼治簿書大吏之符健兒之甲馬匆糈孑遺之民之賦役手口俱敝種蔬自給負米待餉彈琴詠詩無戚容無勞慮即於逆中還順爲其邑披荊棘闢田疇生聚教訓壹規久遠復於小中現大人謂先生之才不可測宜益以自喜然太夫人襄事既終謝疾不出寄其才於治家居業物産下至盤匜匙箸無不創營新條井井亦於

大中現小予嘗登半雲閣遥望俯窺於萬室塵氛極高曠之觀乃所取裁在湖光山色間一尺一寸此即小中大大中小依境而見才心之同然非先生獨有惟先生獨用耳於是先生年且七十矣精神足於內膚色壯於外兩丈夫子綵衣玉立含飴弄孫復擁少姬抱三歲兒稱地行仙地行仙何足道四皓年八十餘鬚眉皆白衣冠甚偉前爲漢高壽漢高大驚重託之顧戚夫人此四人者輔之羽翼已成難動搖矣以子房之才在帝左右帝不之忌而目懾此四人此四人既定太子未嘗終吝建成侯所爲中之龍雪中之

爲信其才之不可測也震澤之莫釐或云即古函山醉李有街至今稱爲里先生八十歲時安知不出而圖吾君保吾子孫黎民耶然欲以是盡先生即先生不受英雄必具神仙之骨神仙常示作英雄以發其跌宕縱橫之才至大之事無不小至逆之境無不順至正之理無不遊戲麻姑入蔡經家擲米成丹砂王方平笑曰姑少年吾老矣不復作此狡獪少伯泛五湖子房祠黃石皆以老成人自擬而子房鮮臙倨侮呼四皓擲米比於麻姑之少年四皓亦甘心一見其奇不欲使天下英雄疑其無才并不欲令後世疑神仙無用則先生今歲猶是麻姑未按行蓬萊見海水之淺也先生壽量豈可計乎

唐潔菴八袠壽序

予與潔菴唐先生交在癸巳甲午間越二十五年再過毘陵故知凋謝殆盡予亦衰病侵尋而先生壽躋八袠矍鑠如昔不可以不慶也一切人不足一人有餘則慶之予非慶先生之有餘蓋以先生能善用其不足爲可貴也世當滅劫物少衆福先生傷心於易代之事歲當貢棄不就于是閉功名之門終身於貧士而僅得此壽則予見夫世之有功名者之多不壽

也華封人之祝一曰富一曰壽一曰多男子先生於是歲辭貢即於是歲舉一男子終身於貧士終身一男子而僅得保此壽則令先生對大廷據賢路其化爲異物必已久矣甚矣先生之善用其不足也今夫世之人能用有餘不能用不足且有不能用有餘者不能用有餘則不足大至能用不足則有餘大至先生以富貴爲不義而取一貧士既得養又得壽復得子子得賢則先生以其所有易其所無亦近利市三倍夫兩有不必易兩無不可易不能而不爲誰與易能之而能不爲而後成其易也則予見先生之才之足以取富貴而有餘也是以謂之善用其不足也先生介而狹中人有不善必面折之不少假詞色火之性騰上必速水之性亦速然而趨下富與貴世所謂上也貧士下也馬周火也騰富貴而上故不壽先生水也趨貧士故壽抑火以附物而明薪不續則息莊生曰風之過河也有損焉日之過河也有損焉請只風與日相與守河而河以爲未始其攖也恃源而往者也自恃者剛恃物則柔是故水爲至剛之德爲乾之嫡子而火爲之妃世之所恃震耀目前一身爲火而以君相之遇爲薪薪欲盡則烈燄中有剨然而長

嗚謂之火笑不知其爲帝也帝已而薪不益則漸而息矣此以知恃於外之不可久也夫水起於濫觴微流而希發前後自續晝夜不舍百折而必趨於海此其可久者取之己而足矣先生亦取之己而足故不采薪於功名之塗硏池一滴其有四瀆雨露之施不藉於天溪澗之助不藉於地無己之體日新之用可以終古如一朝則予所謂善用其不足者卽先生所自見其有餘也有餘在內不足在外不羨於外之有餘以用其不足則先生內之有餘亦非區區與元會運世較有涯之算此不可以不慶耳

周文山別駕六袠壽序

經以履常權以蹈變不知權亦不足與履常權所以爲經也天下多事如聚大火取士大夫五金而鍛之眞僞純駁立見此中無用權之時亦無能用權之術蓋有百鍊而不變其常者必歸之精金圓覺云旣爲金已不復成鑛亦吾性常住不遷之比也予友周子文山官龍城制撫藉其才識爲民所親當孫延齡之叛文武諸吏士無一得自拔者周子外署蒼梧之屬邑奉印潔身而趨端州方是時粵東之政由平南一切遴委視子寵賂有以善地啖周子不應周子有太夫人在堂八十餘矣周子毋抗書乞終養制撫毋不許及是始得請歸里爲太夫人朝夕承歡溫凊饑飽必敬必戒旣而奉諱愼終追遠必誠必信於是周子內問諸子道而子心安外問諸臣道而臣心安此周子所俯仰自喩以爲得其常者也壽爲常義常爲性義忠孝者性之所有不可以忠孝爲性譬之於地松栢經霜而茂蒲柳望秋而零穀則養圭毒則害物一聽其所下種故分別不行非無分別一切有分別而分別未嘗行亦譬之衡銖兩什百較然列眉衡無心焉以待之權權亦無心以待之物物輕見輕物重見

重物亦無心以待權衡三無心合而忽有上下其手則狡儈之爲也嗟乎何世之狡儈之多也聚天下多事之火以鍛狡儈之五金烈焰赫然八面俱作儈不能有其狡狡不能有其儈而此常住不遷者挾光質而獨存是故火者權之至威至神者也不得無心之權合於至平之衡甘以其身爲物任狡儈之輕重天下靡靡流而不返必有火炎崑岡玉石俱焚之禍矣何也以行權爲蹈變必借變以弄權相率而趨于狡儈皆不知權之爲大經者也經者常義常者性義性者壽義周子於是直己未春爲六十初度一甲子之

終郎一甲子之始始而不終終而不始常道所不收
也人生於世歲月日時過現未來屯逝水決最爲不
常於其中間不能無事事不能無變尤爲不常如權
在衡閱無量輕重與物俱變現而不與物俱汩沒者
誰爲爲之是不可以悟常住之理耶予故取周子之
在粵東西涉變而不失其經者爲壽亦世諦亦非世
諦庶道德之交有所仿焉若僅曰無心而任運則未
有不至于流者也

張會畱長者七袠壽序

家無貧富位無貴賤數無修短惟以不俗爲得其生

富貴壽考攝魂於阿堵物閒埋魄於裙帶終其身不
知文友之好則已入於三惡道矣天上無不識字之
仙至於色界無君臣之繩束無夫婦之鄙褻羣居而
遊行皆以友道相見爲三界中勝流然澹泊少文故
未若人間之樂也吳門張翁會畱于己未秋九月得
年七十其同人語予此翁處市廛而好藏書凡名流
至無不結驩花辰月夕尊酒論文折疑領異自少壯
而耆之至於今不厭庶幾能不俗而得其生者乎舉
天下無死者惟以得其生爲不虛生舉天下所謂死
生特來去耳惟以不虛生爲好來爲好去譬之於客

偶然過吳門有時而去吳門之人指數某某可惜某
某可愛可思客不取惜於去後死不取惜於生前謂
之不俗文者雅之鄙居友者文之聚也喜藏書而結
驩於名流乃能免俗可以窮其變盡其樂者人而已
矣洞庭女郎求人間書法以爲至難其所邀一無名
措大耳李長吉有名於時帝成白玉樓特召之豈天
上才人亦自不多耶從此去三洲富貴壽考雖勝南
洲而皆樸畧南洲之文推東震旦蓋能窮文之變盡
文之樂則南洲才人不可以不交也交南洲之友翫
南洲之文不羨色天不羨忉利而況三洲況三洲一

龍窟則會畱翁文友之好超越一切信爲得其生矣
若東坡所云無事此靜坐一日似兩日活得七十年
便是百四十乃與木石分混沌之寸陰又會畱翁所
不取也何也文友之好一日之樂其直一百四十年
會畱翁七十歲已得三百五十二萬八千年也

晏迪先鍊師六袠壽序

未有老與孔儒與道合老與孔出而儒道分周之末
秦漢之際迄於今道術多岐有流而爲事天者符籙
齋醮興焉有流爲立命者吐納服食興焉於是老子
清淨自然之理茅塞而遷荒孟子蓋常救之曰存其

心養其性所以事天修身所以立命孟子者孔子之嫡胤亦老子敎中撥亂返之正之功宗也予浪跡南海於劉中丞所聞施度師臥病未之見越一歲平江之吳君季延張君穎堅以儒見又八歲度夏半塘則度師化去久矣兩君時復相見因曰今之王穹窿者爲晏鍊師迪先云施以才勝晏以德勝施遨遊王公卿士間豪俠蓋一世晏不出戶庭抱神以靜物皆自正施禱祠通幽顯趨者如騖晏不廢科儀而精誠孚召有出其上鬼神將自聽予聞其說以爲此道家嫡胤又撥亂返之正之功宗也方士談神仙往海上求不死之藥老子曰有物混成先天地生此藥何名復何形哉不死之藥取之己而具藥之種謂之心惟善用者得之故曰緜緜若存則存其心之本無也心之生謂之性不善用者失之故曰用之不勤則養其性之本有也三彭之仇一貪爲其母不知其本不死外求長生以夭壽貳則禍福貳得喪貳毀譽貳開貪門走惡道破善法無所不至修不敢離身身不敢離心上眞較勘功過嚴密淸虛來滓穢去與天爲徒爲帝所重豈吹噓制煉金石草木所能冀其萬一今夫海外三神山隨潮上下帝使六鼇戴之至靜者行於

至動之中時有浮沈而不底於陷溺此吾心吾性之本然也山以表智海以表行二鼇戴一乘悲與願如車二輪如鳥二翼無分別智錯於有分別行必以能分別慧捒之挾悲願而發故時有浮沈不底於陷溺彼迺曰諸聖仙人欲免漂蕩震懾之苦訴之上帝帝遣六鼇而命始立則事天之方又搤腕而起由於未識一心若識一心則三山吾體大海吾用六鼇吾力上帝吾眞宰人心所同然無一毫髮假於外求者鍊師今歲甲子方周二君索予言爲壽壽者不死之藥之別名耳鍊師取之己而已具寧復藉予添足哉

徐鹿公六十初度序

天下有爲人者無有哉爲人必忘己天下有忘己者無有哉己見不撤則人之情必不周爲人之志必畧力必有所餘而不盡此吾法門大士行度生道所以貴無我也世之豪傑未證無我之體有合於無我之用者無有哉雲間徐子鹿公少而英上以文心俠骨自擅既長際革運於忠孝節烈操觚試劍望氣吹箎之客無不交至爲所累屢集於棘不顧蓋其先文貞公遺業蕭廢故居被奪伏處墓屋風雨飄搖東西支拄妻子衣食不給不悔今年巳六袠爲人之志終不

衰子以天下無忘已者庶幾鹿公足當之也昔張子房以五世相韓破萬金之產快心一擊卒不克不嘗須臾忘立韓卒不能復乃從赤松子遊與黃石俱葬彼豈區區以輔漢自衒夫有爲人之心則智與力如百萬師晝隨旌旗夜隨火鼓無不臂指使聲響召法門大士亦然智周而益給力盡更出與人則已愈有無我而我無窮用有不存體無不亡鹿公能一內視可以渙然自信其本來雖然猶有辨世間出世間本來一也世間豪傑用以入世卽有業出世間豪傑用以出世卽無業業者貪與殺之所成也以貪致殺以

殺遂貪雖復忘已爲人亦使所爲之人同趨於陷穽而不能自拔則爲人皆等於殺人自戰國以來殺之禍至秦而極楚漢爭衡肝腦塗地始皇東遊漢高帝觀之曰大丈夫當如是項羽觀之曰彼可取而代也是以貪爲因子房始於爲韓寓之輔漢追辟穀謝人間事復畫策定太子以委四皓於功名無結戀焉卽遊於世間超然出世之外矣出世之士與世間跡交而本不合三毒既絕其端四誓亦泯其相蓋得無我之體彼子房者未得體而已合其用彼赤松子故無恙也鹿公有子房之志無子房之遇赤松子亦無恙

赤松子亦生於堯之時上爲雨師以澤及天下鹿公與之同生於堯之時不爲雨師澤及天下之道取諸今之爲人之念而足用世之豪傑爲出世間豪傑之用特一轉耳蓋莫先乎絕殺因絕殺因莫先乎得無生得無生莫先乎觀一切生觀一切生非有生以安因從妄緣行妄法成妄業亂起亂滅如空中華堯舜所讓湯武所爭豎亥步之爲通仲尼語之爲博了無來方寧有去所而世間豪傑迷無我之體執有我之用邀空華以結空果同趨於陷穽而不能自拔此法門大士所不容不遮者也等一金也善用之而增不

善用之而減人之本來不然善用不增不善用之亦不減特一轉耳宋有奴挾其主陰事橫甚張詠假之爲馭出野外斬之而還此鹿公所首肯也法門大士於殺戒有遮有開殺一人足以救一切人并足以救此一人則殺之殺一切人以救一人或殺一人卽不敢殺也世尊爲轉輪王時殺外道之謗大乘者外道將入無間察其往因立起皈信卽生天上世尊一殺而予以天之樂天之壽謂之同殺事異殺因得不殺果鹿公果能深究此豈惟今六袞逵而六十劫至無量劫無我體無我用變現而不可測返照而自足一

切衆生與法門大士誓於久而各不自知非鹿公本來自有之壽歟鹿公曰吾未得無我之體予曰子已合無我之用無我之用不求而獲無我之體不獲而無所求也求之卽無量劫不可得不求則一剎那未嘗失非鹿公所以自壽其本來者歟

陳階六七袠壽序

人生於世如陳公階六之生於楚州楚州不長有公公不長有楚州當其之官家中無公當其居鄉官中無公當其無則若亡當其有則若存而世以爲實有實無也今庚申孟春廿有一日公登七袠禮宜稱壽

公之壽溯前無始濬後無終以七袠爲公壽薄矣雖然散大地爲微塵卽微塵現大地多未始增少未始減以七袠爲公壽未爲薄也壽者恆而已矣恆者時而已矣波斯匿王曰豈惟年變月遷日化剎那剎那念念不停知從變壞世尊乃以三歲觀河至六十二見無童耄以表性非生滅孔子在川上亦歎逝川川而逝不捨晝夜者何物川而不逝不捨晝夜者復何物觀若不變河亦不變川若逝在川者亦逝而世以爲實有逝實有不逝也公參藩隴右値大帥應叛造次顚沛皭然不滓安然而出安然而歸此亦公之時

而不失其恆者矣一切人皆有安然出安然歸者而以爲實有造次實有顚沛也予與公昔同門莫逆稱酒徒稱狂客稱才人各不相下一朝雨散各懷面目各成面目公於世間安然出安然歸予於出世間安然出安然歸使公爲世外不能使予爲世間不能而然同一安然出安然歸世間非世間世外非世外而人以爲實有出實有歸也澹歸者階六之蝴蝶階六澹歸之莊周也當其分時各不相見當其合時各不自見當其自見各不相知當其相見各不相到蝶以是壽周則長周以是壽蝶則短合而爲壽周無周長蝶

無蝶短分而爲壽周有蝶短蝶有周長而世以爲實有長實有短也於是千里寓言以爲公壽花間栩栩者老且病矣輕夢方還大覺自復不妨於蘧蘧起處滿引三巡使澹歸亦霑薄醉耳

若千兄七袠壽序

大經云斷未來相續謂之殺然則未來不斷謂之生生謂之壽壽謂之孝壽何以謂之孝也父母以相續爲道其性曰仁天法之立萬世之命聖法之通萬物之理王者法之養萬物之情皆用生而不用殺壽謂之仁仁謂之忠忠謂之孝仁何以謂之忠天生民立

之君使其臣分治爲君之臣賊君之民命曰內蔻弄兵於潢池以賊其民命曰外蔻嗚呼今天下之內蔻何其紛紛也民者君所恃以自存敢於弊民是弊其君也幸而不至於叛逆欲其不二心不可得矣故曰仁謂之忠予兄不波道人與予同庚辰栩是歲郎令莆陽其所以予愛其民如一家之利害一身之疾痛痾癢蓋不敢賊君之民以負吾君凡以仁効忠不廉則民力匱不明則民氣鬱不斷則縱姦不勤則失時不和則僨事不信則民無所一視聽措手足故以百善法從一仁以一仁入百善法始稱天下之完人其

攝仙遊也一如莆陽政成奉內召國變作伏田間不敢有二心以負吾君惟我叔父青野翁義方之教端以直當易簀時猶有命曰若再造可期汝曹爵盃灑墓前以報今且四十年無可報者然特此安貞之節歲時伏臘無忝爾所生故曰忠謂之孝臣道也子道也妻道也地道也一也凡爲人之妻稱未亡人年及六十至七十有司聞諸朝旌其門今也稱未亡人於故國則新國所不旌也朝廷之所不旌者草芥得而旌之道隆則議在上道詘則議在下議在上者則榮於當時議在下者章於後世吾所以壽吾兄亦猶春

秋之事稱天以臨之也爲人臣者分治一方使萬姓之身心樂樂利利相續不斷其名曰忠其用曰仁其體曰孝蓋奉親之訓以報上承君之德以撫下親道也君道也天道也一也乾元稱大坤元稱至爲善之長無一善足以相長雖廣成猶存盤冏未往求一日長於兄而有不可得然則不以孝爲壽以壽爲孝又安可得哉

送徐健菴太史赴闕序

太丘道廣廣則難周仲舉性峻峻則少通皆許子將所不詣雖然子將特我見未融耳蓋恐出周通之域

遂不窺廣峻之藩可謂自守高士非英雄也古之人有言爲泰山而高不如爲平地而大郎吾法門行菩薩道喻心如地如其含藏一切長養一切持載一切則世出世間成己成物可以識所自處矣健菴先生昔訪予珠江閱二十餘載頃過吳門相見殷重有加先生既登玉堂兼負公才公望頎於物外陳人衰年多病者護念若是則道廣亦奚慮乎難周也春秋之後王侯卿相爭養士四公子冠其羣蘇子瞻云是天民之秀傑者藉以客處之使不失職暴秦與逐客之令相終始至儒生無一爲用卒亡其國漢初流風遺

俗猶有存者周亞夫決七國之勝獨喜得一劇孟鄭
當時以列卿千里置驛碌碌如公孫弘亦開東閤招
俊賢光武保全功臣致鄧禹等皆闔門養重楚王失
道士以曳裾相戒上不好客顧廚俊及標榜於下激
爲黨錮魏晉以降此義蕩然惇大者能包荒不能延
攬清謹而居高位善避形跡保一己之望實天下無
事類以否鬲養癰一旦有急人不知誰用事不知誰
謀雖百慮懷慎千石慶何益興亡之數今天下多故
先生赴闕蔚然將相之選矣將相者羣材出納之淵
府其道宜廣而不宜峻且必有格外之人應格外之
求信陵所從遊或隱賣漿或隱於博或隱於屠孟嘗
復齊柄惟得市義馮讙平原十九客脫穎於目笑之
毛遂施湌萬人報惟一士亦必具格外之量而後可
用格外之識也龍門自表懸榻見異風裁太整足以
澄清流品黼藻升平不足以救時今何時也余於用
世君子左袒廣而右袒峻聖賢爲體英雄爲用彼高
士者無與焉孟子曰以天下與人易爲天下得人難
能以天下與人乃能爲天下得人能爲天下得人必
能以天下與人易則俱易難則俱難如曰吾爲天下
得人郎不必以天下與人必不得人何者無物有知

無知有物勢不兩存此理定矣然則非格外之識豈
能擴格外之量下格外之求收格外之應哉先生行
矣予還匡山隱顯殊途衰壯殊色予亦恆以此意作
菩薩行道之助緣往往覓人而愧拄杖之短也於贈
言也發之先生曰此吾度內事若無多言

首楞嚴直指序

大覺能仁成道十日卽說華嚴以衆生住地煩惱爲
諸佛不動智如將寶位直授凡庸故非三乘之流所
能諦信當時聲聞在坐不見不聞然而最後拈花則
金色頭陀獨得別傳之囑慶喜繼之爲西天二祖雖
登位於刹竿倒卻之時而發悟在擊鐘驗常之際則
楞嚴一經又宗門之法印也古今疏此俱擅所長吾
師天然昰和尚宴坐丹霞以三月成直指適屆示生
之期甘露降於叢竹今釋受而伏讀青蓮發筆端之
瑞赤珠映意地之光微朕不留是跡皆剗言言本色
不借華詞其不可思議之妙實有與諸家迥絕者彼
皆悟門各得然而見量未忘往往以詞害志執藥成
病原其所由不過能推非心離塵有性而已夫能推
是妄離塵無體此如來語也如來不云性眞常中求
於去來迷悟生死了無所得耶眞覺無功根塵何咎

極其轉名不轉體之致未能迷悟併銷而迷悟不銷則常光便隔妄卽不存眞復何在當下豁了已落紆回故爲之直示曰非別有一眞在緣塵之光影像之外也若謂分別之心與塵俱滅則無分別斷不與塵俱生各成一物於何立界故爲之直示曰但據其所謂全性者捨分別而更有不知其所謂分別者捨全性而必無也於此不明詎稱圓悟所以破心破曰無罪加誅有正有倒將名作實體用上下析見見於現前人法後先失空空於頓覺斷而得顯因緣自然之戲論滋深修乃可成諸佛衆生之分彌愈遠倘能豎

掃同時始信果因俱幻是故法性海中本絕思惟四十九年不說一字若云此謂權此謂實此謂見此謂修此謂圓融此謂行布纔成實法便非了義乃至性覺必明妄爲明覺依經立解寧不較然然於性覺生取心則明能生所無如其與妄俱來於明覺生捨心則所必障明無如其并眞俱棄遂使覺與所明如來語下二俱有過妄知明與無明如來藏中一亦不存故又爲之直示曰覺明不礙性覺之常然性覺豈傷覺明之自異悟理之士亦可以立地氷消矣而每至險崖輒生前御者蓋聖境不指故凡情競起也識其

惟一乾慧則流轉四生名爲亂想洊登妙覺名爲極果皆是分別不契本然故又爲之直示曰捨亂想必無乾慧亦猶捨乾慧必無極果遂以亂想爲乾慧似有悟迷至於乾慧而回覷亂想怖不安住尚若遜其所不及者然後知迷之不可得也迷不可得悟亦何爲能仁成道之後適還其衆生之初泯法界當現法界身說法界事顯法界理若作聖解卽受羣邪縱將寶位直授凡庸亦恐凡庸不應重受彼聲聞在坐不見不聞正與破顏微笑同一玄賞今釋豈能更有思議於吾師不可思議之中耶謹因讀疏之餘隨見隨

拈因月有指非月所取若其全經旨趣則一總論已化爲無縫天衣一切衆生於一原題全現出無見頂相開卷了然無塵不破此卽枝中覓本委上求源不妨引而伸之作鈍根之助耳

幽谿別傳唐谿論議合刻敘

四聖六凡同一法界五時四教同一法藏達者未嘗生心分別而小機之士干戈相待此如來所愍也天台以圓頓極則爲教家上乘然自唐迄今或隆或替永明遣使於高麗始成全璧瑯琊致霸於長水無介殊宗具至公之識方解護持非至高之禀不能負荷

予觀於幽谿別傳唐谿論議不恨今人不見古人殊
有古人不見今人之歎也二谿師資道契蓋得電光
三昧於初一刹那親見緣生三諦耳此一刹那中人
以上之至微卽中人以下之至危微而不疑危而不
懼全體俱見不出第一念故是下根所難全體俱不
見不入第二念要非中根所及以此振起絕學不輕
授受不謂之至高不可矣檗巖禪師以宗門爪牙作
敎乘干櫓爲之左右不過餘力則示明瑯琊之風可
續玄同可復閱[illegible]謂之至公亦不可夫有所
爲而爲之謂之[illegible]爲之謂之公此儒者之
深論也天下豈有無所爲而爲者哉不爲己卽爲人
爲人而不爲己謂之公爲己而不爲人謂之私天下
豈有爲人而不爲己者哉爲人而有益於己謂之爲
己爲人而有損於己謂之爲人天下豈有爲人而有
損於己者哉世之所至難殺身以成仁所成者己之
仁舍生而取義所取者己之義也不殺身不舍生則
於己之仁義有損然則盡天下無一非爲己之事而
世以爲爲人以爲人者爲無所爲此之謂至私嗚呼
予於是見檗巖之至公卽見檗巖之至大亦不得已
而爲干戈相待者發藥耳入電光三昧豈復有爲人
見爲己見有所爲見無所爲見耶

禮斗科儀序

輪王御宇未有大乘惟以十善爲敎此如來所說五
乘中人天乘也世所敬事神明之屬凡八十種北斗
居其一最稱靈顯唐裴中立宋蘇子瞻曾行之禮斗
科儀散見於道家尠善本余友傅子竹君手輯成書
廣諸同志或謂傅子於斗母應有夙契非也傅子守
慶陽以家財償公賦爲部民請命督撫不冐言輒自
草奏復爲通政所格乃犴論劾攻之古今太守無此
格外事天子特允其請又發平西之謀當大辟決有
日矣天子特貰其死斗母亦爲陰相於獄中蓋與傅
子新相知也天之求人急於人之求天是故十善人
多則天喜十善人少則天憂此自天之盛衰所關也
正人進則國昌正人退則國亡君之求臣亦急於臣
之求君天子之心與斗母不謀而合則傅子之心宜
有不介而孚者豈預有所儌幸於萬一哉斗不可不
禮以傅子之行行之雖不禮斗斗母固將佑之不以傅
子之行行之雖禮斗斗母其能違道而歆非類之享
歟昔南蒯筮叛得坤之六五以爲大吉子服惠伯曰
有其德則可不然必敗蒯以叛而得柔順中正之占

理奪其魄如雷 如霆而卒不悟求仙者期於飛昇先
務作善上帝之側其無十惡五逆之徒明矣是書與
斗數并行其以太上感應為指南乎若言數而不言
理則黃裳元吉之辭足以悞世之樂為南鍼者而有
餘矣

戈旭寰重刻文昌化書序

尊文昌者一以文德一以武功世亂尚武世治尚文
而司命之權貫治亂而恆一以是奔走禱祠則三說
者皆失其本矣上帝好生必求端於仁不仁之人即
具文武絕羣之才適以助惡皆有陰禍為上帝所重

譴居今之時流通化書發文昌之本指意在斯乎萬
物芸芸同一法身業力相牽末由自主或化而之天
樂盛苦微或化而之人苦樂參或化而之人惡道純
苦無樂誰為出苦樂之外者出苦樂且置誰為入苦
樂之中而自主者九十七化徹體相示假於飛鸞不
為典要村媼牧童白之易曉帝豈得已哉小兒狂走
呼號無狀使縉紳先生莊坐而歌商頌聲出金石抑
北向讀孝經以諭之兒不能解有素所習乳母持果
餌操鄉音說平居嬉笑怒罵之事忽然心開不則稱
劉都護怖而止啼呼桓石虔斷瘧此非可較大義深

淺優劣取其方便饒益而止兵戈劫起民不聊生旗
業熾然精靈棠盛天籍日耗此帝之憂也戈生光勳
領袖善士重梓是書其必勒功天闕矣要以勸仁而
誡不仁則神武不殺修文以來造命之權斷在人心
帝特鑒觀而分別之豈能上下其手則讀之者不徒
騰說行之者不徒為己庶幾善承帝意也已

徐圃臣曆書序

內而聖外而王治天治地治人一以貫之耳今之學
治人之法十不得三四治地之法十不得二治天之
法幾絕矣治曆者治天之先務也舜在璇璣玉衡以

齊七政實明其理實見諸事而後謂之在豈委空器
于術家推測已耶茀命羲和世守其職後嗣忽焉咸
侮五行怠棄三正致煩夏后氏之討而曆學失傳迄
於周東遷以後史再失閏即以夏時冠周曆僅一消
訛後儒聚訟數千年而莫決何也無識無才復無學
也夫有學無才舉之不貫有才無識擇之不精有識
有才而無學辯之不確疎卽模稜密亦附會移古人
之成言就一己之曲見頭禿硯刓耳聾舌敝各矜其
勝而天象無私卒莫可掩予輿蓋曰苟求其故千歲
之日至可坐而致甚哉故之不易求乎嘉禾徐子圃

臣三長並揯二筆難供㑹遇異人授以太古元術導
精二十餘年作長暦原理考古定法推驗辯證諸篇
凡五十卷皆先賢所未發後學所未聞亦如賈胡探
海獨得神珠鷙王𠻳水全吞廿乳以爲極廣極深而
本於至易至簡要而求之亦惟其故夫同一故也或
求之而合或求而不合或小合大違大合小違則存
乎其識矣命斗也置閏也建朔也較若列眉則歲差
不移一線日至印如畫契則交食刻分周天度數莫
逃寸影立乎四千年以下定三代年表于竹書推諸
八萬歲而上得四子眞元於邃古天之禽星地之分

野人之司命日之纏月之避照五行四餘之遲疾隱
現迎刃而解布算皆勻本於春秋參於書訂於詩會
於禮通於樂統于易緯於史衆證既明羣疑盡剗然
後八斗之才翻瀾墨海五車之學闢宫石倉遂令兼
照之識挾日月而行天縱其無畏之膽奮雷霆而出
地豈非暦學絶而復續治道晦而還昭一大際會哉
故學者不可以不知天知天而後能治天以治地治
人一以貫之不出於損有餘補不足或以天積氣耳
有餘不足豈人力所能强齊然而古之聖王斷然於
此施參贊之手若網在綱如裘挈領則斗運以爲宗

斗運分明而千歲之日至求之卽得孔子所謂辰居
星共卽故之眞形耳囧臣曰斗之所指連亘五辰首
尾四正動成三合卽辰居星共之口訣耳觀斗運而
順帝則頒國紀因華損益時而措之無不宜之嗚呼
此特後天而奉天時具有先天而天弗違之制世儒
猶未能謹察其微況乎與天地合其德日月合其明
四時合其序鬼神合其吉凶耶雖然論古之非所以
成今之是存今之是不以掩古之長使陰用其法而
陽去其籍則今之厄亦古人懸九鼎於一絲之際也
囧臣之作其有憂患乎是非長短毅然並著還諸古

今今之理得而古之事無失此之謂至公夫公所以
治私也窮而在下未有一世之權而傳之千百世之
後旦暮遇之則繼往開來之責盡矣釋隱憂銷顯患
而非以爲名斯君子之所深取爾

刋正正字通序 代

方正學語廖鏞汝讀書幾年尚不識一是字其言痛
切可以一日三省夫一字必有一是則字字皆有一
是不出形聲點畫之外亦不在形聲點畫之中卽使
無一字不識而有一念不是則不可以對天地質衾
隱徵庶民俟百世無加之以不識一字之名而不敢

辭者理如是也正字通一書廖太守百子刻於南康此張爾公之書也爾公西江名宿年老食貧百子請以五百金易其槀槀已入而金未出爾公下世百子擅之卽百子之利與名俱得爾公之名與利俱失是路見之所不平也予鎮連陽得板於其家乃爲表爾公之名正百子之實百子之實在授梓爾公之名在立言爾公可以無怨於百子百子可以無罪於爾公矣予未識爾公曾交百子非有所私輕重心術之微一發於眞僞而事爲之顯交爭於名實百子不可欺天下後世容可自欺授槀出自爾公百子豈能强奪

酬金出自百子爾公故難强求爾公全不負生交而百子半負死友予斷然刋正所謂南山可移此判不改者也雖然貧老儒生卽有此書一旦溘先朝露終亦蠹殘鼠齧安能公諸四方將毋此書之靈假手於百子以傳耶百子未酬爾公已爲爾公酬剞劂氏矣豈可謂百子非爾公之益友哉予不敢自詡爲爾公之功臣不妨自附於百子之益友倘於百子生前面相規正使之翻然得此一是更無餘憾今也一似翹百子之過而私重爾公者則予開而稍後疑有莫之爲而爲者耳

沈云凡四書便覽序

沈子云凡見訪於德藏受其意致閒靜疑若一無所事者豆子既熟云凡進云有小楷四書下兼本註上列講義高僅三寸而龐同人欲授梓以其便於省覽卽名便覽有數言弁之耶予以搢紳亦名便覽學也祿在其中矣此旣稱實何礙同名倘指爲終南捷徑則序序宜有愧色亦自談言微中耳云凡工書坐皐比恐荒舉子業夜歸其家了之此豈一無所事者有事無事觀其懷抱作是書時好動不能悤忙不可惟一無所事乃爲此等事卻令人作搢紳便覽觀又似

入南柯國裏小樣朝廷一般禮樂征伐極忙極動皆出於此甚哉一無所事者之多事也

徧行堂續集文之三

丹霞今釋澹歸 造

侍者 古止 傳泐 編

序部

王憲長仲錫詩集序

辛亥春扁舟出淸遠峽抵珠江向所號畏塗者估客篙師行歌相荅若徐步康莊曰此憲司王使君之功也使君剿盜密得渠魁蹤跡輒掩捕立置之法以故輿援不及援蔓引不及引山海宴然耕鑿不變威惠甚著余聞之以爲是將相之選也人不能爲將即不

可以爲相劉淵謂隨陸無武絳灌無文蓋非篤論隨何說下九江王陸賈使南越皆賢於十萬師周勃入北軍灌嬰按兵滎陽卒安漢室開代來之治天下文章孰大於是余晤使君披淸風傾快論儁不傷道嚴不違情及讀其詩則天眞爛熳入無鈎棘出無牽率以言乎今古之際則依傍絕矣使君福嶺表十餘年詰刑理財治鹽淸驛靡不迎刃而解一本於此心之明斷人各有心同明同斷既明矣必無此照明彼照不明既斷矣必無彼事斷此事不斷然而麤者障於欲精者障於理全體或虧而大用俱隱使君之能用蓋不爲二障所虧也宋廣平鐵心石肝人疑其能賦梅花梅花也鐵心石肝也豈有二耶杜工部自許稷契其在蜀中無海棠詩一似經世者不以韻勝正是理障小范老子守邊作漁家傲數闋述塞上征人之苦歐陽永叔誚爲窮塞主永叔送王尚書鎮平涼取戰勝歸來玉階獻壽之語曰此眞元帥事亦是理障夫高談大體深入下情有用無用相去霄壤使永叔而爲元帥發揮將畧其不能如窮塞主審矣余序使君之詩及此所以全推明斷不致畫限文武其尚有非將相所能爲者乎故未出使君度內置之不足復道耳

堅素堂詩集序

癸丑冬余將之匡山止龍護園入夜有剝啄聲則戴子怡濤與池子儀伯以朝正北上步屧來過剪燭共談凌晨便發怡濤語余至章門一詢王東白氏及十二月訪之出怡濤手書并詩坐間話溧水山居之勝兩家相望過從之樂余爲神往曰他日六尺孤筇一雙不借幸假結茅寸土也歸舟讀堅素堂集當風雨連旬之後爽氣忽發西山霽色兼回南浦擬跋數語時值遷籓江舟俱斷洪波片葉從樵舍抵星渚幾於

夜行晝伏未暇也甲寅春大病久不復蹉跎至今始
得追逋思詶昔念葢古人論交不獨以其才論詩必
及其品隱者見其密行顯者傳其美政有春華無秋
實則君子薄之怡濤通守高凉淸惠之誦冠十郡兩
攝廣州於大兵大役之際上不廢事下不詘力謳歌
荅響悉與其心聲相應一切法無不出於心者一爲
行一爲言言與行不一是心與心不一也人豈有兩
心哉世之人植本不貞逢緣則毀芰情不淨逐物斯
汙不曰堅乎磨而不磷不曰白乎涅而不淄怡濤以
此治心發於政與其詩非有二道聞樂知德則卿雲

復旦賡有虞氏之歌苐操此元音以往耳嗟乎時方
多故戡定之畧亦不藉恢張謝安風流一歸鎭靜靜
者堅之所由成白之所由生也余老矣不及觀怡濤
功業所底聊序緣起以告采風所謂雖非鍾期敢不
擊節倘未先朝露一泛彭蠡過金陵舉章門舊事卽
以數言對溧水山川之靈亦自喜非生客耳

光宣臺集序

卜梁倚有聖人之才而無聖人之道女偊有聖人之
道而無聖人之才夫有道無才則法海之波瀾不大
有才無道則意地之根本不淸波瀾不大猶未礙源
流根本不淸卽速趨塗炭此潛修之士所爲輕視才
而重視道也雖然道外非才才非道外菩薩之行願
不極深純卽般若之光明不極圓現天下安有無才
之道哉我法兄阿字無和尚得道於天然老人閒以
其才溢爲筆墨幾於排山倒海浴日呑天予嘗私語
以爲雷峯門下故稱才藪卽其所至皆已卓然有成
若夫氣格雄傑思理深長入境都盡出路愈多山顚
已涉海濤忽作勢欲斷而仍連義將顯而更隱予以
推兄不爲他人輕屈一指也學士大夫埋頭故紙數
十年所造有至有不至兄幼而遭亂失學自十七歲

始侍老人執役之餘篝燈自力大法既明世出世典
一目洞然探幽接爽爭奇競秀專車之骨節節明瑺
燒尾之雷聲聲天鼓皆不從伊吾講貫而得之豈非
多生所蘊之才發於一旦自聞之道之驗耶才有二
或偏於立功或偏於立言則杜甫卓午之笠讓績鄭
公韓琦無口之瓠歸文永叔矣兄經營土木量度米
鹽酬酢公卿調攝僧行晝夜不遑尺寸不失而尋丈
以計毫素日長此一異也言有二或以手爲口或以
口爲手樂合之淸談潘生之文筆用不能兼勢須相
借兄說法則草靡衆喙論事則風生四座奮舌而出

燦然成篇援毫而書快如面語又一異也然則具萬夫之稟爲古今之通人以道發才以才發道行鋒車於八達之塗直趨寶所予昔爲兄屈一指今旣信矣二祖少通墳典兼擅老莊淸凉才供二筆灌頂日誦萬言法眼於講席推爲游夏皆以鼓吹宗敎而用文集傳者鐔津石門或鮮內篇要以法無內外因時立度則光宣一集置之[illegible]大藏中華嚴十地而上眞俗已圓事理咸化讀者當自得之言中言外予所論不出於文亦不取其出於文[illegible]成而上藝成而下皆二見也釋迦四[illegible]稱爲文佛天上無不

識字之仙寧有不能文之佛兄之著述無盡予之讚歎亦無盡故爲波瀾不大者加菩薩行願之鞭不爲根本不清者助世智辯聰之難也雖然世智辯聰與大般若光明果有二乎倘能親到一回更不稍生顧盼則街談俚唱鳥啼花開皆四無礙辯之所縱橫懸示聖人之道聖人之才或有或無一輕一重總爲二見始堪與此集俱入不可思議法門耳

東塔爲則範禪師全錄序

菩提薩埵之道莫大乎度生莫先乎觀時法無一向乘其敝而救之因勢利導是故縛於義律則摧蕩者以逸格爲尊流于縱任則淸嚴者以端本爲上居今之時欲救今之人必垂慜於撥無因果者乎世尊昔於楞伽預指其害曰受貪瞋癡性已然後曰貪瞋癡性非性夫性非性者性之正也貪瞋癡性非性論性之正也彼已受之矣無性而有妄受卽受而有妄性則有妄業有妄報究竟不出于性無性之外然使一切衆生相率而入於塗炭則今之宗門等爲那落迦門此世尊之所悲菩提薩埵之恥也于是今釋以請藏至嘉禾謁東塔爲翁和尚和尚於吾洞上一家猶父行也直心直行無一毫髮矯飾對之冷然意消信

有所謂目擊道存者矣旣讀其語錄雙眼圓明四辯注射知見正而不落知見波瀾闊而不混波瀾蓋長夜之慧燈橫流之砥柱救時之法主也今釋于斯道晩進顧嘗竊竊私憂以爲三災之起先兆于法苑古之作家了事之餘涵泳大乘以資內衛旁通世典以破外堅今則一知半解劃地指天害詞別字題箋染翰疎於本謂之轂饑匱于支謂之萊饉此一災也二曉猶存賊深藏腑八風相扇禍侵肌骨遂昭靈而轉者狂陽守默照而滯者錮陰疾起一夫疫傳萬宇此一災也爭利方強盜名益詐操戈於同室則住持卽

是戰場按劍丁畀已則邂逅無非陷穽白拂在手黑烟蔽空洗兵難於借雨握刀捷於折草此一役也慈命既斷器界將空使據法席傳寶印悉如和尚徹大之藕可不戒而遠師子之蟲庶勿藥而消乎溈山之語仰山祇貴眼正不說行履良以失足之咎非旨郎醉不屬其行則遭鬼攝世未有白日青天雙眸炯炯而墮坑落塹者和尚以宜茲尋得大機用一言一行不走時蹊此眼正之力非藉行履爲淘汰者而或失溈山之妙指恣情顛倒誣溈山以流弊刻意操持各見迷源全成兩截則乘度生之願出救時之手見其

所見聞其所聞亦可以忘言而自得矣

自牧心長老語錄序

從上說法隨家豐儉豐無有餘儉無不足有時直行有時婉出直非麤疎婉非纖密秖是將當人一著子活脫拈與當人而已法立弊生乃欲以併四儷六攢花簇錦鈎虛礜於文字間既已癡絕卽廣談宗旨貫穿義天徒益多聞畜爲過悞亦或眞有悟門尚存氣息遂成實法漸至流布不得稱本分宗師甚哉此道之難乎予浪跡雲間獲交於今超果自牧心和尚得承其謦咳豐儉適宜婉直兼濟秖是將當人一著子活脫拈與當人無欠無餘蓋天蓋地根之利鈍會之淺深復自有恰好相應之妙眞從上法施主也師再住超果一住法海各有語錄今其門人合而授梓稍有所乞予以吾知識一言之下抽釘拔楔使百世而後猶有聞塗毒鼓而喪身失命者豈賣菜求益之比哉昔臨濟將示寂謂門人曰吾滅後不得滅卻吾正法眼藏三聖出曰爭敢滅卻和尚正法眼藏濟曰汝已後開兩片皮將何爲人聖便喝濟曰誰知吾正法眼藏向者瞎驢邊滅卻嗚呼自拈花示衆倒卻剎竿以來一印相承千燈競爽無不以此爲末後合同符

驗若非親到此地不能親行此令若非親行此令不能施本色鉗錘稱本分宗師吾聞其語未見其人今於超果一得見之故不辭衰病而爲之序

杜史閣集序

學士大夫初爲讀書應舉之業皆以利言帖括者取利之因科名者取利之果敗德亡身破家滅國相尋而未有已蓋失其本矣學以明明德爲本明明德以致知爲本致知以格物爲本格以何爲物物以何爲本請循其本平天下之道始絜矩而終生財其於聚斂之臣深惡痛絕卒章之中三致意焉若類於事須

而理麤非也好惡者心之所用之精隱者也其本無不在利一念初萌無中忽有卽已塊然而爲物累者瑫高者偏立言措政紊成顚倒治天下與治心寧有精麤隱顯之殊乎朝廷之所取才學士大夫之所尚或經術或詩賦各彼其彼各此其此要皆入心性以爲宗一失其本則敗德亡身破家滅國其流禍亦無彼此古之人達而爲君相窮而爲士必先絕利萌於一念利絕則物消物消則體空體空則照明照明則好惡均好惡均則立言措政各得此之謂知本之儒鳳城余子善將爲諸生卽能淸苦鍊行旣舉進士不

改革布之風所作詩古文脫去蹊徑抒寫靈妙一以薄嗜欲飭廉隅端學術而移風易俗者指歸心性蓋儒之知本者也明之世粵有丘濬海瑞陳獻章獻章以理學顯瑞以淸節著濬以文章稱濬之相業未能光大瑞不爲藝林樹幟而獻章無爵位以表其事功余子其欲以一身兼三君子之長乎夫知者萬物所同具致知者千聖所同趨今或少談見性輒謂流入禪家是誣千聖而誣萬物以自誣也余子發憤其爲儒者雄以格物生因地心以知至成果地覺外而王內而聖坐而言起而行于所加額以望非猶乎今之

人猶夫古之人也人無今古亦共信爲大人爾豈於太虛空中畫此方而爲同劃彼方而爲異哉

姚子水眞六十初度僧伽詩冊序

人之所嗜一也有至癖者寧別無同寧冷無熱寧怪無庸昔之嗜瘡痂以爲味似鰒魚彼猶以鰒魚爲眞美使痂與鰒並陳則痂必敗矣孟子亟稱膾炙定不足以奪羊棗之愛蓋無可並之物無可分之情始謂之癖世之稱壽者錦屏繡幛玉軸金泥奉王公大人之崇銜以相位置姚子水眞六十初度獨語海幢解虎錫公乞諸僧詩且曰必得澹歸爲序余語錫公僧

者乞兒之正宗澹歸爲之領袖如破席邊如破椀足如破竹籃之耳水眞旣取之癖公復助之癖何哉錫公數請余數病未暇丙辰冬錫公病亟令其門人抵余書吾死不失信於水眞余愧且歎世有姚子生結乞兒以爲命復有錫公死要乞兒以爲信豈非嗜之至癖者耶唐有李侍郎少失其父求之數十年得諸乞兒隊中老矣侍郎迎之歸色養備至一日語侍郎吾久與若曹處意甚念之汝能相招成一會故養志之孝也侍郎唯唯盆具肉缸具酒籮具餠羣乞兒畢集其父欣然團坐大嚼旣醉飽連臂踏歌出門風擁

而去侍郎丟恚杜門不能見人使姚子有貴子持錦
屏繡幛玉軸金泥奉王公大人之祟銜以相位置姚
子亦不顧且與濟歸羣乞兒飲茶脚食便酸蔬腐百
家盞飯連臂踏歌此羣乞兒各各披破席邊把破盌
足提破竹籃耳挾姚子風擁而去姚子以爲騎雲馭
氣不足比其樂則生結與死要悉具心心無間之力
置之下劣可置之尊貴可置之非下劣非尊貴可上
而之諸天不能置此尊貴下而之惡道不能置此下
劣中而之一切人不能置此非下劣非尊貴卽將自
置何等濟歸以此癖心成此癖文序此癖詩使姚子

別開一癖世界集此癖主賓操此癖物行此癖禮頌
禱此癖壽命錫公捧腹絕倒吾始不失信於姚子則
二十五有之路斷矣

廖夢麒詩序

平行坦道而至於公卿此壯夫之所羞也雖然天亦
有過夫以動心忍性爲大任之資今與之坦道則勢
必平行是惜大任而薄待其人也乃其人欣然受之
而不辭則人有過廖子夢麒傑出韶陽之士其詩蒼
秀骨重而神不寒復登作者之堂向雖食貧有廬可
居有妻子可保丁巳秋直大亂故居蕩爲荊榛妻與

子先後病死一身無寄豈天有意於廖子廖子其將
受之抑辭之耶受則不能堪辭則無可避不能堪而
無可避亦走絕地而求出路之時也久服黃精可以
飛行有聞而悅之者誘人入井覆大石其上僅留一
穴以驗之或教之若併心目注視穴口心不異念目
不異矚未幾飛出誘之者大喜以爲黃精之驗遂自
入井服死其處走絕地而求出路者亦然墮而入井
飛而出井不得墮亦不得飛不求亦不出廖子於此
上可踐聖賢之域次可暨豪傑之功下亦可發文士
學家之蘊今試舉其下者史莫盛於司馬遷詩莫盛

於杜甫遷有奇禍甫有奇窮所遊歷皆半天下以其
不平之氣與名山大川相爲激蕩譬諸瀛海風濤吞
吐或凝爲怪石或散爲神燈魚龍晝鬬魍魅夜嘯素
旗玄甲鼓歌樂舞千態萬狀不容測度必非止水細
流之所能變現也人心之奇未始有盡不研不深不
鬱不透不虛不廣不化不靈文與史小道豪傑之濟
一時聖賢之開萬世事異而理同廖子之出路在絕
地中則受其不能堪而辭其無可避也以不能堪而
不受則不足以成聖賢以無可避而不辭則不足以
成豪傑併聖賢豪傑之心目因時而措之立德立功

吾未嘗措意其間不得已而終於立言遷之史甫之詩廖子專車之骨雖同而有不與遷甫同其神理者是之謂不以天制人不以人累天嗚呼天之過皆人之過所成也天豈有惜大任而薄待其人之心行坦道者如涉畏塗涉畏塗如行坦道而已矣

研隣偶存序

戊午新秋舟次南昌候蕭子孟昉於郡署之寓閱研隣偶存爲之心折俗薄時危賢者所宜匡救是故有不言言而無益於人心有損於聖教其獲罪在千百世孟昉爲文原本孝弟發秋實之深仁裁春華以大

義高而嵩岱廣則江河即小品點綴亦復濯水歌清邈石成供邪辭艷體放遠無餘蓋救危時匡薄俗之所爲作也士稱三不朽太上立德次立功再次立言結繩而上得之傳聞造字以來播于簡策德不可見因言而見功雖成非言不知其所以成然則言者德與功之聚形之鏡續燄之膏歟孟昉喜交遊躭山水伉直敢言義氣激發每以是買怨或疑其近於豪俠達於德其才夠達四應可立功而恥爲非時之進學且益成文益工不肎結集傳之其人今所存散佚之餘親串所從臾也若以三不朽讓之古今而已無所

取譬之雲霧杳靄風雷震蕩中微露一鱗一爪人指爲眞龍卒欲見全體不可得而後思其奇亦孟昉之不恭也雖然龍之全體具於雲霧風雷非有俯視一世之心姑以鱗爪兒穉凡流凡流自不見耳用大者體隱體隱則用妙人之目於體見用龍之鱗爪於用見體愍其不見而不許其知則一鱗一爪皆龍之仁之所發義之所裁孟昉之不恭孟昉之用也世趨日卑功不足論下巧遁言上巧遁德彼以德爲無可形似卽原本孝弟俱屬之功故爲渺莽無涯之言未易窮詰然則無功無言於何有德孟昉讓三不朽而無

所取亦救危時匡薄俗之大指功在千世德在一身姑以一鱗一爪舉全龍之體用而兼收併放蓋可進於道矣

陸筠修文集序

事無大小皆有中邊則有當然之理理有中邊則有當然之情情有中邊所稱作者一目了了如其當然而起如其當然而止邊無有餘中無不足而已矣邊若有餘如蛇添足中若不足如兔缺脣夫當然之理當然之情乃人心所同然而一出於文遂有能與不能何也照體不明力用不利也懸一鏡於此鏡旣明

矣姸媸巨細繪素遲速之狀無不影現必不於影內減少許於影外增少許於未至之先安少許於已去之後留少許也刀以斷物爲能刀旣利矣必不於所斷外多少許所斷內少少許未斷之先格少許已斷之後粘少許皆如其當然而刀與鏡未或虧焉則其明與利未嘗動也明逐照而流利隨用而往則鏡失其鏡刀失其刀以其不動而常有至足之明至足之利斯亦合同然之妙耳見之者驚爲獨能蓋予讀趍修先生之文而見先生之心照明而用利同一事也他人或添足或缺脣先生於理之中邊無不盡情之

中邊無不盡以爲盡則事外無有餘以爲不盡則事內無不足讀之不見深不見大不見奇而能深能大能奇者有含毫注思終不得一回明白痛快先生乃如對家人談家務耳人之心力自古以來不動自今以去常明常利而學者每苦不足於是始借喩某某物如某某事如某某人又不足而借事古人今人有某某事古事今事有某某說終不足而借詞某某局效某某篇某句某字效某某法夫神龍行空不吞騰蛇之霧壯士展臂不藉十夫之手刀不求利於他刀鏡不乞明於他鏡吾有心吾自用之而至足豈

假於外哉然則有意於見深見大見奇至於借喩借事借詞皆逐照而流隨用而往者不可與論心卽不可與論文世之欲識先生之文者先識自心若識自心無不明白無不痛快無一絲毫隔礙自然合其當然無有餘不足之憾始能讀先生之文始知予言之易簡而眞切也

過叔寅文集序

蹈虛易妙摭實難工先正衡文之篤論也雖然虛非全虛實非全實實能生虛虛卽尅實虛能生實實卽尅虛虛尅實而虛復生實實尅虛而實復生虛虛實生尅如環無端則蹈虛之妙妙全在實摭實之工工全在虛而文之能事畢矣當湖過叔寅先生主盟文苑予於癸未獲拜下風及今戊午已三十六年更得相見先生年已八旬出其文讀之所謂年愈老而筆愈壯筆愈老而年亦愈壯者也年不老則閱歷不深筋骨不健筆不老則浮華不剗神采不新譬之天行旣健日月常新日月非新而無舊色天無行相不見弱容故先生之文氣必春容體必碩大入理必深遠出情必委折敘事必詳整遣詞必醇雅蓋具兼長而擅作手初不藉蹈虛逞妙而能用摭實見工惟實中

全虛自有空明靈動之意鼓之舞之以盡變也世論皆謂地實亦皮相耳積微塵以爲地一塵非衆塵衆塵非一塵衆塵似連而非連一塵似斷而非斷水之波亦似連非連似斷非斷火之燄亦似連非連似斷非斷天之氣亦似連非連似斷非斷而獨以地爲頑質可耶地惟妙於虛故能持載一切生長一切含藏一切金石至堅疑於無間可入而有理有脉自疏自通則蹈虛全實撫實全虛難易之分無從立界此予衡先生之文之逸論也雖然文豈不以人重人豈不以心行重哉唐太宗出良弓數十以示匠者曰木心不正則脉理皆邪君子小人各負材力各能立言然有因言而洞見其心亦有因行而重棄其言者矣故小人之文傳者頗少先生宅心易直制行方剛方華故以來家無四壁或至糊口不給而蕭然無動於中不降其志蓋得地道之永貞時措而力行之發而爲文無不與其心相應然則由文辨文其識也淺由文辨行其識也深先生豈徒以文傳哉先生潛心聖學直入奧窔予因論文而極言地體之虛一切法無不虛一切法無不實是爲工於撫實後之攬者一進而識其文再進而識其行三進而識其學庶幾無負於予與先生劫餘重見之緣也夫

陸芳洲集序

古今賢達無不從大般若中來所云定能生慧則其入手慧復生定亦其得力也慧則明定則斷明則無理不徹斷則有惑皆遣惑遣則羣疑悉剖謂之智鋒理徹則一照無餘謂之靜鑑明亦成勇斷亦成智於以行其無緣之慈同體之悲謂之至仁蓋用世出世之本全握於此不獨立言吾友陸子芳洲弱不好弄長而篤學讀等身之書騁絕塵之足一魁南畿名滿海內中遘世變掃跡賢路屛居荒郊蕭然自適古人之外無私交石卿之北無共席其爲文也理竆要眇事備委折構局如堂度必峻壯遣詞如冶鍊必精堅世之古文自擅者亡敢窺其堂奧蓋有入事不能入理入理不能入事者矣夫理無失照則事無遁情局卽不作而成詞亦不移而具芳洲之理定慧相生譬諸大地不動今古密遷雲物無竆春工若一所謂卽定之際慧全在定卽慧之際定全在慧以此治文以此治世皆大般若威神搏象搏兎同一全力吾故悲芳洲之生不逢時也芳洲既不逢時時亦不知有芳洲於是以明斷之才倂於著述文之幸非世之不幸

耶世之亂由於不明不斷不明故內有讒而不見外有賊而不知天有災異而不聞民有疾苦而不達不斷故是非鋒擾賢不肖倒置利害易受四民失業萬里喋血古之人務治其心使定慧之體自復明斷之用俱章至仁之德被羣有以爲功而芳洲僅試其智勇於行文悲夫雖然文非小器所以載道求工於詞擇而後出如披砂得金耳選局之勝銘液無痕敘事各協卽餅盤脅釧冠珮璽冊契法宜時若乃入理之妙則一切寶隨意而雨靡不超軼人天彼藉還丹以點鐵需華池而化薑且爲下乘芳洲自少及今同人

稱爲靜者蓋定慧之基固矣世以沐猴之習遘旋火之輪不能自立懼將焚焉未能成器何由載道則學芳洲之文者先學芳洲之靜乎傳之其人非其人莫與傳也藏之名山常住不遷斯芳洲於大般若來處嘿爲顯示非其傳人亦未之或見耳

陸曠菴集序

人之貴賤分於骨肌膚毛髮皆稟於骨而見榮者也骨不論剛柔柔有貴剛亦有賤淸則貴濁則賤純則貴雜則賤高簡則貴濫則賤和則貴雷同則賤深隱則貴浮露則賤渾成則貴刻鏤而巧合則賤詩文亦然凡貴者必矜非矯厲絕物之謂也見其人風流蘊藉謙以自牧別有凌霄之姿耳目不得而狎玩以柳下惠之和三公不能易其介斅之者或流爲不恭此之謂矜貴蓋予讀曠菴陸子之集眞見所謂矜貴者矣曠菴之爲詩文皆生於心之不容自已其心所不能强者未嘗强爲其未作也不輕與人以入其既作也不輕與己以出一則伐毛粉澤外盡再則易髓臭味內脫三則鍊神則淸虛之相俱消無論一章一句卽一字不比於雅必芟卽列一友生標一時地名位近於不雅不用其集而次之不發乎情不止乎禮義

不苟存其愼也如是蓋愼而後可與言矜也孫興公才爲晉望劉夫人且曰亡兄門未嘗見如此客將知門有雜賓賓有雜語則知主人之有雜心蓋不雜而後可與言貴以曠菴高才不踞龍門之津奔走天下其結契簡嚴蓬蒿塞戶而神志渺然常若朱霞天半然則貴果不在於位名果不在於留也司馬仲達行視諸葛公壁壘歎爲名士有以知其合簡而法嚴合不簡則煩煩則人將自犯法不嚴則縱縱則人將犯我行師之道等於行文吾於曠菴眞見所謂名士舉大將鼓旗以授之故非噲五所能妄覬耳

李赤茂集序

夏子季思持一編相示曰此吾友李赤茂詩文也赤茂才高學廣心行俱端師且識之乎曰子非輕與人者子所與必可人吾已識之矣季思去取閱之篝燈乃盡則有季思言而未盡者夫天下不患無才學而貫識與膽膽者識之所生而能成識識如眼膽如四肢亦如相撲也見其敵所長所短吾有以勝之或一手或一足或一指之微頭之險肩與背之無所可用迎機而用相與活潑而奏其功才亦如人學亦如物有識能謀膽能決使彼人治彼事此人治此事或彼此更易出此物爲此事用彼物爲彼事用或多或少以某數始以某數終無少猶豫需改卜者宜使不使宜出不出出與使遲至於僨事才與學能成膽無識不能成才學山者見之障也立於一面則蔽二面登山而及於高高止一面亦蔽三面據坐於山之巔則四面俱盡矣識之能如眼之能而楞嚴稱眼於一千二百功德三分闕一鼻與身如之耳具一千二百功德舌與意如之今夫耳居於密室之內重垣四周上覆下載各有所隔十方擊鼓十處皆聞蓋無藉於境此宜與舌與意同爲勝根語言文字之勝則舌與意

之能有識無識有膽無膽利鈍一分而勝劣極於霄壤此余於赤茂三絜而上獨取其識也識勝者膽勝識劣膽劣膽劣孳疑滿腹衆難蝟延有一人起片言立斷舍某某而取某取者服舍者咸服乃至一切不取發其獨見出於盡思共慶之所不及豈勦說雷同可得竝駕哉悲夫世之人何勦說雷同之多也每見一篇人爭曰此似某人某作以優孟待人而人以爲重每作一篇己亦曰應仿某人某作以優孟自待而己以爲重蓋曰毋勦說毋雷同矣又曰則古昔稱先王則古亦勦稱先亦同即誰當取誰當舍者有時舍典冊而不疑取芻蕘而不懼有時出典冊芻蕘之外而超然獨舉豈不存乎其識哉赤茂之識賤同而貴創同者人之所爲創者己之所自爲而非專取不同不同之中有赤茂在同之中有赤茂在復如使某某人出某某物成某某事其事亦同乎世亦不同乎世赤茂居堂上而令之某某人某某物堂之下而聽之耳此之謂識能生膽能成才學以復季思俾藉手以報赤茂

溢樹軒詩集序

古王者巡狩至諸侯之國命太師陳詩以觀民風則

三百篇所繇刪也十五國之人聽一王之觀各不求相似今之人走一時之好惡無一不求相似于是見人而不見已見衣冠不見面目見悲喜不見性情蓋天下之習僞久矣心能入僞口能出僞筆能傳僞覯面而不可問即一切事寧有可問者然則覯人者或觀其詩辨詩者亦先辨其人乎予過當湖猶得見陸先生鈞修先生以前朝名宰官辟地牆東今年八十六矣神識精審支骨强固舉止語笑從容中節對之則盛世眞風故未散也不我遐遺示以滋樹軒詩靈不墮空摯不生著幽不響滯爽不色浮眞氣灌輸于

字句内出篇章外從心所念從口所言從筆所轉別有風行水上雲曳天中之妙讀之則盛世元音復未散也今夫雲冠于山巓帶于腹瀰漫于足隨風所之升于晴空或東或西忽整忽散似人似物不知其所從來所從去今夫風蓬蓬然起于南海入于北海而以無有當其輕揚度于前溪微波徐興若先若後一筐一窿非斷非續水之于風不知其有所損有所益無所辭無所受雖然風雲之用大矣鼓爲雷射爲電注爲雨飛龍之所乘大力鬼神之所挾持跌宕不有大利必有大害先生之詩不登於明堂清廟紀豐功

頌至德惟家庭聚順之樂親串過從松楸封殖老農圃較晴量雨之餘旅次蕭騷民間疾苦復有言之不盡言盡而思不盡者讀其詩又可以論其世也今夫雲與風不爲垂天卷地震動萬物而爲春谷養和秋空散采濯纓澄渚披襟茂林一若無所爲而藏其用即飛龍有不敢駕況於大力鬼神先生於是不失己故不狥物面目眞而衣冠非竊性情眞而悲喜俱親此自風此自雲耳此因時而別爲風雲耳豈曰彼風彼雲有是聲有是色有是作用有是體性人所悅可奔走禱祠有是威德竊竊然求其似而爲之哉夫使

風雲自爲則不知使非風雲欲爲風雲則不能使是風雲同爲風雲責其畫一則不肎使天與水與風雲相爲前期觀其後效亦不可斯所以爲無僞斯先生之人與其詩所以爲獨出一眞者歟

汪氏三子詩序

生人之樂惟文與友友兼四海文專千古斯闍浮提不數見者而得之一堂同氣尤爲至難夫地非一方人非一世忽然相遭雖一嚬笑一食宿悉有其因況一氣之子同一德同一情與才則其來也有故其聚也亦必有故矣休陽汪子周士訪予當湖得讀其詩

與吾賢季青之詩皆異才也人有才不能無所用當
晉進趨而三子澹于榮情攬山川之勝自置于一丘
一壑才而窮且老則寄憤于著書立言三子皆盛年
未有落魄不得已之遇才人多輕忿或驕且吝三子
謙下以朋好切劘爲事敦尚節俠才能致忌矜其所
勝父子兄弟或爭名分黨三子於一家倡和不獨爲
異不苟爲同數者皆近於道然則三子之相爲友生
相爲兄弟故已非一世二世矣詩者喜樂之氣之所
現祥也比於八音按節而奏之則爲樂古先聖王以
之治情復性平血氣格神明調四時豐物產於是乎

成治兵黷而刑濫賦斂繇數上急則爲怒下困則爲
哀哀極而天地之中氣殆絕於是乎成亂亂世恆多
詩人蓋秉救時之懷爲宣鬱導和之使人之一身脾
爲中氣司化源習芬芳而好音樂木火者怒之出也
木束濕而鬱火得風而過張則比於兵與刑才者水
之府也水竭而腎敗則比於哀中氣傷脈絕而死今
之時天地之中氣宜藉手於詩以留之則三子之所
爲攜手而同生於汪氏者也所生之人與其地之靈
先世一家之吉祥相應是故才而近於道不至於落
魄不得已而後爲詩所以明夫詩之爲喜樂之氣而

比於吉祥也嗜於進趨趨時之所急不得緩於賦斂
寬於刑而戢兵故非褰裳而避之三子若有不知其
然而自澹者三子之正報全於喜樂而依報比於古
祥非一世二世之故則其湛深於風雅謙而下人遊
名山大川置身丘壑愛朋好而敦節俠皆其夙因也
夙因皆沿於習稟於願力夫願力豈有他哉志之所
之沒世不衰則金石堅而水火不敢犯可以取必於
隔陰之後緜髮無爽三子之詩有見高見深見潔且
靜者其德也有見婉麗而多風者其情也有見磊落
而恢奇跌宕者其才也有見慈見厚而一出於悲天

愍人者其願力也此豈枯寂自遯如吾法所訶焦芽
敗種之所爲蓋同爲宣鬱之使則其言與其所行無
一不舉宣鬱導和之令故不苟同不立異異非和也
同亦非和或偏而入於鬱三子之來處與其行處其
去處其究竟處不出於詩不直取闇浮提不數見之
樂以自爲樂於是得之卽人所以自觀所以觀人不
離現前而見三世之所攝至大至遠亦於是得之矣

沈客子詩序

微雲澹河漢疎雨滴梧桐舉坐閣筆嗟其清絕然清
或近於寒秀色可餐若絳仙者可以療饑矣而秀或

近於纖昌黎登華山不能下慟哭作書與家人訣山不厭高或近於孤危李長吉郊行小奚持古破錦囊從其後得句卽投其母曰是兒要嘔出心始已耳刻作不厭奇或近於刻削當湖沈客子之詩所謂清絕不寒秀絕不纖高絕不孤危奇絕不刻削者也客子形神如白鶴凌空不能為階庭近玩其詩如橫笛孤吹於空山月下雲無片翳風無絲擾其人其境不從人間來天之氣陽地之氣陰人生而兼之有英有雄英常兼雄雄不常兼英英者氣之包舉而輕升者也挾七尺之軀行於四海一身之外有光熊熊或圍數

丈或數尺其首之光衝而上騰亦數丈或數尺鬼神望而卻走謂之英絕凡詩之清絕秀絕高而奇絕者皆英絕之所攡也亦有好學深思英分偏少如楊子雲能為沈博絕麗之文傷於遲重而澁此特雄耳肉不可肥骨不可不重骨可重神不可寒神寒而骨重則無由包舉而輕升仙之為道乘虛御風形神俱妙形不妙者非神之所能挾也若能捨妙高之頂宅於空居則身光踰於日月衣質勝於雲霞全神卽形全形卽神非塵埃中所得見而忽入塵埃自然有香若栴檀光若瑠璃之異客子倘從此來乎當復以予為豐干饒舌矣

李竹西詩序

從嶺南擔出灰頭土面向雨宿風餐裏得到當湖意氣俱盡竹西道兄孥舟來訪忽見四十年前人疑其老矣乃有龍跳天門虎臥鳳闕之狀如將冰稜下人提在杲日薰風中坐地也虬髯客見李公子不覺心死澹歸見竹西卻又心活讀其詩浩浩落落無一字不從胸襟流出刻畫之跡湊泊之痕至此一爐鎔盡矣人之心不能不為境轉身更世變則江山寫恨花鳥助愁詞場詡為能事竹西以用世之才屈於隴畝

性非枯寂而情無沈鬱此必有獨得之樂矣廼而問之竹西曰吾未嘗留事於胸中耳予為之擊節不特可以御病可以延年抑可以入道因自念一生多思善怒宜其少於竹西二歲而竹西甚壯予甚衰也茲欲向竹西行乞請以所樂之餘少分見施可乎雖有至聖能施境不能施心苦人之心入甘境而苦樂人之心入苦境而甘則未能易心但求易境予亦安能免下愚之誚也雖然竹西之樂半見於詩能識竹西之詩亦可深入其樂予故勸竹西付之剞劂氏予得抱一冊日哦之食於斯寢於斯譬如黃連樹中蟲忽

然落在甘蕉林裏左齧右齧求一點滴苦汁不可得庶有瘳乎昔有老翁富而過儉偶聞達士之論歸與其妻飲酒食鵞炙夜夢健卒持官符攝之甚急曰爾何敢冒破官糧大怖而寤從此不復食肥甘恐予欲借竹西之詩徼幸於深入竹西之樂亦未必有如是福耳

施端臣詩序

端臣詩丰標韶令格韻雅暢時見出塵之姿自是烏衣巷中名士卻有磈壘欲澆處嘗語予欲脫俗累從出世者遊頗恨未易撒手予謂此特磈壘未消境界

耳胸中無磈壘不能工於詩胸中磈壘不消卽出世亦不能自立然則僧與詩人正相反也端臣遭逢幸未如意故能以詩人思出世設一向如意豈但不思出世亦將汩沒於五欲之樂不暇工詩今藉手於不如意而工詩雖失相反之出世終得相成之用世於其中間兼得詩人是胸中磈壘大有造於端臣也端臣他日如意當益加親近益加供養而後爲無負於磈壘予爲此懼出世旣與磈壘相反不如意而思出世者百無一能出世者千無一磈壘旣與詩相成詩人與用世又不相反不如意而工於詩者什之五工詩而用世者什之三用世而能出世者萬中無一則用世之途甚寬出世之途愈狹予與端臣暫交臂而永相失能無孤立之歎耶斯言也不獨與端臣定詩人之價且爲端臣操用世之券端臣如意之餘知有磈壘者與出世相反卽無磈壘者當與出世相成舉舊思而化爲新思則予猶未至於絕望也

陸嗣常遺詩序

嗣常先生獨占八斗兼破萬卷遘陽九之厄解弢掩室縱情詩酒意到筆隨嶽峙川瀉不自愛重每逐烟雲散去先生之心亦謂餘此七尺且非本懷豈復乞

靈毫素求知己於後世耶夫藉君親以市利者小人也藉君親以市名亦非君子此編乃令子威咫從破藥囊中偶得之蟲穿魚蝕捧之流涕手錄笥緘時當省侍予獲覽焉筆陣排奡淵涵如入武庫如讀岣嶁之碑如望江沙古八陣圖其悲憤伉壯則呵壁問天錮鐵沈井適可相方耳當湖陸氏稱東南才藪皆擢秀標姸齊驅王謝威咫之文華山巖業黃河溯湃與伯兄林士追蹤於楊子雲司馬相如觀先生之詩則芝根醴源故有所自予爲表其大節因遺詩而敎忠因輯遺詩而敎孝則陸氏之澤益遠且大不敢援春

華忘秋實也

徐且閑詩序

寄錫北寺徐子且閑過予不數數然每過則自歎其窮若有不能自遣者最後出詩一編觀之則劍沈圜土驥服鹽車宜其紫氣過天白汗灑地矣書生餓且死猶詠梅花彼以詩致餓終不以餓廢詩貫休投贈錢武肅有一劍光寒十四州之句王門典謁欲改爲四十州貫休云詩不易改州亦不易增拂袖徑去彼以詩去終不以不去改詩詩人之尊貴如是豐城之劍必遇雷煥太行之驥必逢伯樂且閑其善俟之雖

然舉世無一人知己劍與驥故自在也不幸而忤時以去貫休自在至於餓死梅花詩自在生死無變而况去就屈伸窮通之介乎李太白月下獨酌對影成三人何妨以詩爲且閑之影以窮爲且閑之月我歌月徘徊我舞影零亂亦未至寂寂笑人人或肎以詩爲影不肎以窮爲月無月無影無窮無詩忽將李太白牽入暗室中飲酒三斗疑於盜釀者太白不甘恐且閑亦未必甘也

王雲外詩序

儒而不能俠毋爲貴儒矣貧而不能俠毋爲貴俠俠而不能貧毋爲貴貧貧且賤富且貴各有能俠各有不能俠俠於富貴易俠於貧賤難所爲求什一於百千未之或得也予從李公潸夫詩中得王子寅旭周旋於一窮獨守節之老孝廉依依不忍少疏以爲是貧而俠者迨至富湖寅旭來見出其尊公正始先生詩知寅旭之俠雖性成亦其家教然也先生古之逸民能文善書膏肓丘壑痼疾烟霞若將終焉然當兵燹日熾則聞風聲而思特起條上便宜慷慨奮發卒不見用浩然而歸未幾北天折柱痛憤成疾且死屬寅旭以皇明處士表其墓石蓋有烈士風其詩不走

平熟磊砢英多則荊卿之歌高漸離之筑如從燕市遺音九山海水欲立亦詩之俠也俠而無儒術謂之麤俠儒而無俠氣謂之細儒先生槁項黃馘老死布衣而君國之憂友生之急切膚次骨具欲身殉未嘗以有餘不足互相籌度故儒而俠俠而貧貧而俠若連珠貫克世其家則寅旭肖之春秋譏世卿三世爲將道家所忌郭解之俠不歿其身魯朱家之俠不名其子而王氏兩世自嬗則以儒術爲之根柢不敢犯禁亦不能救貧卽俠之陳力疑未足耳於未足之中有欲然不自足皇皇然欲足之思故其心力愈全嗚

呼古今俠士以貧且賤而不克傳者何限且無論不傳當其時而已不克成矣則富與貴亦可重也惟富與貴者不屑俠而復自附於儒以是累儒兼以是累富與貴予故於序先生之詩發之今人爲詩好走平熟自文其淺思寡學幾於拄形無骨束骨無筋然則貧而不能詩謂之濫貧詩而不能俠亦謂之辱詩也

周青士詩集序

將爲天下不可少之人則文心俠骨道氣如鼎三足缺一不可也獨文卽靡獨俠卽獷兼文與俠而無道氣濁智流轉不入於非人不出於人余所交梅里周子青士蓋稱具體矣青士有雋才值世變混跡廛市斥其贏餘納交四方其前乎青士者青士推而尊之後乎青士者青士掖而進之等乎青士者青士切劘而左右之於是人才奔奏風雅相命翦燭飛觴方舟結縞殆無虛日其家遂落至衣食不給則用硏田館穀於友生相與考論古今是非成敗唱詶山水間花朝月夕屈指海內賢豪長者某某才而未有時名困於風塵者某某宜共晨夕某宜遥相應求某爲舊所識某爲新所見聞某得諸同流某出自獨賞津津齒頰間不置旁觀竊笑聽青士之言當破散其家一

如青士青士不顧青士才思飈發泉湧可千言立就兼敏與工其論議超軼通自宿慧有獨出世諦之表者好與方外遊脫畧窠臼不責人小節不使然諾不以炎涼易向其慈和喜接引能入草桓盤具有大乘菩薩風予遊跡半天下每見人執一曲黨同伐異排擠一切以自張其能不知其流於下劣爲可愍也女無美惡入宮見妬士無賢不肖入朝見嫉大故若是小亦宜然令以青士爲天子大臣人之有技若己有之人之彥聖其心好之必無蔽賢竊位分門植黨之禍矣卽以是心求法器度衆生復可三根俱接四攝竝行不致劍挺十方草深一丈世或疑青士好名亦知鄙夫患失無所不至皆由于不好名耶慈氏如來於往劫有求名比丘之誚然慈氏下生金沙出海地平如掌人壽八萬四千歲釋迦法中遜其福德蓋好遊族姓可以盡觀人之智具迎刃之解菩薩善巧方便一往而深融物情成衆美如水赴壑燈取影但辦樂善利生之願行歸於大寂滅幢則涉境逢緣皆無虛棄予敘青士集而敘其人貴於文心與俠骨兼擅壹以道氣爲本意在於此

吳孟舉詩集序

有天下士有國士有一鄉之士蓋分於識量識如山量如水山至於妙高水至於大瀛海然後足以發其才識卑者才雖高僅成部婁量狹者才雖廣亦灌陂池若夫拔地隣虛孕峯如子吞天浴日衆壑歸臣人驚其才而不原其識量予於石門乃得之吳子孟舉耳孟舉之識不爲今人所誘亦不爲古人所凌其量不爲近之時地所囿亦不爲推而前御而後之時地所動是故寄意於毫素不懾唐以上不輕宋以下不襲衣冠於經史不降格于里巷不腐落于秋實不剪綴于春華斷然自見其孟舉之識量而莫能禦其才

何也踞妙高之巔俯視其下四達皆見絕大瀛海之底旁探其津涯則八表俱迷彼識不尊事與理礙卽有冥搜之思思欲通而嗣宗之轍已窮量不擴者情爲詞局有傾倒之力力欲往而夸父之飲已竭矣然則爲詩不論識量而論才不論才而呴濡于事理詰曲于情詞皆逐末也予閒過黃葉村莊涉其徑則幽而深登其堂則軒而曠察其部署竹樹丘壑如閱數十百年之久妙合自然五月而畢耳當孟舉經營之次屬有風鶴邑人倉卒奔避孟舉夷然若無所聞指畫精審尺寸不失人以爲繫心無益遺其身家予于

此見其識定而量遠能使其才波瀾曲折層疊隱現與山水之趣爲一也古之人于所與遊或聞其言得其所行觀其行得其所言無多寡行無小大然明一語叔向識其君子謝玄履屐之間郗超信其能爲大將則予于孟舉豈直詞章之學相玄對稱知己耶石門之鄉有洲錢洲錢之族有千年吳者孟舉所得姓也今其世碩蕃以顯而孟舉用雄才大畧冠冕其家黃葉村莊又呂心文之五栁心文棄官歸隱卜築此地竊比淵明故未失儒中二乘彼趙忠定實生洲錢方寧宗父子之變奮不顧身決內禪之策使宗社

危而復安皆自其識量勝夫無識者一顧盼而失先幾無量者再籌躕而得退步苟能置禍福于度外一發其才而乾坤立轉豈可望之一鄉一國之士孟舉勉旃吾儕相期於一切衆生皆憂皆虞之際以豪素爲寄而非以豪素爲歸也

沈宏畧詩集序

唐詩四分初盛中晚蓋論詩不論世也唐治盛於貞觀詩爲初運詩盛於開元大曆世已亂矣終唐之世無盛治則詩非工於窮工於亂也明之才爲制藝所耗王李鍾譚之徒抵掌而開詩運至於今益盛錢虞

山以致亂之獄歸之此四子者爲詩致盛不爲世致亂而世之亂詩之盛不期而會不知其然而然譬之邵堯夫天津橋上聞杜鵑聲杜鵑得氣之先者豈開氣之先耶吳越爲才藪遂爲詩藪沈子宏畧詩藪中之瑰異之材也頃士氣不振制藝不足以耗之率走於詩昌黎所謂物不得其平則鳴觀於詩之盛而知士之不得其平世之亂也予生遭多難時復爲詩時得不祥之句故愛詩而愛詩之不祥者亦愛詩人疑其爲不祥之人也宏畧非不祥之人何以工於詩也唐之盛王孟李杜其著者孟以布衣早死爲不祥不失爲祥餘皆當天寶之亂摩詰僅以節未敗獲終右丞子美流離秦蜀歿於楚太白乃至長流夜郎不謂非不祥使予甚愛宏畧則不願其工於詩無如宏畧之詩之已工也使宏畧不降志於福澤以王孟李杜爲祥卽可矣然王孟李杜祥而世則不祥此予所不忍亦非宏畧所忍又無如宏畧之詩之已工也詩之盛世之亂如形影隨不如形影似不期而會不知其然而然以致亂之獄歸之王李鍾譚是欲以王安石呂惠卿蔡京童貫之罪罪杜鵑也杜鵑不知其然而然王李鍾譚不知其然而然王孟李杜亦不知其然

而然不能爲世間消此亂且爲詩家成此盛則宏畧爲詩之致盛之才予適逢其盛擊壤鼓腹其旁而太平野老之樂已具矣

金子弢詩序

寓錫精嚴金生子弢褎然來謁盖吾家楚畹翁之孫也出詩一編相質溫柔敦厚得風雅之正徐吐其懷抱則憂時慭俗而不獲見用於世且自度見用亦未能竟申其志欲棄家從浮屠遊不忍割愛弱息或勸以從戎且唯唯且否否眉間精悍之色每於閒中忽露子弢前身爲山東沈總戎其生時楚畹翁巡鹽長蘆夢徵頗異子弢既長一夕夢見其前身之母又一日夢其前身之妻復一日夢其前身之二子忽忽愁歎以爲不祥大母始語之乃祖昔有夢徵秘不言恐以泄致夭今汝自見之故無害子弢雖文弱事涉名義奮不顧身謂生死亡足計者此猶馬革裹屍故習使一旦棄毛錐矢戟熟處難忘亦復何怪然生處宜熟熟處宜生沈總戎必自有皈心三寶之因子弢見佛菩薩僧必喜必依依不忍去倘擇於二者之間豈必膾炙哉古亦有云寧爲百夫長勝作一書生今以大將軍屈首場屋乃能操苦竹鎗會家不忙豈非武

人所祈嚮而劣得之則爲僧與爲詩客較親復爲總戎必較疎矣以子弢至性所發爲文爲武出世用世無所不可予爲詩序不主序詩蓋不欲其以詩人自了昔亦有以法師而立願爲大帥者遂果所願或訾其失足佛歸僧舍兵隨將轉別有重輕一聽子弢習氣之深淺而已矣

吳門遊草序

以馮子石良之俊才數不得志於時出吳門遊草相示則吳門山水無道形有生色矣此山水之幸也山水欲自發其奇必假手於才人才人欲自宣其鬱復遊目於山水才人顯用山水山水隱用才人則以才人之不幸成山水之幸淺而罪山水卽爲樂禍深而疑山水寧非下石耶今與石良約并與天下後世才人約凡不得志於時者褁足不遊山水遊山水袖手不作詩文則山水不得發其奇而假手之計詘卽必乞靈於富貴利達者富貴利達常鮮才人不能爲山水發奇卽必奉富貴利達爲才人壽則才人之計成矣石良乃自播其詩屬予爲序是墮山水之計中也雖然山水之靈見石良之詩而一喜見予之序而一懼倘有調停於帝之左右者乎則才人之禍庶幾其少息也

汪子倬集序

予以癸巳與汪子子倬遇於毘陵蓋同魏美魏美吾郿所稱不降其志不辱其身者也時子倬退然內內然動止詘酢一讓於其兄今戊午子倬過予皆在當湖讀其愛日樓集剛非露骨柔非縱筋樸以立幹秀以舒采盡作者之長不爲時流轉亦不爲昔徑迷乃從而論次之雖然予與子倬兄弟交豈直以詩文相標榜哉子倬至性過人篤於孝友退然內內然壹似咸有讓者別來[illegible][illegible]餘年猶前日也世之能詞章執風義者沾沾自喜以爲至矣盡矣或抗激感憤不能容人至無以自容則量不足以受之今夫千頃之陂澄之不清搖之不濁非若汎濫潔而易挹者大小之用殊也均天下國家辭爵祿蹈白刃聞者見者驚爲挾山超海之奇大人視之猶折枝耳海之中有焦石之寶百川橫流日夜注之歷億萬年而海不溢何也遇焦石而俱消也吾之性一焦石也才遇之而消學遇之而消功業遇之而消道德遇之而消乃至見性而見消成佛而佛消使有人焉享大牢而不消與飲勺水而不消大小雖殊其於病與死相去皆不遠矣

柰何有無量之量而較尋尺之長於衆分衆寸以爲奇哉然則受有量消無量有受或不消有消無不受諺亦有之禍曰難受福曰難消世有受福而不能受禍者矣未有能消福而不能消禍者也故曰小人硜硜大言炎炎譬之太末之蟲一切能緣不能緣火燄之上緣卽消矣焦石者火之精純出於水而爲性海烈者也子倬之言胸無宿物眼有孤明迴風紫瀾春容以盡變入其中有至大之觀而不見暫溢之勢亦不能以一名名以一得得夫以一名名以一得得皆宿物也有物故不明能消亦無受無受則無宿東

郭順子之爲人淸而容物使人之意也消人之意消而已之意有不消者耶子所論次子倬之言蓋似其人言可襲而取人不可襲而取也人不可襲而取言亦不可襲而取於襲言得其不可襲之人於不襲之人得其不襲而取之言皆一見決矣

偏行堂續集文之四

丹霞今釋澹歸　造

侍者　古止　傳湧　編

序部

李灌溪侍御碧幢集序

山林之文與廊廟異通經術者辨理貴微秉史裁者序事貴核尚騷雅者託物賦景貴超各取所長臺諫之文與館閣異厲風采者不貴亢激崇名理者不貴迂疎樂辨博者不貴曼衍務去所短持世有作先觀其奏議而大端定矣灌溪李先生釋褐令東官以愷

悌著擢御史以清直顯初入臺條上八議皆爲烈皇帝對症發藥務以惇大誠信恤民隱養士氣爲指歸理直而詞和忠愛悲惻溢於行墨之表出按畿南論俵馬驛馬之害爭驛地加派爭類解留津糧備三關戰守區畫曲盡具有回天澤物之功卒以劾監瑠陳鎮夷致遷謫嗚呼蓋天下事已不可爲矣烈皇帝天質英明然詳於細疎於大察遠而遺近每爲在旁之姦巧中而不自覺當其譴斥稍過羣臣悉袖手爲不終日之計逃責於局外徼幸於事後先生憂之昌言匡正勢成莫挽闖賊犯京師宛血灑塵柱矢集闕既

曲突徙新之不用弃焦頭爛額而無開可痛也弘光繼統不仇讐是尋而修門戶之怨先生官閒曹獨申正誼謂文武諸臣躬負大罪豈得高談定策之勳貽朝廷以幸災自利之誚蓋疾呼夢魘無如夢魘者已就於危亡也於是潛忠在孝視膳問安視北呵冰牆東炙日當塗貴人式廬致敬或不能邀其一盼始終爲乾坤留正氣稱今古完人讀其詩文清真高曠入理深置格峻措詞簡未嘗與文壇爭旗鼓而雕章繪句者自然退舍蓋有德而後有言能仁必能勇也先生外和中介是非所存持之不變以是轗軻宦轍當

崇禎之末士大夫如患風痺陌路君上草芥民間流於今尤劇孔子曰天下皆憂吾能無憂乎天下皆疑吾能無疑乎吉凶同患君子不可一刻與萬物交疎先生每聞官邪政濁閭閻疾苦詩書崩壞仰屋而歎對案忘餐雖老彌篤或謂此既易代何與吾事夫新故卽移天地猶吾天地民猶吾民物猶吾物寧有覩其顛沛漠然無動復爲之喜形於色者耶予故推先生爲一世眞儒於吾法中大乘菩薩種子久遠成熟以其勇發於仁不盡從文得之稟德而言因言達德百世之下聞其風者足以頑廉懦立薄夫敦鄙夫寬

兼夷惠而比烈也

樹德堂詩集序

天下之元氣見於風俗一人之元氣見於詩以正爲鵠詩三百一言以蔽之曰思無邪此詩法也天下之風俗雖壞一人自正則能回元氣於無何有之鄉其權不分上下使位天地育萬物全歸君相彼有君相以來賢者少不賢者多然而不至於崩陷滅絕必有致中和而不見知於世者矣其義不專屬詩而謂之見於詩者詩性情流露之最真也吳門李如穀先生官憲副以漕事忤大璫拂衣歸里享高年稱人瑞少

喜唫詠老而不衰珠璣錯落每隨烟雲散去令子灌溪侍御捜輯手錄一千餘篇目曰樹德堂詩集予得卒業焉先生處剝運之極不獲大用正天下之風俗顧以回元氣之力寓諸詩不激臯以傷氣不琢削以損神不纖麗以喪骨浩然天眞一出於性情之至正蓋李氏之元氣全矣吳之元氣天下之元氣與之俱全今夫人之心無名無相卷之退藏於密舒之則彌六合天下自壞一人自成天下忽異一人忽同天下總而別一人別而總各不相知各不相到豈肉眼所識而一證之於詩眼以其正也先生嘗語侍御君一生選詩枉費於烟雲花鳥玩物適情之上今當取其懷古言志關風化感時事有識度有經濟覺迷啓悟者爲我拈出更得見地之友共之此選詩法卽作詩法也先生居心制行恬澹曠達當其蕭然物表三公不易叶詩家之正宗其養心諸格言如寄荷衣籜冠於纓紱間與身在江湖夢遊魏闕者淨穢相去遠矣天下大器惟輕爵祿而置身器外者任之若在器中鮮有舉者故使先生藉甚保衡天下熙熙咸登春臺然尚德不在顯綸功在隱已居器外卽運環中徒以不見知於世爲先生惜非識元氣之樞機者夫不離

於世而遯世不見知而不悔庸言之信庸行之謹退然無異於深山之野人而和氣應之天下之元氣亦應之矣賢者不及亡論君子何者有翹然自見之心力與之角以蘄勝勢之在我益以怨而天氣乖益以尤而人氣拂和之所以戾詩之所以亡詩者樂之所以成也必節於禮先正其思思正然後禮得其節禮節然後樂得其和一身一家之元氣操天下風俗之樞機天地不至崩陷萬物不至滅絕匹夫匹婦皆有致中和之責位育之功而況士大夫乎於序先生之詩切言之亦先生自處先覺以覺斯世斯民之本志

也

濮澹軒詩序

詞家老手聞有桐谿濮澹軒過吳門始見之年七十八矣俊邁猶四十許歲也豪於詩境會所觸可悲可喜可愕一發於詩幾萬餘篇屬其友汰之僅存三百予以陟崑崙泛瀛海窮高極廣天下之人非力所及逡巡不前則以虎丘片石惠山一泓邀之欣然羣往矣澹軒斥其高廣姑以三百篇爲片石一泓何居之高而視之下耶澹軒不欲與鄉里小兒爭冷熱之觀僦居山塘委巷浙之盛澤有濮紬粵之人之所尚客

每歲收買抵金閶澹軒主之受其例所應入者以糊口間有羸則挂杖頭邂逅詞客拉醉酒肆中盡而後已已則杜門屢空不給意豁如也吳俗好事諸挾才藝貧而遊者往來如鶩聞澹軒名必投以詩澹軒雖食貧其所交率天下俊邁雖老意氣不少衰東方朔識蟲怪哉以爲憂之所結沃以美酒卽消今天下物力耗詘士之不能低頭爭冷熱者多貧而遊遊卽益貧常抑鬱無所聊於客舍祁寒暑雨孤坐善病則怪哉之蟲館其身繁其族類交蝕其心腑能抵人於死澹軒之羸錢共醉亦東方朔沃之以美酒之遺乎士

有所自負生不遇時或隱於醫與卜與耕市傭舂賤復露其一斑以俟世之具眼此皆攝崑崙於片石縮瀛海於一泓藏澹軒於牙儈之內譬如王績門稱五斗先生而日給僅三升美醞自救不了乃發羸錢共醉之興則片石一泓亦欲與崑崙瀛海比高絜廣然則後之覽澹軒之詩何必三百篇於一篇一句一字中見澹軒狂叫千言吞吐四方之全量庶幾具眼耳

姚彥昭詩集序

聞之先正詩不貴使才不貴說理用古多則損格傷時露則減韻予蓋學而未能則以爲此正坐無才不

者才偏耳才如大將用騎用步用舟用車用少用多用久練用烏合無不如意廉頗一爲楚將無功思用趙人王翦代李信非六十萬人不可皆偏才也已未秋臥病半塘桐城姚子彥昭過訪以超玉軒詩集見貽讀之頫首已見予意中詩壇大將彥昭於諸體製如馭衆長不見勢不足短不見節有餘出奇制勝所應有者一舉無不有所應無者一蕩無不無世謂才以法爲轡勒非也才全者德不形而法自具騏驥千里歷塊過都緩急所宜不假鞭影才偏而力大[illegible]跅弛力小而偏遂成疲薾孟浩然五言近體僅[illegible]

出七言已弱無論古歌行蓋詩流之下駟郭林宗云奉高之器譬諸汎濫淸而易挹叔度汪汪若千頃陂澄之不淸撓之不濁吾無以測之矣論人如是論詩亦然于於彥昭之詩復見彥昭之人龍勝豹變殆未有以測其涯涘秋水時至百川灌河河伯不至於北海若之門長見笑於大方而況納之牛跡先正之言用之卽程不識不用之卽李廣過而問諸韓淮陰李衞公岳鄂王都無是說此眞大將也

顧空山集序

平世之士沈隱於詩酒者多放逸危世之士沉隱於

詩酒者多廉隅蓋以執義爲上安貧而恥進則惇倫務本其表端其影直宜矣當湖前孝廉李公潛夫行遯九峯不入城府一時仰其高潔於是志節之流聞風興起亦有雲合景從之勢則顧子空山其一也空山天才秀拔善屬文超然塵埃之外從潛夫遊能詩居親喪盡哀葬其大父母父母兄嫂盡力嫁其妹盡禮以是家益貧志度益冲澹而自足時復逃禪時復取醉與同好結社爲唱和之樂甚樂也世之部署丘壑縱橫觴詠或不能簡束倫物則遺門內之慚潛夫主張風教而空山諸子導末歸本文質相宜謂非彬

彬君子耶商之俗端毅以有立其亡也夷齊獨伸大義若提火鼓頑民從而應之使正氣皎然不淪長夜周運式微東西分邑赧王入秦無一士可藉如痿痺待盡求一指之動爲難蓋戰國趨利之風所漸也漢承七雄之敝以羣策羣力爲功故曰尾生孝己無益於勝負哀平之間吏民集闕下頌莽功德者數十萬人光武中興乃有不臣不謁之嚴光周黨於是人敦名節雖黨錮禍烈而于野之戰百折不回繇此觀之成一代之士風則山林之功與雲臺競烈于故樂爲空山表微意不在詩酒若如來教諸比丘少欲知足

可以得道則空山澹遠之姿庶幾近解脫乎不可說世界日用威儀無非禪者有託而逃則未逃以前復在何所豈可向虛空中畫地爲牢削木爲吏又在空山一剿絕而已矣

姚均裳詩序

別均裳姚翁三十六年彼此不相聞頃庚夏半塘扁舟來訪各出意外遂得讀其韻語天眞爛熳自然有烟霞散采金石宣音蓋置身於一丘一壑間非塵俗中所能頓放也邵堯夫安樂窩中別有天地美酒微醉好花半開便覺羲皇去人不遠然生于太平無事

之日載小車而觀化歷行窩以班春此福故不易享均裳栽值盛年河山鼎沸自縉紳以及細民破家亡身顛連道塗者何限而吉祥之氣獨有所鍾依墓結廬澆花種樹與虎丘片石作忘形爾汝之交天籟一發山鳴川應月舞影而風歌律七十餘歲心逸日休不減堯夫太平無事之樂此福尤不易造夫天下有福一人獨能享之者半存乎時天下無福一人獨能造之者全握于己均裳乃如第五天人一切樂事不因境有直以自力化現無不受用具足則雖移均裳於三災間作之際猶然有兩部鼓吹七重行樹交光

相奏豈止與地行仙頡頏於小年小知而已哉

見山詩集序

寓半塘次法華樹南和尚儼然造焉挹其深致知爲雅人出見山詩集相示詩復雅譬如扶輿靈秀之氣結而爲山其間一泉一石一草一樹無不助靈獻秀者詩家之論僧詩不可有僧氣惡其蔬筍不可有僧氣忽有官人氣亦自不類惡其蔬筍而好其酒肉又不類矣僧之詩妙在不熟有時似熟正得香初花半妙在不整有時似整依然疎影橫枝妙在不足有時似足不妨雲外封泉內湧復以不恆見勝耳古德云似卽是是卽不是此作詩三昧也詩人之詩未嘗不是而常不妙蓋必有超然於意言之表無心而獨得者夫無心而獨得豈可恆得哉余與見山之詩適相遇於天機嗚呼道人吟詠直寄興耳聽俗士之去取劣得數章位置於羽流閒秀之間亦不雅矣

荅朱望子送別詩小序

望子與予契闊三十七年今夏重見於半塘喜甚有四詩秋杪予欲入匡山望子送別有二詩引東坡怪石供例以前詩當前供後詩當後供予以一肩收佛印參寥兩供予則貪矣望子之情較東坡爲重何者

東坡以餅易石自然餅俗石雅望子以詩代石更覺詩靈石頑且喜佛印是住院長老耳設如澹歸入匡山天寒路遠行李內添卻數百枚石子加以古銅盆一石槃二亦累墜不小則東坡之賺佛印又不如望子之恤澹歸也石之勝有皺有瘦有透齊州之石無之望子詩才高妙疊疊之波方其皺巉巖之骨方其瘦玲瓏之致方其透尺幅山水萬里爲遙望子貺予厚矣雖然貌居士竊比丘冷對冷硬對硬不知何時是了則吾兩人全體俱是怪石望子供澹歸澹歸亦供望子不合和予唱汝今人傳說石言於吳作妖作

祥幾成禍事

陳彥達詩序

情變於境而發爲詩情不極其鬱勃則詩不奇境不極危且險則情不鬱勃詩推盛唐以老杜爲冠唐詩盛而唐世亂老杜當其阨涉危險之境蘊鬱勃之情以發其奇雲間吳日千高行士也詩宗盛唐不落中晚一語吾友陳彥達推服日千稱士林第一流其爲詩宗日千欲劘老杜之壘而奪其軍一何壯也境之極危險納於死地流離道路窮且餓老而無所歸老杜兼之老杜中年潦倒獻三賦試集賢得一卑官遂

陷賊中僅完其節彥達値革運棄去青衿蓴羹鱸鱠長少以老雖食貧不至荷鑱同谷拾橡秦川猶有敝廬足以容膝則老杜之境之危險深於彥達彥達之情之鬱勃宜淺於老杜而詩之奇何以相及也老杜窮於服官耳麻鞋得見天子轉徙劍外尚聞收京賊退之喜彥達拭目傾耳於老杜所望不可得今且老矣此一鬱勃不淺於老杜則老杜四危險亦不深於彥達宜其詩之奇之可及也彥達性通脫好飲酒妻死不娶無子以猶子爲子能敬且順老杜終日瑣屑於老妻稚子間既多苦趣時陷重坎垂白一子殁欲

歸襄陽故交零落輸心於少年輒遭掩口亦飲酒負氣狹中卒以客死則彥達於情之鬱勃善自寬於境之危險善自減其天姿勝老杜遠矣董蒼水與彥達莫逆好謔呼爲九製以其祁寒暑雨長在途中覓友生共談讌蓋得蒸曬愈良云予謂此彥達期頤之徵也人之通脫者天機所發過而不留則懊熱自輕人道陰陽之患無以中之彥達爲詩至百餘歲宜有過於老杜者當是時予已化去不克見姑以今日之敘作後日之驗可乎雖然老去詩篇渾漫興春來花鳥莫深愁忽而老忽而漫爲詩至百餘歲或有不及於

老杜之懼更當勸請日千久住世間作敲推之助也

沈友聖詩序

君子內行修潔外輔以文謂之成德世趨日下至以文人無行相標榜奚怪乎三災益熾卒莫之挽也雲間故稱才藪然所尚忠孝大節士林正議不甚假借沈君友聖尤挺勁若寒松之秀於霜林雪磵君家孝友世嬗自其曾大父完微公大父孝水公始著然年皆不永至尊甫坤仙公式弘先緒丁末造抱道以終君淵源既長進德修業如河赴海不待增而廣不待濬而深性疎朗意有不叶語無回互人或目爲狂予

以狂不可辭君蓋古之肆而不蕩者也若廉而不劌直而不訐抑亦兼有三疾非今之太上之民歟君嘗遊金臺顧侍御一見訂布衣生死交未幾侍御巡鹽兩浙首修式廬之敬傾動其郡人吳司業梅村爲君助喜曰生有此遇獲陸賈槖中裝買田宅給妻子可以杜門著書矣君顧笑吾自照鏡面如楪子大豈容有此與國君同食肉而終彼所謂大祥者安知非吾之大不祥耶侍御力爲之地君力辭即侍御亦訝其不情侍御歿君徒步數千里往哭之石埭姚令六康嶺表名士延君修邑志其重君若臨邛令於司馬長卿也君一無所關說令置兩童子於獄君聞其寃試以文憐其才將入解之晨起方飯或報令坐堂皇復取兩童子嚴訊君投箸而起行不能成步長跪縣門門者大驚吾令君上客豈有激其怒者疾入報令令大驚疾出掖君不起曰吾爲救某某令曰先生以片紙命之敢不釋柰何自輕君曰吾不自輕誰知重此二人者令疾釋童子送君寓立還其家當是時君義聲重天下令知其憐才且恤其寃愈益重君君之名益重家益貧世之人之謂之狂也故宜君有儁才豪於唫爲文千言立就然不關於綱常名敎不輕作也

人亦不敢輕有所請好獎成後進率以內行爲本采春華遺秋實輒動色相戒人益以是嚴憚之所著述凡若干卷予爲之序於文畧於行詳行取二事即君家學敦本之義不敢以危言譏其素業云

沈雪峯詩序

沈黃門雪峯雲間節士也尊人雲升先生總督兩粵以少司馬里居抗守郡城不下淸城陷死於兵君抱家國之痛閒行海上思有以用其智勇久之勢無可爲乃還託服緇流有會即朗唫無入輒慟哭其詩一出杜甫悲天愍物沈鬱頓挫不啻神似然以王孟之清標兼高岑之爽氣蘊藉風流獨見本色不復以恆似爲工此其所擅場也名姝蔻含爲妬妻所毒得救不死既改適人亦不從曰欲得能詩如沈雪峯者竟歸君君家破甕飧不給蔻含盡所有佐之十許年蔻含沒久之君亦歿君雖忠義激發而天姿雅澹自然超越風塵之表閒語同志凡爲雲霞必無渣滓公等眞爲雲霞矣笑指其子曰吾柰何有此渣滓耶一坐咸仰其高韻予謂雲霞不得有渣滓然雲霞不得無雲霞君烏知渣滓之非即雲霞蓋不屑啗種世間而已悲夫悲夫用世之士兼以寃憤則必火焚礁觸霆

擊潮驅君猶烏衣巷王謝家風也謝玄能破符堅之一
衆使八公山草木皆爲符兵君厄於氣運終不獲稍
申其志事之成否何常自所遇有幸不幸耳杜甫自
許稷契時人未之許也至於今日爲詩人甫以長安
庶僚潔身歸國以救房琯窮老迄死不悔立身介然
合則留不合則去卽依託最久如嚴武時露崖岸無
側媚取容之態君不獨重其詩予亦不獨以詩重君
藉以表微報徐子鹿公之命鹿公於君爲生死交此
序其所屬也

張嘉樹詩序

雲間張子嘉樹直毋夫人之變哀毀過情九日而殞
士林識與不識無不咨嗟出涕各生敬慜尊公帶三
先生輯其遺詩蓋有不可不傳而不忍見者老淚欲
枯亦今古傷心之事也嘉樹少禀異質書過目輒成
誦工古文詩詞旁及字畫皆有逸羣之妙與其才奪
其算故疑造物之夢夢予謂不然李賀騎馬郊行小
奚奴背古破錦囊隨其後得句卽投之年雖不永爲
帝所召賀至今未嘗死也賀僅詞客不用於人而用
於天若嘉樹之才本以至性獨行之孝乘彼白雲至
於帝鄉何必千歲厭世哉世之人知有人壽不知有
天壽不知有本來無盡之壽卽順俗而指爲死不過
離合之際情所宜鍾耳語有之死或重於泰山或輕
於鴻毛夫有鴻毛之輕而死者無泰山之重則不仁
有泰山之重而之死者無鴻毛之輕則不勇嘉樹生
不虛生死不浪死故以死孝爲重於泰山則輕於鴻
毛兼仁勇而斷彌留之一息當其痛不欲生九日一
念惟知死者之可追不計生者之可戀卽垂白嚴君
有不遑顧況於既亡後之弱息況於幸存後之浮名
天然百世之下聞其風者天合之感勃然而興矣工
詞章負疢倫紀往往而是文人無行爲天下薄讀嘉

樹之詩而後知至性獨行之爲風雅之本也思無邪
之指未墜於地豈非以鴻毛之輕成泰山之重嘉樹
於是不浪死若夫死而不亡則嘉樹別有生有以識
其不虛生也則造物者夢夢而嘉樹不夢夢又以呼
天下之夢夢則嘉樹本來無盡之壽之所變現非天
與人之壽所得而盡者也

王子武詩序

才以乘運運有足不足之時君子深觀其理則至足
之數全操於己此福德之淵海也雲間故稱才藪名
家以百計今所推王氏最盛王氏之有子武玉立秀

出比於五常白眉乃竝驅史館暫居孟季之後得以奉農山先生色養益肆力於風雅或不能無足不足之疑夫君父之道以臣子之才為天下用不私用其臣子故君父有交相讓而大人之數應之士大夫一日服官東西南北惟君所命堂上二親有思而不得見見而不得久者矣曹丕為魏世子賓朋滿坐設問曰得不死之藥一與君乎與父乎客言與君或言與父言與父者不敢堅邴原獨無言衆爭詢之原聲色俱厲曰父也四座屏息亡敢更措一語今也王氏有三不死之藥二以奉君一以奉父趨庭舞綵對客揮

毫每進一篇農山先生為朝夕喜子武天倫之樂事故人間福德之淵海也子武之詩典碩而清舉流麗而法幽而能與情俱出宕往飈發而能與理俱入建鳳樓傑搆踞江山之勝時有卿雲五色籠日月而覆其上正恐富貴為來逼人耳柳汁染衣杏香襯馬遂與孟季連鑣天路將有所懍然而深思欲歸子舍竊浣厠腧不可得至足之中能無不足之歎乎則子武繇後思前繇今思後寸陰是惜小不足之中已操至足之數矣魏公子無忌奪晉鄙軍救趙下令曰父子俱在軍中父歸兄弟俱在軍中兄歸獨子無兄弟歸

養兵凶戰危猶不以閫外之勢傷門內之情此亦君父交相讓者而人子之心從可知已天之所以與人重於三樂輕於王天下益可知已父母俱存兄弟無故最不可必子武所深自幸而漸相保又可知已於戲王氏之盛非一世再世而盛也子武曾大父貞穆翁潔類井丹正齋王烈門下士有服中見者家為設飯翁曰汝於禮不當飲酒即舉觴自釂予以知王氏之家學淵源若子武之詩之才則藝苑英流發揮無剩不待老僧饒舌也

張洮侯詩序

雲間名宿有張君洮侯人稱為窮孟嘗以其食貧而好客云澹歸曰今之孟嘗窮古之孟嘗亦未富也四公子中春申最富孟嘗最窮楚地盡百粵象犀珠玉之珍甲於天下楚王春申所立獨莞國柄自擇封於吳登龍斷而左右望殆於一網打盡故最富平原與趙王昆弟而友愛信陵與魏王叔姪而猜疑孟嘗雖為齊相君臣之間數變每不能安其身食邑於薛邑入不足供客使馮驩收責驩以所收椎牛釀酒大會薛人盡焚其券孟嘗如雪上加霜意豁如也愛驩不衰食客不少懈故曰孟嘗最窮雖然以洮侯較薛公

一布衣耳不事王侯高尙其事家無儋石之儲而好客古孟嘗卽不能與春申爭富亦不能與洮侯爭窮則窮孟嘗之名故宜洮侯獨擅矣洮侯爲人浩浩落落論議風生或相擊難必申其所見盡敵而止之槩其詩亦浩浩落落自申其所見盡敵而止計工拙於格律聲調間纖穠刻畫非其所屑也窮與詩相生相成亦兼擅亦獨擅古孟嘗旣不能與洮侯爭窮又不能與洮侯爭詩僅以一薛公傲布衣無論洮侯不受薛公亦不爲何也薛公非富貴人也人見謂薛公富布衣之詩亦富薛公貴布衣之詩復貴是造物者以洮侯之詩當薛公也詩可以當薛公則薛公不足以累孟嘗於是兩孟嘗皆得擅窮名而不相讓彼爲富者惟恐有一人損其毫毛不敢好客故布衣好客尙己王公而好客亦必具有窮氣骨窮心眼而後能之窮氣揚窮骨剛窮心達窮眼闊彼爲富者閉戶搖手不欲聞而况於見乎故出孟嘗之窮而入春申之富春申之食客文信侯之著書靡其美財市名而已同爲竊國之行卒死李園之手豈得與三公子並稱哉

陸林士雜曲序

林士才高學廣今之子雲極其思致可以草玄可以反騷可以獻賦乃降意作曲子其微與仍是玄幽靈仍是騷博衍仍是賦惟尖新一派爲塡詞本色錯綜流露別開蹊徑都不從人間來白樂天詩使婦人豎子皆可解如郭恕先拉負販傭共飲曰吾所與遊皆若輩耳林士曲子卽學士大夫俱不易解如西方化人謂周穆王宮室陋而不可處侍御者惡而不可近酒肴腥穢不可食飲攜之遊其所居莊嚴珍異無可比無可名狀此皆一肚皮不合時宜也或以度曲宜便伶人林士尙不欲便於學士大夫豈問伶人然使學士大夫不解與伶人何異蓋以林士之筆不夢如椽則降意於此故自感慨不少司馬長卿著犢鼻滌器市中計其嚬笑舉止飄飄悉具凌雲之氣若待賦大人而後識之已滅卻一隻眼矣然則欲識林士不必玄不必騷不必賦達磨泛海漫詞度柳樹貨郎兒偷乞觀卽漢武帝恨不同時之針芥長門千金之買卓文君亡奔之琴心也

單質生詩序

余至雲間過白燕菴晨露未晞寒風四襲徙倚於竹邊亭下思單子質生之遺韻不可得爲愴然久之有

詩貽其嗣子孝求蓋質生之歿已十餘年矣白燕菴者我國初袁御史之故隱袁有詠白燕詩一時傳誦人稱爲袁白燕早年乞休歸老於是質生每誦故國飄零事已非之句爲泣下葺數椽奉佛自御一衲花朝月夕悲歌慷慨一寄於詩詞質生天才本自超逸遭國大變感憤既深沉鬱頓挫之風更與筆濤墨海相激盪宜其賦詠之益工也質生性冷峭不能俛仰從俗又好議論時政得失郡守心銜之適有狂僧稱朱氏某王子頗扇誘羣少年事發守訊其窩藏所在曰善知識所守遽曰是單質生耶卽列其名上變與

淨慈谿堂喦公俱繫金陵獄卒無左證會有持公義力解之者乃得歸然拘幽三年郡守已破碎其家矣昔高皇帝懲元季官邪所以治貪墨吏者至嚴吏惴惴救過不給毋敢以私意魚肉細民而況遺老故楊鐵崖諸名宿皆得優游嘯詠終其天年蓋不獨懲貪實以勸義凡爲元臣如劉青田功在佐命不得爲宰相宋濂溪脊禮不終危素至謫守余闕廟故忠節之標庶士興起建文坐享其成今此道不講吏得摧殘無忌舊搢紳有中人之產率不自保東南半壁取之近三十年反者四起朝而秦暮而楚又因以爲利此

勸懲道失亂之所繇作而不止也故英主有大略無務以勝國之節士爲新朝之頑民使君臣大義深切著明夫君臣大義二主之所共深切著明無所益於勝國之亡而能爲新朝資觀感則正人心厚風俗其功直與佐命等余序質生之詩表其大節因有槩於官邪而歎取舍之極不定也若質生以節而搆禍則人臣之分所自甘耳又何道

顏修來詩序

鷲峯氏以正法眼囑授摩訶迦葉大闡於震旦復聖顏子尼山氏之正法眼也早世無傳書然予聞顏子

之書傳於海外其國誦習尊信或攜以渡海率有風濤之阻沉諸水乃已卽熟讀而歸至此一句字不復記迦葉之宗不訖於西方顏子之教不晝於中土抑何相似也世謂顏子有書不見於經傳疑其近誣顏子稱德行第一爲天上修文有德者必有言豈直退省之私宜與尼山氏道妙相發若南華重言十七所引正自不少必謂顏子無書亦疑其近諂頃者復聖之裔修來吏部以詩名獨冠十子與予相見於雲間獲攬其樂圃集如聞咸池之奏於洞庭之野也吏部君方當用世寧斬以詩顯詩則有斬以吏部君顯者

其對揚祖烈蓋承尼山氏之記莂乎夫詩德之成政教之合而樂之文也顏子問爲邦尼山氏曰行夏之時乘殷之輅服周之冕樂則韶舞此皆受命之君更姓改物損益因革事其戒以放鄭聲遠佞人又易所稱大君有命開國承家不易之法也予嘗讀而疑之尼山氏有王天下之德當其時春秋將爲戰國殺運如燎原不可以樸書社七百之議起顏子首爲子西所忌顏子亦王天下之才也一君一相三年風行薄海諸侯相率而朝之伯魚不足傳尼山氏爲堯顏子爲舜允矣於是乎早世而尼山孤王天下之勢卒不得就世有英雄而不聖賢未有聖賢而不英雄者三代哲人未嘗以王天下爲諱迦葉一宗猶奉別傳之旨顏子單行海外不爲尼山氏作副車亦英雄之槩也夫以至聖玄鑒傾注於陋巷一人得地則子西畏之如彼闇聲則莊生重之如此後之豎儒一目爲通穎謹飭少年窮措大耳豈不寃哉昔齊桓公復九世之讐春秋大之予爲吏部君雪六十七世之祖之屈不專序詩吏部君天才英絕其詩沈鷙深入出以簡銳兼有得雄之力進而作輔朝廷舉直措枉奉大君之命銘鼎於復聖廟中撰樂章配雅頌不讓簫韶九成顏子欣然其來格曰廱廱之音吾家其兒夫其無負尼山氏昔之記莂之言夫則詩故有蘄吏部君而歎者於樂圃觀始不於樂圃觀止也

趙二火詩序

趙子二火秀蘊八閩有絕羣之目少年時爲詩語必驚人以古拗險僻爲尚後劌以雲間婁東之法入盛唐作者佳境杜子美云賦詩新句穩不覺自長吟此老倔強頷降心於一穩字可異也養生者至安與和而穩用兵者至整與暇而穩居室者至完與美而穩二火居九峯三泖間日益困弁作客俱不得穩欲走四方走四方有反主爲客者虬髯公也有反客爲主者張建封也二火既無此遇匿其全主之名遣詩爲客交於賢豪長者倒屣爭迎復據全客之實遣詩爲主連類呼召諸賢豪長者適館授餐至於第宅奴婢金玉錦繡無所不讓使二火享其全主之奉反主爲客反客爲主不出於詩詩之足以重二火如是然二火之所出也今人未嘗無所出不能成其所自出譬之劉景升兒子豚犬耳生子得如孫仲謀江東亦穩然則二火之詩穩二火送窮之文又穩矣

廣東通志序代

今天子御極六詔歸我版圖率土大定武功既章文德用顯乃命儒臣修大清一統志下郡邑各徵文獻裒於行省上於京師於是廣東通志亦粲然告成某竊以官序颺言簡端嗚呼人為天地之心詎不信哉中古之世百粵為荒服最遠秦滅楚始置守尉監趙陀乘亂擅國四世漢武用兵內屬為一至於唐交廣節度或為宰相迴翔地自餘守令以處遷謫宋之初吏多士著包拯守端州請一切銓注士流中朝憚之南宋以來遂稱善地歷元暨明人文蔚興與吳會抗衡瘴霧潛消毒蠚不作雖曰天時豈非人力哉囂陀

劉隱之屬皆自北產而官於南宋明末造播越至此欲苟延一綫之脉卒不可得然其故家遺老衣冠文物往往萃焉足以移風易俗世其親賢以傳樂利今之地猶昔之地今之人非猶昔之人一治一亂一質一文相尅相生能事在手摶捥造化人為心天地為身轉氣數而不為氣數所轉類如此矣齊州四方之東也嶺表東方之南其卦配離於五行為火火水妃也乾再動得離而為同人五動得離而為大有則見龍飛龍應之陽不取於陰不大坤再動得坎而為師五動得坎而為比陰不附於陽不至我國家起北之

東帝出乎震相見乎離囊括坤維成大一統之盛邇者滇池逆命師武臣有不習之利維茲南海上下交孚忠順不失合黃裳元吉之占不迷方於南前坎離通乾坤位卜年卜世萬代無疆則今之人非猶昔之人今之地亦非猶昔之地何也重離之照發自北極必彪炳於南垂也是故屯蒙未啓有虞氏即奏九成於黃岡之麓有開必先無徵不著逮四千年際我新朝稽古右文之化一統志成而廣東之志亦仿條理以成始終其吝如響後之攬者識摶捥造化之能事其權在人無容以七尺一隅自囿於古今氣數之域

而為其所轉也是書總裁為某官某分修為某官某鼓吹休明具有勞勩某藉手觀成其敢辭弁載之愧

賦役全書序 代

賦役者治天下之本計民命之所繫也其要不出於三征雖然天佑下民作之君將以養之非朘民脂膏以自養任土作貢因事効力一如不得已而受故曰用其一緩其二用其二而民有殍用其三而父子離嗚呼養之為職而忍以殘之為心哉間嘗疏觀古今賦役之制輕者必治重必亂亂必由官邪治必由政舉政舉者期於措刑官邪者底於用兵然則放其賦

役而人事得失國運修短皆可見也粵東南極海西北尤江楚踰秦嶺而控潮陽跨雷門而挾瓊島地方數千里爲五嶺壯然其賦不能當吳會一大郡益近山則磽确鮮收瀕海則風潮多患逐末則田功半廢善盜則村落時墟亦其勢然也尉陀建國漢唐分使民夷雜揉羈縻之意猶有存焉劉龑稱帝殘民以逞市吏竭小販而漁富民克大官之肉宋祖滅之害未盡剗今之雜稅皆其遺弊也勝國之初酋心恤下稍覈戶口不取羸餘或有元時萬家報存數千戶者以戶計丁以丁履畝於是開屯田而減民戶之賦役二

百年餘既庶且富播遷之際兵冗將驕誅求日甚爲我毆民然攻戰未已石糧承役或費至五十金而鼠百金而縮不免益深益熱之歎今上御宇歸其任於文臣吏知奉法民稍息肩六詔首逆需索紛紜額外所取倍於舊章官吏夤緣爲姦所科復倍於額外蓋粵東之民至今日而困已極矣項者賦役全書告成試一悉心考證何者爲古法而簡何者爲新條而繁何者恤民力而得外藏何者益國計而生內蠹尚有昔非經制近入章程舊是可已之追呼今作不刊之舉劾與言及此宜有痌瘝而況塗面自營啜汁共飽

流毒在下歸怨於上耶予願與仁人君子朝朝夕夕如上帝臨如大君命不敢稍踰分寸以負朝廷愛育黎元之指吾民庶幾有起色乎子輿氏曰諸侯惡其害己皆去其籍是猶有畏心焉今也懸其籍於八達之衢人人而讀之而爲吏者視正額如故紙奉橫取若雷霆則是書也僅託於愛禮存羊而已夫爲天子養民之臣而遂爲天子殘民之寇顯有人非幽有鬼責其可不懼哉可不戒哉

重修韶州府志序 代

中天之治文教始顯故仲尼刪書斷自唐虞其間有

紀言有紀動而禹貢一篇山川土田氣候物產指掌畢盡十五國之風陳於詩七十二國之簡冊定於春秋見禮知政聞樂知德六經之成其五皆史經之體謹嚴史之體浩博浩博者所以爲謹嚴史者經之地志又史之地也韶爲廣東壯郡某下車首索郡志闕佚而不修者閱八十年兵火之餘典章耆老畧無可考顧四境之流移未復習俗未變守土小臣拊循噢咻之不暇僅於退食辨證是非別加朱墨蓋日月一至焉猶未就理適奉省符下郡取各屬乘刪定而獻諸京師備大清一統志採擇恭惟我皇上誕膺天曆

統一區宇山海大荒之綏威德咸被其兪輔臣請豈欲誇耀百代蓋將晰險易祭貞淫一道德同風俗不出九重之內而四目四聰明達無不遍竊伏自念於天下有嶺表嶺表有韶陽不過太倉稊米聖天子邇有不泄遠有不忘韶陽雖微土地人民政事三體皆具獲備諸侯之寶列於王庭固千載一時也乃檄下六邑令刊正故藉網羅新見取向所未墨未竟者彙而次之爲七志論麗以三十九條述二十四義例成十六卷雖學術謭陋有愧於浩博然附列郡之末當謹嚴尺寸之地非僭非濫亦其分也語云兵莫强於

秦財莫富於隋地莫大於元維此三者非吾君與相所藉以弘宣文治卽必有載筆爲史取義爲經哲守土小臣幸得觀大成以對揚休命使百代而下猶能賢其賢親其親樂其樂利其利則卜世卜年軼三王而比德唐虞克鞏皇圖於至久至大某藉手於今効細流納海之貢死且不朽

新修曲江志序 代

曲江舊無志以其麗於郡郡之志皆邑志也新昌潘尹復敏發憤創始五河凌尹作聖繼之體裁備矣今天子治定功成可儒臣纂修一統志之請部符既下

韓瑞首被郡檄纘緝成書旣竣事俯首知幸亦戢心知愧志之難不殊於史古之作史者老於承平之世討論卽易生於變革之時蒐訪亦難合八方而爲史恢詭譎怪動人之視聽卽易昔一隅而爲志簡狹孤陋擴已之聞見亦難則欲曲江之書與天下並傳其不足以爭一日之長者勢也雖然曲江古爲荒服由西漢始內附二千年前有虞氏不鄙遺其山川民物停和鸞擷袗衣歌南風於皇岡之巓他郡邑未敢望焉今之去漢又二千年奇材異能間代數起閱其志不必如簡狹孤陋所云顧韓瑞戢心知愧者奉職無

狀未易以解慍阜財之風承有虞氏之德音以仰荅興朝也論者謂韶陽僻遠久安然自崇禎初洞寇入犯殘屬邑以及內地攻圍郡城十餘年間驅除再四僅保孑遺蓋與中原河北亂機相應至於負山阻海大創羣孽近在康熙三四年間其先大調發大徭役瘡痍未愈喘息未蘇民帖席而臥亦未有幾時冀以生聚教訓速奏上理其道無由韓瑞安敢黼藻太平遽爲曲江慶今所披圖按籍戶口之息耗土田之荒易輸將之先後盈缺阨塞守禦之堅瑕風教淳澆人才芬奮古今盛衰瞭如指掌故可不言而喻矣夫地

之開闢屬有時會昔者鳥言卉服之儔不識上國衣
裳而有虞氏翠華賁止使一泉一石猶得分大聖人
之榮名今天子軫念黎元固將跨百王而越三代則
以有虞氏之遺民附輶軒而納諸天闕爲明見萬里
一助解慍阜財之風不出宸居行於嶺表曲江亦首
被之部石羣峯更爲百獸率舞韓瑞鋁逢其盛歌九
如稱萬壽四千年前四千年後隨踵至而比肩立使
後之志曲江者取爲故事第一自今日始能不俯首
知幸

新修仁化志序 代

今上龍飛之歲混一天下東西南北無思不服風被
十年化理淪浹乃命儒臣修大清一統志部符下省
取郡邑成書以獻於是太守馬公檄行仁化討故牒
編新紀具如五邑之例應瑞待罪於縣三載兢兢奉
職懼不足稱任使幸際大典俾遐陬僻壤獲從圖籍
之末覲光闕庭敢不盡力顧仁化於部人材物產遜
他邑遠甚曩爲令者或患苦凌忽棄不志自明萬曆
司馬暐始創之於今八十年中更兵火故老遺書漫
無可攷懼不足備網羅貽聖作明述之誚又伏自念
地有小大事有繁簡而理無異同如人之身修短肥
瘠美惡殊矣五官百骸未有或殊者應瑞所治亦有
人民亦有社稷有政有教皆在同文同軌之內豈庸
以簡小自弱且地連江楚獨當二面尉陀所恃以控
制上游勢不得輕由唐建縣千有餘載迄於今儉樸
之俗不遷而刓敝稍甚吏與民望九閽不啻萬里劣
得繪形勢指畫事情引陳詩納賈之誼如親見古帝
王於巡狩雖小國諸侯無倦清問豈庸以簡小自匿
則斯志也文不足而質有餘卽珍錯非倫十畝閒閒
桑麻相映野老雜坐較雨量晴麥飯菜羹澹而有本
其猶元魯山連袂歌于蔿之遺也謹訂訛刪冗拾遺

續絕別爲八紀三十條藉手報郡備大一統細流抔
土之納述其時義以序

烏程金氏家譜序 代

易曰風行水上渙先王以享於帝立廟蓋先人之靈
爽聚而後人繼志述事之能於是出矣譜之義亦然
然不敢以僭且濫行之也廟之爲制親盡則祧而況
於非其類者李知誥養於徐溫以得位乃擇唐之諸
王爲其上世卽己亦不知其誰何世皆笑之狄武襄
旣貴有持梁公告身幷族譜以獻者武襄謝而卻焉
君子嘉其不僭不濫得尊祖敬宗之正也粵東閫帥

金公國瑞少丁不造兩尊人早歿其於曾大父大父
僅識名字耳矣所爲譜畧遡三世而止卽姑蘇之族
不敢輕合蓋其愼也春秋譏世卿魏晉及唐乃重門
第然則孤宗崛起寧遂爲喆人遺憾汾陽有靈必不
借崇韜之氣餤若元老登庸諸胡帶合不掃土盡耶
以不知誰何之祖宗視不知誰何之子孫非類不歆
與爲人後者不齒則國瑞之致愼於此首清僭濫之
源卽開嚴正之教可以承先可以啓後余於是卜烏
程之金氏之久且大也

袁重其負母看花圖序

袁子重其負母看花時年六十一吳節母八十八矣
病足不能出戶外午月榴葵盛開重其負以就花徘
徊翫賞喜動顏色久之語重其汝亦老矣力將不勝
重其呼婦子設牀褥進酒盡歡是歲季秋母卒悲哉
此樂亦難常乎此人間所少之事卽人間不可少之
圖也欲爲孝子則宜貧賤使重其富且貴張筵陳樂
叱女奴輿太夫人坐豈復躬親以石建之孝每休沐
竊從侍者取厠牏自浣萬石君恭謹尊朝廷義不私
其臣治褻務建爲之不敢使知之比於竊云淨飯王
薨世尊身自負棺四天門王爭相負世尊不能獨負
其父於死重其乃能獨負其母於生推人子愛親之
心寧直富不如貧貴不如賤抑亦聖不如凡雖然非
父母之所期於子也楊夫人已老雞鳴而起作粥一
釜以食婢僕曰毋使饑寒而服役子孫更諫更請代
不聽楊夫人好行其慈無以成子孫之孝蓋壽而康
耳重其之母病足而後重其得以成其負也舜之父
頑母嚚而舜得以成其孝然則推父母欲成其子之
心無病不如有病賢又不如不賢雖然非人子之所
期於親亦非親所以自期也至不足之中有美焉至
足之中有不美焉足不足境也美與不美存乎心心

全則足不足皆美重其所足者母賢而已不足於富
且貴而有此美不足於聖而有此美不足於母病而
有此美則美不美果無與於境也人能自信其心行
之加力煉五色石以補天斷鼇足以立四極豈爲異
事乎以庭前之花爲補天之石則重其之蹩躠於庭
前負其母徘徊翫賞而不倦者非立極之足歟其果
有待於斷耶否歟

翁母表貞集序

乾用九坤用六六以剛爲用九以柔爲用剛不能柔
柔不能剛謂之無用世論婦人以無才爲德非也天

下豈有無才之德哉乾坤二卦疑在初與上乾之姤陽在下者亟於自用變而柔則勿用矣乾之夬自處於無用聽其決而去之不去則亢知退知亡知喪皆以不用爲用也柔者陽之才也坤之復柔變而剛以履霜爲前車之誡孔子曰由辨之不早辨也柔而無斷則不辨剛故辨斷故早坤之剝在野一龍與羣陰戰嫌于無陽蓋義憤之所發也幸而勝撥亂世反之正不幸而敗其血玄黃不死亦傷聖人尊之爲龍不言吉凶此非吉凶所能繫也外則忠臣內其節婦乎用取永貞柔者不能貞貞亦不永然則剛者陰之才也由坤六變而深觀之未有不剛者坤之師動而直以方剛則不疑其所行坤之謙無成爲柔代終則剛坤之豫堅忍之至至于括囊坤之比陰變而陽以居五位則體始正四陰下之其象爲裳陰不剛則不貞不貞故不終用順以健乃可大終發才于德其用不竆斯翁母浦孺人所爲克成其節也夫守節而無才雖米鹽瑣屑之務叢脞不理況能教育遺孤以啓後胤更襄大事仰妥先靈枝梧于震風凌雨俾無外侮耶是故配德於坤之六動初矢死而決志撫孤蓋其辨也坤之復也直方者不疑其所行柔則疑矣坤之

師也其夫子不終伯氏亦不終而代之終代之者爲未亡人也坤之謙也縝密茹荼疾言不出諸其口遽色不見于面坤之豫也主母而居主父之位上下順而服之坤之比也其猶未至於戰也則時之爲乎然而其血殷然瀝心膽之汁下報九京坤之剝也嗚呼凡爲忠臣與節婦者必有大戰義與欲戰敬與怠戰之又戰以成此功歲月逝矣㥁不及終譬之尉遲敬德解衣投地出其瘢痍悲夫此皆鋒鏑之餘爲之君者不禁流涕而撫之矣婦人之才不越閫內雖有旌表聲色泯泯翁子振公乞諸詩文壽于金石剛柔錯而成文故報之以文予爲出九六互用之義盡六爻發揮之情配節母永貞利用之德尤重其才夫以無才爲德是以無用爲德也土木尚可乞靈葬蓍猶堪執業天下豈有有德而無用者哉

表貞冊序

有子而不孝不如無子不幸而寡且無子則慈之道必有所寄寄於嗣子其常也嗣子之孝不孝故不可定子不幸生而無母則孝之道必有所寄寄於後母其常也庶母乳母之分卑卽盡孝與不孝尤不可定南六鈕君爲其祖姑沈節母表貞非其子而行子之

孝何也南六生而無母節母實鞠育之節母寂目無子以其慈寄於南六南六即以其孝寄於節母此施報之不爽者然事出於母子之外亦情深於施報之中矣奇南之香有生結有死結有飛結生死二結在本樹飛結離本樹而結於他樹其香特異母與子聚而孝慈比於生結母無子子無母其孝慈比於死結祖姑行母之慈內孫行子之孝比於飛結南六之爲節母表貞慈孝之香流而特異此非超於生死二結之上者耶予嘗於詩餘識沈公際飛想見其人未聞其家世節母之慈南六之孝不比於正風正雅別成一母子之局其亦詩之餘乎世或謂詩餘不如詩蓋未知有子而不孝不如無子之義者也

印確序

予於字學不習古文然篆法佳惡意所揣摩畧得三四蓋與楷法同一理也嗜古或拙趨時太纖恃天資者手滑執成格者神死譬於刑官妙得法外意印者以刀爲筆亦近於刑記曰刑者型也型者成也一成而不可變故君子盡心焉刑有律有例例爲時律爲古以意而與文守合而不察於情皆非能治獄者鄙子又節妙於印章目其所集曰印確則有一成而不

變南山可移此判不改者矣今之人有意見奇至詭故不經矯之者常過於正正不見正奇不見奇神行乎其間而後入化諸葛武侯作八陣圖於蜀江平沙之上徒見卵石漫漫六十四絕卒無由測其門戶桓溫曰此常山蛇勢也春江水發轉石奔雷一切蕩然無復存者及其水落沙還而漫漫卵石不移一步不失一拳是之謂確然則奇正無形始叶潛德六龍之德不出一潛識此意也可以學易可以用兵可以能文可以經世嗚呼又節之學之行亦從此遠矣

贈任石攻寫眞序

將軍盡善蓋有神必逢佳士亦寫眞只今飄泊干戈際屢貌尋常行路人丹青引傷哉其言之子美蓋自道也曹將軍挾其絕藝不可一世子美爲下一必字則不佳之士無容邀其一盼矣更下一亦字則雖佳士或不能邀其一寫及其尋常碌碌行路悠悠不擇而貌之又下一屢字則不一而足士處窮途欲放出一雙青白眼睛人既不許己亦不能豈不傷哉乃予寄錫德藏有鹽官任子石攻偕周印臺儼然造焉請爲予寫眞予愕然辭謝不可得石攻其以予爲佳士耶尋常行路人耶石攻傳神之妙聲滿東南其非飄

泊無聊丐斗升於窮途明甚其不以予爲尋常行路人明甚若以爲佳士則予故一衰朽禿子無所短長石攻擇人之眼未應太濫抑有所聞而悞耶抑石攻以無擇爲門庭耶抑石攻炎涼之念已清特相尋於寂寞之濱耶予則屬有厚幸然因是而歎石攻之識量爲不可及也曹將軍飄泊時所貌者幸皆尋常行路之人耳設遇一佳士忽語將軍云何前倨而後恭將軍故當措身無地則將軍可憐之狀不在窮途其至尊賞識意氣如雲未免因勢而高則隨勢而下亦自因眞果正不如石攻平易廣大隨地隨時人尋我

我尋人無可不可總不見有一人兩截之痕爲清淨解脫安樂法門耳或曰澹歸向石攻得一佳士之遇便與曹將軍分左右袒是亦未然孔子曰有一言而可以終身行之者其恕乎世間人行得去時只管行去忽然行不去著實可憐不妨借石攻之韮作一劑冲和湯也

三友傳序

夏考功作三友傳一爲徐太宰寶摩一爲侯納言廣成一爲吳民部繩如絕筆卽自盡矣死者復生生者不愧其言生者旣死死者各信其志考功與三君子

非所謂死友耶死友之名張邵獨許范式蓋形氣雖隔而精爽能通精爽人所同有欲通卽無不通然而有受通不受通者是以難言之程嬰公孫杵臼有成約立孤事遂嬰必自刎以下報亦深信其死而不亡今之人汩沒於嗜欲生且不能自存安知其死而不亡忽然相遭寧復相識然則死而不亡而於兩人生前一言一行靡不昭晰非一人所能也考功下報三君子三君子與考功乘風雲旁日月相視而笑莫逆於心故有入生死不迷於生死者矣考功歿陳給事臥子有報考功書未幾遂以倡義死程嬰死而後報

臥子生而先報要以無負此死而不亡者死友之精爽未與生者通生友之精爽已與死者通息壤在彼卽曰有之然則朋友者人倫之膠漆乎考功之子存古作大哀賦悲憤激烈卒死於義方其就讞金陵吏憐其才而弱諭意指欲有以生之存古笑不從至死詞色不撓此又與納言二子爲不約之友者乎過雲間沈子友聖持傳來以序相屬友聖出考功之門有高才重氣誼家貧介然自守非其意所可雖以名勢劫之皆然不顧蓋無一不與考功諸君子精爽相通因念世尊云衆生不信後有謂之邪見後有者千死

萬死而無一亡衆生溺情菩薩願力忠孝節義行於二者之間亦有來處似同而去處忽異者所貴在因地因地正矣貴乎善發而善収乎特爲未死者言若考功之文自足千秋又何藉予言也

尊敬錄序

輪王御宇專以五戒十善敎人其報分止于生天報盡卽墮惟識本來常住不遷之法則當下解脫若以一心念佛迴向極樂世界親見彌陀得無生忍是直截方便第二之門不則無論惇本敬宗是世間善卽請大藏建精藍皆有漏之因如影隨形雖有非實也解脫根器大須剿絕今人於家鄉水土如蚖蛇戀窟妻子眷屬如蝸牛縮殼卻云我過此西方萬八千世界生蓮華中敢保渠語語分明心心鶻突耳簡君麗初久染法味今年六十六與予同庚能於數千里外聞有佳山水古道場必贏糧隨喜且欲北行問那羅延窟訪嵩少直抵清涼山庶幾不戀家緣有解脫之風矣頃出尊敬錄屬序傳爲家乘流通善法可耳若以是盡麗初之長則麗初不肎若麗初以是自盡其長則予不肎何者六十六歲前予不姓金公不姓簡再過六十六歲予不字澹歸公不字麗初如何是常住不遷之法於此不明一鉢千家孤負山雲水月于此得明波翻影落交還陽燄空華定不向簡家墩殼漏子釘樁搖櫓也

徧行堂續集文之五

丹霞今釋澹歸　造　侍者　古止　傳洌　編

文部

祭海幢都寺解虎錫公文

歲在丁巳春正月之九日住丹霞某遣祭於海幢都寺解虎錫公之靈嗚呼公與予俱有奔走叢林之願力時兼世諦而行願各自信以爲不落世諦也公老且病於叢林不肎一日即安至於死而後已予亦相信以爲有死而猶不已者也公病篤不挂雲窩書謂

姚子水眞壽册序死不敢失信予甚愧之今力疾呵凍成文遣義監寺具疏茗之供讀於塔前以成公信嗚呼公死不失生者之信予生豈負死者之諾其有出生入死歷永劫而不壞者耶生耶死耶生不生耶死不死耶不生生不死死耶生生不生不生死死不死不死耶公其能立此四法門蕩此四法門獨來獨往而不留朕跡耶予序水眞全提乞兒之宗亦下劣亦尊貴亦非下劣尊貴亦立亦蕩亦非立非蕩公長予三歲先予而逝予日老且病坐丹霞丈室不能教人更欲終奔走之役與公相抵於死而不已之道拔破席邊持破盌足提破竹籃耳連竿踏歌風擁而行於生死大海中生死中無處著此生死亦無處著此不生不死則予與公爲眞相見眞相知眞有不落世諦者予不爲公灑淚而公爲予軒渠一笑更聽予所作僧伽詩册序於公意何如

祭金璿海司獄文

嗚呼君是善人庶可家食偶以微名塵此素德於五千里之外爲四百病所入無財採藥無子易簀蟲蝕敗垣蟬蛻朽木蕭寺厝骸故鄉寄哭悲風易隕斷燈難續蓋定分不可如何而幻影無由更逐嗚呼君故

不應就此官乎誰敎誰育愍茲荼毒禁其株蔓緩彼桎梏寒欲爲之布絮饑欲爲之饘粥囊底看錢餅中剩粟歎濕沫之無幾擬呴濡而不足上不能藉之展手下不能資之果腹或指以爲人菑而不知其非天譴嗚呼君故未嘗負此官也稟三寶之威神挾十善之羽翼截流而度決疣潰癰乘雲而升鏤金版玉見蓮藏之千華脫忍土之五濁旣無去來安有延促況刀兵之劫支離朝市之形飄覆君之死也等塞翁之失馬吾之生也倚琴張而編曲倘能聽此一往勿復

祭棲賢石鑑覞和尚文

維康熙歲次戊午秋七月十有九日同門弟某謹以香燈蔬果上供於棲賢石鑑覞和尚法兄之靈曰嗚呼緣不勝而勉爲擔荷者弟與兄是也當其擔荷卽不計緣及其緣不勝不能不顧擔荷則力愈勞心愈苦矣弟曾與兄坐玉淵潭上請兄棄此一席兄固疑擔荷之道未盡也弟入嶺復寓書謂古人亦有散衆之事何必住院若徑來丹霞不少虛堂倚杖二三兄弟舉古論今亦震旦中不易得之樂未知兄意從違而江路已梗阻矣丁巳秋中弟退院自計瓢笠過棲賢當邀兄爲汗漫游作登臨語笑之侶未幾聞兄病

未幾聞兄長往傷哉數之修短緣之勝不勝病之險易非吾輩所宜介介弟所不能已者蓋自悼也弟喜山水而無濟勝之緣喜朋好而無過從之緣喜及物而無饒益之緣喜博覽而無講習之緣今欲與兄結一寂寥放蕩之緣又不可得乎緣不勝者强有力宜混跡勞侶文弱則佐叢席掌牋翰不則閱大藏經典不則敎習童行如此而已勉爲擔荷徒自勞苦明知其勞苦無益而言擔荷爲理所束如博士弟子不甘告老死於頭巾之下弟嘗戲語兄有頭巾氣他日按行棲賢璧壘有不當意必更以一巾申罰兄今避罰

而去弟卽自戴一巾何者有堂頭不作而作村落訓蒙叟豈免下劣兄當爲一笑吾輩豈於聚散緣中作兒女子小不忍之態者哉尙饗

斗母殿上梁文

伏以德無不報天恩況出於君恩願有必酬業力全歸於道力藉莊嚴之夙誓作付囑之新標從君子與人之路而來入天王賜我之門如是恭惟九天雷祖摩利支天大聖圓明道姥天尊主宰一元提衡萬化本非名相跡是威神四首八臂而象卦之數齊彰踞豕乘龜則語嘿之途坐斷寶印通符身心俱寂靈旛

建節文武咸宜陰陽在手行於日月之前章癉如心權出人天之上居其所而用藏衆星共北注爲流而仁顯萬派趨東五戒十善先導輪王六度萬行率由開士網羅世上英才如田下種成就人間祈嚮似火傳薪卽今西粤中丞伊昔慶陽太守竭家財而償兩稅班春亭下三年固國本而訴九閽安上門中一奏外不問開府內不問銀臺君是待民之主生不顧强藩死不顧弱息心爲成我之天直道而行度門斯闢感金雞之特赦屈玉獬以遥臨見聞屢挈諸天中消息潛通于意外敢信一夫之作難因悲萬姓之如焚

乍張拳而出險正局勿敲忽灑血以輸誠同牀各夢
臣心欲展帝眷方隆沙場在望頠高天厚地以何辭
寳所非遥卽尊道嚴師而共貫倣靈樞而營紫極撑
勝槩而得丹霞鐘鼓宜音門牆修攸華岳無隣豈俟
片塵增益春暉可荅聊將寸草殷勤定寳鼎於一尊
獻玉階之萬壽占茲穀旦升彼虹梁雲開五色欲聞
雅唱于都俞聲震六方莫惜善酬於頌禱
兒郎偉抛梁東有脚陽春問木公上帝好生無二義
由來霜雪自居空
兒郎偉抛梁西獨運威明萬法齊大用不曾虧劍戟

可憐牟牽舞荒雞
兒郎偉抛梁南萬里神光一顆寒車下七豨無點黑
雪蹄霜鬣散冰蠶
兒郎偉抛梁北屋角且休尋睡鹿不見如來現北天
三洲齊唱歸元曲
兒郎偉抛梁上一座文昌兼將相斗宿鄰垣是尾箕
孫謀祖德肩相望
兒郎偉抛梁下力盡東南徒有話喉舌天邊不把關
自然鷹眼隨鳩化
伏願上梁之後五兵不試六律俱諧長蛇封豕各息

凶鋒威鳳祥麟迭呈瑞采捧一輪無缺之金甌遶於
天子灑千道如流之甘乳飲及齊民身當五百之昌
期坐致三千之上客白茅錫忽綵野徵歌松風參浪
不圖夢到三山月珮霞裳共許神遊八極家傳經史
國有圭璋左文右武分廣厦以安居秉耒提戈閱高
年而拜爵燦爛神光燭地慧炬同流鬱葱道樹參天
靈山齊壽

祭李灌溪侍御文代

嗚呼公之父母吾邑已五十餘年邑之子弟老者死
壯者已老少者壯未生者又生生不識公聞父老之

謳思爭欲騎竹馬相迎於數千里之外越數十年之
久如一日也豈吾邑之民私厚於公抑公所以致此
者不以人合而以天合日計之不足而歲計之有餘
也如穆者猶得挾山水之孤節一見於碧幢自去冬
及今秋公年八十二穆亦七十三矣齒髮未衰神明
益茂且穆自信猶可追隨卽某某等同客吳門皆得
見儀刑聞謦咳或穪誇於稠人廣坐以爲是吾邑五
十年前之賢父母先朝之直臣今之逸民而乾坤之
碩果也乃竟騎箕尾而比於列星乎嗚呼哀哉山頹
梁壞哲人其萎不惟穆等之不幸亦吳門之不幸而

天下人之不幸也穆方將渡浙江揖天姥涉天台雁宕之勝手圖口詠還質於公今不可得矣邑之客而歸歸而復至已識公未識公者欲持馬岡片香荔枝薄醞一獻子弟之勸思又不可得矣乃僅與未歸之客陳詞執爵彷彿公之聲色而無從也嗚呼哀哉公生為正人乘白雲而歸帝左右理所必至穆等何敢持世智以測福德之海公精心禪學直透上關一月現千江之影微塵入徧界之身溪韻廣長山容清淨蓮華敷座寶蓋垂珠葉落鳥啼幻場畫纛無一不見公儀刑聞公謦咳不出一切相而得公相不得公相

而得公無相則穆可嗒然忘言有以承公之降鑒也不肖重入娑婆廣施悲願穆等仍得從子弟之末以投父母之懷生生世世不違法屬公亦當粲然一笑有以慰穆等之忱信也嗚呼哀哉尚饗

祭汪漢翀水部文

維康熙歲次庚辰越朔廿有五日甲寅方外弟某謹以香茗果蔬之儀因丹霞僧使致祭於故友汪水部韡石先生之靈曰嗚呼予與公相見於丙申之冬別於乙卯之春二十年間珠江錦水予無定跡然每聚首未嘗不詼諧傾倒兩無間然也別後遽丁世變閩公往來禪山頗多逆境予以戊午請藏出嶺遂成睽闊今春丹霞僧使至猶見公手札諄諄於故交零落期予入嶺再得晤言及詢起居則云已長逝矣嗚呼哀哉公長予十歲精力三倍於予兼修內養予每謂公期頤可必若予弱植善病宜先公死而公乃先我死乎人生如行舟不能全得順風少壯者能守風帆檣無恙老者雖欲守風而不可得則覆沒隨之諸天壽盡五衰相現世緣欲謝一切逆境或頓現或漸現頓現者速死漸現者老態日增病勢日深死期日逼予雖少公十歲自去夏患跗腫涉冬脾氣大憊今春

殆將不起僅留視息老態已日增病勢已日深死期已日逼公與予皆以漸死予即後公而死世壽已不如公矣況公之學之識之品之行皆卓然有成重於一時可傳於百世亦復何憾公嘗習五禽之戲欲以鹿戲授高問羲鹿戲者閉氣握固而三跳問羲曰錢也無安用跳公與予語而笑之然世之能跳者富貴人處順境耳貧賤即不敢跳矣富貴者常以跳而速死惟鹿以跳而長生一行為人有錢則跳無錢則不跳跳為錢之靈不跳非人之拙錢不可久跳亦不可久則惟一赤骨力地現前而已公解跳予不解跳同

入此現前赤骨力地不但鹿之無錢有跳者是世間善友即問義之無錢無跳皆出世間真言也公試爲予一笑聽之倘饗

兩淮運使李玄白墓表

神宗御宇庶政廢弛黨事遂起浸淫及於熹廟國是橫決正氣銷阻馴至今日南北交訌戰守失據蓋用人乖方非一朝夕之故轂連門戶弊成資格予觀於兩淮運使玄白李公益信公歲歷仕版自令如皐守邵武懸車鹽使皆外吏也水部駕部名爲京秩而南則冷曹當時清要甲榜若卻有公不獨以資格限並

以門戶芟方壬子公登賢書予尚未生逮壯稔聞鄉先達指目東林品望無不推重公有驥服鹽車劍沈圜土之惜未嘗不咨嗟瞻眺想見其爲人則尤致恨于銓政之繆而黨局之禍於古今無已時也公爲治以廉明强幹不避勞怨自矢而才足以濟之故居羶地而能潔居棼地而能整居廢墮之地而能振居凋瘵之地而能起厲者剝運未復一綫之危以繫九鼎非[illegible][illegible]之才不任今所號爲甲榜暮氣滿盈資深者守醇謹容嘿養體狀類風痺而新進喜事囂然躁競所持以儌物古文詩詞務爲[illegible]喘與劍戟相撞間有

談兵士羹塵飯不死即走喪師辱命則肩廊廟躡疆圉雖濟濟多士若逃於空虛無人之境藉令得公而大用之理財則惟其治鹽筴者半歲未厤百萬金錢如川赴壑詰兵則推其令如皐者覇海濱數十年逋寇無復遺種用人則推其驅除豪右擊斷猾胥者退小人進君子衆賢彙征帝心上格民生有喜其濟則鐘鼓之靈萬有不虞而推其慷慨友生之義上報主知熱血所灑能使風雨晦冥雷霆震蕩叛臣褫魄强敵寒心然而困於資格擠于門戶窮于下吏無繇張膽明目發揮王路則如公之才者用舍之數不如公

之才者長養成就之數大槩可見矣嗚呼無事則計資格資格不足以代韜鈐有急仍持門戶門戶不足以當邊塞舉軍國而奉諸寇讐此羣臣之負九重亦百餘年來晏安厝火不知徙薪於先事之患也治疾務早使良醫御走而後求瞑眩之藥慮且無及矣公之子若孫皆好學能文尚廉隅有父祖風不遺後進屬爲文以表墓道予方感憤顛蹶而歎訑訑之習不可以復挽也於是乎發之

疏部

重修韶州府學疏 代

予蒞任韶陽蓋在攻守方棘之際不敢以軍旅未學爲辭旣而謁宮牆閲俎豆破壞荒穢同於磤擊意甚傷之賊退謀所以崇飭舊觀者或獻疑曰先務爲急軍實是亟未閒暇而及此得微以迂遠見譏余曰夫亂臣賊子惟弁髦典彝詆講學術而後敢爲不忠不孝之事使家有絃歌人知禮讓父召無諾君命召不俟駕臣子大戒無所逃於天地之間則恭謹不遑豈復有弄兵而煩摧蕩者是故耀武已亂之後修文未治之先急則治標緩則治本先務之爲急莫急於此舉矣王者之制出師則有受成振旅則有告馘皆在

辟雍九伐之法終始寓於文教投戈講藝息馬論道兩軍相當哲王賢將造次不離典學則馬上得之卽於馬上治之豈待未央端拱之後乃可稱詩書奏新語耶凡我同心無分兩局高墉闌外廣殿肅內左右起翼前後備體官邸以尊師儒學舍以訓子弟闕者補廢者起必敬必嚴毋撓毋蠹俾有苗未格而兩階干羽之舞已合新宮與九成簫韶同其敷奏則吾郡遂爲今天子治定制禮功成作樂之先聲余與諸公可拜手南山遙進無疆之壽矣

薦陣亡將士建水陸道場疏

佛教東來而升濟之應始顯譬之金雞竿立貫索垣空理存事赴如函合蓋蓋十力之不可思議也爲國亡身肝腦塗地旌卹之典雖行沈滯之魂未拔自晉唐以來帝王將相皆作大佛事以度之明高帝建水陸道場於鍾山萬乘親臨千僧將事則有佛光五道直貫天中宋學士濂之記於今傳誦自六詔變生四海鼎沸生靈塗炭不啻百萬近者韶陽三月攻圍殺傷不少皆吾君之赤子也風卷青燐塵銷白骨每一念至摧心隕涕乃法鍾山之遺範轉經修懺施食放燈冀藉三寶威神使十習因六交報日照冰融火出

水盡入解脫之門登清涼之域蓋局有廣狹而心無彼此雖在韶言韶不過大地微塵而以心印心卽現微塵大地由一郡而加被之粵東西江左右湖南北浙閩川陝下逮滇黔凡在橫死無不善生則吾輩此舉如一燈之餤散作百千萬億燈光明徧滿自本及末尋流得源予與諸君子之心上契佛心全成不可思議境界求一相異相俱不可得矣幸各隨喜勿慳勝緣

檢白骨疏

掩骼埋胔王制所尚亦猶當平時行春令耳攻戰之

餘遺骸遍野烏鳶狐鼠咂食已盡荊榛未長風霜相薄燐火微明啼呼間作此仁人君子所不忍見聞也今將邀苦行僧以念佛三昧消其往愆助其新福必藉工力備器具給食用敢告同志相與有成昔人築京觀以旌戰功識者或譏其忍西伯葬枯骨之被發者吏曰此無主矣西伯曰吾卽其主也士大夫具萬物一體之懷當隨處作主使不失所無間幽明無分親怨以一坏土入平等法於上帝好生聖王泣罪若合符節則回殺運迎和氣悉從慈愍一念具足無遺此事貴長養忌戕賊戕賊則保一身而不足長養則位天地育萬物而有餘燕之人以五百金買駿骨而千里之馬一月三至死尚見重生益難輕倘能於未盡之遺黎常作白骨之想則吾民庶幾有起色矣

重建會龍下院疏

世間法講恢復祖宗之遺業也出世間法亦講恢復十方三寶之常住也韶城被圍吾會龍下院遂遭殘破世尊不僅莓苔龍象直欲雷號雨泣豈非信者發哀之際乎大樹舊爲院主職宜恢復信得言侍者念其獨力難任相助經營其於法苑庶幾忠臣孝子之選矣人知求忠臣於孝子之門不知求孝子於忠臣

之列曾子曰事君不忠非孝也蒞官不敬非孝也戰陣無勇非孝也乃至斷一樹殺一獸不以其時皆非孝也士有百行無一不歸於孝者釋迦牟尼佛成無上正覺初結菩薩波羅提木叉孝順父母師僧三寶孝順至道之法孝名爲戒十重四十八輕無一不歸於孝故以如來爲法王菩薩爲之法輔弼忘身宣力亦吾法之忠臣也以死勤事以勞定國能禦大災能捍大患生有榮歿有哀千百世後載在祀典與夫佛道未成安獲五利聖凡異界而理事同倫然則世間法本忠孝出世間法亦本忠孝世間法敘功勳出世間法亦敘功勳不立功勳何以成忠孝乎諸子行矣持此言以質諸僇力危疆者當必有水乳合也

資薦陣亡將士幷一切橫死兵民疏 代

伏以如來出世惟一大事因緣菩薩度生不爲化城止宿肩荷旣無上智手援便有多方矧當殺運之行豈免畱人之報倍宜增愍普與流慈乃者嶺表二年載罹翻覆韶州三月橫被攻圍嬰城設帶險若懸絲戰野稱龍蕩而失水志士有所不忘見危受命勇夫爲之作倡許國遺身勝負雖分死生各半熱血灑地浮尸蔽川夜啼寒月之魂霜低白草書纍秋陽之骨

雨暗青燐火中熱楮一不聞幕府讙呼江上投醪罔見沙場醉臥傷哉弟子愧此丈人雖旌䘏之有加懇沈淪而莫挽未了一生之業果誰知歷劫之生因敢叩三尊不違四誓轉法華經竊子得珠而富禮梁皇懺香光無火而明施斛食以補饑瘡泛河燈而開黑路凡茲方便咸藉加持復念叛逆陸梁生靈塗炭或死於兵或死於寇或死於役或死於糧貪官汙吏上下手以破家悍卒姦民眞僞牌而造獄服牛乘馬齊陷三災竭澤焚林全輸九族皆上帝源流之自出卽吾君心體所相關登一子之地上樂等與上寃行無擇之檀施犬同於施佛性非善惡理絕親疎均望哀憐併歸提獎伏願八寶來天車軸下洗兵之雨七輪應世毘嵐吹偃草之風干羽舞兩階三苗革面車書大一統六詔投戈存而益遠克昌奕世子孫死者不亡各現隨身宮殿倘信惟心所造愈深同體之悲識常住以不遷匝千華而竝護仰申迴向俯賜證明

重建青雲禪院募疏

曲江之靈溪有青雲禪院肇跡前代閱明末兵燹佛殿僧寮蕩然無存予過其地修竹茂林溪聲山色若互相迎送者顧而樂之主僧一孝請爲丹霞克下院

此地傍山而不孤危俯村而不喧雜據座秀出面勢廣衍亦靜修之勝槩也吾法於三寶所崇嚴有新而舉無故而廢院之廢已四十年矣爲一孝背祖業而不克重興則一孝之過爲丹霞下院而不克率之以重興亦予之過也乃題數語以告諸護法檀越倘有不吝相成者香臺湧地寶樹參天他日杖履經過指點新規慰此初念庶幾無負山靈歡喜之意乎

龍護園盂蘭會募疏

哀哀父母生我劬勞欲報親恩昊天罔極此古今人子所共有之心也僧伽持冊勸修福善或爲人所揶揄惟盂蘭一會則不然以父母人所各有報父母之心人所共有不可得而揶揄也穀自有芽得雨而生琴瑟自有音得指而發世尊斯舉其仁人孝子之穀之雨琴瑟之指歟龍護定一院主欲舉斯會請予一言乃復以予爲雨與指予卽聽而爲雨與指亦世尊之雨世尊之指也雨加於敗種無芽可生指加於腐草無音可發是仁人孝子自心之穀之芽琴瑟之音也予何有焉

丹霞餞糧小引

嶺表兵火支離仁化冉罹蹂躪丹霞二百許衆無論

四事不全即過堂粥飯亦難飽足此供養主所爲不能已於發心也叢林爲一切人天福田則諸檀越其業主也供養主於此竭力而耕之秋穫如雲積穫滿家非力耕者所能有而必歸之業主彼耕者踵門而請曰某地宜開某種宜給某時宜種怠而未應不惜再三皆効忠於業主而非有所私今或視爲秦越之人之肥瘠而責耕者以多求豈知福田之爲家業歟予老且病不能力耕獨懼夫業主之有田而棄之至於蕪穢不治也爲發其踵門而請之義而遣之行

爲老和尚慶生疏

丹霞菩薩戒比丘某稽首和南仰白釋迦牟尼世尊彌勒世尊文殊菩薩普賢菩薩觀世音菩薩此某年十月十四日直本師天然昰和尚示生之辰當山清衆恭啓法筵禮千佛名祝無量壽以化身中之淨滿行成佛後之普賢欲請轉輪先求住世蓋爲衆生致禱必蒙諸佛冥加福慧非所能增慈孝固其各盡伏願十方三世俯賜證明四聖六凡同圓法界丹霞菩薩戒比丘某稽首和南謹白

募建正氣閣疏

吾山主鑑湖公欲建正氣閣於竹林巖蓋取文文山作歌之指奉諸死忠於明者始北京之變終於崖門三百年君臣義絕今且盡矣此鑑湖之刱舉亦天下人心之所同然也昔元世祖既殺文山大風霾晝晦七日咫尺不辨乃遣使致祭贈之崇秩空中卷其木主去嗚嗚有聲易以宋故官始霽孔子曰非其鬼而祭之諂也夫生不爲其人死豈爲其鬼元之君以是諂宋之臣而宋之臣不受則生王之位尊不如死士之權重也鑑湖南陽抗節不入州府數十年其爲此閣上以妥諸君子下自處於晨夕香燈之役合志同方營道同術諸君子得鑑湖以爲賢主鑑湖得諸君

子以爲嘉賓非鬼之疑吾知免矣賢豪長者能樂助而共觀其成見義勇爲挽人心之日下比於斷鼇足以立四極其功亦不在女媧氏後也

爲公絢禮懺疏

住持丹霞菩薩戒比丘某稽首和南敬白本師釋迦牟尼世尊十方三世一切諸佛諸大菩薩賢聖僧彼有浙江金華府義烏縣故鴻臚卿金光於某出家以前聞聲相思入粵而後晤言相悅住山伊始繼廩供僧造寺未成捐財勸衆會講一家之好兼行四事之檀胙遘閔凶良深嗟惜今此春時黑月七日歲已一

周謹憑淸衆虔啓法筵禮懺十二部施食一壇少申貧薦伏乞本師釋迦牟尼世尊十方三世一切諸佛諸大菩薩賢聖僧不捨慈悲特垂哀救俾金光已往徳尤重重銷殞將來福善倍倍莊嚴無墮於世智辯聰具信此法身解脫怨親等樂存歿均安仰冀證明普同迴向

觀世音菩薩栴檀像募疏

優塡王遣三十二人以白栴檀造釋迦如來三十二相遂來震旦作大佛事今所稱瑞相是也世界劫燒雖七寶莊嚴無不變滅惟栴檀像爲天龍擁護常住

不遷卽一切造相至尊至貴推栴檀第一矣觀世音菩薩乃正法明如來行成佛後普賢之行故持觀世音名號與持六十二億法王子名號正等無異則造觀世音像與造六十二億法王子像亦正等無異卽造一切像至尊至貴又推觀世音第一會龍院主大樹比丘請以栴檀造觀世音菩薩豈非兩殊勝成一殊勝者敬告諸護法檀越以此殊勝一念入觀世音菩薩第一義中復以此殊勝一念入栴檀第一義中此殊勝一念各各元有第一義常住不遷勢力豈非合兩殊勝成三殊勝合三殊勝成一殊勝者衆生見劫盡大火所燒時我此土安隱此物此志也

龍護園乞供衆米疏

語有之千年常住一朝僧若是久暫之相懸逆旅居之秦越視之則有以一朝之僧壞千年之常住者矣雖然無千年常住不能存一朝之僧無一朝僧不能存千年之常住抑猶之二時粥飯也人之壽百歲以爲久二時粥飯以爲暫食粥飯者咽咽無住而能資生於百歲一朝之僧人人無住而能持常住於千年行路者步步無住而涉四方之遠讀書者字字無住而盡萬卷之多修菩薩道念念無住而登三藐三菩

提之極地則一切勝法千年之常住一朝之僧不出於二時粥飯定一院主乞米爲二時粥飯計卽一朝僧千年常住之計諸宰官長者以千年常住念此一朝僧以一朝僧施此二時粥飯以二時粥飯說此一切勝法卽老僧可以掩室而無言矣

重修崇福寺大殿疏

超三界而獨出度衆生而不有大教旣來梵宇日盛毀之者禍非佛爲之禍自性虧則禍臻崇之者福非佛爲之福自性復則福集故乾慧無福亦不成慧癡福無慧亦不成福蓋一舉兼貫而兩足稱尊矣石門

有古寺名崇福者肇於梁天監中閲唐以來屢有興替其替也地與緣離其興也人與時合間攷舊記寶殿三門等制成自慧照慈辨諸大法師夙稱弘搆復有左右兩浮圖後一藏閣千石鍾樓九品觀堂頂者鍾既遷徙堂非衆聚經閣以前浮圖之側踐爲馬肆羈爲役夫之牢併殿中梁棟蠹蝕欲空金容剝損闕光零落敬信者過而哀之此亦已替將興之會也夫一切善業爲之則成預計其難成而不爲則終於壞吾法建立惟論願行之堅瑕事理之當否不論時勢之難易愈易而愈不矜愈難而愈不退莊嚴無量塔

廟供養無量賢聖於菩薩之道未之或盡也造像而現三生建閣而期再世雖閲無量劫菩薩之心未之或移豈可計時贏詘以爲進止哉嗚呼此內護外護交有責交相與以有成者也內護惟僧衣食起居於如來白毫光中各私其橐各長其子孫而置祖父於棟折榱崩之下可乎不可耶外護惟王臣清信士女苟可以行六度奉三尊增上將來福德則舍無常之財取有常之果自當竭蹶恐後若祝聖所存風雨飄搖漫無顧恤於世間法且云不敬況出世間法乎故因寺僧之請代爲之請非有出於自性之外也性自

清淨或有染汚性自廣大或有徧小性自堅固或有損折性自成就或有墮落則不修者自棄於性外而修者自復於性中殿吾之居佛吾之體崇與毀吾之得失豈再計而決哉由此推之馬之踐踏役夫羈管之所狠藉其可已乎千石之鍾昔之僧所以拔幽冥之苦叶地藏之悲願其可還乎三藏庋而不舉奚以流通般若其可延十方慧業苾蒭而共閲乎九品之觀西方極樂所由以歸其可奉主法率清衆六時行道乎此非屠沽兒所能改絃而更張之乎其亦有信有後世痛心於速入塗炭卽自覺而爲覺他者乎

重修松老橋疏

行空以龍行地以馬橋者以行地而發行空之勢以行空而通行地之窮也澤國之聚其法用水涇以行堰以止橋之制兼止兼行行以疏其滯止以留其散凡郡邑之多橋梁者類有功名傑出之才以世其家亦因果所不誣也按石門舊志橫跨於塘之橋十有一首列松老蓋弘治間徐華所獨建華於是役鬻田五百畝乃克竣工豈非素封而好行其德者其稱松老疑亦卽字而名之越六十年告圮隆慶初朱介公重建又百餘年矣復將圮議者欲采天池之石雙蓋

以肇之度其年當久於往昔數倍而移舊石以築塘路所謂後起者算勝增上則德長爰擇篤信苦行之僧號雪凡者董其始卒然則人與時與地三緣俱合此橋之成可計日而待矣石門自宋南蹕人才蔚起趙忠定輩照耀簡冊於今數百年上者立德立功立言下者既庶既富既教亦以用水之法結靈秀而開福澤橋之有裨於畜洩理卽較然若行旅鄉井勢所必由待舟而濟枉道而至違期損力利害所係亦復不小是舉也與吾民以樂利橋之成毀之數有盡而相續之人之心無盡其德報故當與天壤相倣耳予

願有事于此者固其下飭其上密其旁慎其收支規千秋之局於一念迴環之頃念念不渝若農之有畔射之有的彼往來舟車出於其上下非特石門一邑之便也總而會城別而支郡縣有志於利濟其忍惜不堅之貨自處於寶山空手耶嗚呼人之靈無一事不具行地行空之妙執而吝則不能行空浮而費則不能行地苟識建橋之理推而放之卽自性乾坤從一念以至念念無不永久還所固然如壯士展臂不假他力當不至河漢吾言耳

佛報恩經講期募疏

世人喜謗佛則以爲無父無君然亂臣賊子或在有佛之前有儒之後不可歸罪尼山而乃移獄鷲嶺此非惟不知佛正坐不知儒耳孝經不云立身行道揚名於後世以顯父母耶身何以立道何以行何者爲身何者爲道不得已撫倫理以對問之生平大相刺謬亦足悲矣夫身從迷性而有因身有情緣情有業殺盜淫妄相續不休流轉七趣無由自立以其不能立故有傷生以其不能行故有倒植如來出世獨闢教門入佛知見廣度羣有是立身行道之大者次則修十善持五戒濯磨黑業漸臻上乘今以爵祿爲顯

揚則李林甫秦檜之徒豈不兼擅曾子以事君不忠莅官不敬交友不信戰陣無勇斷一樹殺一獸不以其時皆爲不孝蓋與修善持戒之指互相發若所云喩父母於道則佛度其二親證聖果生天中是也故曰能知佛之孝始知儒之所以孝當湖陸鶴田侍御深明此義會於山雨逸談闡之吾杭是開法師疏佛報恩經化城主人是岸請爲結期開講予謂此一度不但講佛報恩經卽講孔子孝經報恩是孝故卽講一切戒經孝名爲戒故卽講經禮三百曲禮三千乃至六度萬行菩薩行處戒卽心地法門故卽講最上

大乘直至阿耨多羅三藐三菩提心地卽性故我超入凡入聖無始無終皆承此性威神性有生我成我之恩知性名爲知恩立身行道卽爲報恩不知性名爲忘恩有身不立有道不行名爲負恩若遺親後君背聖教干國典不能出鐵圍城一步豈得親近如來超越三界然則此講主請主總向明倫堂上橫出一枝歸於一路若僅爲佛辨謗抑末矣諸仁人孝子各助道糧供彼聽者一蔬一飯時詘不爲舉贏想當首肯也

棲賢寺乞供衆錢糧疏

江西爲天下之窮省南康爲江西之窮郡廬山爲南康之窮山棲賢爲廬山之窮剎棲賢之窮四衆而益下角子和尚吾法弟也居此窮剎作窮主人十方麕至皆窮衲子譬如一身赤骨力地墜萬丈冰稜內出身無路遂成死漢于是一麟際明二上座請克化主其古宜南方亦如金寒冰冷運行火地則有死中得活之妙辨首座云莫道棲賢窮身窮道不窮草鞋緶似虎拄杖活如龍草鞋拄杖利有攸往不徃不活坐困則絕堂頭卽身化主卽道道非身不生身非道不成角子堂頭示超乘之才馳弄丸之辨欲使十方衲

子皆於死中得活舉元功而歸諸二化主澹歸從旁喝下曰檀越不救貧衲裏起蓬塵汝往南方不得拋撒一粒米一粒一粒是汝堂頭腦蓋骨二化主持此言告諸檀越諸檀越笑曰元來出家人性命總在我手裏孔子曰爲此言者其知道乎咦且休鈍置了角子漢高帝曰若子可謂不背本矣

壽聖禪寺重建大殿募疏

偶過吳門寓錫於揀石草堂登禮大殿梁棟蠹蝕欲盡右垣已傾風雨所薄聖僧之肩頂漸生苔蘚見而悲之寺名壽聖宋英宗治平間賜額肇於東晉道生法師自虎丘退居地也雉聽法華脫生爲童子出家於此歿於此葬於此有見異光者尋之青蓮花生其上時聞經聲義熙十一年撤國材以建塔屢毀屢復閱今一千二百餘年矣故長老聲衍公重構毘盧閣竣工擬營此殿未經始而化其嗣法長老古方樹公欲繼先志尚以時詘未敢舉贏也予謂世間法有所舉則問之人問之時吾法不問人與時惟問之我我問心心問義世間法既問之義義問心心問我我復問之時與人故有所待吾法一問之我卽無所待古之人六十年三舉而成一像更五十年再來而成一

閣人與時變而此心不移一刻不差一念若菩薩願行久熟蓋有疾舉而速成者人與時不可測度我又可測度耶禮君子將營宮室宗廟爲先不敢私於身而薄其所尊與親佛者吾所尊與親殿其宗廟也尊與親日夜露處吾偃然夏屋而食且息焉則義有不安心之所不能卽安者也吾嘗過文廟見其狼藉歎士之不如僧今觀於壽聖殿之零落爲僧滋愧世之人同居而異爨則共有之門與堂求其啓閉之時灑掃之潔有不可得者舍我而問之人雖同爲子孫者不應壽聖之殿不可問諸同居而異爨者有一人焉獨起而任之時之遲速可不問也何者吾心定而時不定未有以定心從不定之時者以不定之時從定心吾心定而時亦定矣諸葛武侯曰鞠躬盡瘁死而後已成敗利鈍非所逆計世法之賢且能若是況吾法中信其有死而不亡者乎諸檀越能識此意則已定之心未定之人與時一點首間舉無不定蓋無待之理皆取之我而有餘矣

與福禪院閱藏供緣募疏

有大經卷量等三千大千世界在一微塵智者破一微塵出此經卷此稱性之談也碎三千大千世界爲

微塵各各微塵俱攝三千大千世界經卷此轉經之法也南閻浮提人狹劣所傳極少至東震旦僅五千餘卷襲也梵夾今也方冊襲也寫今也印得經愈易轉經愈難精藍之有藏本者類以香花供養庋之高閣何裨流通與福主人聖予覺公愍之爲發弘願鳩諸聰敏好學者作閱藏勝因日給之費約募萬衆爲緣所取於人者儉所與人者奢且使請藏建閣最初外護若息齋金太傅內護若其祖證研尊宿福田日治慧命長續甚盛舉也三千大千世界經卷於與福一微塵中轉大法輪閱者供者萬餘微塵各出三千大千世界經卷復以萬餘三千大千世界碎爲微塵各各微塵俱攝三千大千世界經卷稱性轉經譬如兜率菩薩住母胎中十地菩薩下修供養身吹香風飄金色雨一切衆生需雨一滴皆證十地轉經稱性不假多求大目犍連追佛音聲過東方不可說世界去不可窮往不得返至心稱念本師釋迦牟尼佛世尊卽時還在祇桓精舍本座之上亦復如是

記部

重修鎭海浮圖碑記

塔廟所存天龍翊衛民由恩在分衣檀曾獻地固致

侵陵尺寸自斷道源功德之毋楚石琦禪師乘多生
願力特刱浮圖厥名鎮海鹽官無此壞卷波濤人爲
魚鼈矣蓋以慈建者也有廢斯舉有舉無廢嘉靖天
啓一再修葺今將復頹僑亭張中翰脂易而新之蓋
以孝建者也脂有賢母陳恭人三尊既歸二嚴彌篤
一方利害同體安危曾發弘誓未行而歿於是乎繼
志述事斥其遺產獨成二級率先同道遂畢勝緣毋
以慈發子以孝收嗣我大心化彼瞋業臻於等慈仰
合能仁氏惟慈與孝名教所重亦攝第一義諦貫於
有爲功德之中蓋以出世法世法同建者也是歲丁

巳季秋獨闕方決卜廿有八日鳩工其前七日即有
放光之瑞始則青白一綫直上繼而赤燄亘空經時
乃斂後一日復有二童子立於剎鋒濯磨寶頂又後
七日匠者登塔探金剛柱形猶木也質已成灰衆心
大駭頂珠忽欹風濤遽作水冒塘面脂且鑄鐵以代
釆造之期兼旬未及則有曹石洛上舍夢兩羅漢語
之我從天台來護此塔與汝有緣故相告耳上舍方
病瘖即勿藥夫以久腐之材承至重之器欹不輒墮
俟鑪冶之竣適更新之會然則聖僧示夢神龍變相
佛光表法負安斯世成就爲行彰明較著亦甚矣然

綱以孝於父母師僧三寶爲至道之法脂之母慈以
致孝脂之爲子孝以成慈一切檀越各行其慈各致
其孝亦使環瀛之族戢其慆心軌於正道於兆民見
慈於三世如來見孝如赤珠幢一光有衆衆光有一
離亦不異合亦不同豈非人人具足之心量多中現
少少中現多聖亦不增凡亦不減者耶嗚呼鼎鐘綸
綍非孝也有功德于斯世斯民歸於其親是爲大孝
琦禪師深悟上乘不獨善其身居天寧環堵中而爲
此方澹災集福萬世之利誰謂出世無益脂中翰痛
心罔極不私於其家向鎮海浮圖內爲琦禪師續此

澹災集福萬世之利誰謂奉佛無倫哉是役也十於
老僧冰祁嚴公實奔奏其間持始末而乞予記皆占
法門守先待後之儔即普賢行中一毛孔事有遊之
歷劫而無盡者亦不可以不傳也其餘施財効力名
姓有秩視諸碑陰

重建東湖報本塔記

報本浮圖據當湖之東南直巽方四面絕水芥浮一
洲六十畝而縮耳余以戊午冬十月訪大音禪師師
攜登浮圖已成四級宏麗堅緻有堂皇軒明之觀無
枝撐迴轉隉塞之陋蓋新安作手洪鳴岐閒遊昆射

所擅場云時風日淸美四嶺灑然西北雉堞內外鱗
次萬家東則湖光千頃南望九峯蠶叢螺髻秀色撩
人湖之濱村落迤延蘭若間出楚風夕月野烟漁火
景物交彰於鏡中州青得意於色外信一方之勝覽
也報本剏自嘉靖癸丑之夏司寇行峯陸公出獨見
所經始越隆慶丙寅之秋告竣佛有殿僧有舍萬曆
辛丑大銀臺津陽陸公復範紫銅七如來建閣以覆
之鬱然稱檀林冠冕順治己亥初夏浮圖毀距其成
九十七年時丁革運兵火之餘守僧散逸雖斷磚零
鐵不復可問歲庚子有掩骼比丘金明度居士蔣元

初出家發願重建諸薦紳士大夫思其力小任重弗
克終請湛兮法師主其事湛公周咨審勢謂基不大
不足任重築不固不足經久擴以倍計加新椿以二
千餘計辛丑夏編密石焉陸君愼幾出其祖莊簡公
御賜玉帶鎭之莊簡公者司寇之子克襄報本於三
尊弘護不倦爲吾法門大士者也一級甫迄湛公化
去繼踵宣力於二級復辭去於是大音禪師受陸侍
御鶴田及邑人終事之請師罷參天童混跡衆闤一
衲三十年人咸歸德年近七旬精力如四十許人受
有堅密院主爲之輔翼皆以菩薩心行菩薩行自癸

丑秋八月逮己未秋九月而報本浮圖五級落成復
鑄剎鋒寶珠踵事增華高麗有加瞻仰騰歡歎未曾
有嗚呼寶地興廢雖曰時爲之豈不存乎其人哉人
之職任興而不任廢任之道貴專而不貴散報本初
建司寇父子獨肩其任四年而就豎其重舉則閱四
僧歷二十年由庚子至壬子十三年以三人成兩級
癸丑至己未七年而一人成三級則外內護專與散
之驗也外護雖專自家政之餘僅能注心力於事半
授終紀綱勢不俱親及其旣壞後之人推窮於前車
綢繆於後轍慮之周審之固內護者又朝夕而親涖

之與工師無間湛公一級十餘年善作之難等於善
成之不易菩薩行願功不必已出名不必已居古之
人經營一像畢竟三生時不論遲速卽以一浮圖而
閱四人人亦豈分彼此哉世間法有創業有中興後
起之勳常藉手於先發陳涉與蕭張竝稱世家卽項
羽不妨本紀司馬遷之識故與後世史官趫超於行
墨間者遠矣予敘中興報本之績大音師資其建武
之一德乎九仞雖崇不遺始簣前此者新市平林而
湛公亦伯升之比也小中大大中小同中異異中同
無不同報本浮圖剎鋒上現梵網重重涉入之遂斯

不愧於普迴向耳

彭節母賢孝傳家記

大孝終身慕父母古人且難言之彭翁明南爲其母顧孺人乞言於予猶孺子泣時已七十餘矣距孺人亡已二十餘年有同里陸方伯表其墓道邑令相繼旌其門采入邑志顯揚之意已可慰矣復求諸寂寥衰朽若予者何耶人心日下天合愈漓近者搢紳之家或至父子併命明南少孤於詩書澤淺而至性過人若此然則學而能故不如不學而能耶明南云某六十四歲甫得子欲使後人克念艱難而思光大惟明南之孝知其子之孝如燈取影且勤勤示敎利害若此然則不教而成故宜深念夫教而後成者耶爲未亡人撫孤遺往往傷慈孺人兼秉義方有以成其子子復訓孫以報其母皆獨子又老年子不忍以姑息之愛貽羞禽犢若此然則教而不學不可以其不學而遂棄之不敎耶嗚呼彭氏之家於是乎可傳可法矣夫表其親而子之孝見非明南意也表其子而親之賢益見則予之事也於子孝而得其親之賢其親不賢而得子之不孝亦教天下之志也

徧行堂續集文之六

丹霞今釋澹歸　造　　侍者　古止　傳湧　編

傳部

蓮槖道人傳

蓮槖道人者屠子夢破所自爲號也夢破製棺皆刻蓮華曰百歲後吾以藏吾身亦等於槖焉耳盡大地一蓮華此身此心一蓮華也何必槖盡大地一蓮華此身此心一蓮華也何必不槖死忍土者槖中全穢生樂國者胎中全淨死無穢見生無淨見華開見佛悟無生忍以無量世界爲一蓮華回視未開方斯已眇聖無大見凡無小見能從此一槖消之夢破去人遠矣夢破楚之孝感人其先分自姑蘇幼有神童之目稍長好遊足跡幾半天下所至名流才子無不交登臨佳山水跌宕詩酒無不傾盡值世變有所感憤焚筆研削髮爲僧既以先人似續仍返初服仗劍從軍一李邵武旋棄去復從所好則江楚閩粵三吳之遊益壯交日益廣名益起夢破外熱而中冷好面折人之過抵掌談文章氣節精彩奮發立身持大體其於人問答往來稍不當意必不自貶損以相從人或

以是畏之或謂操是術以遊今之世恐撄禍夢破不顧亦卒無毫髮患難今六十餘歲矣世間禍福要非趨避可免何事毀方瓦合藏頭過身夫貴賤貧富智愚賢不肖一期夢幻人不能以一槖消之及其不得已而就木又安能以一蓮華消之耶宜夢破之獨取而私擅之也昔海雲比丘觀十二因緣生死大海見大蓮華出於水中有佛結跏趺坐爲說普眼經海雲云我從彼如來聞此法門受持讀誦憶念觀察假使有人以大海量墨須彌聚筆書此普眼法門一品中一門一門中一法一法中一義一義中一句不得少分何況能盡有人能識此理於彼蓮槖亦生死大海中一漚一漚中一分具無量無邊普眼法門夢破於彼受持讀誦憶念觀察不越一漚一分而盡十二有支化一切智海忽然擊碎此槖槖中道人全身跳出千載而下庶幾日暮遇之耳

敦烈鄭公傳

節有隱顯不得其時不得其主不得其位則隱而不傳傳與不傳非節士之所計也彼故不屑於論時論主論位論吾義之所是而已孝子所爲盡心仁人所爲章敎無不因時時至而主與位俱顯遂有不得而

隱者揭陽敦烈鄭公死於潮州城陷之日越二十餘年而長君遜始以傳請亦時爲之也公死於郝將軍之舉義郝將軍舉義以應明晉王入粤敗於岡城潮州繼陷郝將軍死之公亦死或曰敦烈生非其時依郝將軍而死則非其主未嘗受任使於義旗之下亦非其位夫節士獨與時抗豈不識時以爲時固不識節耳公以本朝衣冠爲共主非主於郝將軍位無定人無定人與位當其時亦無不定君有君位卿有卿位大夫有大夫位士有士位庶人有庶人位公立於士之位以奉共主主正則位正位正則死正死正則

時亦正公之械遜曰大事難濟被髮而生不如束髮而死時雖無定而定於位與主立功爲立功之時立節爲立節之時以時從義不以義從時節士之抗時皆因時也公死士林痛之志郡者傳其文行不敢傳其節公既自處於玉石俱焚之中而傍觀亦無所置辨時乎時乎豈公所屑計耶公誓死先遣陳夫人攜諸子匿山村夫人以未亡人肩保世亢宗之寄而公委命於共主死者復生生者不愧其言鄭氏之家可謂克全忠孝執信不移者矣公諱科偉字璿夫既死郡人私謚敦烈云

舵石曰死有重於太山或輕於鴻毛分言之非也身如鴻毛死乃重於太山身如太山死乃輕於鴻毛身即義義即身輕則俱輕重則俱重人有一生惟成一是予於敦烈傳其一是析理多敘事少婦人從夫一信於國一信於家各成一是共成一是合而言之亦有俱輕俱重之道蓋竊附於章教慰孝子之所盡心也

故王孫雪嵰道人傳

雪嵰道人者寧獻王九世孫也玉牒賜名議洘就舉易名公奭字燕西丁國變從母姓稱熊非熊弱年高

簡蕭然自置於一丘一壑間每晚江人靜操小舟一葉酒一尊縱其所如寒露輕霜嘯詠自得興盡始還朋輩亦呼爲頭生侯公廣城較士異其才拔之冠軍未五月鐵騎入洪都乃翦髮走龍江旋入匡山中居五峯下布袍棕笠冬則幅巾絕跡城市貧甚不開口向人人與之不拒亦不謝人不與之極困亢然若有餘善病雖至危毅然若強有力喜讀書手鈔數百卷雖至博退然若愚無所知山居二十載即比隣罕識嘗遇奇荒絕粒閉戶棲賢覘公疑其死入見之行饑色而無戚容韻歌相答豁如也南康太守廖公文英

請修府志更修白鹿洞志爲幡然一就甲寅郡被兵公復病噎太守倫公品卓迎之授館操藥情禮備至久不愈還舊隱丁巳歲除大雪命酒敕家人盡歡示偈云閒也閒不得忙也忙不得不閒不忙恁麼得橋上人騎牛橋下人害跌雨雪病中身埋頭慣榾柮今朝臘月三十日門神土地聽予說且待新年好時節重提起兩袖清風度明月笑語其子若遇明眼定有指教此平生行樂也戊午春病甚不以屑意且曰彼病亦留餘地以俟予養然三世皆不滿一甲子予今年已六十爲過分矣于是拱嘿終日夜未嘗須臾見其欹側花朝前一日端坐而逝

贊曰雪嵊以山林之姿生於貴胤遭時不造遂其高尚使得際昇平獻身朝廟必以清直震動一世而與巢許同生夷齊同死惜哉然聞其風者百世之下頑廉懦立遠於顯者之功此不與趙孟頫輩較優劣於出處蓋性所故有事非理御也時如大冶藥汞入之而流精金入之百鍛不變金無避鍛之心怨鍛之色亦未嘗躍冶自矜吾每善益鍛每鍛益善何者不變之性金所故有耳易稱苦節不可貞節豈有甘者耶甘與苦判於此心宜則安不宜亦不貞嗚呼雪嵊之節所謂苦而可貞貞而能安者矣

方子春先生傳

方先生子春諱坤若試童子數不利年三十餘爲予家塾師予五歲從授何讀一年辭去督學使者吳公之甲奇其才拔冠軍特超增補廩名藉甚予十歲與亡兄宗穎戲爲詩文先給事卽令學制藝方先生見之曰是子當以文名世非今年師所能教也宜易師先給事曰吾已成約矣豈敢背約方先生曰始作文者一年悞卽三年不能轉必易師先給事不從方先生復寓書曰今年師吾中表且吾所薦吾豈不愛所親猶念郎君美材恐悞之公不知悞之可也吾知之後悉悞之吾必不令公有背約之憾事在吾耳方先生偕朱先生曰子寒士金氏館穀未豐吾有豐於金氏者盍就之朱先生曰吾已成約矣豈敢背約方先生曰吾不令子有背約之憾事在吾耳于是別薦吳先生先給事易西席朱先生易東家如不相聞者吳先生好奇初會稱賞子文先給事持所評示諸親串皆大駭先給事不悅每會必令錄數本遍質前輩皆曰此師必悞汝子矣先給事益不悅餘半年方先生來見子文驚曰吾不意此子速成若是因舉大白爲

先給事質先給事益疑告以衆口所訾方先生笑曰公所備質者於儒耳此子且以文名世不僅取科第若信彼老儒當白首死牖下耶公毋惑人言先給事疑乃解越一年延方先生先生高視闊步能以跌宕發人才思一日會題或問子產全章予於三子畧點過獨以伯氏虛己讓善急公誼而忘私情爲論𢿱纂未半先生見之令速成篇大加評賞徧示同人曰吾所不如汝曹善觀之先生旋以病去遂卒予得此指每作文必縛題不爲題所縛嘗曰碎題使完完題使碎板題使活活題使板發昔人未發之理造昔人未

造之局道昔人未道之言初猶格格如生面人數年以後心手俱熟自成一家矣予每念此未嘗不服先生之才之識且感其相成之德也或曰有子之筆則可不然邯鄲學步耳予以人才不甚相遠惧之一年三年不轉今之人無一年不惧則舉一生而壞之復何足怪予不敢自謂不同於人惟願敎子擇師者奉方先生此語如蓍龜也

楊二癡傳

予有與孔定南書瞿伯升梓之浩氣唫中不載楊二癡事二癡名藝當文忠授命衣衰經挂冥錢衣上號哭於梧市見文武將吏叩頭請收葬凡兩日見開者感動皆爲泣下令備棺衾以斂予所遺僧三決義公持書欲投藝適見問其故索觀之曰傳世文也然吾已得請更上書復爲道隱先生多一事汝但同吾斂瞿公卽於義盡矣藝藏此書歸遺瞿氏瞿氏旣梓不復及藝藝亦不言藝少年落魄曾遇所爲松仙者頗能知人休咎善醫藥文忠撫粤西辟置幕中狂戅無所忌諱人爭避去目爲癡藝卽自號二癡予戍清浪道桂林文忠迎余居小東皐一日藝語余昨在留守席八人無一人有首者予曰公視我何如藝曰汝自

足過鐵人各大笑而去文忠就執家屬匿藝所居山中有魏糧道者發之藝亦就執幅巾寬袖衫抗論不少屈定南將吏更奇之爭與交藝辭還山相率挽留藝曰吾不惜居此但幅巾寬袖衫勿易服乃可吾往來山中任吾便若相拘制吾有死耳皆唯唯王撫軍一品病危甚羣醫袖手莫措乃置酒延藝藝出藥與之曰膺未終當愈膺半果愈一品大喜拜再生之德甚厚藝每至直入臥內一品左右用事者素驕貴藝奴視之應對稍偃蹇輒唾罵積不堪一夕醉復罵左右故抵觸藝拔一品牀頭刀曰殺此羣奴奴羣前奪

其刀請一品殺藝一品曰彼活我我豈忍殺彼且樵
先生醉汝曹奚爲明日一品好言戒藝藝笑不爲屈
彊直如故一品北歸挈藝由粵西至淮乃別藝還里
浮沈不事事人或探休咎或言或不言言或中或不
中卒莫能淺深之澹歸道人曰松仙吾不知何許人
二癡吾不能定爲何許人吾傳之不昧吾心耳已以
吾一書掩二癡之義吾爲竊名瞿氏爲負德二癡故
有烈士風薄夫敦懦夫有立志兼擅其功于百世而
下吾豈直爲二癡表微凡可以維挽人心隱情蔽善
皆昧心也若王撫軍豈非不昧心者哉

前封文林郎蒲田縣知縣青野府君封太孺人
宋氏傳

府君諱鏡康族姓金氏世籍德清生四歲而孤稍長
承母命以伯兄習舉子業府君治家人產早作夜思
外服田疇內課織紝營宮室畢婚嫁上承歡寡母能
色養稱孝事兄給甘毳市書史安形而專心稱弟教
三子彌慈於是仲子灤以己卯庚辰登進士筮仕出
宰府君就養莆陽之官舍所朝夕訓灤惟清惟愼惟
勤灤以考最內召子府君官如其子錫之敕命亡幾
南北統再絕府君所朝夕訓灤惟忠義毋或失足玷
名教而羞二親越四載病將屬纊語灤與洙倘藉社
稷之靈國當再造汝以一杯酹吾莆田遂就瞑又三
載封太孺人宋氏卒孺人與府君同德相敬府君之
孝弟慈于孺人見婦德灤之淸愼勤執義不渝于孺
人見母德歲戊午距孺人卒二十有九載灤手行狀
屬今釋立傳今釋與灤同庚辰榜灤野服林下今釋
員顱方外相別已三十九載矣禮先王謚以尊名節
以壹惠惟一字二字盡其生平不取細謹乃爲次其
大畧而論之曰四民之美不出門內對揚天子休命
臣道爲大臣道有正有變依于時無負于國爲大古

之邦君自稱孤或云寡人或不穀今守令視邦君信
哉其爲孤寡不穀也令坐堂皇羣胥史眈眈其欲吸
汁歸私宅門下客僕妾眈眈欲啜汁雖兄弟妻子無
不啜汁予亦見封君盡汁而啜者幾不可情告理諭
孤立寡助無由自穀傷哉其稱之也際事會之變胥
史各鳥獸散門下客僕妾不預痛癢兄弟妻子爲至
親以熱中故圍繞涕泣請避冷求死不能遯跡不可
加以在堂之適舉生平而棄之者多矣然則莆陽令
克君於其治克臣于亂非二親之淑其何能淑節以
定謚論世而表之惟國事爲大則門內之美畧焉雖

然道豈有門內外哉理得於父子而君臣各得理得於君臣父子各得無忝人倫寧特府君牝雞之晨惟家之索外嚴正內貞順相與有成孺人之婦德盡而夫道允矣俾其子克子其夫克父由父子以克君克臣嗚呼夫婦人倫之始也夫婦失而四倫為天下裂人道之正非以情欲主名世之言造端者尚辨之哉

敕封孺人金門且惠沈君傳 采客宋氏附見

傳嫡而附以庶法之正也嫡與庶生常不能以同居死不能同域其可以同傳有以知嫡之賢也兩不賢則不安一賢而一不賢則不安今也同傳而安亦有

以知庶之賢也金門沈孺人諱淑字且惠清溪望族十七歸於若干明府若干成進士令莆陽孺人內政清嚴未嘗以衣食玩好亂其素節猶昔寒士之婦之風知足則知止少費則少求鞶帨銘焉故能順賢舅姑之志相賢夫子之事及其守義丘園隱約畏人集棘茹荼備同艱苦無幾微見於詞色寒士之婦之風終身如一日若干稱其富貴不淫貧賤不移蓋無媿丈夫矣孺人中年無嗣視妾媵如姊弟行視其所出如已出于是有武林之朱秣陵之宋咸以才藝容德著稱宋氏名清字采客事若干二十有八年無一言

忤意儉於身勤於家政婉娩以事上慈以接下生子倫奇穎絕羣十歲而殤采客痛之既卒若干尤痛之行且為倫立後云沈之殁宋之哭之如哭私親其賢不可忘益以見沈之賢之不可忘也澹歸道人曰弓性不喜婦人謂其陰賊近三惡道蓋貪一妒一貪之屬二財一色一貪為特起妒其從生也亦有習氣清淨墮於女流以情緣一綫未斷故財之分存十之一二色之分或二或三則妒之分輕矣此宜去解脫不遠於是不登上壽而或至于中道散去亦以了此一緣斷此一綫不俟多方然已纏綿閱數十歲甚哉情

之可畏乎生禪天者無男女根初禪有喜在故有火災二禪有樂在故有水災三禪有出入息在故有風災至四禪始泯盡無餘此世尊所入涅槃地也情雖至微猶存乎息不能免三災況麤重雜穢不堪見聞而下愚甘之如舐蜜於刀忘其截舌悲夫四十二章云色惟一耳若其有二普天之下無能為道然男女之根從迷而生因根有情情隨根變因情結業業逐情深業還生根根復滋情如旋火輪不得休息古之聖王防其流而不反為之制禮既文其外亦節其中蓋萬有不得已耳而世儒奉迷情為正道可不謂至

愚無知乎嗚呼予合傳二女美其不妬由於不貪
者淸淨之因解脫之果二女不學而能而有所不知
衆生於一切處皆有淸淨解脫之妙亦有所不知若
干於此不窮其賢之所從來徒思其賢思復起情情
起今生業牽來世則二女之美遂爲酖毒其孤負二
女孤負己靈抑又甚矣

汪孺人小傳

余轉徙嶺表旣以戍卒得度遂得放浪雲水間遇客
問湖山風景里中父老子弟安否或及往時士大夫
誰爲不變塞者乎客舉數指屈之竟則曰若孝廉汪

君凞兼有賢孺人所謂能相夫以成其志至死不變
者也余曰何哉客曰夫汪孺人蓋錢太守之愛女也
母恭人柴世貴且富汪君素寒士孺人歸之不自有
父母之家有以竿牘謁汪君者輒勉汪君謝卻之脫
簪珥供具皆盡天下適大故汪君齒齊民不忍上公
車錢太守從林下縮銅墨綬百里汪君疏食不給孺
人甘焉無幾微忮求見于辭色其母憐之好語孺人
汝奚不勸夫子出就官卽一上公車百所須吾能給
汝孺人曰兒寧餓死不能勸夫子出就官且一上公
車也孺人竟死不食其言若是者奚如余曰信如客

所言能相夫子以成其志至死不變孺人當之矣因
系之以贊

贊曰寧截而手無涴而口誰非髮僧而一衣食可移
慕不生侗祭之以微嗚呼女之夷齊

貞順汪母陳太君傳

杭之汪氏有賢母陳太君徧行道人爲立傳昉私謚
之法稱曰貞順順婦道之正也太君之順有自下上
者有自上下者自下上太君以順成身自上下太君
以順成其子若孫太君歸於汪舉三丈夫子五十而
稱未亡人不斷以貞著其貞也其在革命之際乎竊

則貞太君教其子以正終窮變而通貞以育元太君
教其孫以正始嗚呼三才四德備矣順奚以自下上
新婦而出移門從薪之言是也人必笑之太君廟見
之夕姑病驟發亟摘摩而無澁容以至性合未制之
禮順之本見於倉卒不學而能若竭力於疾篤救於
垂焚可學而能也撫前母之子浩屢舉孫不育至於
褻寢室製裏衣爲嬰兒之服壹意多方以求其效見
於瑣屑不可爲典要而得其至情敎其所出嚴而有
文可學而能故曰順自下上也順奚以自上下汪氏
凡三世克承太君之敎子若婦孫若孫婦同室而居

未有一言之間一色相違妻子好合兄弟既翕宜爾室家父母其順乎太君居於上以享下之順其子若孫奉順而上於太君非曰善則稱親自施而自食其報亦孳食其報故曰順自上下也明室不造太君教其子無失其身指重於孝廉渢渢與激澐惟隕越是懼太君躬率其子流離轉徙深山大澤草衣木食之不給樂於甘旨孝廉歿撫棺一慟許以無負生平若錫華衮子之貞惟母之貞家之貞則國之貞也諸孫雀起策名天路窮則變變則通通則久元之所以始貞之所以終於是太君年且九十七矣不俟百歲歸

從其子及其夫子謂之貞順不亦宜乎徧行道人曰予曩爲介歸錢作傳稱爲女之夷齊錢順其夫蓋順夫之貞至不食其父母之粟今者聞太君之風則錢又能順於姑也內則家無與於國男兒負國恆出於家范滂蘇軾之母一語正終一語正始北堂之護化爲松栢陽不專剛陰不專柔槩可識矣洛書於土有五無十寄成數於戌辰未丑與四行以有終其在坤之謙曰含章可貞含章故無成貞故代終妻道也臣道也地道則母道也汪氏之母道以正爲順不以順爲正卽用六之義亦盡矣

張母陳恭人傳

鹽官鎭海浮圖之重建緣起於張母陳恭人命予臨亭爲予言先恭人長齋發弘願於千華座下勸行功德皆出自減衣損食之餘凡濟人利物惟恐傾篋倒廩之不速也蓋素樸少欲自其天性慈悲喜捨則多生菩提種子熟矣臨終無絲髮係念合掌端坐云有旌幢前導焚香捧節而相迎者其樂國歟抑諸天歟予曰樂國爲勝諸天則劣若乘菩薩願輪而生卽十法界現身俱無勝劣此辨在當人掌握中耳傳曰恭人出自名門歸於螺浮給諫事尊章至孝相夫子至

敬操作雖細務至勤以密佐宦邸引大義至動色相戒至端且直身先節儉教子至慈而不廢嚴切御下寬接族鄙有禮蓋全德以發其才示生僅六十六年不及中壽任勞茹澹處富貴而不自享悉推其餘以闢福德之疇所謂信有後世疏觀於域外者也吾法門勸導供養惟在出世間若菩提薩埵滅度一切衆生無一衆生得滅度者豈有世出世之異哉稱性而行世間善出世間善皆無相三昧有相有作雖摩頂放踵於三寶皆小果有漏之因今謂平道塗治橋梁鑿井設厠爲飲食于路賑饑飯囚償宿逋排難解紛

不涉三寶謂之世間善功德未勝因也然一切衆生具有如來智慧德相豈有一人非三寶數一事在三寶外者哉鎮海浮圖是三寶相而恭人因地乃在一方陸沈捍患則事全於衆生邑先有龍王祠歲久傾圮恭人竭所有以新之亦不爲一身家而爲瀕海之民祈福此即建塔權輿自性眞三寶也恭人慈於其鄉皜亭孝於其母咸歸無相道場世或以佞佛邀福文其慳惜而殘民以逞闞然行之不疑聞張氏之風亦可以悟矣然則吾緇流勸行檀度偏于有相三寶亦名爲私而況私於身私於法屬違因錯果之擾擾

者乎遊歸曰須臾慰滿三衆望收斂神功寂若無或歎爲眞宰相事夫稱性而行饒益群有從大般若中出生即大般若中迴向雖發大勇猛起大方便如夢中渡河一覺俱息初無所迴向之地能迴向之人以其適如其無所從來而來適如其無所從來而去强名曰迴向耳誰爲收斂誰是發揮作實法觀全成障礙恭人未斷後有能識此意更於別峯相見布大法雲雨大法雨直用直行皆入如來智慧福德之海何用予傳若爲一切衆生作則恭人稱性而行予稱性而言後之人稱性而觀稱性而學譬如是浮圖處則重重建立非浮圖處亦事事圓成此皜亭不廢請傳予不辭作傳之指也

杳母陳太安人傳

予於順治丙丁間寓錫東官東官士民爲言杳令君有賢母朝夕以子愛潔廉爲訓當是時嶺表雖定山海伏戎軍興孔棘徵發旁午持符檄集琴堂王使如王督撫使如督撫令如家臣民如逋寇用財如泥沙勒限如風火惟令君不激不隨壹化以誠信公鮮廢事私無竭澤士民稍稍知賢母之教戴令君如母戴令君之母如令君予聞而異之及令君訪予篁溪則

春和披拂飲人以眞醇非是母不能生是子非是子不能順是母宜士民稱道不絕也未幾母忽遘疾士民奔走禱祠乞靈於三尊百神凡七晝夜勿藥有喜予聞諸四方稽諸百家所傳有爲令君禱者矣未有爲令君之親致禱若是虔者則益異之令君報政得內召邑之逋萬餘金母誡令君汝不能以一官惠百姓忍以百姓殉一官耶亟稱貸以償勿以瘠痍更加鞭樸令君奉教來別予有出東官難到家難入都難之歎予以詩紀之康熙己未予來鹽官令君以給事中奉母封太安人諱持行狀語予纂者東官之蹟師

所稔知惟是待罪掖垣先安人手書面命以國是民
隱入告爾后若漕徵利弊鴈戶擾害指掌激切促使
上聞悉蒙俞允皆非某之言皆先安人之教也予復
異之古之孝子善則稱親給事豈猶今之人哉無美
而稱之孝子不出於誣則以令君之美信安人豈以
給事之美疑安人哉士大夫幸出而圖吾君寧有甘
心殘賊或庭訓不嚴熱盬相尚失其初志婦人淺識
往往中之母后垂簾故爲家索使得漢之明肅宋之
宣仁嚴延年范滂歐陽修之母與聞外政則大法小
廉民安物阜可翹足待何必須糜普陀大士三十二

應現命婦大家身行菩薩道安人豈非現身之靈者
者哉予於東官見而知之于鹽官聞而知之不舉小
節以爲安人具大丈夫相不可域于內則索之男女
之間也

贊曰諸葛公以澹泊明志寧靜致遠爲聖爲賢自儉
素始今之俗已奢矣一衣冠用中人之產四五一宴
會用中人之產二三一饋遺用中人之產十百民力
幾何上下交征不奪不饜是故治一國則亂一國治
天下則亂天下然則仁人克謹小節蓋以成大節也
安人所自成以成其子之大節終其身服勞崇儉本

諸小節嗚呼出世之法至於結業亦惟飲食衣服臥
具藥餌間立身行道由於發源得其歸宿可以善小
而不爲惡小而爲之耶

米忠毅公傳

予以丙戌冬僑居衡陽客有談僞弘光事者曰妖僧
查顯仁初至平溪大僚如李若星喩思恂奔命若騖
衆情嚮應詔勤王之師稱扈駕招集各路將士不下
二萬餘矣賴巡按四川御史米公擒以屬吏事乃定
予曰彼羽翼既衆米公何策以擒之哉客曰米公初
爲南臺顯仁慮其識己幅巾頻首而見公紿之曰上

登極臣待罪上江未面天顏顯仁喜下手出面越日
公以計先散其兵於城外再越日用獻馬爲名從壯
士四十人直入手擒之遂伏其辜予曰卜者王郎詐
稱成帝子燕趙景從幾危光武使當日有膽識如公
者滹沱之冰可不合也成方遂單車詣闕京兆尹叱
縛之故易易耳予于是每念不忘米公爲中興將相
首屈一指丁亥冬十二月公死節沅陽予時匿辰溪
山中聞而悲之蓋國統將絕則寶臣先殞此中朝氣
運所爲非公一身家時命之厄也又三十二年與公
子順寧守三岳君重見於吳門示以行狀且屬爲傳

乃得備賭歷官异積謹論次其大者公諱壽圖字子輿別號靑砰以崇禎戊辰貢元筮仕令胙城調繁新鄉新鄉陸運遠抵天津民苦重累輝縣蘇門之水近百里可通而勢下久有事於遷卒弗效公密濬濠造甓囊若干一旦治具招邑薦紳乘舟迎河不踰日水大至復議造運艘公豫告罪于邑薦紳策馬行二十里計其丘陵苑囿之材可爲舟者伐之再踰日木大集出私財以成民皆不知及見始驚爲神賑荒有法兼活隣封且萬餘口練鄉團步兵三千騎三百船自輿卒與河內令王漢遥相應隱若一敵國寇不敢犯

方是時四海多故當宁撫髀深頗牧之思公以疾惡如讎中里豪郭士權蜚語下民之愛戴不敵要津之齮齕賴先帝獨斷僅得南臺所彈劾權貴斂跡貪墨吏望風解印綬去識者謂風紀司存猶公常分未足盡其濟變之才也甲申三月闖賊陷北京南大司馬史公議所立公首言天下無事當以親天下有事當以賢而馬士英擁兵奉福邸公與史公獨不署不預定策功遣按四川四川爲獻賊蹂躪輔督逗慄不任事公召曾英奬其百錬之剛畫江而守卒保川南於復命之餘剪妖僧之禍丙戌夏五月擢公副院撫貴

州則闔廣交喪獻賊從川北奔遵義由黔入滇公率孤旅控烏江復移黃平収散卒招流民剏棘漸開營勢方振而以新君之命解官赴召僦居於沅恭順三王狥楚至武岡大帥劉承胤迎降沅守將張先璧不戰而走公正衣冠坐堂上就執見孔有德不屈絕食二日有德好語勸降終不屈遂與愛將於守方及其家三十餘口同時遇害故御史鄭門玄從有德軍中爲公門下士備棺衾公第三子璁匍匐出草間奉公殯於雁塔梵次訃聞贈光祿大夫上柱國少傅兵部尚書兼都察院右都御史芷江伯謚忠毅六典如禮

嗚呼公初令胙城流賊窺境卽指天自矢城亡與亡積薪灌油於重樓下偕鏑杜夫人及三子瑛琦璁其上戒曰賊入卽舉火邑薦紳吏士環泣叩頭幸爲公子計似續堅弗許探騎至四望氛埃蔽遮棗棘叢密疑有伏從他道去公不死於胙死於沅已去之撫軍封疆釋負可以委蛇辟地而卒舍生取義不靳苟免蓋大節性成克終如始無愧中華須麋男子矣

澹歸道人曰查顯仁以丙戌春扇動黔楚至遺璽書飾讓位之說是秋八閩失文思帝殉焉微公擒顯仁散其黨則東南半壁搤腕勸進猶行復辟之禮羣奉

一妖神廟嫡孫斬焉遂絶然則丁亥以後有明三百年一綫之脉公所存也厓山舟覆宋始書亡此古今同有天下之公義明不亡於崇禎之甲申而亡於永曆之辛丑公豈非陰翊國統一大勳勞哉公不幸爲殉國之臣使值景運發其雄才於朗識行以膽決則其樹立當有驚世絶俗者世多以成敗論人卽史家所述畧於勝國務矜本朝則傳信之筆故宜還之草莽之通人也昔張巡守睢陽李翰謂其捍蔽江淮有不可見之偉績令唐祚遂終誰辨之誰聽之然則大書特書詔回冊府巡亦幸而與唐俱存其忍俾公存

明者與明俱亡乎故自附於表微以荅三岳君孝思埀諸米氏家乘嗚呼巡死南霽雲等皆死之乎聞於將軍守方身長七尺力兼百夫侍公於沅不去慷慨同難不亦與霽雲比肩稱烈丈夫哉

楊總督傳

故保定總督楊公死節於汝寧朝廷議加卹典有御史以私憾論公輕進一死僅足塞責議遂格公同鄉萍豐令羅君西溪慨任事之難而吹毛索瘢之易也掇其大畧屬予爲傳公諱文岳字斗望南充人也年十九舉於鄉二十四成進士以登萊巡撫擢總督保定與督師丁公啓睿同討李自成戰屢勝擒其渠魁一條龍遂決策大戰於朱仙鎮兵敗啓睿死之公退守汝寧賊合圍數匝援絶力盡城陷被執自成脅公降公奮罵不屈遇害自成欽其義烈以禮殮公致祭而去部將孫尚進扶喪還蜀蜀之計偕者遇諸塗曰公死忠不宜以賊之殮辱公爲易衣改櫬面如生公歿之歲元旦夢至一殿上案牘山積吏士林立曰王久去此今乃復還趨走禮謁如新視事則公之去處故未失公來處也其在朱仙將戰與其子書爾父辦賊至此期一舉廓清使天下重覩太平不幸而敗臣

死君子死父妻死夫要不負一人字而已蓋受命之初有死無二成敗利鈍度外置矣世之人方以吹毛索瘢爲風采然而兩都陷後瓦解土崩求一浪戰者渺不可得反面獻身恬不知怪公旣無忝於幽明問之素心而足豈復與碌碌風塵者爭毀譽哉嗚呼人臣之誼善則稱君過則稱己故曰濟則社稷之靈不濟以死繼之死矣猶曰臣無狀亡以稱陛下任使則一死塞責公所自言而非旁觀袖手者所當言亦豈使臣以禮者所當聽哉羅君之爲此歎不特敬恭桑梓揚淸標峻其以伸任事之氣撲空言之談定國是

維名教傘於此寓之不可無以發其指歸也公任工
科直計典外吏於京朝例有餽遺受而不辭事竣悉
還之封識宛然其不屑以噭噭要名若此生爲重臣
歿爲明神宜矣

朱息園傳

引繩切墨不可以待豪傑之士然其見義敢爲未始
出繩墨之外蓋識能辨義而才足以發之如健鶻決
雲猛虎嘯風凡鳥獸望之而懾亦未始在繩墨之中
也予友朱子公是持尊人息園長者狀來見予初聞
崖畧及此乃得其詳歎爲豪傑惜其不大用於世爲

低回憑弔者久之翁歿於乙卯得壽七十二歲當七
十一歲時江楚俶擾寇躙婺源翁身率族人捍禦其
外預捐家財賑貧民潛消內變故郡邑瓦裂而月潭
遠近方數十里獨晏然人謂翁老且矍鑠有馬新息
之風翁長於兵事先崇禎辛巳歲大祲羣盜蝟毛而
起翁以諸生習擊刺彎弓躍馬於健少年場稱冠軍
癸未鳳督馬士英潰卒肆掠將及新安翁麾厲以須
會爲樂祁團練所殲士英歸怨于金公聲劾之罪且
不測翁憤合諸鄉郤抗陳於南樞史公可法史公引
義力爭事得白金公聲始官庶常請纓自効後殉國

難其子望門投止無敢納翁留之家周恤甚至翁初
不識金公翁覩世亂度毛錐不足盡濟時之用思以
兵事奮其志與金公合金公歿於乙酉翁亦以是秋
遁跡顏公山山爲宋提舉汝顏公祝髮地翁十一世
祖抗節不仕者也翁見義敢爲不獨與金公合蓋亦
其世澤云未幾東南故家奴樹黨叛主所在橫行翁
家羣奴謀乘宗祠長至之祀圍而焚之翁翛然曰吾
不可守隱服坐視不救即從山中歸預祭畢門外劍
戟林立翁久以恩信孚諸健兒里亡賴聞聲輒斂手
至是出叱之去羣奴盡靡翁密語當塗誅其首惡亂

始定主僕之分始明新安之禍肇於辛巳延及乙酉
藉翁才畧公私僇力屢著保障功至丙戌劇盜數萬
焚劫其里殆盡翁復借兵殺渠魁十數雪桑梓恨甲
寅之役所謂叩囊底智猶發新硎皆揆於義所當爲
距如脫兔及其居武林遊京口與名流賦詩作畫登
山臨水汗漫于玄玄空空間蕭散高寄莫能測其靜
深復有守如女子之槩嗚呼天下未嘗無才顧有遇
不遇耳漢文帝謂李廣惜乎子不遇時使遇高皇帝
萬戶侯何足道哉然廣遇武帝終不得大用不能立
功絕域是眞數奇翁之不見用則翁有所不用覩其

周旋金氏父子見義敢爲未始出繩墨之外非斅奇也豪傑多俠以武犯禁則流入於姦雄故繩墨未可卒出使翁快於義所當爲豈遜新息而矍鑠之姿聊一覘於故里生不遇時亦宜有擊節悲歌壺口盡缺者矣

周公濟長者傳

長者姓周氏字公濟諱家楫吳之篤行君子也閉戶讀書不爲干祿之學以靜退自勝然意氣豪舉家雖貧見人饑必食之寒者授以衣死不能殮必給櫬人有冤抑奮不顧身必得直乃已人謂長者有三反已

好讓於人之是非則好爭治生如極貧濟物乃如極富學務進身務退也歸心大乘晨一香夕一燈日所食飯一盂指淨土爲生處世壽六十有六去來之際蕭然獨脫予聞之文點與也云與也今之篤行君子也吳之俗喜逸遊走浮名而尚雜說較諸十五國如忉利之歡喜園國有國風國之中有家風國必藉家風爲砥柱吳之靡肇自夫差然泰伯延陵季子之教浹于人心故未絕也長者之祖有太常公爲輿府教授凡得官藩邸若教授率歸老其家公獨曰此君命也君子受其職則思盡其業豈可委諸草莽耶遂謁

興獻皇獻皇異之命授世子經甫五歲公抱之膝上句讀爲倣必誠必敬世子年十七八繼大統公以師傅舊恩官太常禮重逾等將大用公遽引年歸故以篤實恬澹爲家風其後人多隱德則長者學行有由來矣甘蔗生曰古今人何遽不相及周太常知止知足豈出二疏下哉君子之澤五世而斬此後死者之責也二疏子孫猶問請老人爲遊說置產太常子孫世履清眞長者克嗣之長者之子大千亦杜門自好有父風則太常之澤雖百世不斬可也

高天奇秀才傳

得宿命通自阿羅漢諸大菩薩以至於佛遠近不等予謂觀其一生愛憎一言一行可以識其前身習氣見如著鏡不俟得通高君念祖爲其子天奇秀才誌墓予讀之以爲秀才宿命持戒僧也秀才能飲食見肉卽呼臭涕泣遠避遂茹素終身如來說菩薩心地戒至楞嚴楞伽會上嚴敕斷肉自非純淨雖持齋或聞肉香此其驗一吾法欲出家父母不許則不受父母有病棄去者不與授戒故曰敬天地鬼神不如敬其二親秀才於其母病露禱請代父將遠客行泣且留授徒得束脯率以供堂上不私妻孥母卒長跽稱

佛號不稍懈至死請葬於母之旁此其驗二僧以崇嚴三寶爲願行護塔寺如眼目秀才於泮宮營葺雖食貧捐助特厚人迂之不顧此其驗三同行同學坐視其勞而獨逸非僧法秀才於親友劇務身肩之至委頓不自惜此其驗四僧有過相敎相誡展轉相勸必三諫秀才勇於規切此其驗五世之言五倫君臣爲首蓋以禁暴止亂爲功或輕於親而後其師師若爲主禮敬至重授業者老生宿儒長被疎忽秀才於其師卒哭極哀歲已久言及之必流涕僧之法惟師是尊迬至數千里亡數十年每僧集日炷香禮敬不敢畧此其驗六或以秀才六驗惟遠肉食爲僧習氣餘皆名敎所有予以儒者卽有五驗聞不食肉皆爲異學故以不肉食領五驗則五者皆僧習氣人非果地不能無隔陰之迷秀才幼時忘佛及母卒以孝母故信佛此從緣而種發也卽移出世之種從世間之緣緣異而種不異其爲持戒僧持戒而純淨之僧信矣念祖疑其不修壽則持戒而純淨之驗此其七也蓋世間之愛深則迴所修於祿位名壽福消而德亦消出世之愛深則世間依正二報受用俱淺秀才三十而脫屣於祿位名壽之場予以是賀其所往也高

氏世爲法地金湯不以予言爲河漢故以是爲傳而歸之秀才名洪謨法名興指天奇卽其法字云

金節母張孺人傳

予同堂兄文仙諱坡早沒嫂張氏撫兩遺孤三十年賢潔之聲著於宗黨其次子世鍈致書云鍈無似不能爲母表揚惟叔傳之數言庶幾不朽予以世鍈猶有不忘其親之風也文仙少年縱宕頗事花酒遂落其家嫂能習澹薄忍勞瘁所謂境愈苦而節愈甘足爲金氏閫則矣世鍈之兄世鑑已歿亦請爲傳予謂此可無傳然世鍈之友于兄弟意復可嘉予先世敦尙素樸自予一輩始見浮薄予不幸讀書成進士羣從子弟趾高氣揚習貴介之習然家皆貧予宦復不終漸還其初惟予二子中天長女適朱氏者至無行生三女賣諸八姓以是構訟予惡之不許見遂極口大罵掠寓次菩薩像書籍而去予長子世鎬客死臨清有一子其妻虞氏歸母家欲改適羣小從臾詈利爲嫁一老翁合婚之夕虞氏立嘔血未幾死聞世鎬遺孤之死絕可疑先給事家傍地已賣去僅墓前一池有砌石世鋮又賣之焚世鎬世鎭棺不與其同房長兄世鐸及其遺女相聞皆世諦中怪事觀於虞氏

之改適而死而吾嫂之撫其子下報其夫可風也觀於朱氏之婦之罵父而世鋏之不忘其母可風也觀於世鋮之不顧祖墓棄其同堂兄弟之骨而世鋏之欲爲兄立傳又可風也予語世鐸吾已出家不應猶是金氏之人金氏之人亦不應以吾爲一家之人若眞欲爲一家則家法所宜申卽關國法恐大費一番鍛鍊吾不欲爲乃因世鋏之請既表其母之節亦兼章善癉惡二義俾世鋏藏之爲金氏留勸戒於後人或於家風不無小補云

沈節母徐孺人傳

節母徐孺人者望出鹽官歸當湖文學沈麟瀕麟瀕二十三歲而亡母年僅二十一生子彪甫七月摧隕之至將以身殉舅姑諭以死易立孤難之指乃幡然節哀進藥一志於門戶踰五年姑歿又五年舅歿家業蕭然喪葬如禮敎其子彪以篤行聞及見諸孫四曾孫五凡守身四十六年如一日霜清玉潔宗族鄉黨無間言澹歸道人曰采風之史職在表徵郡邑大夫畢訪幽隱少婦守節逮三十年卽具奏聞得邀朝廷旌表所以明人倫厚風俗也近世或不然其得以列名上聞者多出强有力之家自學師以上悉有所費每經一衙門胥史瀕索卽秀才里老公呈公結非酒肉饜足無由而合夫人子所以報親惟力是視惟寒畯無財不可以爲悅耳於是沈節母苦節四十六年不預例旌傷哉貧也予以庚申由雲間扶病至東湖彪請爲傳彪不能求之顯者而求之枯瘠老病待盡之僧良非得已予既諾之而危惙甚恐一旦先朝露無以副彪報親之誠也乃力疾疏其義畧歸之嗚呼此予於當湖爲絕筆矣

偏行堂續集文之七

丹霞今釋澹歸　造　侍者古止　傳湧　編

讚部

畫佛讚

百千三昧不到一三昧一三昧不到百千三昧撞著露柱沒有汝會放倒刹竿沒有不會一除無孔鐵鎚速退速退

阿彌陀佛讚

幾多人向西邊覓十萬八千纔一息五色蓮花驀地開忽見日頭東畔出咄

又

一念不住是無量光念念不遷卽無量壽箭發雨點風吹石臼鐵甕不收笊籬不漏衆生在前諸佛在後亦無成就與不成就

又

無人來接閉眼漆黑動憚不得有人來接開眼著賊走入荊棘若還不說到底不識南無西方極樂世界釋迦牟尼佛

又

只知接引衆生不知衆生接引立在十字街頭不怕彌陀不肯

觀世音菩薩讚

四心無量用之莫窮方其不用如聲在鐘此名定相皓月當空千江各應未出吾宗男身入定女從定起生滅寂滅聖凡同體何必神龍有首無尾色後聲前白雲萬里

又

寒時寒殺熱時熱殺烈火燎毛疾風捲籜九鼎沈淵一絲拄塔甘露楊枝醍醐毒藥放下淨缾何處摸索大王長壽萬民安樂

又

據坐悄然如意在手一指指處有何堆阜聲塵自空舌根先朽莫令天花外揚家醜

又

見有生滅卽非寂滅見有寂滅卽是生滅入流忘所境智同脫花落鳥啼恕龜傷鼈應物現形無是非月水中不出天中不入我有悲仰豈殊慈力稽首白花如此一室

又

或定或慧或慈或威一心地載四角天垂無緣忽現有類斯隨堂堂獨步浩浩同歸非耳所聽其音如雷曠劫之業當下全灰配德配名愈完愈虧禮拜則已擬議何爲

又

以是灌頂四海不多如以江河置於網羅以是餉空一滴不少尋源虛無觀瀾浩渺至人得此無所得故凝冰焦火彌天甘露人以底受我以口藏天風海濤盈耳洋洋

又

傍見側出明敲暗打正趣菩薩東方來也得人一牛還人一馬稽首小白華山更不稱孤道寡

又 陸氏童女侍

西方之色也大悲之行願力也一切人清淨所由解脫之德也爾幼而具成人之則也長齋繡佛多生之淳善業也欲去而招人以別其化不但也宜七來七往無之而不自得也歸於大士之側也朝朝而夕夕林下之風水中之月也證於甘露之滅也以童女身而得度者威神慈攝之一也

又

寶缾一寫銀河注大地掀飜欲流去下方湧出罔明來此是吾家灌頂住

又

一切聲是佛聲刺破耳門一切色是佛色揭瞎眼睛根若有塵根被害塵若有根塵作怪塔上風鈴俱不鳴兩箇瞳人一腦袋我兒拜我兒拜且教磕出天靈蓋塞壑塡溝纔捉敗

又 大集洲都寺送藏還丹霞請

大士晏坐聲出雷霆童子繙經思入窈冥八字打開無捺無撇鈎鏁連環亦不斷絶莫於其間立主分賓

風日相守江河愈新嗟爾未識八功德水殷勤問取蓮邦長子忽然舉手指地指天阿難門外已是重宣不得西湖而得南海紫玉臺前敲金弄凱 大集來欲遊西湖以藏事不得往

又

蝸角乾坤蠻觸民一時幻作兎毛塵眼睛鼻孔天衣縫綫脚鍼頭轉法輪

大士羅漢讚

二俱不是一無非水北山南信馬蹄月淨黃花連翠竹露滋石骨透苔衣

普賢讚

遊普賢毛孔歷劫出不得一毛孔不遊普賢毛孔無一刹那出得一毛孔普賢自家出不得一毛孔手中貝葉有何言兒童立坐後花雨落庭前

法華經塔讚

當湖善男子李天衢書妙法蓮華經七卷爲七級浮圖徧行釋今釋隨喜讚歎而說偈曰

以此一經成一塔別卽是經總是塔成此一塔以一經異卽爲塔同爲經一點一畫無非塔大地熾然俱火發一木一石無非經微塵浩浩談無生有人見經

不見塔不愛簪纓愛落魄有人見塔不見經不惜須彌惜眼睛有人經塔一時見背後瞳人坐在面有人經塔一時忘渾身雪點梨花鎗老胡當初不肎說四聖六凡齊喫跌我今說了又留題鹿宿屋北雞啼西進前燒香退後拜繞塔轉經還不快如塔如經如是持曉風殘月綠楊枝

血書佛名經讚

一點一滴全經全血是血是經非佛非生請以此舌作須彌盧十日並出大地俱無卽以此血作四海水因緣十二花生碓嘴還以此經作妙天鼓白鳳纔歌青鸞便舞眞公語我我見巳泯雁過橫江不留餘影以此智鋒化爲利刀卽刀卽筆驗彼吹毛筆筆見經不落宮商刀刀見血不落玄黃於不落中而得落處卽於落中不得落句諸佛之名諸經之王衆生之相寶網交光佛有衆生衆生不住衆生無佛佛亦不去佛有衆生作用無礙衆生無佛受用自在此筆陣圖二王所寶鑿破鬼頭吸乾人腦

達磨讚

西來作麼這白拈賊纔到江南便過江北鈍置自己元年面壁搯殺他人三更立雪將心來安了不可得

假藥眞方分文不值賺了滿地兒孫放下皮鞋一隻咄

富[illegible]居士眞讚

世之良業惟士與農不幸而達或終於凶利在萬民如秋有穫利在一家如穀有賊賊穀猶可賊民柰何君子固窮曳縱高歌允若富公帶經秉耒寧不遇耳勿遇以詭孟光擇配操作而前偕隱之樂之死靡遷誰持窮德而易通命堅松瘦栢得也獨正嗟彼顯者視諸國門慶少殃多危乎子孫無馬可騎亦無得失寄謝褰翁百慮一息

康完有眞讚

抱玉而不得售吾玉尚在豈以足貿愛珠亦不可求彼珠非寶豈以腹留五經紛綸素業自敦育此英才遺於子孫引彼三爵亶然而逝得全者天無求者世目艷千金足蹶上駟生食死烹五鼎殊致則雖不飛而不鳴故未嘗側決雲之腦折摩天之翅亦不可謂之不遇也

祖振先像讚

挂乘風之帆駕破浪之舟不入大壑膠於細流燕雀相賀鰍鱔難酬沒而猶覥生未陳力有才無命龍騰

蠖屈各有其時非意所及嗟爾子孫植基固存馳霜蹄而致千里摶風翮以達九閽未可艷花實而忘此本根也

黃端四像讚

往者若是今則如斯今若便非來復爲誰遊戲塵勞無所不可靑天朗月卽我離我觀棊局外借箸席間捉刀凛凛袖手閒閒溫室有樹雖親不泄三君一心得之貴密幽燕老將鄒魯儒生物偶過鑪權常在衡仁義蘧廬皆是方便三寸毛錐四天寶殿讓人賢聖屈己英雄子房後先黃石赤松日且隨行金非出井

世間出世現此員頂

公絢遺像讚

佛性無斷兵解有殺淸風兩耳洪鑪一髮脺子已空頂門忽鑿七山波湧五湖葉落以此噩夢生此大覺凡存楚亾人愁鬼樂不生不死誰强誰弱六眼先生虛空振鐸

輝生持此像索讚蓋在公絢歿身之後可謂不以生死存亾移其情者爲點筆題之若知有死而不亾則大寂滅海中故無庸置吉凶趨避之見卽親厚之痛怨讐之快落得冰消瓦解耳

高念祖像讚

是宴坐者非楚貴而越唫愁然其有所思惟先人之志事是尋思之思之限於其時然則澹澹然遠慮而憂深霜雪其侵川原其沈風生葉隕石冷泉鳴皆悽然有恫於其心卽悄然而無言吾已聞忠孝之遺音矣

王嵩渚像讚

斗牛之間復有紫氣非寶劍之精鬱久而發於地也必有珠藏玉蘊厄於時而不得見其異者一嘿一語一出一處物鈍而人靈豈區區於得主則雖豐城之

獄將開華陰之土待拭早已化爲神龍凌霄而去矣此非雲間高士王嵩渚也耶

蔣松如像讚

地之精天之氣人之神三緣成一合相始爲眞不市名不嘗利以濟貧是道人非方伎如先民芒鞋竹杖欲何往一點微塵一點春

沈克齋明府眞讚

垂手放光全歸祖父結跏趺坐交付兒孫白拂何言當門落齒天花動地退步知恩止水一簾居心湛湛春風四座及物溫溫鏌鋣劍下將迎立斷虛空藏裏攝受無痕判案成山峯巒萬仞揮毫簇錦桃李千村且道是文士是禪客是名臣逢人換眼沒處搜根明月清江是非不著毒蛇古墓凡聖齊吞

汪晉賢像讚

一見之緱氏山巔再見之采石江邊神遊八極之表身在五城十二樓之間隨風珠玉落紙雲烟嗒然其忘言浩然其無與傳入人而未始入于人出天而未始出于天若有眞宰而不得其眹爲問藐姑射之仙

周侍廷八十翁眞讚

祇從自性尋三寶瞥起本來無處討掘開地底更非天出得門前渾是草問君閱過幾春秋八十年中得自由分付兒孫勤早起青山不動水長流

周母華氏眞讚

世界壞時此性在地還載著天還蓋卽今相見不相知兩彩曾看一手賽壺德當年解坐家秋光可敬春光愛塵塵堅密莫他求一百八珠輪得快

王■像讚

四十二年前四十二年後對影成三人誰取復誰受兩眼相看兩甲寅爾面光華我面皺打碎青山作綠波一漚全海俱成就生老病死是耶非火風地水無窠臼後代兒孫識得伊杜宇三更啼白晝

朱山立像讚

非松非泉習習驅濤卽雲卽壑泯泯干霄當其現處微風不度當其隱處全體忽露出世世間何用名模同今之人與天爲徒曳杖逍遙渺無所託汝欲致問我亦不荅

張濟宇八十翁眞讚

此無量壽卽無量光金剛正眼吹笙鼓簧八十年來八十小劫生住異滅穿雲漏月默存片石下視寰中須眉父老筋骨兒童出有峯巒處無窠臼帶索行歌

膛乎其後江山如舊日月長新吾聞其語未見其人不是俗流亦非道者小子識之先生來也三千學士十八高賢維摩室中寶掌路邊行地行空一來一去纔著眼睛便成破句

高萬公先生像讚

德純忠孝才擅文武擲筆登陴猛如虓虎投戈講藝燦如繡組惟皇鑒之龜山失斧誰從長夜震此火鼓一覘暫見以報死父十年同貞以訣生母豈云萬邦遜彼三戶叱起靑蜺疾呼帝所悲風四來碧筠滿塢汝則醉耳攜鋤鬭土敬俟其醒露子月午龍孫劍拔

天壇首俯嘉實是登鸞歌鳳舞

姚總戎采藥圖讚

采藥何必埋雲卻聘何必絕食外通而內塞馴其性無鎩其翮故非鬭角之覘非化血之碧然而火不能焚水不能溺金石不能凝禽獸不能賊人將索之高陵深谷以爲可望而不可卽豈知夫塵埃咫尺之間早已交臂而不相識耶

傅子雯像讚

沒搭撒林君復來矣落趙師雄我有千年活計汝只一夜春風從旁轉出傅子雯喝道一箇鬼窟裏一箇夢魂中爭似我人人俱見日日相同噫原來也是箇影子仰憶醉端攜手去醇醪三盞入鴻蒙

題徐檗菴小像讚

高松流水之間據石而坐眇然如有所思浩然而無所挫雄劍欲鳴素琴難和童子不言其義皆噎蓋嗒然遊於聲光之表索之千人萬人而不得見其一个者也如何是一个過

俞念依像讚

柳下惠不以三公易其介此洞垣之見也柳下惠至淸伯夷至和伯夷不恭柳下惠隘皆

非皮相者所知念依先生當貢不欲與不肖人同貢寧不貢其人對大廷卽賢者欲一見其文一爲之地斷斷不可故曰坤至柔而動也剛至靜而德方以剛爲用者必以剛爲體若無此德方之體雖千動萬動求毫釐之剛豈可得耶今之人以盛德爲鄉原宜其風之日下矣讚曰

生鐵心肝春風眉眼日親日疎日近日遠護前七十退後三分首陽其質柳下其文遍身有藥遍身無病全火全水無人肎信

朱公是像讚

君家考亭筮得遯卷舌藏身得無悶耳孫公是㮣寄菴棲蘆宿海收風帆數奇自歎凌霄酬酒後悲歌壺口缺吾所大患吾有家如蠶縛繭魚行沙遯五之勅之於旅其妙用賓不用主南海北海聲蓬蓬過而不著如虛空羣龍無首誰得比遯之同人化爲尾乾元用九飛亦潛用遯於旅藏於淵八百主人千年田天涯何處不作客枝上寒蟬抱枯葉

公是別來十餘年邂逅吳門近號寄菴此得遯之旅也漫發其義卽爲眞讚觀於此而天地萬物之情亦大概可見矣

梅聖占像讚

砥柱亂流之中雹激雷怒疾趨於下而不予從予拙毋汝工予異毋汝同獨戰萬古不與天通此非一世之雄也耶

賀客星眞讚

不與人同繪素不與天同舉措裁今則大義爲尊論古則多文以富百丈飛泉神龍隱而孤嶮千尋壁立跛驢望而絕度嗒然忘言迥然獨露豈非遊物之初反己之故者耶刹那刹那念念密移往不重留來不

預期但一月眞無是非是纔說未生早成兩句吾將與之虛而遨遊泛若不繫之舟行無求而止無妄亦得妙於隨流也

張心宇長者眞讚

抱神以靜使物自正告天不愧與人無競其生也淳樸以遊非富貴所能移其歿也吉祥而逝卽人天之最勝宜爾後裔享其餘慶嗚呼昔者入屢兼詩書之本蘊今者入屢專仕宦之捷徑予於翁慨然思盛世之遺民而以未得見有恆爲不幸也

題張穎堅像讚

予與張子穎堅交在珠江爲令祖容宇翁作眞讚既別八年浪跡吳門穎堅聞之驚喜時相過從每以志感今有請尊親銘傳如呼小兒遲卽加以聲色過而藐然若不相蒙者穎堅之厚蓋其孝也廣州汪太守聘穎堅記室穎堅顧力勸其乞休太守唯唯否否穎堅遂告辭太守將倍致館穀穎堅曰吾以道義相成耳豈爲利動哉襆被徑歸此一事古賢人立朝入本傳中稱僅有穎堅生平大畧可見矣乃爲題其眞曰

淸直勇三人所難兼盷爾記室具此風節是可以爲
天子大臣生平今之時行歌而負薪覩一斑識全豹
隱得其忠顯得其孝我傳神不傳貌

史露生眞讚

帶索行歌踞石繙經開卷自得杜口誰聽乘月斷岸
臨風遠汀夢中了了醉裏惺惺一以爲披帷之名士
一以爲入社之遺民蓋屈於今而信於古人眼白而
天眼爲之靑者也

張爾就眞讚

擬德於玉擢玉於竹散竹於墨格韻天然一見决矣

不由比類而知爾就張子格高韻深時復寄意於墨
竹書法詩法一徹永徹崑崙之玉流入三河是同異
非同異一斑全豹切忌換卻眼睛漫次元韻以當舉
似自是眼中難著眼空庭月落是耶非不離三寸霜
毫外千尺如來丈六衣

金斐公眞讚

揮毫多士之先折節萬夫之後神砂一點丹未九還
寶玉三成記當重搆是故豐於德而儉于名贏其才
而縮其壽以爲有天耶不於其身以爲無天耶於其
子孫君方排閶闔升崑崙夾二曜而竝馳超衆有而
獨存豈羡夫一粟一肉旅進旅退於金馬之門也

端如上人眞讚

世法休熱佛法休冷一毛頭現十法界影互奪互成
寶刀不冇端公英英儒心俠腸楚存非存凡亡非亡
老當益壯柔而能剛咨爾蠻奴妙香一炷結蓋成雲
飛花作雨眞旣無來幻亦無去已傳爾相未出吾宗
披閤藻月嶺上松風三千里外切忌重逢

徐華國眞讚

風吹雨作黃金麗一點沾衣登十地三十二口一維
摩一一維摩失卻鼻無情說法如雷門白拂舉起翻

乾坤莫怪文殊錯選根自到毘耶遭剪舌蒲萄朶吞
新卷葉

三笑圖讚

合卽三笑分卽三教此圖未知誰逼大道卻見亦樵
姓陸我曾點伊不到便應鶴氅金冠直上十洲三島
還取王家絕倒落下石門詩料忽聽大地胡盧圍作
一圈栲栳處則爲遠志出則爲小草全憑三勝流搨
得盧山藁

陸珊瑞少年行樂圖讚

卽今相見已成老卻看少年還古董普天之下不曾

逢三十年前讀書種此道今人棄如土羣鬼空爭黑
漆桶自家壯色尚無情颯颯寒風透毛孔

李善友眞讚

一念不異覩體金剛名山蹴踏上乘宣揚善與人同
德與天忘有爲之業無爲之幢完空碎空非妖非祥
來如去如非存非亡容爾子孫本土他鄉非眞非似
萬法全彰舉頭便見日上西方

吳昉公眞讚

謂之韓王孫則已老謂之臧丈人則已小千尺絲綸
萬里流渺然此意誰能曉一釣將再釣相赤甲獰龍
隨手上恰纔貪餌便吞鉤太公望久難輕放魚笑人
人笑魚柔柔曲曲竹竿舒釣得江中明月著全身罩
在一輪虛

沈健翎眞讚

展此一卷書豁我萬古心靈芝冠衆芳百卉安足珍
白雲帶絕巘黃葉飛空林冥懷有一士淸嘯托孤唫
噫誰是知音

沈坤仙眞讚

惜乎其不遇時而遊於神農虞夏之間矣當其存也
見而不知其歿也聞而思乎得其形無繇寫其神也

爲之歌陳子昂之詩前不見古人後不見來者念天
地之悠悠獨愴然而涕下嗚呼庶其似之

趙天行眞讚

是儒之巍巍堂堂者而覈空空譚玄玄不作傅大士
亦非陶隱居宜爲白樂天三敎任其提衡九重覩其
揮麈顧乃托野服於癯仙然則常住不遷之性與人
爲善之願旣已漸入而逾堅矣淸涼之山菩薩一萬
梵網之座學士三千豈猶曰有餘於才不足於年也

姚讓水眞讚

其志潔其行方不離一室千里翺翔心休小草契結
長桑物貴知希無尤無怨人憎孤立疑狷疑狂獨嘯
歌時淸音烈於山水誰來往者白日夢到羲皇豈似
陶潛忽返聞鐘之駕便同張拙連登失巧之堂夫夫
也故宜浮之江湖而樹之無何有之鄉者也

沈蕊雪眞讚

絳灌能文隨陸能武快哉沈侯人中龍虎有天與才
無地可用造化小兒非意相弄造化曰不然才非吾
能用非吾權一切惟心而委於天誰知吾之寬有蘇
無衞有衞無蘇半蘇半衞君其能乎君曰不能則吾
豈敢吾表君心君遮人眼畧露機鋒飇馳電卷

蔣■眞讚

峭壁千仞蒼松百尺骨勁神寒清霜襲月胡然而有春風披拂境繇心變萬緣何擇見公之貌知公之德口不置斧胸不栽棘和積其中喜溢於色三惑俱微六交靡及宛如攜手載民之國應時而來爲物作則旣返淳風卽歸眞宅影堂老人非生非滅是爾子孫克家消息

許長者眞讚

不同者狀不異者家前則鷲峯後則龍華我以老病適來於此歲方洊饑盜賊蠭起孰能如公損己益人

此心佛心無著天親苦樂兩輪不移一線莫矜九品自觀一念詩禮發塚未解裙襦生不布施死何含珠竊財據理竊位骪法薦公於天有問無答

陳子威眞讚

謂其欲隱耶蓋勢之所窮謂其欲顯耶非道之所終知其不可柰何而安之若命奚以有克然自得之容乾初之姤確乎不拔九鼎大義維於一髮遺其同憂安其獨樂則起百世之風者故足昭日星而持河嶽也於是倚彥逹之指而爲之歌曰觀彼梧桐兮可以知日月之閏兮挺生泉石之間兮有烈響而無淺韻兮寧灰身爨下而恥見異兮蔚孫枝以待陰陽之所定兮彼威鳳之擇而棲兮夫固以爲得其正兮君其息景而無悶兮同其德不淫其性兮

吳高士眞讚

是猶神廟之生民也見碧海起紅塵家雞爲鳳家犬爲麟今已揖讓於磻谿釣玉之濱矣頷有太息而未忘者見時竹馬天上班春桃葉渡頭元在晉桃花洞口各通秦噫爾是何人

李因培眞讚

士人一妻一妾分日當夕然少艾多偏矣一夕與其

妻宿妻有怨言士曰我身在他那裏心卻在你這裏妻曰我讓你底心與他那裏只要你底身與我這裏此婆子可稱辣手今人影上用緇形中用素同此伎倆澹歸翻轉面皮連因培無立地處且把鉗錘交還婆子放一線道說偈解嘲出家是畫在家眞纔要翻身怕失身莫向畫中誇得意在家全是畫中人

高太君眞讚

育嬰堂裏眞綱紀識得摩耶應化身男女聖凡俱脫御頭頭磕著古能仁

令子星源爲育嬰堂作大綱紀秩然有序以知母

德之深長毋於星源有毋道星源於一切嬰兒行母道喚星源作摩耶喚一切嬰兒作釋迦牟尼祇是一摩耶事俱非分外

節士李求菴眞讚

有今之古處之士不附人不阿鬼神醇以忠孝還諸君親其忠維何祖宗所知之臘其孝維何父母所受之髮露香以告則有終身之憂背葉而唫蓋無一日之樂嗚呼天亦不聞紅雨繽紛黃塵絪縕雖賫志而沒於蓬蒿浩然之氣早已叱雷電而决風雲矣何也此心之力不與運數爲詘申可以考鐘伐鼓獨往獨

來於九閽者也

隔角老人自讚

拋卻手頭去尋狗肉無端踏著野豬兒三聲大笑三聲哭忽然瞪亞摩醯眼便去橫枯榔標木㖊你伎倆元來只如此壓直饒聖凡情盡也不免入驢胎馬腹

偈部

寄汪漢翀

毎歲寄石栗漢翀云大似納租今年石栗爲避亂人夾生折倒少有所獲近火先焦無由遠寄亦似兵後佃丁多半欠租耳

夾生折倒馬牯栗抵死滅卻豆皮宗豆皮宗與馬牯栗不到精窮不得通窮裏通通裏窮問取河南鐵石翁三跳前還三跳後大家跳出鐵蒸籠古人云一團茅草亂蓬蓬驀地燒天驀地空何似滿爐煨榾柮慢騰騰地暖烘烘詹歸卻又不然有我一爐紅榾柮分他滿把綠蓮蓬然雖如此一團茅草裏更有極大西瓜此是天然白虎湯最能清涼熱惱

達菴程君發願莊嚴無數窣堵波供養舍利丁巳至前得於淩江隨喜余亦以所藏分奉題此贈之

一念纔生法界彰大家有分莫囊藏神頭鬼面誰驅使全放全收阿育王

請藏乞路費偈

請藏卽有江南行曳轉東枝向西走忽聽旁人唱鷓鴣坐中悶煞江南叟江流和尚儻來僧青草扁舟落人手破瓦窰中風色寒兩眼相看生百醜解開布袋在長街不見其中應見口渠若無時我也無你若有時他也有何消遠道贈驊騮便去離亭折楊柳馱經又趁朔風歸恰好面南看北斗

重建會龍菴緣偈

不妨壞果便成因臘後春風次第新纔見會龍知萬法解鈴須是繫鈴人

示大樹蔭院主

浩浩紅塵長說法只是有頭摸不著不如總不摸頭時眼與眉毛一齊瞎

示豁大藏知浴

從來明瞻互相生脚底何由著眼睛著得眼睛無脚底一團烈火萬年氷

示一峯輪侍者

不見金輪第一峯元來長老絕行蹤卻從十字街頭

看無數山花似錦紅

示倚北辰直歲

天下並無老實人倚北也來索我字水溝切忌不通流屋脊莫敎生雜樹

示修已敬副寺

終日忙忙那事無妨騎聲蓋色作麼承當火也防賊也防蟲傷鼠齩曬焙收藏出入分明製造精良閞門七件仔細商量本不酬因誰載果也憐特地賣生薑

示超宗越侍者

踈脚老僧行不得口裏巴巴偏要說喫盡山頭冷飯

團便要開言無氣力無舌童兒無足仙撞倒釋迦與彌勒卻須問取玉川翁底事口寬肚腸窄

示三一西堂侍者

此地無銀二十兩一三三一話俱多端能踏倒須彌頂緣玉河通白玉河

示致和侍者

鎭日要歸歸不得如何是汝眞歸處山前有箇古寺基笑煞趙州不知住

示自破義監寺

此義自破不覺話墮脚跟絆著行者孫眼裏掀翻胡

達磨直饒做得好當家供養祖師三百箇一頓痛棒更須領過人人面目不相同總敎鼻頭口上坐

示置荅問侍者

汝有問時我有荅一聾一啞天機發眼前無柰好春光百鳥啼時百花落

示無漏果買辦

是鐵俱堪成巨斧須知易放卻難收空囊留下纔淸淨莫向空囊更點頭

示聖無化主

左微何事不全聰汝不爲王也是公萬籟喧騰元寂

滅觀音立地失圓通

示亦汝柴頭

木落霜清透體寒許多白骨照青山一堆火裏全身隱又被羊皮襖子瞞

示十想足侍者

不會說法退身而藏汝要學我背上生瘡藥燈纔照便清涼不知舌本瀾翻意須信黃河到海長

寄劉仲艮二偈

冷風蹙斷白眉毛切莫輕他爛米包肉上蓮花開不得免來肚裏剎羊羔

七穿八穴也無妨恰好追隨破錦囊護得過關書板去入關經藏又生光

破院中寒風切骨乞得仲艮蒲包緝爲長幃以禦之子詩所謂救死饒一半者也今發書板過嶺更乞百枚供稛載之用此請藏本錢不憚多求輒拈二偈以博一笑

示佛六庄頭

獨漉獨漉水深泥濁泥濁尚可水深殺我殺者死友不殺生交死友臟腑生交皮毛人王帝子撒尿痾矢骨頭骨腦招財進寶巍巍堂堂捨飯尋糠齷齷齪齪

琢石得玉人若不笑我也不哭哭者如鈎笑者如錐鈎之莫去錐之莫回俱柢一刀雲門一棒雙鵰齊落天下天上

示三圓知山

我唱鷓鴣詞爾現鷓鴣身口中飛白雪腳下起紅塵鷓鴣之飛必南翥此飛曾爲我所許似言行不得哥哥此言復爲我所訶一訶一許兩不受大家面目天生就一許一訶如合符南贍部卽北俱盧爾腳不如我腳好衲僧元是無根草我座不如爾座高下有地神名堅牢燒香勤禮舍利塔四花六動休客作

示時出與知客

時而不出打汝脊不時而出打汝頭出與不出總不得離間燕雀常啾啾打我脊也不出雪山老子狂心息打我頭也不休尼山車馬偏周流我是迴關轉軸手只喚時來隨我走時與不時二俱是大蟲面上有王字時與不時二俱非左持勺藥右當歸聽我矮子歌勸汝莫蹉跎殺得螃蠏吱吱叫引得鬍子哈哈笑

示眞淨直侍者

南高峯與北高峯兩處無明一齊發銅砂鑼對鐵剛帚面門鼻孔俱倒塌任他魚鼈競頭爭放下干戈便

太平過得經完無點事現成天竺古先生

示慧機定知衆

我住丹霞逾五載汝爲知衆亦長久人人說是好釆頭怎生合著無明叟猴愁摟搜頭狗走抖擻口皆賢毛孔一線開大家攜手遊去來無量劫中遊不盡誰知只得一條街

示大洲中維那

大洲不會划龍船我有大洲龍船記長桅五道十輪盤無數兒童搬雜戲暗艙裏面轉機關外面人稱不思議不思議會也未大家中了連環計淨名無語響

如雷三十二門都緊閉眼睛從不見眉毛有甚逢迎與迴避鐵鍊纏將龍口繫門上蜘蛛頻打嚏一聲鑼鼓震天時好把繡旗颭到地

題片鱗巖示禪修知山

震霆激電趂罡風萬朶山河掠地空留下赤鱗纔一片至今無處覓眞龍

李世輔字公左世弼字公右

分陝而治左周右召二人同心有物自造嬾殘半芋本分草料鬼谷全支呵呵大笑草鞋裏面一任踍跳

示體圓居士

紫玉憑將綠玉孳白雲無意有逢迎石獅子在長街上不用黃金貼眼睛

贈巴學士

記得中丞同話處現前悲喜一時俱尖時圓相依然在看取珠江片月虛

各異文元不異手無人識處有人通金壺一點空中落學士毫端墨瀋濃曾與劉持平中丞同坐海幢論各國字體一回重見便有存亡今昔之感

爲李岡齡字三垂偈

生子當如李亞子三垂岡上百年歌揮毫更奏從軍

曲馬首靑山入路多

馮文龍法名古吼字別慧偈

領取文殊分別慧出林獅子驀頭騎一聲吼處野干落頭作阿梨七分枝

示何直用居士

三毒轉爲三淨法元來祇是一精明轉與不轉俱不受火熱水寒掉臂行

示開源初度

欲識黃河源須窮星宿海點滴不將來自賣還自買雖然不值一文錢下面拄地上拄天打得大人餶餅

破山川日月一欒圈
示乘銷辭去
拗折拄杖著上草鞋汝信汝即得於吾何有哉雪寒同向火風暖獨登臺兩道眉毛八字開何曾移入眼中裁
示古忠
瑕瑜不掩是名忠爛熳天眞背面同一片長空無界限錯教門戶不關風
示不二
乞我爲書忠義語古今那得二心人端能脫屣閨中

物大地元無一點塵問如何是閨中物答云大地元無一點塵
示功亡盡居士
識盡卽功亡非耳聾眼瞎根塵日糾紛瞎卻也不惡
示朱仁所居士
一念全成五分香不存餘念是金剛自家寶藏渾無盡始覺泉源般若長
示若木童子
扶桑枝上天雞叫赤日隨潮湧海門識得目前無異路長將眞智照重昏
示雲一童子
二十八人年最少通宗識量冠雲臺水深火熱誰能救轉地迴天待爾來
贈蕭瑞郊
我得如君八十一君年又是九十七四條歡喜結眉毛三十六年只一日提起筧橋兩故人蒲柳偷青看松栢瑞郊與予相識在癸未一闊過此亟來相見歡喜之狀溢於眉端瑞郊年已八十一矣精健異常可喜也筧橋姜程亦予故人亡已久矣
戴雲吉五旬初度
大衍之數五十其用四十有九留下一籌不用閱盡烏飛兔走卽此不用一籌從來不涉春秋莫問未生

前事塵塵剎剎俱收
爲夏林山侶易字一枝偈
貞桂堂中無雜樹千枝萬枝只一枝今古不遷常住義卻道天行有四時
金門李節母請法名古甘字苦菴所以表貞也
叔雲乞偈爲題此與之
苦節不可甘甘節在苦處心境一時消同行不同住長齋繡佛前坐來三十年心心旣不二火宅抽青蓮以此好回向曾隨刀兵劫極樂黃金臺一子等相接簇起兩重光不分存與亡花添錦上短炭送雪中長

鑊湯爐炭裏泉苦不能到眼底本無砂頭頭通大道

寄示程門女

生身父母見也無益不見無損我在者裏攔街打滾有時滾到杭州忽然見了沒些皺嚼沒些面目見與不見著甚要緊從此以後更不思量我不說你忤逆如今鎮日思量我不說你孝敬當下撒手何等乾淨若肎承當是大根性

趙山子索偈

踏遍千峯與萬峯烏篷盪槳白波中有時招起紅塵賣點點雙行亡是公

遺告智篁帝侍者靈龕

戊午十一月十八日智篁帝侍者化去予以三寶事滯留當湖不能躬往秉炬爲題一偈令大集洲都寺宣之

我以請藏行爾以侍行死各不私其身相對莫相倚爾性本孤潔雖癖我亦喜出家三十年嘔血已兩紀既不偏衣食併不受藥餌身弱心愈强力盡然後已八月至精嚴覆舟忽墮水沈綿抵仲冬三月不能起昨聞後夜餘危坐索盥洗齊整僧伽黎蕭然如蛻委爾不復俟我我不復送爾虛空皆啚塞孰能迴避此

不從嶺表起不從禾中止一堆烈燄內非事亦非理十方窣堵波無此亦無彼情亡境自謝留盻非我予平林卷北風聲聲絕首尾冷色隱孤縈攬之不相似忽然筆端光爾相故如是

留別侍者 隔角老人絕筆

入俗入僧幾番下火如今兩腳捎空仍舊一場懡㦬莫把是非來辨我刀刀只斫無花果

楚詞四章贈巢孝廉端明

我所思兮松楸小築兮層樓朝朝夕夕兮告無罪於先猷志在孝經兮行在春秋濯纓兮清流課子弟兮

服田疇吾遺汝以安兮汝勿遺我以憂相羣龍之用九兮泯六爻於無角之潛虬求仁而得仁兮斯已矣何怨何尤

我所觀兮民生挽天河兮不可以洗兵下縱橫其銖衣兮上芒角其貫城私卷土於四盡兮公析骨於三征轉溝瀆而塡谿壑兮兩相待而一不盈吾欲叩帝閽而夔絕兮長太息於空庭掩吾室兮對孤縈擁吾衾兮聽寒更笑杞人之徒憂兮地誰陷而天誰傾吾碧瞳其未濁兮猶足以照映夫河淸

餝吾舟車兮欲遠遊而無四方彼紫泥之海兮不足

以汙吾白霓裳況紅塵兮著茳匪薜荔兮勿垂吾牆匪躬耕而穫兮勿克吾糧匪古之與徒兮勿登吾堂瞻故閭兮墮嚴城而摧傷太行巉巉兮黃河湯湯信美兮非吾鄉馳峻坂而蕩惡灘兮胡為乎他邦委銅駞于叢棘兮隕玉粟于秋霜吾拭背而不忍視兮對土室而謝玄黃

我所悲兮春秋絶筆于獲麟魯非其地兮孟孫氏非其人違時而動兮亡厥身抑先見於焚書坑儒之暴秦兮垂涕泣而霑巾見諸行兮蠖屈而不可申託諸言兮激羣吠之狺狺彼亂賊之始而或懼兮終不足與圖新蘭有鋤兮桂有斤投清流兮白馬津思壹鬱其誰語兮惟三代之遺民遺民往而不返兮渺獨立而無隣遨遊於無何有之鄉兮逍遥寂寞之濱風同條兮水同鱗月姝景兮山姝皴琴一曲兮酒三巡戴天容吾老兮履地容吾貧猗嗟名不可以巧得兮反太古而還淳

銘部

陳彦達翛然齋銘

處處交肩時時掉臂見卽有人行如無地誰於世間得出世意文而貧不為才累介而鰥不為節繫蓋澹然物欲之初交悄然華名之末際卽時一盃翛然自寄故能獨往獨來於狂瀾砥柱間而一無所借也

黃辛子二益堂銘

窮當益堅老當益壯餓槃茹冰天下天上堅且益窮壯且益老鐵鼓銅旗長驅直擣四美相成二難不見遠慮近憂一刀兩斷

秘閣銘

海墨無盡莫沾一點中書君惺惺著伐柯伐柯其則不遠

又

沒字秘書有字秘閣不打便招賍眞證確

硯銘

五物相傳不知好醜祇這不知天長地久鬧市裏輥謹防剪綹

徧行堂續集文之八

丹霞今釋澹歸 造　侍者 古止 傳湧 編

塔銘

海雲西堂仞千壁禪師塔銘 有序

或有道而無其才或有才而無其道或有道有才而無祿位名壽法性海中非因非果不以有無作勝劣解惟論其見諦而已予以戊申元日仰承本師是老人大法相屬時同受者為仞千壁知客僅四載而謝世法運衰晚法城摧頹遺予耄荒莫能埤益悲夫悲

夫公系出寶安溫氏幼探墳典未弱冠投簪披俗初習毘尼於鼎湖止持堅確篝燈讀經伏几作字不舍晝夜遂致咯血追謁老人許以入室屢呈所見不諾研窮益苦尋於丹霞侍寮一言之下知解盡脫得大安樂不啻疎山之遇明招地藏之為法眼執侍彌勤好學猶故羸疾既深同叅誡以節勞笑而不荅辛亥十月朔日分座海雲卽於十二月六日示寂停龕三日顏色無改雙眸炯炯仍有象王迴旋之槩四衆歎仰戊午二月二日奉靈骨葬於寺之南園別崇制底表有矜式禮也公既得無上道肩弘法之任不遑應

世以大放其才乃於祿位名壽若一無所與予為衆生惜非為公惜三祖有道而愈疾公有疾以從道達本來空游戲生死一如園觀疾為何物而以愈不愈分憂喜乎度生之願一方月隱多方月現公自知之不可為不知者道謹因範監寺之請而為之銘

大塊噫氣名為風南海北海聲蓬蓬不容衆竅衆竅容大小修短無不從或如奔濤走長松或如寒月鳴秋蛩豈復有意存其中旁人側聽生異同如月臨川月隱峯旭日昭昭雨濛濛此方不逢他方逢當其逢時月非逼當其不逢月非竊耳根有聰亦有聾分楹

分莛無分鐘吐血禿丁妄語雄聖凡灑血浮青虹大道本無汙與隆我以此意銘壁公還如綽棒棒虛空玄石一片黃雲封天風海濤千萬重莫教湧出白龍翁一鎚擊碎水晶宮月上西方日落東吾宗不立立吾宗

一超道人墓誌銘 有序

樓觀滄海日門對浙江潮靈隱老僧為宋之問出警句或曰駱賓王也雪菴和尚掉小舟於急湍讀離騷經每盡一紙卽投諸水投盡慟哭而歸蓋遜國之行遯者吾法報恩亦有四種未嘗許人反覆背其君親

則鼎華之餘示跡於方袍員顱故如來所宜攝受者一超道人姓李氏本名克茂字鑑湖號泛生系出唐西平忠武王第十子憲世居陜之高平宋初遷吉水入明遷孝感再遷南陽鄧州自高祖處士思明始明生別駕奈奈生贈中丞繼先繼先生贈中丞泊齋翁大醇生二子次爲道人長卽閣學文定公永茂也道人生而倜儻有大志好飲酒讀書不務章句十八補弟子員時中原盜熾結客講武能騎奔踶馬挽强射堅洞中百步外丁丑獻賊襲鄧道人率壯士三十二騎出兩尊人於危城之中抵伯兄濬縣任庚辰復奉兩尊人還鄧畏塗警衛晝夜匪懈屢遇賊輒先登奮擊亡敢攖其鋒者辛巳辟地由光襄走武漢上湖南下江左叛將王永成縱掠白虎鎮道人連艅大戰自辰及酉御之同行士旅得免於難乃僑居蕪陰甲申弘光改元道人預選貢授推官未赴調從文定撫虔旋侍親就醫南雄冬十月泊齋翁歿卜隱丹霞丙戌秋八閩陷永曆以桂藩正位號端州文定用推戴功大拜辭不入直讀禮於容是冬趨北流轉徙於鬱林博白窮山深谷間道人竭手足之力全膚髮分荼苦戊子夏僅得麻鞋赴行在所未至文定卒於蒼梧力

疾營喪歸葬仁化已丑母夫人嫂夫人相次長逝拮据貧旅不失典禮孝弟之譽騰於士林以堵督師胤錫薦授祠曹遣諭祭閩武陟可義歲除夕及庚寅春六日南韶俱失高臥三巖蓋將終焉辛卯扶四喪挈藐諸孤以還襄大事葺廬舍之久敝者治田圃償逋負敎兩姪讀書有成畢婚娶謂可藉手告先父兄長揖人間乃遊桂林順流抵穗石予初因汪水部漢翀欲得丹霞爲道場道人聞之欣然見施有把臂入林不越三年之約壬子始至仍居竹坡舊隱一衲蕭然緇白無不仰其高致道人有成言生則老於是死則葬於是其猶子古冶乞銘壙中之石予以道人齒髮未衰神明方盛豈宜早計然予則衰矣行復出嶺唐司空圖作壽藏時邀親朋宴集其中則道人未死而予爲誌無不可者駱賓王草檄武曌閱之心折曰爲君象潮以示信古之人於君臣非必受深知荷重寄當其獻身卽已死生無二矣雪菴與靈隱老僧皆以文弱不能自奮道人角技少年場具文武才有英雄之目經緯庶事無巨細井井有條坐而言起而可行未有尺土以展其逸足雖蒲團枯坐每及忠孝大節雙眸炯炯如寒星射人無芒角而有談采其執義純

因有必不容泯沒者常得僞造白鏹澳鄙陽盡擲之水曰寧人悞我我不悞後人其于故國亦非深知重寄慚以獻身成信無愧世澤維名教于將墜興起百代之風意蓋如此予初欲祀文定於雲巖他日竹坡後祠前墓開山捨山同堂別室於叢林檀越之報禮因義起末之或爽遂系以銘

二道互破非忠與孝吾法一心世諦惟肖嗚呼道人之於君臣如以大地碎爲微塵一一微塵一一大地各現戒相曰命與義總別成壞等同無異一法不立萬法全周求仁得仁何怨何尤金輪日湧碧海雲収經翻片葉淚散浮漚儒不背君僧不叛佛義路禮門永安厥宅語我緇流匪躬白業之死靡他視此作則

棲賢石鑑覞禪師塔銘 有序

以透脫之見地超軼之才筆發莊嚴接引之行願不獲畢展則歸之緣緣者一期夢幻才筆如生花晝羽惟見地透脫乘一佛乘直至道場時有早晚路有平陂人有作止此皆一空堵波事此予法兄棲賢石鑑覞禪師大自在三昧也師系出廣州新會楊氏能文章尚節義爲名流領袖初謁天然昰老人於小持船甫拜起老人呵其盜法師愕然問故老人曰予以予

從儒來欲瞰祖關入理窟貪筆舌非正信也師不覺折服始刳心受教歲癸巳老人隱匡山先華首還自長慶師扣擊頗銳終以礙膺爲疑戊戌復見老人於海雲悲喜併集庚子落髮旋入侍衆舉妙喜物格頌於明皇劍擊閬守畫像守於陝西頭落處泮然冰解壬寅春老人銘竹篦子授以大法偈云體露金風莫可追相隨來也又奚爲暗明鑑盡無遮護獨荷全機賴石兒復云他日有人問者但拈竹篦子劈口築殺甲辰舉西堂領衆之棲賢棲賢爲老人匿影匡山地破屋數間不蔽風雨師欲恢弘光大奉迎老人提唱之餘簽米鹽營土木早作夜思勞瘁無倦戊申老人居丹霞師以慶生至適長慶再請住持老人命師代往僅半載舊住稍偃蹇曳杖徑歸棲賢閱十年每以祖庭未擴大器未成弘誓未踐拊心嘔血師素病怔忡屢發益劇至是且不起戊午春三月之閏老人自海雲復至師喜甚霍然似無恙者請以院事屬角子龍和尚而身侍老人朝夕與同參談道論文以爲生平樂無踰此樂也俄中寒疾七日而沒龍和尚經理後事奉全身塔於百花原委予以銘予於師爲同門雁行契甚驩不徒藝文結習嘗以師於吾宗有逸格

之詣其說法高妙圓脫玉轉珠回洞上縝密家風允推克肖鍛鍊之下不輕許一人愍時衂敗寧無紹續恥以非類雜我宗祧盈虧皆月流坎非水隨緣來往悉大寂滅場之所示現能識眞風豈存異見銘曰

岡城白氣干霄直上化爲神劍觸之皆喪全鋒敵勝道絶人荒不見存誰見見亡汝若不會我卽便去汝若得會汝卽便住歸旣無家入豈有門恰當舉起與舌俱吞半箇一箇漫勞卜度大好兒孫七賢三峽破兹實土藏彼幻軀各鳥獸散與木石居有沒字碑一大聚火倘遇知音率陀天鼓我銘此塔不許人開

兩枝花薴萬古莓苔

官葬暴骨碑銘 代

大清康熙十有七年歲次戊午春二月之吉葬暴骨於此嗚呼此皆吾君之民吾諸大夫之子弟膏鋒血鏃棄於山原吾不爲之主誰爲主者乃有丹霞之僧焚而聚之曲江之人獻鶴冲之地以葬合非京觀離非叢冢員非墓方非臺銳非塔所以志變也後之君子念此千餘之骸掩於一抔之土無歸無祀尙興惻隱勿加毀伐銘曰

旣死矣何怨何䜓汝無知耶休於天均汝有知耶各息其戎心還於無爭雖不善死可以善生嗚呼

江母朱太君墓銘 有序

禮有定亦有不定喪葬禮之定也葬有歸其鄕不歸其鄕有合葬有不合葬從乎時與地厚薄稱乎財壙中之石惟名公卿或尋諸山林之軼士隨乎義所尙則有不定者存江文學奇偕弟運機卜葬其母朱太君於吳門不耐寅賓翁之兆且屬銘於予又哀病一散僧也其於時地與財子路氏之所恫心者乎其所尙則出乎世諦之外不可以辭按狀太君爲莘田朱氏女系出沛國適梅田寅賓江翁皆新安著姓也淑愼有儀恭勤無逸于歸未幾卽以冢婦秉家政上奉舅姑內睦妯娌外不失禮於宗黨下恤其僕御賢聲翕然寅賓翁慷爽喜結客座上尊中夜以繼晝太君躬修具日昃不遑食宵分不寢務盡賢豪長者之歡其敎子敬愛師友澤於詩書與人豐而奉己儉持身嚴接物寬有不習而能者崇信三寶持準提陀羅尼精純一觀吳俗好冶遊婦女子燒香入寺尤甚於春殆無虛日太君足不越梱姻戚之問自歲時伏臘吉凶慶弔外罕得見顏色閨㰤唾者閨門整肅不墮大家風範予以如來四衆近事居其二若爲今日狂流

制秖與其通也寧塞太君之信而有則不獨女宗亦足爲法門標準矣太君享年六十有一距生萬曆某年月日卒於順治某年月日丈夫子三長奇浙江杭州府仁和縣學生娶朱氏再娶程氏次雯陝西延安府清澗縣知縣出爲君實公後娶朱氏再娶汪氏金氏三運機杭州府學生娶金氏孫男十人奇出三承佽承供承侏雯出三承僑承印承侶運機出四承衡承徽承絡承復曾孫二其清承僑出其徵承佽出今以康熙己未八月二十八日葬於蘇州府長洲縣陽山西之瑞山嗚呼男女之形成於業好合繫於緣當其

生而娶焉修短有數散則已矣豈於既朽之骨猶存愛戀捨身受身卽陰陽之器無定未有男終爲男女終爲女者在迷且然而況於覺乎故以不合葬爲得其正非世諦外之人亦安得而是之銘曰

其來有窮其去無終神從形而不從同佛不受諂吝爾心齋則近而遠生於楚葬於吳豈猶相望於天都非男非女緣而聚散誰爲我且汝維永此淑清如山王之體不騫不崩化一微塵世世萬子孫富有日新引之無盡定於不定是其獨也正

題部

斗母閣題語

行於二曜之前處六天賓師之位斗母威靈非聲貴神所能望也靖公王子嚴事有素香火緣深比於聚順非一世二世可致與善若一與不善若失天之道聖之教王者之法本於人之性下奉而上臨之則王子之過去福德無方未來福德無方取足於現在誠敬無方而有餘矣

題鍾離仙

松針滿把落腮鬍兩樣精奇一樣麤莫豎招牌來鬧市一拳打碎藥葫盧

澄照堂題語

人莫鑑於流水而鑑於止水境風一鼓容貌汨然但不隨之其體常寂此照所由生也說寂之時照在寂說照之時寂在照繼升道社欲以澄心名堂予謂心本自澄何用更澄不爲境風所誘則全體大用時時圓現乃爲兼舉澄照并題數語歸之

題博山無字爲海幢和尚

五十年前有名未呼作此一字此海幢催生之符也五十年後應緣斯現收此一字此博山變成之宴也古今刹海情與無情若事若理川赴雲屯不能出此

一字此衆生不二之門也三藏十二分教諸善知識舉揚祖令風馳霆震鳥啼花落皆大圓鏡不能入此一字此從上一法之印也逸格機緣超羣體制一鎔盡劇連珠同逝縱橫於大千界上下於無邊世不見首尾不知去至虛空耳穴猶覺其多此一字此吾兄過師之智也

題瞎堂老人詩卷

此詩寄託高遠蓋悲夫逐逐於目前之繁艷者入山惟恐不深非復二乘種草亦以云救也或謂菩薩不行聲聞行乃執圓通而生二見三十二應豈猶有不

可現之身耶澤萌遇弟嚴氣正性冷峭絕羣老人一日雜書十二紙界十二人隨拈其一此詩遂歸西堂寮琥珀不取腐草磁石不受曲鍼忽然而成取受皆有莫之爲莫之致者法海波瀾極寬闊中狹路相逢猝難迴避大抵如是

題仙山樓閣圖

十洲三島可望而不可卽往往仙凡永歎世人於塵坌中偶經高山流水之下見樓閣飛騰神觀竦越褰裳欲往能使解脫清涼之意暫得一現旋被汩沒爲可惜也時披此圖時作此觀拂紅塵以金風降火宅之玉露畫家之力與對治法門正爾相敵則以能品發神功亦當爲五叅晉仙附一等耳

題素道人臨帖

素道人淹雅蘊藉胸中故自魄壘其寄意臨池得形神俱似之妙或謂右軍爲東晉第一流人物惜以字掩然畢竟有掩不得處使素道人以字顯非素道人所欲也身不用於一時字卽傳於千載片鱗寸羽足以結龍躍鳳翔之想亦令人歎右軍復掩則以掩爲顯以顯爲掩皆是絕妙波瀾不妨爲素道人痛洗魄壘耳

題聖教序後

聖教序臨摹甚夥展轉失眞雪松此本尚有典刑也譬如深山無意中忽見百餘歲老人雖五官稍見衰朽而神骨自然古雅無後進浮薄之態蓋其來處不同耳道流勝劣亦有來處不獨品題書畫而已

題三教論議圖

莊生云六合之外聖人存而不論六合之內聖人論而不議春秋經世先王之志聖人議而不辯辯也者有不見也辯旣有不見議亦有不見論亦有不見然則存而不論庶幾有見乎存亦有不見盡三教聖人

伎倆或嘿或語不嘿不語全成負墮若總是負墮落得論議莫將六合內外打作兩截識得須下口萬事一切有識得口上須萬事一切無汝要有時渠不有汝要無時渠不無陰司裏美人唱一隻曲兒勸曹孟德道誰家一箇大鵓鴣變做花猪唱鷓鴣唱得好時猶自可不好之時喚王屠老老大大一尊南華仙御只是怕王屠何也

題五倫圖

倫有五中庸首君臣五濁惡世全是勢利建立蓋不得已也易云有夫婦然後有父子五濁惡世全是婬

欲建立亦不得已也君臣之名止於梵天君臣之禍極於地獄夫婦之勝止於六欲夫婦之劣極於畜生五倫從迷極而起從迷極中安頓一箇好道理如飲在泉者以狂爲不狂復以不飲狂泉者爲狂可不爲大哀乎徽州客錢財有兩處使用烏紗帽紅綉鞋一切人性命有兩處拋撒公座上裙帶下公座上面目猙獰裙帶下面目靦靦靦靦者妖猙獰者怪善觀五倫圖直作千妖百怪會庶足當腦後一針耳

題山水圖

山水不能避人人不能就山水山水可憐人可憎雖然雅人入山水中山水不增而雅俗人入山水中山水不增而俗人不累山水山水未嘗可憐山水不爲人累人未嘗可憎也宗少文老不遠遊畫臥遊圖曰撫琴動操欲令衆山皆響正是鑽故紙習氣菩薩無量劫遊普賢一毛孔世界都不能盡無論臥遊圖無著處卽遊盡名山大川與離間燕雀何異山水到底不避人人到底不能就山水山水又可憎人更可憐以人之可憐成山水之可憎山水到底可憐人到底可憎不如向自身一毛孔中消歸畫者觀者兩隻眼睛落在什麽處啖爲他閑事長無明好箇虎頭癡絶

題牧牛圖

廉齋托爲此圖蓋有取乎一回入草去驀鼻拽將來之語鐵橋御似拋繩不顧古德又有頌云兩角指天四脚踏地拽斷鼻繩牧甚屎屁識得此頌義始識得驀鼻拽回之義且不是救取鐵橋然雖如是老僧早已全身入草了也

題乾雀見蜂

此公欲啖彼公口張尾豎便有探囊取物之興官出堂兵下鄉不消更呈面目矣惟恐螳螂失彈琴中全是殺心我爲題此墨池中湧起淚波一丈

題畫馬

方整不如方散眞出於整散絕疎親只將白鶴凌空意說與眼前無物人

澹歸云眼前有物說也不知眼前無物知也不得

題禾雀翻枝

山中有一僧於無人時自打幾箇筋斗又自笑一回老僧欲見之不可卻向枝上翻騰處驀胸撞著老僧旣見此僧此僧亦見老僧爭柰大家輸了一籌與這雀子

題孟昉扇

孟昉爲葚語所中留滯洪都擬便道候之舟抵市汊早被連人押到且喜不差跬步相見懽甚卻胸中隱隱各有不得自由處孟昉日望研隣未得卽歸予請藏半塗又逢阻截咫尺彭蠡無片板可渡本無纏索不異拘幽入籠盼雲處陸呼水同此況味乃知世間出世間總不自由世間有世間累出世間有出世間累孟昉云事了卽瓢笠從僧秖是納悶不過語忽到此際一齊納悶莫更從俗也無大樹大皮裹小樹小皮纏我兩人性快正須納悶始得

澹廬道雅題詞　七子姓氏　屠卜長　曹日永　洪彦持　兪芸庠　金元式

兪聖復　睦仲彪

當湖有澹廬七子皆耆年也皆於世界遷訛之際不求聞達又節士也易姓改物踰三十載計其執義年志方盛卒不爲功利所移蓋稱而克壯壯而善自抑者始以綱維名敎而已及其談空空覈玄玄不主一先生之言自澤於性命蓋正而能逼者其結契上不及搢紳下不及農工商賈謹守士林若奉王制蓋讓而有則者花朝月夕酒杯茶具得散帶行歌之樂今老矣人高其品而益下日進於德而益勤蓋達而不放老而不荒者其陶淵明邵堯夫之流歟二君子皆

謚節一曰靖一曰康明夫節之不以矯激而奇苦自見寂非山林喧非城市晦非逃名顯非竊位古之人不云乎常在闤闠中要且無人識七子不求人識而爲諸賢豪長者所識已爲人識矣然不識者正自不少七子自視何等視目前之紛紛者復爲何等隘與不恭吾知免夫

題澄然水雲草

地力弱水水力弱火火力弱風風力弱於心有形而重者鈍輕則漸利無形則大利矣一切法無住水雲能發其相似之妙以其輕而利故旅泊三界者取以

自命澄然法友復取以命其詩詩家或謂練格練句練字雖極工至於精金皆在鑪錘之間耳卒未有鑪錘水雲者無論水雲不受卽過而與鑪錘鑪錘亦自無下手處也水流心不競雲在意俱遲爭奈脚跟釘煞行到水窮坐看雲起來來去去有甚了期此一編詩通身是水通身是雲不見其眞而妙於相似於是得其詩而詩得卽於是得其人而人已不可得矣

題所上平南書後

此亦卑之無甚高論然人或相顧不言則言之者或指目爲高論矣書旣上平南極稱有理遂發原藁改正蓋人心之所同然無一人能爲不同者謂之至平至易陸子升初見而愛之持幅綾屬予手書陸子特賞其平易非謂其奇且難也識陸子此意天下國家可均爵祿可辭白刃可蹈元是著衣喫飯事元極中庸何不可能之有若別有一不可能之中庸卻早落在索隱行怪一流去也

題孝節集

大孝之至未有過於我能仁氏度其二親俾登聖地則東明日禪師拔俗悟道以報一本亦無遺憾無剩義矣然猶徧徵詞翰重疊褒揚或疑畫足添蛇蓋未

知以病爲藥也友輿龔先生割股救母貞莊馬太君剪髮報夫捐此佳兒練斯白業果海因源不移點滴則以忘身獲法身卽眞諦成俗諦豈非名敎外橫出一枝以筆墨全歸佛事耶斯集也爲孝作則爲節作則爲解脫作則出世世間自度度人如寶網交光天衣無縫嗚呼凡爲人子致孝之大小行道之優劣可以擇而處之矣

題朱孝貞傳

夫婦之倫生於男女所謂發乎情止乎禮義者也然則男女未合則夫婦亦未成蓋名至而實不至鹽官朱孝貞一定其名終身不移其實發乎禮義止乎禮義而情行其中以禮義御情非緣情而立禮義嗚呼可敬也或曰夫婦之實不至則夫婦之名亦不至不字故奇字不失正此又發夫禮義止乎情者也譬之君臣仕則効命不仕則載贄而出疆岐之中又有岐焉豫讓爲之說中行氏衆人畜我我故衆人報之智伯國士遇我我故國士報之爲妻而夫愛之之死靡他其夫不愛之則背而去之可乎否耶爲子而父母慈則孝不慈可報之以不孝耶人倫之禍底於末流而潰決莫挽者君臣以勢相啗父子以利相結夫婦

以欲相牽必返諸清淨而後歸於解脫也夫輪廻苦業起自欲貪男女二根如火始然如泉始達閑之以夫婦捧土而塞狂瀾滴露而消烈燄卒未易絕今使男女未合而夫婦已成則發與止全爲禮義夫婦有名而男女無實則眞與俗皆入涅槃格欲未萌化貪未起梵行可以坐致斷德可以漸臻出世間登彼岸可以直往而無礙嗚呼五倫三界禍由男女二旣不生一亦不立勢如交蘆本無實性六欲而上無夫婦初禪而上無君臣相與於無相與相爲於無相爲卽孝貞夫婦一倫不以欲相牽而君臣父子以勢相啗以利相結之患俱息可敬也

題節母丘孺人傳 有詩

丘孺人一生荼苦秖是單行不單行不足以見其才斷也予所爲心折者嗣子繼昌夭三年不言一旦聚族而立臨奇樓有守如處女距若脫兔之風復迎其本生母同居以便侍養決乎義協乎情各得其理所安而家之和氣從此聚矣若令子違遊亡不及見豈其所恤譬如繼昌死斷而不續亦秖是單行凡節烈之女無不具有丈夫作略不可以尋常兒女之態相測度也

健婦剛明能禦變衰門柔順得全昌曾憐似續當重坎豈惜終天各一方辛苦未亡人獨立綢繆易抱母同堂碧松繡線孤飛燕不化梧桐繫鳳凰

題胡張仲畫冊

蒼或不潤潤或不蒼旣蒼且潤大似桃花源裏俎豆猶古法衣裳無新製只黃髮垂髫怡然自樂便覺羲皇上人正爾可親也張仲今年七十餘歲老骨童心時復露神遊八極之槩與會所寄皆其性情非暫借長衡用筆作優孟衣冠者

題李孝貞傳後

有情而後有根有根而後有欲始於濫觴終于滔天聖人因男女之情制夫婦之禮所以爲滔天救也後之人遂以爲人道之正嗚呼情生於迷以迷爲正豈復有人道哉夫婦之勝至於六欲天夫婦之劣至於鬼畜若以無欲而生色界不惟無夫婦之情并無男女之根猶未出二十五有有升復墜吾法危之況推迷波而助之欲瀾也孝貞李氏以養父自誓不嫁蓋以貞全其孝者予獨謂孝易而貞難人未成童情竇已啓孝貞世壽僅四十七閑情逾三十年雖號爲聖賢有不能强制趙清獻至懸二親之像於幃中以止

其作即養父之誓不妨以孝全其貞孝貞故非出往喆者由其多生戒定洮身不動洮心不起故于本來清淨本來解脫之性不因知解不因踐履自然符合爾夫出世之障莫重於色佛不云乎幸止一耳若其有二普天之下無能爲道亍願以孝貞爲之標準無令隨情造業者逐迷流而不返也

題潘梅巖西廂意

佛以一音演說法衆生隨類各得解即今梁間燕子語砌下蛩鳴池塘裏蝦蟇叫各各以一音演說衆生亦各各隨類得解並無一箇出世拈香供養現住梁間本師燕子和尚現住砌下本師蛩和尚現住池塘裏本師蝦蟇和尚者何以故非其境界故一等是雨餓鬼見是膿血阿修羅見是兵器龍見是珠閣浮提人見是水雨又見是什麼梅巖潘子讀西廂記獨有所見於一切衆生情塲熱艷中下一貼清涼散譬如淳于髡一斗亦醉一石亦醉說到羅襦襟解微聞鄉澤也沒甚閒言長語能使齊威王罷長夜之飲領兵殺賊擒了王便休忽被衆生隨類作解自是根性差別不干淳于髡事梅巖故是正覺爾功臣一切衆生慈母卻有一說路上有花兼有酒一程分作兩程行

也得便宜也落便宜澹歸者裏喫飯三扒兩嚥撒尿一弩一箭正撞著五百年風流業寃便與一掌媥滴滴玉人兒何處也發去座主家作使下衆生亦隨類得解不干澹歸事

題若千花月詩後

作此等詩不但天資聰穎過人亦須性情極耐煩始得亍於此服吾兒之才之德也兒屬亍書已久遷延及今乃克報命亍性褊急自媿不能耐煩即於作字時且懺且學亦抵十年修行若欲效颦和此詩復欲妄想如此詩之佳直待打箇筋斗買草鞋行脚耳

題畫馬

牀有追風之槩忽被人騎卻金鞍玉勒日致千里莫道伊不堪我亦不肎在比來閒日稍長山雲野水空曠無人豈免技癢雖則馳騁一回爭柰旁觀者哂

題畫羊

絶壁平坡有水有草臧亦不管穀亦不拘此間並無岐路汝擬向什麼處去早出晚歸空鹿鹿自驅白石上青山

題楊公錫望雲圖

日日思親不見親不相見處見天眞若知相見無相

似策杖看雲莫問人

題張抱一畫

不用高深只疎疎落落令人神骨俱冷譬如阮籍見孫登極其辯博以相扣擊了無領盼兀爾忘言不覺意盡此蓋抱一自家澹泊寧靜氣象流露借他畫槖作頰上三毛耳掩卷之後亦有聲如鸞鳳振響虛庭金風颯然木葉盡脫倘即所傳蘇門嘯者非耶

又

居嶺南三十年見雪甚少長至前陰沍頗甚沈尚盧過我云若雪當以扁舟相迎泛湖觀之今展抱一此

圖慰三十年跂想亦不減東湖一棹矣粵犬吠雪吠所怪也怪亦各異有怪而怒有怪而驚有怪而喜雪中看犬且吠且走盤旋不少休此是怪喜然則澹歸喜與犬有何差別犬曰我只欠汝一管筆耳汝若放下筆時一種踴躍充盈興會恐不及雪裏盤旋四隻腳也

題陸話山家慶圖

還有一人未肎在且道誰人未肎素髭據坐話山先生旁侍令子周遠文孫西嶽崚嶒諸峯羅立可謂天倫樂事矣只尋過半雲閣話山出其幼子相見甫三

歲予謂話山眉睫間時露飛揚跋扈之槩決不肎秖恁麼便休後此以往更成一圖卻將此圖並展試攜紅燭照看面皮厚多少雖然三家村措大於箭中見粟紙褁中見錢黃瘦老婆見色秖合施與一聲可憐郭汾陽八子七婿諸孫數十人豈有傷人爲伊愁婚算嫁之理文王百子未虧聖德不妨話山拚著老頭皮掙紮耳

題陸蒙菴垂釣小像

一釣得周再釣得商三釣得齊用餌愈大獲魚愈小師尙父直寄意耳莊生云見一丈夫釣而其釣莫釣

斯蒙菴所爲自托歟釣不如莫釣莫釣不如莫釣釣眞莫釣釣不如似莫釣釣眞則兩所俱存似則一能獨泯觀此標格不獨與雲水俱長殆欲神遊八極之表然秖是絕跡境界不知盡大地人被蒙菴向船頭上一時坐殺噫千頃豈容呼跛鼈一絲時足濛春雲

題張抱一像

閻立本善畫痛誡其子弟勿爲蓋當其爲大官時內旨宣索爭呼畫師以此恥之秖是放不下大官面孔耳王右丞卻云前身應畫師自先說了免人再題亦是一一著雖然丘壑在胸煙雲出手畫亦何負於人哉

般浩妙解醫術有一小人常給侍者其母病篤叩頭泣請浩為處方一投即愈遂焚其書於是永絕浩心行如此其平居不見喜慍之色僞耳謫所送甥調富貴他人合貧賤親戚離至於泣下咄咄怪事竟達空函所謂色厲内荏譬諸小人其猶穿窬之盜者也司馬溫公云人不能為宰相當為名醫此是菩薩人語當湖張子抱一長於文筆有名諸生間兼探性宗氣志冲靜不減深山道流特善畫興到自娛不輕與人復以醫藥行其隱德此二者皆予所願學而未能者也抱一持小像屬題遠神深寄殊有前不見古人後不見來者之致為發闇立本般浩之陋以見醫與畫之無負於人人患不能合清淨解脱本來之妙耳能合本妙則世間一切治生工巧技藝無不可寄意以遊大寂滅海況醫與畫他時設景不妨向杏林版屋中置藥具侍藥童遠山近水重重無盡為華嚴地上菩薩塌下此一藁子非眞似俗故自天然勝絶

題沈尙盧像

無域外之觀不能解空無丘壑於胸中不能觀域外籬閒燕雀豈足與論大鵬之作息耶予至當湖識尙盧沈子以為具域外之觀者也此圖置身一丘一壑

中晝夜一百八神色靜專如未始出於一念見者便欲求之丘壑中不知尙盧於一念頃過西方萬八千世界親見阿彌陀復來東土萬八千世界不出一念彼搏扶搖羊角而上者九萬風斯下矣尙盧欲與予遊匡岳自許有濟勝之具尙盧工詩潛探性宗以靜慮之靈機發山川之秀色豈止登高不疲臨深不懾予甚許之若待遊匡岳而後知其能濟勝已蹉過尙盧不少予且從一念頃與尙盧遊華藏莊嚴世界流重重無盡不出一念到西方萬八千世界不待十念此眞吾輩濟勝之具也作解空見作域外之觀見作一丘一壑見盡成籬間燕雀見非尙盧吾誰與歸

題覆千上人行樂

流水高山長松怪石十字街頭不少此物身在江湖心遊魏闕一失其喧一失其寂不如向此圖中全身拶入

題徐克伯眞

譬如漁翁見桃花源裏人乃不知有漢無論魏晉及欲載往迷不得路若解向金閶問取克伯翁浩浩紅塵必為汝說

上有千頃雲下有一片石翁為添一句舉杯邀明月

翁爲減一句春風掃殘雪不添亦不減開花還落葉長在闤闠中要且無人識分付與兒孫萬里一條鐵

題陽坡種瓜圖後

陽坡種瓜圖梅君聖占所寓意也其聞東陵之風而起跡在遯世而情歸用世者乎秦漢之際羣策羣力網羅殆盡餘此故侯不爲人知遊於蕭相國之門爲相國畫策使釋疑於高帝當是時天下已定帝不復折節人材侯與相國皆老矣一以自全一以全其志不相薦引終其身懷奇不試畧見一斑而已抗節遯世要非冷人孔子曰吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食或曰匏瓜在河鼓之東亦如南箕北斗寓夫有名無實不爲世用者生氣之發始於春東門也陽坡也與物老則酉不類瓜不可斂而藏天子樹之穀荒曰饑菜荒曰饉瓜以菜而兼果貴於爲民用貴於及時而用然則聖占之意直於理有不可出耳豈甘心遯世者詩曰匏有苦葉叔向曰苦匏不材於人共濟而已五色之瓜所美非匏蓋無樂乎不食陽坡纍纍固如是乎雖然匏可以尊可以享天地可以浮江湖於人共濟不可謂之不材稽乎百世之上百世之下聞風而起則不事王侯高尚其事繫而不食不繫而食誰

短誰長非優非劣箕尾之騎也用世也匏瓜之繫也遯世也兩昭回於一天未聞分野之次別名甘瓠宜矣

題顧雲馭像

爲人罵旱魃卻被旱魃罵打鼓弄琵琶說盡傷心話常啼菩薩賣心肝未知若箇能酬價啼之不已笑顏生欲遣周顛告太平世上無人堪共語便騎白鶴往瑶京

題沈君輔像

道與之貌天與之情清泉白石共載同盟百八無思相尅相生入息不居出息不行詩書之華歸於本根道德之澤洽於子孫經之營之以勞其形獲增上果在解脫門持不二心轉不退輪以死勤事如實如名此足以稱吾法金城矣

題王孺人像

信得自心三寶地時時踏著未生前有兒至孝終身慕不隔慈光九品蓮

題徐用王所藏冊

秀峯已示寂處菴已歸其鄉用王收拾翰墨彙爲此冊可謂一死一生具見交情矣中有處菴與陳靜機

札賓主重重妙有映帶時一披閱則此三人者故未往也澹歸題後又是一箇

題岜六仙掌菴

岜六朗上人結菴西山之介塢有石曰仙掌即以名其菴地有此菴地即攝菴菴有此地菴即攝地衆目動步不離此義是即是早已中了十面埋伏之計

題大雅堂

黃山谷書杜子美兩川詩刻石眉州堂名大雅子美有高節非以一觴一咏自放者石齋先生移贈大樽給諫大樽生不作子美死不愧石齋陳君子采今嗣

旅萬高才世濟不欲但為文人取其義以自儆蓋器識有不同矣為發其指歸而書之

題趙雙白眞冊

曹子建云過屠門而大嚼雖不得肉實且快意趙子雙白作二十圖九峯三泖之勝四時之美物華人寶之盛置身其中無一放過可謂不虛到雲間矣雖然有行而到亦有行而未到到而未極其興會者乎岡始於讀騷蓋寄慨在雪菴急槳中流之哭更涉鄉思則一切快意全成不得肉之歎於是以尊廬彥會終之盡天下皆故土盡天下之士皆故人傾蓋如故傾蓋非新白頭如新白頭即故日日過屠門日日大嚼日日得肉日日快意澹歸作此觀時總不到總到全畫是眞雙白成此畫時總到總不到全眞是畫若解全眞是畫方能全畫是眞此不可與門外漢道且聽伊喉急三十年也

題友聖陋室

於陋中有陋見無陋紛然於陋中有不陋見有陋宛然友聖秖是全身裹許不作陋見不作不陋見不作陋不陋見如實解脫如實自在如實受用因甚到與麼地鷰鳩不見天池大北海空將河伯欺

全眞子題語

不用求眞惟須息見但有道理可依傍可把捉直饒立大功業擅大學問享大聲名皆是假金入煅即敗矣眞亦不缺但累伊在假中滾來滾去不得出頭此英靈漢子所以貴見性也

題莊生撒手圖

南華老仙秖是會討快活別無長處卻要學他快活智勇俱困始知逍遙之妙全在於遊遊則觀幻住則認眞認眞則死觀幻則活有活有死有眞有幻有遊有住物論所以不齊也住即是遊遊即是住眞不見

幻幻不見眞死無活想活無死想周有蝶分蝶有周分可以養生可以處世可以觀德可以卽宗可以應運北海之魚南海之鳥亦名曰忽亦名曰儵時相與遇於混沌之地混沌待之甚善立主立賓突然落在差別境界也須一回死卻始得兩把鑿子七日工夫不如腦後一槌更覺省力也

題張超然留別圖

不可不留不能不送子美所謂別離已昨日因見古人情也從今見昨正耐人思送若無餘留亦不足合二圖爲一觀賓主之心與境俱不盡矣超非非然非

是石谷所深契於張子其在不卽不離之閒乎

題顧雲臣卷

南蒳翁以高才挾絕技負盛名而有奇窮客歲赴京師奉天子英鑒一時傳爲畫榜中狀元旋以病請假歸窮如故是南蒳之技能格天而南蒳之窮天不能格也畫中人喚作眞眞與人爲妻爲人生子及其歸畫上眞子只添得箇畫子此不可思議畫境界卽空境界卽窮境界皆不可柰何境界僧問古德學人不柰何時如何德曰老僧也不柰何僧曰和尚是大善知識爲什麽也不柰何德曰老僧若柰何拈過你不柰何窮到不柰何空到不柰何畫到不柰何連天也不柰何試下手看幷占三偈以博一笑

此藥成於筆墨先天機合處本無傳林間重出丹青引闕下初稱畫狀元

畫中人卻喚眞眞眞子重添畫裏人是畫是眞都不到借君筆底現全身

怪殺名高不救窮窮兵未退病魔攻儘敎撞破天門去只在空王手掌中

題吳馨上葬母乞助卷

孝子事親一祭祀之粟必求仁者蓋有不義而不食

者矣則仁者之粟固所以養志也此其事不貧者爲之況於貧者然則吳子馨上不能葬其親而有求於當世之賢豪長者亦猶行古之道也賢豪長者於此起一惻隱之心無少無多悉具仁人全體馨上奉此以葬其親一土一石一樹皆仁人之元氣所環抱結聚青烏家言陰地不如心地況集仁人之心地以爲地耶吾又有以信吳氏之後之克昌也

題萬竿烟雨卷

張顚醉中頭濡墨而書醒後自視以爲神蓋得全於天也竹仙萬竿烟雨圖是此境界若向此境界更著

一隻眼睛秖做得座主使下

題張穆之眞冊

長松之下倚石倨坐羅浮鐵橋虎覘眈眈北水雲臣自處於伏肉以柔制剛以弱制强兩箇老頑皮共演一折圯橋進履黃石公形神俱似故是意中張子房既不魁梧奇偉又不似婦人好女御出意外七十四翁喚作孺子一聲聲有唯無諾也被伊討便宜不少英雄作用有放有收兩人道得一半兩半道得一人更問取木公石丈

題忍菴

十不善道皆生於貪四忍之中嗜欲第一葢心有嗜卽失其平徇欲而執理皆貪也譬如已不嗜進趨謂之高尚御有些子貧賤消不去胸中人嗜進趨謂之汙下御有些子富貴消不去眼中則客氣成暴怒發種種不相當之言出矣仔細檢點枝葉是理根本是欲推之一切無不然者所以修心之士深照於一念起處耳菩薩六度其首言捨捨到不思善不思惡時無不思之人亦無見不思之人方能成就忍辱法門若有些子忍不得必有許多捨不得處若有些子捨不得必有許多忍不得處卽忍而捨卽捨而忍亦親

證此虛空平等地而已矣雖然人不識心不但不能證此虛空平等地亦不信有此虛空平等地如石壓草如灰葢火忽然移開石撥開灰一齊生發葢得本不得本之辨也

題畫

一披對卽有凌崖躡景不落塵中之想其如濟勝無具何便擬神遊則片片空翠排當在心眼前不肎去爾後夢魂亦應淸絕

題陳石民畫

東坡爲賈耘老作枯木竹石一紙云吳中有好事者能爲居士月致米三石酒三斗則與之不則令雙荷葉收掌以俟添丁之長想見盛時風流不墜陳石民以畫蘭濟金子車之窮所賣無算子車窮如故石民又亡則風流盡矣子車悲石民復自悲顧際飛乃分所畜以慰子車人琴之思人不可以無名位東坡負重望石民老於布衣好事者常具一隻勢利眼宜其多不敵寡子車謹藏此紙卽賣亦不能月致米三石酒三斗不如長向此中與石民相見卽與際飛相見則三人生死風流不至於俱盡也

題書法華經卷後

丁履純寫經孔文在贖經皆菩薩道中事分付與介
先轉經傳之澄然世世流通無令斷絕則二子願行
載多寶佛塔時時涌出也入息不居蘊界出息不涉
衆緣常轉如是經百千萬億卷卽今口喃喃又是什
麼向蘊界衆緣裏贖來於出息入息中寫出一聲聲
依樣葫蘆般若多羅仁者自生分別

徧行堂續集文之九

丹霞今釋澹歸　造　侍者　古止　傳澍　編

題跋 遺命附

題紫栢尊者墨蹟後

若道普微二義精持齋戒殺二事麤敢保大哭有日在卽今有種狂禪和會世諦撥無因果引得無限人弄觜頭說玄說妙裩帶下事捨不得觴酒豆肉捨不得家業捨不得貪嗔邪見捨不得卻道持戒是三家村婆子事心地品所稱身自謗三寶詐現親附口但說空行在有中正指此聾耳無所不在謂之普不可見聞謂之微二義是一是二一切衆生同具此二義不同具此二義一等人識此二義不肯持齋戒殺一等人持齋戒殺不識此二義誰親誰疎寧可不識此二義不可不肯持齋戒殺何者眞識此二義必合淸淨本體必起同體大悲若也迷中倍人如蠅逐臭欲證解脫必無此理但自欺欺人而已尊實能於紫栢尊者三段語只作一句讀是眞持偈是眞見如來且莫問是何等偈是一偈半偈是百千萬億偈也

題丹霞化碗冊後

嗚呼今日法門久不聞如此言矣奔走因緣伺候貴勢如齊人乞墦間之餘以醉飽驕其妻妾世之君子猶或恥之十一禪人爲大衆乞碗一藏乃常住三寶事吾法弟樂說和尚援大覺焚鉢之義憂憂乎其難其愼蓋不得已而始爲化主出此引想見其住山高潔之風也丹霞一衆能仰承此指身體力行足爲末流砥柱若紅塵尚有具眼則壁立千仞常在目前不妨歡喜供養庶幾無負作家相見耳

題石鑑和尚遺墨後

石鑑覞和尚字出於蘇詩出於王孟見地超邁說法峻潔然一往蘊藉多風人之致一住長慶再住棲賢惜緣不勝耳其病時執事僧强半散去聽堂老人每以致慨莊生曰㹠子食於其死母皆眴若棄之而走不見已焉耳不得類焉耳亦何足怪已未秋予客半塘證十禪友自浙中來其舊書記也出遺墨索題內有二詩爲證十而作大似倚門倚閭識此一念不與海同枯石同爛其猶未至於人琴俱亡也放筆太息

題藥地和尚手蹟後

十方三世一幅丹青伏羲氏向白地上畫下一畫此畫母也六十四卦三百八十四爻此畫苑也初動而

之姤其占曰潛龍勿用此畫筍也大衍之數五十其用四十有九其一勿用一切用一切勿用直饒寫出百千萬億此一寫不到者朗然而獨存新安方君望子曾及藥地和尚之門竊其手蹟成一冊首以書終以論易請序之書書卽畫畫卽易以爲不足盡易何處非易以爲足以盡易何處是易秖如望子欲見康流康流巳不可得欲復藥地藥地巳不可得有冊子寫到處卽有冊子寫不到處寫不到處冊子上見寫到處冊子上不見一點一畫全用全不用更說箇全勿用全用早是畫蛇添足耳

題茅鹿門先生遺墨後

鹿門先生之孫遘奇禍舉族幾殲曾孫融辨以出家免其兄頓修先十餘年爲僧於嶺表亦復有蛛絲馬跡宛轉迴龍之妙融辨歸里養母見此帖於吳門創鉅痛深之餘百倍寶惜宜矣盡十方三世同在夢中鹿門先生値盛世得一好夢其孫値厄運得一惡夢當其醒時夢中境界歷歷現前欲求其實巳全盤付與落花流水矣卽如見此卷如見先生縱極精明秖是影迹畢竟先生眞歸何處噫識得是夢不能云無是夢且云有是夢不云不是夢豈可於其間別生枝節耶

題所上平南啓後

平南尚王屬爲料理年譜乃有此書亦且救得一半江北不知有弘光江南不知有永曆葢其所不見者聞之茂如也習鑿齒當晉世以昭烈宗室承漢正統魏受漢禪猶爲僭竊可稱眼正若以明室遺民置隆永於若存若亡而不知吳三桂身爲統領滅雲南弑永曆父子之爲不義烏乎可烏乎可

題樹護堂後

此以寄北堂之思也度諸從夫從子之義則勉中一

念全體二人河山雖遠目前無間故可不疑於襟旨耳

題逆順風圖

一帆上一帆下郵亭有箇分風話我今上下只隨風更無南北與西東大抵胸中無一事馬喜牛嗔俱嘿置

題弄胡孫

人弄胡孫胡孫弄人盡大地是者箇圈子如何跳得出去卽此一圈非一圈猴兒乞子各安然儘教拽脫繩頭去箇箇連環腳下穿

題狗銜枯骨

前來食有羣豬此處骨無二狗擲著無限喜慌銜了不消抖擻更尋僻地蹲身齩得甘涎溢口雖然獨喫自痾幸不出乖露醜

題徐克伯所藏墨蹟

已未孟夏過金閶徐子克伯出此冊相示乃三十七年前筆也如異域人談隔世事濁醪一盞已無受處清磬數聲亦無發處惟章侯畫大士像一段因緣了了是道隱出家證佐耳克伯有取乎此蓋於世教具正知見要非漫然顧子學行遠不及石齋翁豈特書

法之劣老子與韓非同傳正恐旁觀未免張目也

題甲午與聶樂讀手札後

此札在甲午寓虞山東皐爲謀食發時與樂讀尚未識面今已未客於半塘吾兩人始相見東皐已鞠爲茂草矣樂讀耐煩留此手札澹歸耐煩不死重見此札樂讀更耐煩索題此札地爲至堅紙至脆遇著耐煩漢令脆者得長壽報因甚東皐不肎耐煩持地菩薩豈不貫有願力耶

題陸陶如傳後

古者民有三疾必兼二疾陸陶如之狂兼廉與直或謂狷者必矜恐不能肆伯夷於周室君臣無一人足入其心眼豈可謂不肆耶讀陶如傳勿爲諱狂不狂不成陶如魏相曰次公醒而狂何必醉也無論贊我詠我引一大白顏延之曰其狂不可及無論人肎不肎引一大白孟浩然曰僕已飲矣遑恤其他無論醉後醒中更引一大白陶如少年不能飲晚乃可一二升蓋以此故

題李如石邑侯墨蹟後

朱邑曰吾子孫祀我不如桐鄉之民遂還葬桐鄉其民爭趨事雖衆情若一當其時必有起而綱紀之者

李公如石令長洲長洲之民至今稱道不衰鈕南六氏復裒其遺墨入書畫舫中此亦桐鄉綱紀之別調也世之草菅其民者生不斷相見死不斷相思無親厚之痛而惟怨讟之快閱此宜知所自愛矣

題獨寤寐歌後

至人之寤寐恆一衆人之寤寐恆二以寤爲寤以寐爲寐二也寤中寐寐中寤亦二也必也其大覺乎覺則寤寐皆覺不覺則寤寐皆迷於迷中向裙帶底嘲風弄月本自流連強作曠達愈迷愈妙如飲狂泉愈妙愈迷如旋輪火此世智辯聰所以沈溺而不返稱

爲八難之一也

題朱望子畫寄劉煥之

不得入廬山孤負畫者指千頃清泉萬斛雲殷勤爲寄元誠子門前鼓角喧天御是松風聒耳

題囑策前

范文正公置義田千畝以贍族人儒林詡爲盛事彼出將入相力故能爾寶安簡君麗初析產得田三畝銀二十兩入市辛勤戍中人之產而營復祀田建大小宗祠立三弟無後之嗣子推及母之父母妻之父母之祭葬無不情文兼至其視文正公義田多寡之

數遠矣其心未嘗有異也文正出於儒者稱第一流麗初商賈耳豈可薄其質美而未學耶或謂文正得一佳地讓爲蘇郡學宮曰使我一家貴何如一郡貴麗初斤斤於其家補接風水亦應有大小之辨曰簡氏無赫赫名位則其祖居非大地且非郡邑之聚所宜建學使麗初得出將入相安知其不能爲文正所爲論人者豈宜以名位之高下爲軒輊乎惟論其心則擴而克之乘權席勢要非難事耳中庸曰致中和天地位焉萬物育焉非獨君相之責一人致則有一人位育一事致則有一事位育一時致則有一時位育若隱而在下者不能位育則適當暴君奸相發號施令則天之傾地之陷萬物之滅絶久矣彼陋儒之見烏足與論心量之無窮哉嗟夫人不可自視太小倘能識此心量則先天下而憂後天下而樂自當與文正公同發此菩薩願行卽各各種類俱可現身不作勝劣觀也若剏菴請藏供僧奉神乎方外士津津道之亦近於偏故不詳及

題福濟觀文錄後

西域婆羅門種最清貴其在家者讀治世典章事君治民方此儒者或出家則修仙術有證三果極之生

四空天方此道家此土道家以白日飛昇爲上作上帝輔君臣之分義至嚴以密吳門福濟觀郭君宗衡所以訓其弟子惓惓於報一人之眖集萬福康兆民理盡於是然吾聞之白石仙人得長生而不翀舉則周君北山似之北山奉部檄克郡都紀鬱鬱不得志僅數月引疾辭去蓋謂道貴清靜豈得爲官使僕僕郡廷耶都玄敬乃云都紀今之九品官授自銓曹爲北山者亦可以慰矣宜腐鼠之嚇爲莊生所致歎也夫道家者流超然塵壒之表然爲天仙爲地仙皆勘其行善多寡以爲階差故二子有雲霄之姿不離闤

聞其裔孫姚君玉緯畢志苦行若觀中諸大營建脩走先後罔不盡力蓋能繩厥祖武予友朱望子其渭陽也語予曰玉緯有福濟文錄之刻可無一言予雖未識玉緯倘酷似其舅無論鄰紀一席必不屑足即過而爲上帝所召亦當如白石仙人何者人天不同官使不別北山故自蕭灑若乃作輔玉虛護世利生君臣同德理事俱協宗衡焚修潔謹而深契水雲之趣所云物外詎出寰中則不爲隱仙豈曰不可三界無安猶如火宅無想天中大有岐路八萬劫後寧免飄零玉皇香案前有時誦摩訶般若是何章句更一

進而問之

題史露生自述詩後

史子露生自壽引東坡身無病而心無憂語以爲病不病者天憂不憂者人有不病而病不憂而憂者有病而不病憂而不憂者學識之高下既殊身心之苦樂遂別其論超絶予謂此非觀空不可次莫若巧居貧而善自寬則病不病憂不憂皆存乎人耳露生有詩自述六十年事凡數百言轗軻歷落人所不堪既能不怨不尤於前矣以後視前如已出夢以今視後還如入幻寧復有所繫情楊柳曉風芙蓉晚月引觴自命行歌相荅作箇常自在主人不更數地行仙之樂後之攬者識其憂而不憂之旨即可得其病而不病之方二時服食可以延年可以度世正恐業重福輕無好湯使嚥不下耳

跋李賢持誦金剛般若經

一卷金剛般若著如許題跋畢竟金剛般若有受處否趙孟頫書寫李賢持誦其子行質付梓流通一味老實十分停當書寫者有書寫見持誦者有持誦見流通者有流通見纔露第二念則一念不得相續早成破壞經云菩薩所作福德不應貪著如二乘爲三昧法酒所醉如見道人向糞掃堆頭拾得一顆明珠寶惜不放化作生死業本豈况子孝父慈名根世相種種闌入從今截斷莫更塗汙

黎忠愍公傳跋

易曰觀乎人文以化成天下非僅立言也立德最上功在一時則文於一時功在百世則文於百世良臣文盛忠臣文衰禮樂文於定治兵刑文於華亂文不以一質爲章變乃化化乃成黎忠愍者番禺文人之冠冕時相欲引爲館職公不許遂以職方監粤東水師援虔州卒與楊公廷麟萬公元吉龔公棻姚公奇

胤同死稱五忠使公瑀筆木天亦必能死節衛僇力行間蓋欲挈二京以還共主功不成而忠乃成負人下之至文也二儀闢六子嬗八音比五色間錯學人化賢人隱四靈見景星卿雲醴泉芝草出玄黃戰玉石俱焚公以一身示幻於其間夢中之孔雀屏上之黃牡丹蓮須閣之筆鬱孤臺之舌受箭之腸飲刃之頸生之名士死之鬼雄忽而冰玉潔忽而刀劍鳴忽而虎豹變忽而蜂蝶遊忽而雷電合忽而風月麗皆文人之心之跌宕而不可測者百世之下聞風與起尊王室翊聖教敷春華結秋實觀乎化成天下而始

識文之大宜公之不以一館職自許也余友徐孝廉郴臣試於鄉闈牘已落李司李清方就枕聞戶外洶洶若數千金戈鐵馬聲司李異之起篝燈再閱無可復收者再就枕聲再作再起再置三就枕聲三作取論閱之及表而悟金戈鐵馬聲故出此耶表為山西賑荒廷謝郴臣援据古今皆晉事無一語及他郡國於是薦之得儁郴臣博學喜談兵自號犂庭既有是徵咸謂必以武烈顯未數年急友之病一日夜步走三百里與其友同死或疑其不驗賑荒之表非金戈鐵馬聲金戈鐵馬合犂庭之名犂庭而生不犂庭而

死犂庭以報君不犂庭以報友皆郴臣之文也功不成而成忠影園賦詩撥牡丹狀元虎頭城死戰與四君子稱五忠未知孰為祭酒風人尚雅壯士矜正理無彼此一發於雕龍繡虎為恢詭譎怪之觀公乃不愧番禺文人冠冕矣

劉氏族譜跋

山陰劉氏為世冑冠冕然有小宗譜未及大宗既知有此譜求之而不可得今乃不求而得之蓋得之書畫舫中贈遺之餘也此非書畫舫贈遺之物豈其神者呵護棄子孫之不材而歸之材者山陰後人宜有敬且愛亦宜有戒勿更置之書畫舫中使為贈遺之餘而入之不知誰何之手也

歲寒三藝跋

上古至今極天蟠地許大松栢化作一株七寶芭蕉被帶三先生剝了一重又是一重愈剝愈奇愈奇愈剝剝即無窮奇亦無盡因甚芭蕉有此神異蓋是極天蟠地松栢之所示現根本不同也帶三先生曰吾秖剝取三重恐洩盡造化之氣不是膽量小直是憐伊造化小兒局量小譬如一身中八萬四千戶蟲氣生俱生氣死俱死耳七寶芭蕉笑曰幸我是箇肥漢

得汝狠劍子手快心雖然我輩尚當慈悲造化小兒爭計較他蜉蝣朝菌

徐卓菴詩跋

逸羣之才遠攬之興蓋相發也驊騮千里必不肯與家雞家犬同棲同食坐老婆裙帶中妄稱風雅大似被窩裏誦阿房宮賦聲緊而小秖是豆大蟲子耳卓菴詩情清舉江山之氣相引而深此一回遊覽纔當發軔若騁其駿足爭衡八極之表則穆天子償轅夸父投杖忽見人頭蟲向缽盂沿上行豈知爲釋尊弟子神通第一大目犍連耶

俞右衡雪詩跋

別右衡二十餘年彼此須麋老大吾近孏作詩間爲唱訓所迫生枝敗葉雜遝併至付之一炬如見濕烟燄是杜子美赴江陵還衡陽衰相見矣頃十二月大雪右衡有詩相示風流蘊藉不減當年詠荔子時蓋其情愈深其韻愈逸其詞愈儁情者詩之種右衡則情種也吾以不及情故詩衰右衡多情故詩不衰若情與詩相爲無窮則右衡福澤亦與歲月俱未有艾不待占星望氣而得之吾所以益爲助喜耳

剩人和尚秋䜩八章跋

阮籍胸中磈壘故須酒澆之秋䜩八章則以長歌當哭消之也一切法皆消年年消月月消日日消時時消剎那剎那消剩人和尚示寂千山三年門人啓龕肉身不壞雙淚忽湧拭之兩布巾如洗此老胸中磈壘到此方消眞理無幻眞幻無理更喚取鄧隱峯妹子尼來一時推倒始得

跋施則威史測後

延津施則威不可一世獨向制藝中與尹神合曾三夢見焉則威夢見道隱蓋因中有想也澹歸不夢見則威蓋想中無因也高宗夢見傅說醒後卽見傅說

傅說不知孔子夢見周公醒後不見周公周公不知佛身充滿於法界普現一切羣生前隨緣赴感靡不周而常處此菩提座人人具有如來智慧德相特以情生智隔無由合其本妙澹歸與則威相見於管中之斑非眞非夢亦復如是黃辛子云則威今孟夏之瀋陽師於孟冬來雲間邂逅之交亦復不易以其所著史測一編相示澹歸云海內豪俊聞聲相思不得相見者何限彼此作一箇古人相待見其文字如讀古書未爲不佳也此非推開語則威於制藝見道隱澹歸已於史測見則威矣黝然而黑頎然而長眼如

望洋心如王四國非文王也耶更欲向夢裏見文王醒後見周公多了一重妄想沈友聖與辛子則威又三相神合者謂予應爲史測作跋卽書其語遺之頗上三毛大家有分畫蛇添足一筆爲多

書錢舜舉畫卷後

長恨春歸無覓處不知轉入此中來白香山此語直用到臘月三十日不消回換古德云冬不寒臘後看何見事之晚乎或以秋花明媚畢竟帶三分黯澹豈知千紅萬紫全是雪窖冰天雨毀不同總被蛙聲閣閣一時道盡且莫令錢舜舉聽得硬著翅觔兒飛入花間去也

書楊楨山詩後

楨山楊公判嘉興府權同知松江以歲荒停徵投劾而去此古循吏也貧甚不能歸里僑居此地不能謀饔飧時復寫山水易米有古高士遺風陶淵明令彭澤八十日賦歸去來貧而躬耕或至乞食饑來驅我去叩門拙言詞無畫可賣有詩足傳公以畫代田以交易代乞循吏傳中一幅佳山水得儈牛箍桶藁子皴出幾重遠景唐伯虎云閒來寫幅丹青賣不使人間作業錢伯虎際盛世不得爲官宜貧而不貧所賣

丹青常得善賈公爲官十數年不宜貧而貧所賣丹青常不得善賈高士傳中一幅佳山水得投香留犢藁子皴出幾重遠景則公一生行徑便是一幅絕妙丹青豈待解衣盤礴和墨舐筆始足供賞鑒家玄對耶雖然當今之世如此丹青手不易得如此賞鑒家亦不易得公乃託諸詠歌流連激楚分付許瓢向五湖烟水隨波宕漾後有采風之家逢緣收取循吏傳高士傳兩兩映發又是一篇絕妙文字惟願世間有心有眼人且莫作畫觀作詩觀作文字觀也

書節烈合傳後

傳凡三人節以爲其夫上事其親下育其子沈信志之妻幷無子兼撫已亡之伯已去之姆之子變中正節之至正烈以爲其夫守其身沈聖趍之妻被掠於兵自沈梅里一再挽之及舷厲聲大罵一中刃再中鎗以死變中正烈中之至正潘周嘉之妻上有垂白之舅下有遺孤計不反顧夫死於亥妻死於卯變中奇烈中過正抱石者過忠結纓過勇不食嗟來之食過潔有過卽有不及死而死耳孤立行一意豈暇避過哉人欲爲所欲爲事不可顧理亦不可顧今曰此不同於彼掠宜以上事親下撫子爲正是理也一顧

卽不可死矣性快人每不護前情深人每不照後一家非之而不顧一國非之而不顧天下非之而不顧過而奇乃成死而死耳豈暇得正哉爲奇所用必爲正所轉不知有正亦不知有奇死而死耳豈暇求奇哉予直許其情深而性快節烈二名分而奉二沈二沈受之合而奉一潘一潘不受受與不受亦無彼此正中奇奇中正節中烈烈中節正中節烈皆受奇中節烈皆不受亦無分合衆生於法性海中各成一段波瀾如此予於波瀾中觀法性海如此

書鄒硯菴傳後

硯菴本是五臺僧以拒丐者寒夜投宿罰作讀書不了漢三十年人謂讀書不了所以行罰然則讀書而了便爲行賞耶讀書而了卽必取科第擁妻妾長子孫殖產業鐘鳴漏盡而不知止譬如遣戍終身不若五年滿徒猶有程限是故讀書是罰不了是賞讀書者硯菴一時失慈悲方便之過不了者硯菴多生承善根功德之力其病中夢師來召亦如賜玦遠謫之臣忽得賜環悲喜併集于今措大家爭恨讀書不了是猶以五年徒爲輕而求充軍終身拘僉妻解也魯嚴云吾姪臨終放頂上光人或見或不見或所見形色各別予謂如來舍利亦復如是卽今一切衆生二六時中常常放光人亦或見或不見或所見形色各別因甚說硯菴奇特此皆讀書習氣不除讀書種子不斷之故又如硯菴在五臺山守殿時有丐者見有佛見便落在差別境界成如是障礙有如是墮落耳讀書不了四字乃讀書人所諱言愈了則墮落愈深愈諱則障礙愈重特爲拈出救取天下萬世讀書人與硯菴同出一隻手然雖如是此老東臘未免香火情深了也

書過氏解環後

叔寅先生解環大似鷸蚌相持漁人得利彼時更有鷸來不可得更有蚌來不可得更有漁人來不可得須是第一箇漁人先著眼先下手始得耳叔寅卻云兩君子皆大有功於周子斯爲名通之見吾佛一口說性相二宗彼此不許相難亦有冥權菩薩示作異道曲盡迷情互相擊難而後未剖之理皎然如日月行天然則爭而無爭非無爭而無爭也山峻谿深火燥水濕各相陵奪各不相礙是名平等世之人東岳嗔蛩滅熱就寒黨同伐異結憾至死眞夏蟲耳

書吏隱傳後

此節士也何以稱吏隱爲吏不先具隱心則必行[illegible]
中蚓蟶中蠅矣吏有三不要不要錢不要官不要命
雖天子不能抑其強項隱亦有三不要也先不要官
踰垣閉門而自貫次不要錢草衣木食而自甘終不
要命封刀飲酖而自盡隱有平世有亂世隱乎世而
無三不要必爲克隱隱亂世無此三不要必化松而
成桐矣然則曾君稱吏隱斯其所以爲節士歟雖然
亦有隱而激者君以不激而爲不隨其德足以勝之
也其攝威遠仁以解株連之網禮以化鬩牆之爭仗
義起兵不蹈白刃之禍辭官歸里不際危邦之爵吏
既隱矣不吏之節亦隱謂之隱德豈復恃其三不要
以與一世爭名者哉

書周芸齋血書貼黃後

芸齋先生刺血頌寃九重動色邀三百年異數於未
得時蓋有必得之理及其搆三百年異變於巳失後
亦無或失之事天耶人耶鬼神耶芸齋先生心光所
持非天非人非鬼神而天從人從鬼神從各各不相
知各各相到人人具此心光聖凡等無增減發處不
眞用處不純則感者同應者異故曰一切世界爲衆
生妄想所結即爲菩薩願力所持同在一世界中世

界各異異在一世界中世界各同成與壞劃然是與
非皎然純與雜紛然皆不離乎一貞忠介公之世界
以觸邪以養直以殺身成仁血肉俱糜須眉常動蓋
以壞爲用不壞不足以爲忠芸齋先生之世界以繼
志以述事以永錫爾類指舌可枯精誠不欲蓋以成
爲用不成不足以爲孝人知成世界之爲世界不知
壞世界之爲世界同一莊嚴同一悠久也嗚呼王得
勝何人倪文煥何人文煥以同朝士大夫報忠介公
之身奪其誥命得勝以異代之兵子歸忠介公之誥
命慰其子孫此豈可以賢不肖之數比長絜短者文
煥入忠介公壞世界中爲壞所轉不知其然而成其
壞得勝入芸齋先生成世界中爲成所轉不知其然
而成其成菩薩與衆生同此世界一則能自作主一
則不能自作主一則同成同壞自信其成一則隨壞
隨成併不知其壞而各有入成壞之中出成壞之外
者此吾輩於心光所宜自重而不宜自暴自棄也歟

書姜貞毅輓章後

先生之於忠可謂純矣豈蘄以是爲重豈蘄以是重
先生予不敢復續惟結髮讀書私有所疑於賢人君
子者昔所稱四衙門被譴謫僅一赴任而止編成者

一抵衞所而止擁輿張蓋持大字名柬如稽體統不
少抑損是不受命也或曰長官不以罪人相待爲厚
耳輿蓋名柬乃出於己豈可云自待不薄耶予疑以
爲非則彼皆號爲賢人君子以爲是其如君命何先
生戍宣州必葬宣州必存荷戈遺像此爲人臣有禮
于君不易之法也癸未萊陽破太公以一家殉甲申
春二月先生始出都門四十餘日而北天陷南都有
繼統一切昭雪先生謹守苦凷跬步不踰閩粤之際
日跂老戍終不以新環易我舊玦其純也如是予亦
嘗致疑於末世君臣之薄也士大夫可殺耳解衣就

獄與盜賊惡人同其鍛鍊久而牽復氣燄逾張賢人
君子不能誓死丘園使朝廷知有不可辱之節故凌
侮日加勢位日驕道義日詘先生以戍卒終因於時
勢然一官七尺視之既輕拚不借晉宋南轅以規名
爵則鶴舉龍騰故有灰蚓唾蠅不能仰睇者嗚呼觀
於先生待其君之厚則後之爲人君者待其臣不可
以或薄也漢高帝曰吾能尊顯之斯語也恐非大賢
以上所宜受然則士大夫所以自待又當何如耶

書袁重其軼事後

史記列傳或取一二事事取其大者如見其人世說
新語或取一事或一言皆取其小亦如見其人今君
令貽傳袁重其之孝只衣碎按摩一節而欲讀人者
啣篇五十軸蓋筆勝識亦勝也張僧繇畫龍繞點眼
即破壁飛去若知通身是眼則一鱗一爪無不破壁
飛去矣或謂僧繇未點眼全畫鱗爪鱗爪不能飛去
予謂僧繇未畫鱗爪獨點眼眼豈能飛耶且置是論
孝惟眞眞惟樸吳母改故衣爲其子上服不知數澣
之已弊可謂至樸服以輕爲妙按摩亦以輕爲妙雖
至重之按摩不能碎至輕之服一按摩輙碎宜有不
按摩亦碎者然終身不近按摩可謂至樸當其樸時

世間成壞之理久近之數不入其胸次而一以守節
一以致孝故節孝皆眞予以是知六識分別眞作僞
之媒而世智辯聰如來目爲八難之一有以也

書顧南寧傳後

出世世間之用不同然必本之澹泊寧靜行以剛斷
嗜慾深則徽纆固見理而慼涉事而流此雖世間不
能具丈夫之畧況出世耶予讀南寧郡守忍仙顧公
傳信其爲近道之姿也公守南寧時江楚粤閩盡陷
招降之使直抵郡城諸大吏持兩端先去部士民爭
欲保其家環勸公迎降公大哭衆亦哭乃爲陳大義

條晰利害卒斬其使不下發兵討横永之叛遂復其城言者劾方面倡逃罪慎及公公欣然解官置不辨越二載事稍白以刑部員外郎召不就庚寅舟東復陷投跡空門張總戎聞其名迎之適館授餐擬薦於朝公宵遯入白雲山白雲與鼎湖相去十餘里棲壑長老持律清嚴修西方觀公師之往來不間寒暑癸巳八月預知報謝先五日禮辭其師屆期端坐而逝公為臣執義不屈所謂以剛斷勝者一本於澹泊寧靜公於南寧有守功復横永有戰功不賞而罰僅以部郎用夫豈不知郡守之由部郎陟耶予逮事端水

四方之來者攘臂張齦某某有義旅若干某某所聯絡文武吏士若干恢復某某郡邑若干皆空言無可詰正朝廷不欲灰向若之意一切優荅之所要挾非部院四衙門不受公秉不伐之德惟自明臣節退然無求以四品勞臣復官五品終不稱屈亦未有為公稱屈者此澹泊寧靜之最著也夫惟視爵祿幻而後視道義真為守土吏與其土同存亡為臣不事二姓蓋義所當為一以矜功一以市名則君子恥之入世者能以是為恥即可與出世吾佛教諸比丘習頭陀行少欲知足習阿蘭若行入中無諍習菩薩行忘身為法至成佛道適還本有若作聖解即受羣邪公於世間法甚真故於出世間法亦真宜其預知報謝端坐而逝歟予以是知不真之人行於世出世間皆無一而可也

書高虞部行狀後

嗚呼予讀高氏兩世行狀而歎世主之不可為也先帝以英敏有為之才值人心大壞至於身殉宗社有羣臣負朕之言殆於死不瞑目上訴彼蒼即今高氏一家功罪二案故有陰中而不及知顯格而不能詰者矣悲夫悲夫玄期先生無可死之法其致之必死

之地者閣票僅擬回奏内批遽行逮問蓋王進喜之線索通矣先生之獄日急内臣之獄日緩則黄用之線索又通矣進喜之線索在駕禍於黄用黄用之線索在卸禍于先生先生死三年之前黄用死三年之後僅足償代僵之命終不露設陷之機人知先生死於董羽宸而不知其死於王希忠雖先帝未之覺也寗公虞部令寶坻有全城御敵之功晁昌時敢借計典以報私憾及撫按合奏頌冤冢宰李遇知復持部科之局徑置游移先帝出獨斷以為功在封疆從優另敘遇知廢格不行僅調涇縣此何理也人君舉措

失當爲大臣者上殿力爭可耳今是非功罪較然明白而朝廷之封疆不如部科之門戶一人之公正不如羣下之偏私遇知醇謹稱爲君子然則君子之心如此何以異於小人耶春秋曰人臣無將將而必誅度當日之人臣不止於將直敢於竟悲夫悲夫當崇禎之初先帝不信內臣而桂工一案陰爲內臣所顚倒崇禎之末先帝不信外廷而實坻一案顯爲外廷所阻撓勢成孤立無可如何不然以先帝之明稍知大殿寢宮各有分責豈致此悞其所以悞者在旁之委罪浸潤已深而法司之讞詞推波而助之瀾耳夫

封疆者人主一身所共爲存亡計典者人主所與萬方共其休戚審之平時核之一旦寶坻咫尺京師虞部屢承簡在非外吏泛然者比計冊進呈何以不知且既奉特旨優敘吏部仍補涇縣立加詰責此亦烹阿封卽墨之秋也除目進呈何以不知然則章奏之不經御覽或經御覽而以格例視之不復省察者多矣宜羣臣之敢於無忌憚淪胥以溺而不悛也嗚呼孑旣歎世主之不可爲而益見人臣之不足爲也士大夫獻身成信生殺無逃知人則哲惟帝難之而死權死利之徒蝟毛而起卽高氏兩世未據要津非與

胥小有不解之怨特以孤立行一意不屑委曲將迎而一則罪生於分外一則功屈於分內奈何以不背之軀逐無涯之知而爲衆射之的乎此達觀之士所爲脫屣功名而無求於世歟

書沈碩人行狀後

宋君實枚以其母沈碩人行狀相示讀未終三稱其善一曰視前母子女如其所出也子與婦及視其女孫亦如其所出一曰夫亡子幼外侮踵至忍而不較一曰壽女孫之姑樂作拂衣起至不得辭終不視追悔不自已凡觀人之善觀其時之難事之所易忽而

後得其眞故曰君子表微碩人厚其前所出夫子猶存當其嫁女孫家產落且嫠居慼情得委責焉昔有負長而提幼者幼其所出長其前所出也至遇盜而益見其難以其時難難故善也禦外侮健婦必以身當之小則爭大則訟寧百受侮不輕出形聲一臂耳爲逆旅所牽斷之以斧居室而守其身如未斷之臂事又難難亦善也稱未亡人終其世如初喪碩人斥鉛華絕足宗黨之庭女孫一强之聞梨園惕然心傷追悼其越禮泣血三年未嘗見齒旣除服鼓琴而不成聲或謂難或謂過踰祥已久赴慶禮偶聞而非習

見檢束所不及情易忽矣忽更[illegible]更善也人之制
心不誠不純不底於一若碩人若誠且純矣一矣予
以是復賓枚庶不失表微之義用慰致孝之思不槩
及其餘不取其膚膚與餘立言之所不貴也

書米忠毅公傳後

予聞弘光僞福邸也福邸已被難其妃有弟與一內
侍偕走詐稱福邸旣登極內侍懼禍不敢言童妃至
僞福邸恐事露遂致之死馬士英特欲立福邸翻東
林之局遂使東南半壁拱手以奉之清耳其後復有
僞弘光甚哉福邸之禍與明偕極乎米忠毅公初在

京師善水齋和尚水齋祠廟所賜紫也公殉沅州難
前數日夢水齋來招之歸則公與水齋同一來處同
一去處剪妖僧以全神廟嫡孫延朱氏十數年之祀
豈陸法和所謂空王劫中有香火緣者耶太祖以僧
建義遂有天下道衍以僧佐靖難蓋能起儌幸之心
查顯仁於明室若斷若續插此一科亦足爲法門殷
鑒出世之士宜了世緣五代時雪峯有僧爲亂兵擁
立稱帝未幾授首唐成汭雖爲節度使不得善終元
劉秉忠庶幾克保功名然其陰行善深矣此事乘菩
薩願力現身則可若以貪爲因必以殺爲果忠毅此

舉又護法之標準不獨有功於世教也

書顧雪石傳後

雪石丁華運不謀進取曰吾祖父侍郎公暨伯兄太
守皆受國恩吾往見於地下不敢有靦面目也太守
抗節南寧歿於東粵雪石徒步往訪迎其喪歸門戶
支拄務盡心力家益落與其內子習苦相尚有梁鴻
孟光之風此世教所重也雪石自以無所建豎雖食
貧惟孳孳爲善且與人爲善有怨家屢犯之置不較
一日怨家自麗於法雪石更爲修懺摩端州之鼎湖
有崇梵比丘者沙彌侍之行每數里輒作數十里遠

每遇畜生卽駐步與授三皈五戒盜劫其母尼菴崇
梵聞之爲集衆禮梁皇懺曰盜比丘尼淨財是人有
大罪吾甚悲之人無不傳且笑予獨歎美以爲此菩
薩種子成熟所發菩薩現行雪石其有不學而能無
師而自合者乎以德報怨儒者不取惟登地大士入
極愛一子地始得相應然非證空平等地亦不易到
雪石卽從此待怨家一念擴而充之小三災過後諸
天護世者出所藏五戒十善人相見相敬相愛遂轉
滅一劫爲增一劫或疑爲不經劫火洞然此土安隱
一切衆生無不現前安隱特患不知若一徹知則三

災起滅都不相到未嘗別有隱身法亦未嘗更有轉滅爲增之法耳

書徐翁軼事後

人與鬼同一世界各爲其事而不相知或至於相見非有異緣則氣類近之矣吳門道士爲鬼所魅口耳鼻眼皆泥徐翁華國聞其聲大呼而入救之得歸以爲無鬼則値道士鬼從何來以爲有鬼則値徐翁鬼復何往道士之氣類近鬼則有徐翁之氣類非鬼則無滿世界皆人滿世界皆鬼鬼之惡見人甚於人之惡見鬼人見鬼則病且死鬼見人亦病且死蓋以今

有爲幻鬼未嘗有鬼人未嘗有人世界未嘗有世界蓋以本無而眞今有不礙本無本無不妨今有道士有鬼有徐翁之所無徐翁無鬼無道士之所有世尊謂三洲之人不如南洲有三事勇猛智慧佛出其所也諸天亦不如南洲夫諸天不如南洲況大力鬼大力鬼不如諸天況依草附木下劣之鬼宜其値徐翁而還所本無矣地力遜水水力遜火火力遜風風力遜心心力最大以其本無佛出其所出此本無智慧見此本無勇猛修此本無亦惟南洲之人能還其所本無乎於徐翁見一斑焉

書周忠介李忠毅墨蹟後

欲再見二先生已不可得今者江河日下諂諛之內卽公是賄賂之外卽公非不能起天上人而正之則此一點一畫皆宇宙間元氣也共工氏頭觸不周山天柱折地維缺補天五石立極四足豈是異事用王具有正性宜其如水乳合如蓍龜襲也

書王石年玉筯篆金剛經後

用輕易心無師承之學供養法寶謂之善根輕解王子石年以玉筯篆文作金剛般若一點一畫皆全力行之自一點畫至一字一句一分一部合之不增分

之不減此心之所同然也心具三性善惡無記善有全力惡有全力無記之力荒忽眛畧世之人醉生夢死近於荒忽眛畧者多作惡者無論善有世間出世間出世有小乘大乘最上乘石年書學既勝用心復重於善法中四衆而上至金剛般若合一點一畫之力卽爲一部分一部之力爲一點一畫點點畫畫全具一部部部不缺一點畫大千世界碎爲微塵一一微塵現大千世界一一微塵大千世界復碎爲微塵一一大千世界微塵復現一一大千世界世界不可說不可說微塵不可說不可說皆此心之同然石年

特善用耳經猶他力心則自力師子搏象搏兔皆用全力老宿目爲不欺之力於心自力少有滲漏便謂之欺閱此經者先識此意能使人人面門顯出金剛正眼是眞供養

書隱求齋頌古前

予以甲午遊虞山謁黔堂嵒和尚於三峯嗣文杲公時在侍寮歲己未借榻超果之西來堂是公脫白地也重舉二十五年前舊話欣慨交集久之以頌古一編見示皆自胸臆流出盡洗描摹湊泊之陋庶稱從上爪牙矣諸方坐丈室如逃於空谷見似人者而喜

何以至今不舉也凡事兩就則合一推則離卽不輕合須有半推半就之態公豈能徑與一推乎睿能如是則黃面老子亦當倒退三千里但恐沒飯又思冷粥耳

書茗理微言後

事無勝劣惟觀因地陸羽嗜茶重之者奉爲高流輕之者令取三十文酬茶博士高下卽從時轉淸濁豈受名移唐子匹士深入茗理則以事兩尊人先意承志爲因也孝子之於親際於無形聽於無聲卽製茶一法不能視無形聽無聲必不得妙既無形矣何以

用視既無聲矣何以用聽則當其有形有聲適合於無視無聽之微者豈可與麤人語哉必有事焉而勿正心勿忘勿助長子輿之養氣輪扁之斲輪匹士所謂茗之理全於此一也徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得之於手而應於心口不能言有數存焉於其間徐則忘疾則助正者不徐不疾不能言之數也譬之推門既久忽然落臼當其落時求其第一恰好之時不可先得求其第二恰好之時不可復得正當恰好眨眼便過匹士得妙於十餘年因地既超於技用心復入於道今其書具在有能視于無形聽

于無聲者心手俱活意言俱親如其不爾無論犯疾犯徐卽慘澹經營求合於正早是刻舟求劍甚矣堂上之桓公餔糟粕而不知味者何其紛紛也

書王雨瞻先生遺像冊後

生死之權可以臨小人不可以臨君子以生誘之君子不欲生以死脅之君子正欲死則誘之脅之兩路俱窮矣封疆之臣當死封疆雨瞻先生素志已定雖有南面王樂不易此刀頭爵賞則殺之者特如僕妾事主謹視其所嗜而進之耳故曰君子得所欲小人亦得所欲君子得所欲其權長在己小人得所欲其

權長在人小人生而無權君子死而有權君子之權由己而不由天立義而卽立命世有鬪先生之死或叱咤於殺先生者或咨嗟涕洟於先生之被殺皆所謂倒持太阿授人以柄者也

書陳鏡非雁字詩後

鏡非筆妙寫生尤工蘆雁題詩盈百可稱雁史矣觀其思入杳冥氣凌霄漢雖復印雪有痕要自排空無跡或以慘澹經營全身裏許則法身流轉理故有之此趙承旨所爲未落墨而先現形也鏡非詠物悉從人事作觀蓋倫以性成文由義出言可法行可則於

一雁中備焉此足度生未爲逐物也心無定相數取諸趣衆生異名而同體大士同道而異相馬中無人元是子昂大士中有子昂不是觀世音在一毫端自知轉變而已切忌趁快自墮撥無

書陋室銘後

遺敎經云知足之人雖臥地上猶爲安樂不知足者雖處天堂亦不稱意山見不高御見有仙水見不深卻見有龍勝負互爭人我角立此玄都觀裏桃花所爲致嫉也南陽廬何必諸葛西蜀亭何必子雲卽今普天率土茅簷之下破絮自擁蒲𥿳不繼者十分而

九如我秖是九分中一家一人而已何陋之有祉先道祉屬書此銘漫題其後不妨爲汩沒塵勞者作一服清涼散病還大衆樂出主人

書李長衡巖壑秋高圖後

人不山居卽當舟居然成之既難住亦未易予來吳中遊且不能況復議住兗伯出所畜李長衡巖壑秋高圖森秀曠遠之氣侵入神骨層崖直上便欲結茅逝水排空又思鼓枻幾令五情無主更想臥遊亦不可得乃知極清雅事無不仗色力財力挈起箇具臭皮囊予既不會向大朽杉裏枯坐又不會三文錢買

黑撈波卽爲阿堵物禁持也須自家認取一半不是始得

遺命

吾去世後卽剃髮澡身外衣舊葛布衫內衣舊葛布褌披茶褐布通肩祖衣露頂既足便入龕龕取舊杉木板極薄者不用費工足以蔽形一腑而已入龕訖不停龕不設供不請尊宿舉火侍者舉毘盧遮那如來號十聲卽下火次早撿骨不用鐔盛隨所在水清深處散投其中不設靈位不守七侍者卽日各隨緣好去其入嶺南者持吾遺命謁淨成老和尚及丹

霞海幢諸刹此卽報聞矣吾生平以畜積爲恥今所
存資斧之餘幷隨身衣單書籍別有板帳除吾別有
支分外俱現前侍者均分此僧法也汝等不得留吾
臭皮囊作扶龕回山擇地建塔之局累諸護法隨處
死隨處燒隨處散骨水中吾出嶺時便有此語非今
日始作此語也若違此語恐同凶逆徧行老僧濟歸
今釋手勸

10690

徧行堂續集尺牘之十

丹霞今釋澹歸　造　侍者　古止　傳溯　編

尺牘

上本師天然昰和尚

得大至捧讀手誨更領三頌筆墨之氣雖存意言之路皆絶直使形神俱解今釋諸頌縱有著到處只喚作著到譬如射箭箭箭中紅心卻有一箇紅心在箭中終非好手然此等境界決非學步得來恐三十年後乃好送土宜與和尚也日來了少應酬還山尅的

尚容報聞暫此陳謝

又

曩蒙慈諭掇楞嚴直指敘未敢輕易頃始讀全藁僅得成篇老病昏煩豈足發揚妙旨於萬一錄呈法眼所冀摘示紕繆使知改正也此書乃和尚住丹霞所掇聞有謄眞本取去歸宗有所增刪幸賜發回俾今釋獲覩全璧又貯之丈室永鎮此山且欲稍集因緣付剞劂以公諸天下萬世也前屆樂說爲首座力勸不從蓋其意不忍竟離和尚亦恐被丹霞法席粘住耳不忍離和尚是其孝恐法席粘住是其高皆美德

也豈敢强奪其志然丹霞一坐具地遂爲凶衰不祥之物亦可憐矣今釋前路無多然違昔年之盟誓而處此者以方丈一日無人則不待分房已成子孫巢穴長慶歸宗皆此物也苟繫籍於法門豈可不爲凜凜耶規繩嚴正寧免怨望旣自信其心亦置之不顧但存此空言使後之有正信者得援引以相規切則方丈或終不至於無人耳知卽歸暫附此白不盡

又

去臘得慈諭并直指定本卽與樂說較閱發寫每讀之但見其不可思議故非游夏所能贊一詞也領衆

宜嚴乃古人垂範不易之論至於今日尤足救時今釋老矣食少事繁加以多病斷不可久樂說解行相應終當以此席累之渠怕粘著伊所謂士各有志者何可抑逼然今釋或死或去倘於法門少有關切安忍不回心一顧念耶時事紛紛非目前所能寧謐和尚慮路塗梗阻或致流落故鄉今釋以爲每念不忘處乃是故鄉若和尚之粤與今釋之浙正他鄉耳年運已往前路無多荔子之緣遂絶俟入夏又看江舟消息也

又

雲根副寺來伏讀慈諭且喜且愧今釋無德無緣不能盡敎養之職上煩憂念至分雷峯之油相濟未知此衆何福以消若乃擁堂頭之虛名自救不了又置之不足道矣人心泮散於今已極向來相從穿州撞府者旣不東以叢林規繩亦徒長其世間知見忽然放出一副冷面孔豎起兩箇光拳頭非其境界無足怪者然早已撿定此著故胸中亦自翛然也仁陽石砦賊不敢攻丹霞開門以待之猶且望而生畏治亂不聞終推此地倘雷峯未免警柝之勞則杖履來臨儘可高臥通宵也今釋每有積穀之論而三年來糶

去千八百石舊監寺辭職又指倉中八百石抵債今年亂後田土拋荒佃丁强半白賴若無化主飯盌裂矣頃擬下山托鉢救住稻子蓋章貢應有戰爭南韶勢難休息大衆食輪不可不慮也螺巖眞色乃生曬茶色香味俱佳未烹時只不可看如面貌不揚之人舉止蘊籍談吐淸雅正自可念幸試之

又

伏讀慈誨無可預料之事亦無用後悔妙絶今釋於請藏了後度夏半塘除飯米外更不經營有欲爲覓靜室者語之云第一要境界好第二不要我修造第三主人不著相以此來者皆望崖而返矣沒有住處尙有行處不可悞了行處又悞住處今釋卻似防後悔之極者竊歎服和尙之不可及也許迯老爲料理結茅之地殊感高誼若待今釋還山興工卽屬第二條不要蓋怕見木匠之病近來又發也然豈有現成住處從天而下到不如行處稍覺現成耳

又

不能再入匡廬侍杖履徒有結戀所耿耿者承和尙鄭重付囑無從覓一箇半箇以此負恩然法緣澹薄定矣惟恃願力問之他生耳古止雖於石鑑見有罪

其在今釋則善始善終失之東隅收之桑榆望和尙宥其前愆開人自新之路此今釋臨終切懇千祈委曲聽之傳孜是緊峭行門作事俱肎向前傳湧頗能參尋向上不落時蹊惜今釋非煅煉手往往放慢若奉遺命入嶺更至座下猶可供鞭策也惟古止居身孤潔不失爲乾淨衲僧然而多病非壽者相僅足付之一把茅中耳武夷竹杖一枝陳章侯山水一幅留供此杖天下無第二枝此山水天下無第二幅僻見如是未知和尙玄賞又若何也法門秋晚老成凋謝惟恃淨成作狂瀾砥柱幸倍萬保練以副人天之望

臨岐悽斷不知所云

與海幢阿字無和尚

兩得手教具感吾兄惓惓關切各職離心已非一日然欲掀翻窠臼豈免淆訛但放下面皮與之厮挨就中亦有識道理肯轉變者固不礙其玉成若怙終不悛聽其去留於教人之心亦無負也寬嚴二用未可偏枯威令稍行局面稍定自當濟之以寬不敢違明教耳海幢翛建方在半途吾兄精神要大於身亦値得種種勞頓若弟薄福德人折倒久矣石吼還得些刻書之資尚自分派不下常住有無弟近掩耳不聞

六十年來所作所爲何但十年一變忽變得好忽變得醜皆足供撫掌之資也風便幸示近耗以開懷抱

又

久不得信甚以爲念記汝住山已有成行忽然知非立地放下仍歸老人懺悔亦自可取頭巾跳不出道理道理亦跳不出頭巾卻有不戴頭巾依舊跳不出者道理之利害如此豈可獨屬之頭巾耶然在記汝此舉不得不把頭巾捉正矣山中無事日爲人理是非幷自己俱落在是非裏幸是光頭不則鬭鬧底擣了鬓毛也筆墨之興日來已盡佇俟大序開我懷抱

餘不多及

又

顧家船子來知吾兄正在忙中不暇作柬忙乃叢林好消息弟雖極閒卻被不甘心諸公厮煎厮炒亦在忙中又是極窮極苦之候惟有睡中銷繳耳徧行堂集刻成前許大敘尚未擲下幸於去僧歸時賜藁弁首爲光壯也丹霞近無監寺亦復不設兩序有缺但補一知客餘俱不補到得難解交時自克監寺走一兩回耳緊閉山門睡覺職事僧壽是非但向道老病且死沒氣力奉承諸公有心機即耐煩等候若不耐

煩一任去來所以胸中翛然無事耳

又

閲方書食松葉粥能健腰脚卻病山中饒有此更不費錢欣然服之雖極螫口亦自甘心然其性澁大便不通痔瘡舉發四十日未愈憊甚依舊脚癱手軟每念及輒復大笑欲益反損日暮途窮人故當如是寄語吾兄爲撫掌之資也

又

平南致祭非貧人所及今遣監寺行禮旣已後時又不親往幸吾兄善爲吾解也衰年病懶欲作故人書

疏才一兩紙便眼昏手倦輒復自厭擱三化去或憐
其不壽弟謂人生世間決不當有壽若色力頽塌四
支百骸不奉天君之令便是業報亦何足貴弟今年
六十四歲喚作下壽且不耐煩豈可更多於此外耶
嶺頭大將外懼强敵內憂潰兵縱令金印如斗大求
解去而不可得亦若是耳解虎欲得水眞詩册敘力
疾成之俾設供宣讀然喚水眞作乞兒老子恐水眞
不樂受或解虎亦樂聞但言吾所欲言而已徧行堂
詞集三卷先奉一笑諸不多及

又

洞開來韶得手敎殊快傾渴弟承謙菴諸公相留度
歲今且領人撿白骨俟老人至相從出嶺也一向建
立決不願主法無人流入同鍋喫飯分房屙屎惡道
今幸大衆發憤力請樂弟已於元旦上堂拈香矣弟
於丹霞夙願千足萬足但請得藏經勾此一念老病
餘生聽其死符早晚更無他想也承示二月初卽來
韶陽可以歡聚數日豈能恝然謹當奉候於相江之
滸不盡

又

都寺回得手書領悉八家之成畫餅此殆鈍秀才所

帶累耳五十金留俟七月豈以爲遲弟所攜路費八
十金幷吾兄四十金已盡作買紙之用則留此項抵
路費正自得宜耳頃在南雄大病若成瘧便不死然
老年氣血衰憊抵不得凝冰焦火日夜簸弄也南雄
自孝山去後轉見不堪前云送滌司至此再相會極
好未知七月間能來否弟若病不好便決意出嶺蓋
死於嶺內不如死於嶺外之妙死於牀第不如死於
道路之妙隨處一把火拋骨江中省卻許多繁文乃
素志也力疾作答發回丹霞隨時奉寄

又

所欲與吾兄痛談者豈有盡耶今旣不能重見亦無
力作字且與一時隔下黃皮蠔弟所寶愛寄兄遺供
宋詩抄一部幷往聊足供博覽之樂聞吾兄近亦脾
氣不佳須及早料理藥是本等然飲食之際穀氣七
分菜氣三分爲第一義也餘惟珍重爲道爲衆生千
萬

與棲賢石鑑覞和尚

老人之意秪欲吾輩出頭支拄法門弟還丹霞坐方
丈隨例顚倒所謂事不獲已老人見許亦是憐兒不
覺醜也兩接手書推奬過分又寄所愛法書以贈皆

非薄劣所能消受也宗門根器萬中無一卽今位一似衲子者尚少況眞衲子乎叅請無人吾兄猶有此歎如弟病思自治豈能爲人又置之不足道也知廬山近狀雖干戈之苦已息而粥飯之緣甚難每與阿兄共此挂念以爲吾兄宜扁舟入嶺諸方每每散衆蓋時勢使然亦不消定要有箇住處也弟住丹霞只似不曾住者樂說在此與共晨夕甚樂吾兄肎來不少虛堂倚杖大家團圞舉古論今此乃末法希遘之事弟不遣一化主出門但與大衆喫乾澹飯耳此何等時有一片淨潔山場喫乾澹飯苟全性命恰得二

三兄弟啜茗快談亦恐此福不易消受豈可復求多於造物耶鐵㢘來專附此語幸高明從長熟計勿謂駑馬棧豆之見敢測度不思議境界也切切頃常住欲刻徧行堂集以語錄併入之所刻未勤卷數承索觀輒奉寄望摘其不到處以示庶見吾兄相愛之深也

與訶衍摩大師

兩遇廬岳人具悉法體勝常殊慰積想干戈已息單丁住山道糧不甚棘手孤往之風直追先哲不能不爲吾兄服膺也弟衰病之餘料理丹霞任勞任怨勢不能支得樂說晨夕相對稍有生人之樂出世拈香聊以結老人付授公案自顧初心每每失笑夢幻之影且復聽之耳

與廬山諸位大師

匡山歸老未有結茅之資兼欲少致內外典章緣皆艱阻一病淹纏遂致不起便不欲以後事累吾師友今已乾淨斬截與伊結果矣樂說弟血書法華經奉供棲賢道場安之舍利塔前使其亡親得增福慧也姑殘綿袍一領遺供訶兄黃楊木如意一木所雕亦未易得幷自用一爐供角弟紫檀印廂用之最久連圖書幷藏墨乃積之二十餘年以供塵弟不能多作字故止於此惟爲法爲諸衆生珍重

與丹霞樂說辯和尚

夏至已過荔枝正熟吾弟豈能痛割也然美酒飲教微醉後好花看到半開時亦不消與得闌殘矣空山斫額以日爲歲幸念之念之

又

邂逅徽州程達菴乃老人白衣弟子出所造靈隱寺一塔隨喜此公發願以十五塔送十五省直廣求舍利某意極喜之許以所藏分給特遣智光淸德來請

達菴云臘月老人付法二子姝可喜慰某雖叨賞識
大似開花不結果吾弟不可不努力爲人也口號奉
寄又報新生兩法王誰家兄弟沒耶孃長江後浪催
前浪只恐遲拈出世香

又

叢林之事提起便做乃無遺害猶憶向出廬山令乘
銷鞏稟命於吾弟謙讓不遑遂致事權旁落然今釋
卽歸不妨有說今今釋決無再入方丈之理則此道
場之成壞與大衆之升墜皆吾弟之責若漢地不収
秦地不管則驕縱日生壞法亂紀之罪日起然後從
新整頓傷鋒犯手之處日多此今釋所爲灑淚刻心
爲吾弟老實申明者也時出云吾弟欲俟老人來請
其重住丹霞今釋尚不重住丹霞況天然老漢耶又
云老人書來不曾言及此事此事本不用老人言及
若用老人言及則今釋之住丹霞與出丹霞皆須稟
命此非從上坐道場體式亦以此坐道場者作地方
除官可乎

又

手札到喜極欲舞吾弟於嗣老人之孝愛愚兄之悌
愍大衆之慈一舉皆備矣今釋宜躬詣法座率衆拈

香以與諸護法有成言初三日親登撿骨之舟爲拔
濟加持息壤在彼難遽歸也特遣業勤打供代今釋
行禮此間事畢還山更設一所與吾弟對噉不及其
他何如薄儀致賀非敢落世諦中所謂恭敬之實非
此莫表耳祖衣白拂寄爲登座之用古人有以上賜
法衣遺弟者愚兄薄福難邀上賜但以內外護所供
得吾弟身上常披手中常舉皆足爲檀越增長福田
幸納其誠不盡

又

得手示澤西堂入山甚爲喜慰吾弟於此有善巧成
就之功亦正得道義天倫之樂也世風薄惡卽吾法
中父子兄弟常如寇讐則友愛之情足以挽澆漓而
還之淳古大抵使衲僧風規端素和雅必自丹霞始
耳

又

一峯空歸亦事理之常且語之不消著忙但揀得身
心封箇住山翁十年五年道風自然遠播不愁四事
不具足也卽門庭冷落正爾無礙今釋一身做化主
時卻似熱鬧做堂頭時未嘗不冷落也

又

豁大來得手書極慰老懷竹君自是快人可愛可敬也直指每卷後列銜但令釋已作前序吾弟當作一後序爲緣起具述竹君高雅爽拔之風更有情致刻成裝訂與豁大賫送也斗母殿上梁文或可抽思一助其與竹君於此定要莊嚴非鎖屑會計者客堂前定基塡卻三角池甚是但面前地太窄須連磨房地併砌成得二三丈寬深便多費些石工使寶殿莊嚴明堂爽豁乃叶其本願耳青雲菴告示乃兩處成就之著可速遣人諭之勿遲豁大念頭甚好此子肓從大處起見非專從自已生滅者庶幾菩薩種草已極

歎賞之李太尊頃在南雄接米何乃往韶州錯路耶來示徑作一人情極是研老又有書到今以數行候之併備一禮見意而已圓淨去卻卽已不必更遣人來多一番周旋大抵今釋人緣亦只如此不盡干此輩事也烏米不必更製閩印書已得百四十部便將百部於月初發來得件卽行遲速如意若有件而更俟書便失算矣頃因棲賢之信亦欲早往廬山過去可痛現在可慮亦如吾弟意也

又

八月廿三日至嘉興九月廿三日往平湖孝山窮極無由踐約坐七十日同人相助得五十金湊上路費所餘以一百零七兩請得正藏矣續藏尚須四十金送回盤費亦須四十金正在料理不徹也吾弟近履定知清勝大衆安和道糧不致掣肘否念念老兄以一念之悞投入金家生下子女朱孔暉夫妻只將三箇女兒賣了入家結下訟事雄者逃走雌者乃至劫掠寓中行李而去又以一念之悞讀書登科第欠一至親債千餘金其孫窮極持七百餘金欠約相還念其苦則不忍欲救之則不能於此有生生世世不作俗人不作讀書人之願亦攻玉之他山石也去年歲

歉常鎭一路榆皮俱盡頃再走數處料理得藏事成就送回丹霞恐在今秋之杪矣角子去冬結制並無錢糧大是狼狽一麟際明衆魔城化緣便附此信縷舉俗緣供吾弟一笑其中尙有零星淘氣處然心眼正自脩然耳下江叢林風氣不堪者眼楞嚴有請住之舉已力辭之並以相聞

又

藏船發後十許日卽過吳門度夏於半塘壽聖寺惟乞米耳此外不開因緣之口不投一刺於貴人之門也五月末感冒愈後兩腳發腫至今未消自是衰年

本等有欲爲覓靜室者語之云第一要境界好第二要不費一文錢第三要主人不着相此題出後便難完篇卽有交卷者亦被塗抹矣來札云早發南還之棹道人行處何事纏綿耶只吾弟行乞羊城今釋以爲不必蓋古人坐方丈惟以提持道法鍛鍊衲僧爲事有謂今年田稻無收我都不憂只一千衆中舉箇狗子無佛性話無人會得是爲可憂此眞法王標榜也丹霞向來門風做壞務以豐足爲安不知此間眞正叢林稀粥盞飯一日出三五次坡坐六炷八炷香客來最盛六椀菜待客僧尤簡畧亦未聞有驕縱不

守規矩者惟丹霞僧不肎出坡不肎坐香不肎睡長連單不肎奉行堂頭約束其最可恨者只要善知識出門化緣自已安坐喫用且乘正經人不在便以私滅公驅除異已爲做房頭散十方張本此皆今釋起手引壞後來稍欲掃除爭柰老病掙紮不來所以負疚法門退謝師席惟吾弟力追先德之風長作箇住山翁到飯盌不繼時何妨散衆若有不肖敗類說澹歸當日在山上親自化緣如何若何立刻趂下山不守規矩立刻趂下山總教人議論者箇新長老不如老長老澹歸長老有因緣吾弟只站定脚跟不動五

年十年門風成就追配古人足以挽末俗之奔競救今釋之愆尤其感激何可言盡耶且丹霞積習未變堂頭下山久必乘機竊柄以恢復舊日汚染到得吾弟歸山整頓又傷鋒犯手不少矣化緣一路易壞學人心術卽如今釋十餘年穿州撞府隨從諸人並無半箇長進者今釋不怨不尤自艾自悔蓋實實見其悞人然當年發意本爲老人身爲弟子身爲當家猶可稍解吾弟已居方丈職當教人不可更蹈今釋覆轍也且丹霞僧風卽善知識終年累月化緣供衆渠亦落得坐享了逞人我爭是非以爲例所當然必不

生慚愧心說我輩不合勞苦堂頭我輩也合供養三寶我輩不能行乞也合修行則吾弟雖極苦行供衆亦只供得些壞法亂羣之僧亦只壞了法門亦只孤負佛祖願留意將鄙言逼前徹後一詳思之如今更有一種明欺吾弟與宰官寡交便說某甲發心去某處某處托鉢卻須幾封薦書入手料吾弟無以應之落得說了大話又對衆揶揄云若是澹歸和尚在這裏定有薦書定能成就得我行願此等皆姦人秖欲逼得堂頭親自出門自己好在山中結黨做巢穴吾弟待渠開口便與一推山僧擽得一生門庭冷落汝

等愛熱鬧便向熱鬧處去爭奈我何直饒此輩都是
散了有得幾箇眞實幇住山翁底從新做起尤見吾
弟妙絕此乃法門中流砥柱一粒還丹還元氣於無
何有之鄉者也高識以爲何如

又

制臺書到山只合令職事僧具一稟摺云澹歸和尚
於戊午年六月出嶺請藏至今未回誠恐遲悞理合
報明則一了百當矣今相尋於數千里之外往返動
踰半載豈不勞而無功今釋自去年得病愈久愈深
坐而待盡不作則孤一峯遠來之意作則不減生龜

脫殼之苦也斗母殿碑須候將軍鑄像到時一併詳
記當請其主裁不必亟亟今釋本非安靜之人拈弄
筆墨亦性之所喜然病入膏肓形神俱脫一步難行
萬念俱冷漸登前來已是一場狼藉所以再四丁寧
勿復相通吾弟乃視如通套之談耳有生必死有聚
必散人之定分縱不能太上忘情至於老者安之料
吾弟同此懸念也承惠黃麻布海膽盃俱附璧隨身
來單早作估唱觀矣更留此長物何爲況業勸來已
傾貢葛香根不應重疊費事也涂英伯六金陳長卿
二金前已有書留供方丈今併智篔齋儀付一峯齋

緻吾弟憐愍亡僧只消令庫司備數品蔬食如常持
誦足矣此等禮數恰似澹歸與智篔是箇的的親親
底殊不相應也章侯畫黃皮蠓既怕是非卽留於此
間聞祖墳被人葬壞傷損人丁吾弟稍爲動懷果然
乎當日琉璃王殺釋種三十萬人世尊惟有入空三
昧耳吾輩於俗諦力可爲則爲之不可爲則以此生
善根功德升濟神明而已欲言無窮力盡且止

又

竟不能復與吾弟相見豈非分定耶金剛讚一幅乃
班學士番書奉上方丈鐵鉢一口相從三十年矣特

以遺供石鑑兄集已爲編次值病未能再閱今令善
孝賫歸幸吾弟法眼更一確訂也徧行堂續集蕣升
往料無付梓者庶幾藏之名山耳明史貫通史學姝
有可觀望愛護之勿致埋沒借常住涅槃等俱遣送
還欲言甚多力竭而止惟爲法門爲衆生自愛

與棲賢角子龍和尚

漸登去曾有復言想已達矣十一持手札到具悉老
人納福諸兄弟各安好甚慰某行住儘可隨緣只無
如此一雙空手卽所云吳門靜室大須拮据亦只是
一派空言耳十一來卻又硬差排作丹霞化主天下

無不散底筵席不可離了丹霞常將一條繩子弔住也仔細思量澹歸是銅板刊定一名化主除御化主更無絲毫用處向來頗亦甘心然老了病了亦須討箇長假如今米貴如珠開口向人人皆不顧撞着不知痛癢之流如此擺布直是叵奈叵奈某自出嶺後竝不見一幸官卽有舊交送督撫幾封先容竟不投進請經嘉禾有以先容劄子屬郡縣者俱原封納還亦是僧家理合如是目前許多貴人豈知冷灰裏有箇澹歸若他人不爲緩頰自已不冐趨風敢保沒有站脚處吾僧家眼孔淺便伸長頸子說澹歸自有許多當道相與只一開口便可掘開寶藏豈不可笑笑得久了不覺口酸更借其歸供老弟一捧腹也老人座前爲某代一語不敢獻書

與澤萌遇大師

一生閱歷世界遷流不少此回亦是司空見慣只老頭兒沒氣力不能作壁上觀時復於枕邊聽耳竊到沒擺布處欲遣候雷峯都不可得副寺到接手敎具感垂注之勤寿疾已愈然老病發歇正自無定任其去來而已天台無人遣僧看守幷僱一工人伴之丹霞左右巖洞有當尊意不妨直示亂時總爲俗漢占

御亦復生起是非若道路疏通便可商量也僧還晰日復一箋博笑諸不多及

又

臨濟門下一隻箭誰敢當鋒御向夾山齏甕裏淹煞古旣有之今何不然小詩見意幷拙集請正非敢云成禮只丹霞早把天台路頭一徑掘斷倘於老人鄭重付授之旨深有當乎晤對非遠此不多及

又

三人同行忽分兩地情懷無已彼此相同聞移居毘盧閣極佳彼中涼風乃其故有今釋此處御有千尺

寒氷窖九格熱蒸籠幷日竝到不少寬假豈能與吾弟披襟共話消此長夏乎

又

不見不聞絕妙古方不特御病延年亦足坐登聖果曩來亦曾合了御被同行分喫去輪不到愚兄一粒今當藏之荷包私自服食耳示及閱藏曬經法足爲後來標榜此可徑與方丈議而行之何乃詢可否於已去之人耶惟僱長工一說可以不行十方叢林供養十方豈有本家得法大師而有喫閒飯之說今釋向來曾有此等舉動蓋因自己料理不欲自己受用

亦爲耆舊莛微勞而視常住爲己有者下此一鍼此後若有說澹歸在此如何若何卽鳴鼓而攻之其說申明已久矣

又

藏頗既完卽放出舊日迂板面孔不似做化主之圓融以此到處落落難合卻以此自喜也承示料理後山二百餘松樹五百年箕踞其下白眼看人不妨添作寶掌千年爲吾弟自受用三昧也出嶺之計亦且收起滿鍋小米粥夾些大米早晃挨擠得不見徒辛苦耳今釋順風遊戲住卽不行行卽不住望七之人

時時作死想而不作死在何處之想再回嶺南不再回嶺南亦無處更著此一想矣

與塵異但大師

牧馬童子知具茨之山又知大隗之所存引得黃帝稽首問道若遇新安牧童更須喫痛棒始得老夫耄矣孤負老人付囑喜見英俊爲吾門昌大不禁起舞也小詩請正幷寄拙集一部非敢兄賀或可與春禽秋蚓共一賞音耳廬山定在侍行相見於相江凌水間知不遠矣

又

好師友遊佳山水自是人間至樂然非大福德亦豈能受享老兄卻向民窮財盡處看蹙額攢眉之態百徑千蹊自既登門惹厭人復登門叫罵提婆達多陷大地獄自謂不減三禪天樂老兄自視亦豈減三豐泉之遊耶然爲山水之遊者易爲風塵之遊者難吾弟謹識此語莫道癩狗不羡生天也遊記筆力開濟足以發揮靈秀但未講於體裁耳忙中趂筆看去未知有當與否特因下問不敢虛雅意想能亮之不多及

又

辭楞嚴之請蓋以老病偷安詳思之未爲至當蓋般若流通之地近來內僧外護視爲奇貨已大壞不可救矣其減得十年結幾箇信心護法嫌身捨命不避勞怨徹底淸楚挽回一番方是正理今之力辭雖不同於流俗然負愧於菩薩家風矣吾弟莫便道此是救時正著也飽食或至於殺人而終不廢五穀庸醫或至於抵罪而終不廢七方若使受請如法住院如法規繩如法舉揚如法豈非末流一大砥柱耶吾弟年志方盛老其材以待用可耳老人所云與汝志合者且莫草草東出扶桑之日與西逼崦嵫者相似可

不洗然警發乎文字忌冗今此刪改已大合格矣朱徵君傳豪邁復明淨可喜也藏船行後某過吳門度夏遂病於此兩腳浮腫乃脾氣極虛耳結茅一事絕口不復向人蓋吾輩所宜乞求者惟叢席十方三寶之緣若一身住靜不宜煩聒倘遇知己無害商量今了無所遇但化米使不至饑餓而已一草亭承許逸老買山相待寧非勝事白地上建立亦大累人某復空拳不耐經營土木則歸隱匡廬尚當聽之後緣也三吳久旱卽擬逃荒未有路費或可沿途抄化耳或疑澹歸一變遂至僻錯某以爲圓融則索性圓融僻錯亦索性僻錯直到水窮山盡便休耳

又

去夏得病日久日深項承當湖諸公相留每月認供米二石銀二兩且可不憂餓死乞兒見小利欣然聽之入秋再作計較也老人座下候問闊疎蓋自行既難遣使亦不易窮境界病境界時時煎逼有人憐我老困風塵有人怕我終無著落只堪付之一笑若遇事便厭乃是老年本色某近來尤甚至嗔一峯作無常殺鬼也辛苦一生極思休息仁義道中往來候問皆不耐煩閻羅王拏蔡清錯拏了債精喝令放回陽間債精曰此處卻好躲債愚意亦如此矣

答一超道友

再發來貴友書卽付侍僧一併收貯不致浮沈也長途客況屢承注念具感愛厚肝火久不發頃以長行料理驅策不前未免更發然肝火自發心地自涼此間無木火相生土水相尅之說也別緒甚多到明年春末夏初料可少慰山靜太古日長小年吾兒自受用三昧當相領畧率草奉復不盡欲語

又

手誨至殊慰遠懷然諄諄商酌猶是戴君定未到之局今君定已到已畫蛇故不須添足也承惠藏罽線絛極感雅意然弟非久於人世者幾件舊衣卽散衆一具臭骨頭付之烈火受此長物固無所用之謹付來價璧謝非敢自外樂弟所寄亦發還也欲言頗多不能多動筆諒之諒之

又

聚散短程去來恆理吾輩有死而不忘者亦貴自保而已舊磁器五事寄爲幽居餖飣之具嘉定竹臂閣一枚舉似淵明不妨見把菊東籬風致耳惟頤養天和致信上乘餘無可言者

與雷峯兩序

空山多病久疎晤語相念可知聞老人屢欲來山爲諸公懇留而止此雖愛敬至情不能自已然雷峯時有震驚大衆分番守夜則職事既多辛苦老人又少安恬而丹霞天險寇無仰攻之勢適宵高枕人無擊柝之勞理亂不聞安危懸絕吾輩有一珍重之物尚思置之穩密之地豈有以弟子事師而置之不穩不密之地者乎雖龍天呵護然於人謀未可謂盡善也今後老人欲來諸公便可護送若太平有象荔熟蕉香扁舟奉迎其不妨隨侍總是老人道場任意遨遊則吾兩山不必更分界限耳言出衷素採納爲幸

與旋菴都寺

別後匆匆都未通候爲歉日來想益清健丹霞只如常但赤窮耳古人云窮當益堅老當益壯然窮可以堅老不可以壯兄是老而能壯者可有單方見示乎記汝歸雷峯甚好因其行附此

又

兄來時山中雖窮局面尚可支撐今則郎當不堪矣一生頗捱得窮苦只有這箇門戶有這些大衆直是逼拶殺人也聞道體近復多病然經營常住正自費

心我輩不肯暇逸乃是自家招得者只澹歸多了一箇堂頭名色處非其據便生出無數嫌恨來如今思量退院仍舊做當家充化主修供養法庶幾相應終當以兄爲我師表也老人分付雷峯油分半與丹霞此衆何修何以堪受命職事人舂米三十石寄去稍免慚愧尚圖報荅更看機緣耳知卽死於公事此福德儘勾來生受用但眼前少此強幹之人爲常住惜厚惠敬領無以相酬尤愧

與應物監寺

惟進殿主來具述雅意卽爲落藁納去盛儀藉璧蓋請文備禮所以見恭敬之實雖爲古今通義而作文者之辭受則有分矣今釋於仞千大師兄弟之義死生之情銘塔故其分內則有不應受者在雖絲毫不可受也若因其不可受而遂不備禮則請者之恭敬亦無其實此老人之諭與今釋之辭竝行而不相悖也老病廢學恐不足以發大師之光明當呈老人改削乃書丹也

與願海

寄惠篆章佳甚自題數語早已說盡不消澹歸添足此後遇筆墨稱意時乃用此印餘不輕用也卻有一

說澹歸老矣不知更受用得此印幾時願海公何不早與我此時遲了也須痛與一頓願海非無好情只是筆力到此時纔進進得遲了也須痛與一頓

與解虎都寺

都寺但總大綱稍覺閒適吾輩老矣不能大歇亦須有箇小歇分兄且留意藥餌周旋這箇殼漏子臨池弄石以娛晚景細楷多書亦宜謝絕也還山未免爲方丈二字多些躊躇乃是自蠢所招想得脫卻此地有人肎供給我撿藏庶慰餘生至願若無此便宜事則叢林中肎請我做箇訓蒙先生博些子書儀辦藥

喫盌現成飯過時皆所樂也兄謂我此祈嚮可得遂否銀調羹一枚寄賀兄飲食之用聊以見意諸不多及

又

比來起居想當康勝六十外人只覺病一次衰一次昨小小感冒亦復不堪聞公尚能爲舊債奔馳眞所謂身弱而心強矣石吼云大林已問得碑石向令弟取價不可得而止阿闍世王爲太子所禁僅於半果而得自在若要明王道闢異端省寺院僧尼無益之費則第七公亦不妨得一頂大頭巾戴可賀也時事

紛紛深山中亦復震隣江岸鷓鴣只向踈腳法師奚落亦自不聞不見與之爲無窮耳

與開雲監寺

知受監寺之任極爲叢林稱慶爲善知識座下當家第一調和大衆於人我是非未起之時潛消嘿化此必細心兼有大量公一向見機圓活有些善巧方便足以勝此職也領起各職奉行堂頭敎令勸發僧俗供養十方三寶稍有外患便以一身擔荷上不驚方丈下不累同住具此四者當家之道業成矣此皆非公所難澹歸所以喜而不寐也程繡爲公做件衫子

亦願公如此千絲萬縷衣被叢林也

又

監寺以來賢聲滿耳此皆公菩薩行願所發現爲增上福德之因極慰老懷矣得手書并領雅惠知惓惓不忘山中病叟且感且愧近來已到囊底頑空境界澹歸本來面目見矣卽令侍者以其半買燈油時一照看只見釋迦慳不見迦葉富更須倩雲門一棒打殺也人便寄謝不一

又

辦祭物發回蓋大師與公等深念丹霞之窮然在丹

霞亦須稍知慚愧始得乞紙復承留念尤感新監寺出門借此殺渠水氣耳世態荒涼人情澹薄誠如來論澹歸不下山所見畧同然近來逃兵山寇聚而不散皆欲爲飯盌計若四出劫掠則我輩飯盌無不打破矣世有忍饑修道之人必無忍饑不作賊之人恐有土之君侯王之佐亦未易知遣禿頭沙門更不消提起也

與非世

老僧本不欲住丹霞其放下面皮収回苦誓蓋爲法門大計今山中局面稍稍清楚更得新堂頭擔荷老

僧死可瞑目矣藏經之請旣是願力所存又關係因果不小前路無多風火相逼豈敢偸安而不行乎扁舟尚泊韶陽大師曾寄語暹一相會未忍恝然禪勸我且住靜丹霞具悉愛厚要以自家分內事不能不自家向前若天假餘年則請藏事完正復有烟霞之癖耳

與祖印

連日事冗未暇荅柬爲歉竹篦子偈尚未到家幸加精進待將火裏蟭螟一指踏殺方有共語分也別紙歷敘所見境界亦且放下

與栢巖上人

賤恙未愈暫起讀令先公行狀自是一篇好文字其中於愚意有未安者恃愛不敢不直言幸察其誠按狀云旣身覺皇希心超拔乙未諱日虔請賢隱尊者爲授冥戒則府君於常寂光中第一清淨位同大覺前來行履應與夢幻同觀固不足爲府君重輕矣是則一入佛乘卽世間期望眞無有可著心眼者理已較然不能易也後來卻云不肖所最痛心者府君於不肖期望最深而不肖不能仰副先志雖糜此軀不足以贖大不孝之罪及述令先公所期望者一曰學

顏子之學志伊尹之志又曰立志經文緯武存心義轂仁車如此修身砥行方堪治國齊家此乃世間儒者期望耳夫出家爲無爲法最尊最貴至於密契本心直登祖位三世諸佛讚歎功德有不能盡今兄已云嗣法平陽稱善知識而猶云府君之所以望不肖者如此而不肖碌碌半生行將腐同草木何以見府君地下則似於世間功名視之甚重而於祖師心印視之甚輕得無正信未具而有慢法之愆歟且令先公一受冥戒卽可使前來行履夢幻同觀而身佩法印者乃復有世間期望百倍負親之痛得無擇理不

精而於文義亦互相矛盾歟且所謂逃者蓋不得已而爲之詞也鼎革以來寄跡於員頂方袍實繁有徒然謂之高尚其事以節義文章坊表名敎則可矣世之闡提以此名奉善知識則善知識恥之卽眞正衲僧亦必恥之以其等於謗三寶也而兄亦自稱曰逃之枯禪錮於空門皆弗敢違府君乙酉七月朔日永訣之命則尊指所重惟以抗節爲孝耳以禪爲逃以空門爲錮是以出家比於賣卜賃舂之流皆不得已而爲之終不能釋然於世間期望則必罷道還儒紆靑紫立功名而後可以仰副先志免於大不孝之罪

卽兄出家之心未眞出世之位亦未定得無使旁觀者生假名比丘之疑而正眼者亦有妄稱尊號之誚歟今僧風日下其所爲至有鄉黨自好之士所不爲者世之人見謂佛法本無長處徒有虛夸此吾輩所宜爲法門憂也讀兄此作則佛法實無長處矣栢巖長老名家美材有托而逃其心歉然時抱不孝之恨卽其所云第一淸淨位同大覺皆成妄語秖是虛夸何者冥戒如果有靈則悟道豈當有恨若悟道尚不如世間期望則冥戒豈便爲出世津梁此理甚明決難兩立恐兄有負於法門而且無補於世諦願取愚

意詳審思之某衰病無似承兄虛懷不敢含糊兩可作秦人越人之視故直抒胸臆仰佐高深勿罪狂悖幸甚幸甚

與大集院主

海幢和尚到下院應一聞想以老僧往省城故不遣信耳然老僧不在山樂大師在山今不相聞便致樂大師失兄弟之禮卽令樂大師不在山亦應相聞於山中職事若總不相聞亦致職事人失一家師弟子之禮也兩處下院一樣疎忽皆是不關切之過特爲說明以後凡事與山中有干涉者可以類推應爲得

體也

又

大集克下院主三年十方頗傳道念凡接待往來乃佛明制福德艮田宜益發殷勤歡喜之心不可卸擔聞有辭職之說老僧必不相許今因知卽上座之便預爲申明當體此意仁化下院主過三允其辭職仍不同住韶州下院主靑來不待辭職遣人往代此丹霞爲法門存紀綱其去留皆不敢苟也

與時出

一切發無明是罪過惟禪回山一路發無明乃至大

展九拜懇請主法為多功德也乃知無明有好處只人不會用無明帶累無明不好了老僧於深源一峯有何意旨但看新和尚意旨耳禪自說疎懶便是薄福不干無才事何不更發無明一路耶

與大樹

來書已悉然在韶州時已畧見其意矣禪以六旬之人出家非少年不更事者其在下院相應與否亦可自決既不必過於簡點以滋煩惱亦不必過於周旋以妨道業惟斷之以理耳山中枯澹老僧亦嚴冷若能不怕非吾所拒也

又

來書已悉新舊院主交盤自聽當人本念既有收支數目不妨成禮而退也十方接待衹是一箇歡喜心廣大局便是無上福田其往來之人賢愚不等或住或去聽其自然可留則留不可留則已時有不堪着眼者正以一副大肚皮包之耳青來到山令別克職事亦自有以安頓成就之也

又

下院主接待十方用度不易老僧每不忍分其心力禪此番入山多費意殊不安然衲僧福德長短所關亦不作分外觀耳每得禪書帖無一次不及大師輒語兩序大樹識禮蓋今僧風逢惡則怨逢善則欺往往怨老僧之惡而欺大師之善惟禪此等心行足為叢林標榜耳潮州行期若定當一相聞

又

手札已悉知禪獨力支持甚苦然到底不能覓人相助此箇道理與禪闡明已多徧矣自家有一半柰何不得別人亦有一半柰何不得便向柰何不得裏硬著頭皮頂去做得一日是自己一日福德之田世間人在酒色場中爭鬬場中喪身失命者何限但揀此

一身命在十方三寶分上迴向並不曾錯了也

與慧石院主

昨仁化縣尊送到本府行下二牌其一有房頭管事僧納牒四兩叢林挂單一兩之例其第二牌則奉撫院批有行令各屬繳回詳停止叢林挂單僧納餉一項原行不得藉此滋事之諭蓋以叢林有接待十方之義故特加優恤也本山四下院一為曲江會龍菴一為仁化準提閣一為保昌龍護園一為始興新菴皆係老僧分差院主接待十方正合上臺停止納牒護持至意恐禪住遠不知來由為人欺騙特此通知

庶可安心無慮但宜益加勉勵使道風遠播以報佛
祖之恩卽以報當道諸臺弘護法門之恩也

荅自破監院

無穀可糶無緣可化叢林澹薄不足為恥惟逼得堂頭下山行乞為可恥耳蓋丹霞之僧以澹歸下山行乞為成例纔見錢糧不敷便見得新和尚沒有因緣老僧退院時預為說破倘有如此議論立刻打趂下山此種肺腸是地獄滓卽如石吼輩鎮日望老僧還丹霞別無他意秖是要老僧做化主耳老僧坐了方丈不做化主整頓起規矩來便尋是非討散火公書

中所謂杖錫早還丹嶠得以侍奉左右者亦不過此種肺腸若眞有尊重道法之心則堂頭必不下山行乞卽自欲下山行乞亦當再四懇留自己發憤向前若自己無能大衆無助捱著窮苦幫著住山合著些有志氣衲子惟道是務如今引澹歸之例恁新和尚下山便想引一拍勸修之例爭權植黨縱容些下流僧破戒毀律敗壞法門落得堂頭化些錢糧來喫了用了造地獄業若堂頭回來沒甚錢糧便一絡索道阿字和尚如何若何當日澹歸和尚如何若何一唱羣和只說因緣不重道法作此舉動黑面老漢決不輕恕莫似世間婆娘寄些相思說話與孤老道我等不忘澹歸和尚也只似不忘孤老向他討錢公且斬新做箇好人莫學石吼等心行著實信心以不負衲僧與忝宗門為主新和尚主張法席不得望其措處錢糧須知老僧所為是在老和尚座下做當家做弟子事萬勿顛倒欺心將善知識做箇化主看待自悞悞人千生萬劫打入惡道公怪老僧但憑見怪

徧行堂續集尺牘之一

丹霞今釋澹歸　造　侍者　古止　傳湧　編

尺牘

上平南親王

間氣鍾靈英才蓋世建大有爲之業是不數見之人一生扶義領袖以挈羣賢駟伐申威鼓鐘而張八極盛事難逢忽覩風雲之作餘年易送重披日月之華未遂瞻依徒深跼蹐乃者驚聞先王遽捐賓客雖乘彼白雲自返圓生樹下而睠兹黔首共沈獨漉泥中

況今釋空門三世結宇長城倦翮半枝移陰廣厦者也所恨臥病荒丘不獲泛舟珠水虔修薄供潔上瓣香禮無責貧力無求老幸曲赦於世諦之邊去不至方毀不滅性更曠觀於大道之表且也戎務殷繁重以民生顱頷或傳餐而欹枕亦操扇而投醪强食節哀俯酬下土之望撥亂反正仰荅上天之庥莫罄愚誠伏惟睿鑒謹遣弟子古義專賫手啓奉慰今釋無任悚仄

與馮大中丞

恭惟大護法大中丞從入天而下立文武之間發三千歲優缽之華摶九萬里天池之翼朱璟之節度南海香徹梅村張奐之鎮撫西羌風淸馬廐雖今釋支離老病永懷未見之勞而嶺表凋敝軍民早慰來蘇之望敝同社朱廉哉不限方隅每論人物謂明公且自置於內外護法之先即野叟宜通問於左右執事之側瞻仰甚矣遲回久之復念靈山付囑託重既在王臣加以道樹交羅分榮亦兼桑梓法無高下寧有乘車戴笠之疑理絕炎涼豈落下諂上驕之陋是用聞名於鈴閣敢希荅響於松關里言山刻畧觀就正之勤溪月嶺雲莫寫寄懷之遠

荅新安衆護法

伏以登山得主不煩蠟屐經營擇法逢人豈免鐵鞵辛苦揚眉便見似有夙因覿面相呈更無餘事恭惟大護法居士人倫陶冶佛種津梁五百年名世上元之會三交九萬里摶風忉利之門四闢即世相即實相兼覆有無非背人非向人全超取舍干霄紫氣拔地黃山思所從來始信水源木末尋其向去尚聞玉磬金鐘今釋滌器雷峯誅茅錦水癖生痼冷寸緜縛蠶病狎奇窮斗灰縮蚓想三十六峯之秀色庶幾遇之如一百廿歲而勤行嗚呼老矣忽承招手不覺頫

心休言住院且供看流水行雲切忌談玄恐鈍置汝猿曉鶴把尾據頭虎項下始終盡善居今稽古鰲頭邊彼此難忘草草荒椷未訓寄意遲遲春日載覲仁風今釋臨啓可勝馳仰之至

與傅竹君撫軍

豁大歸具感護持成就之雅已留數行於敝法弟嶋其尊使陳謝矣好友鄒致菴乃祖秀庭協鎮幕中上客秀庭爲將慈和廉正弟與交十七年不見其生一事害一人取一非義之財今貧甚至不能具一馬致菴亦因之貧甚其妻孥僅未餓死至不能具一衣項

附貴標之舟奉謁倘有可提攜處幸吾兄不惜多方成就蓋好人可念亦吾輩平日所存心也發足度嶺附此不多及

又

出嶺一年相去數千里不見邸報亦不得粵東西一信未識起居何如恢剿大績已有成局否念之念之項發藏經還丹霞記得吾兄攬揆之辰作一篇文字畧申頌禱事在世諦中而義不在世諦中蓋世諦中人非但不能亦不知也揄揚盛美極有漏落處然使掇拾無遺又落世諦豈吾輩所取耶

寄徐浩存方伯

月朔曾有數行以保昌別立僧戶上懇想㮣隱之心不惜護持也會董令親益悉道履勝常但仰屋之苦無由脫然爲之歎息兵多地狹民窮財盡當復如何韶城數十里殆無片瓦弟撿白骨坐臥小舟一月餘大兵往梧州亦被奪跟蹌入下院頹垣敗壁佈風雨寒甚如凍餓於破瓦窰中庶幾與斯民分痛耳然較之仰屋微有緊慢蓋弟之苦無人煎逼吾護法之苦則有許多人煎逼也春杪出嶺請藏後會未有定期相去益遠可勝菀結惟爲國爲蒼生珍重自愛

與陸鈞修方伯

連日讀大刻不禁頻首快心今釋每謂作文只說得自家意思明白痛快便休如今人只管商量左國如何若何史漢如何若何唐宋八大家如何若何將古人衣冠作自己面目亦太不俊氣矣文之妙者只似說話此筆端有舌之註腳也但沒有幾箇得到此田地讀先生之文如人欲到此田地忽然見了自別有一段歡喜踴躍耳乘興寫得一篇請教非敢謂可以作敘亦只要說得自家意思明白痛快而已不妨一笑置之也

與王仲錫臬司

別來許久候問殊踈老病支離想蒙垂諒頃至海幢聞堅推憲長之請可謂特立獨行非時賢所能企及矣弟於吾兄剿賊之事極所心折每以當今節鉞之選屈第一指破格用才不可望之此際而惟利是視日甚一日有品有識者故未肯隨波逐流於此又為心折耳偶成長律大似習氣未化然世道之憂亦不獨有位君子之憂也

又

世局雖更人情猶故丹霞乃至不能修候臺端蓋病

則懶於作書貧亦艱於遣使也頃為大衆嗷嗷走南韶兩郡望空啓告而檀越不見能施之我化主不見受施之人世間不見所施之物直是親證三輪等空境界便還山矣然有不免過計者此稱維新之時而有不終日之象蓋兵愈驕將愈懦賦斂愈繁民生愈困也各縣派米已於一年中納三年之米送過庾嶺者每石費二兩有奇至於賣妻鬻子各縣派夫已於一年中用六年之夫送過庾嶺道殣甚多至拘留軍中不遣喜亂之民挺而走險其無能者或死或徙卽如丹霞所有薄田佃丁逃亡拋荒強半則徧地情形大槩可見若章貢不下轉輸之役勢不得休又豈待其君子化為猿鶴而小人始化為蟲沙耶出世間之饑飽當視世間之安危深山病漢坐而待盡理有固然不知當路諸公救民水火者何以解此益深益熱之苦耶吾兄以菩薩心腸具救時才略久有悲愍之懷輒因風便聊寄數語然今日挽回之權不在文吏亦不由臬司卽方伯公仁心為質仰屋難籌亦僅可付之無可如何耳放筆太息幸勿為外人道也

又

僧還得荅教具審憂時念切天下事未有可言而不

可行者其至於不可行則權籍不存也使吾兄提衡數千里獨行一意必能為予遺解倒懸今託空言於一世并不獲息勞肩於一身此苦豈堪與彼蒼共訴乎禿頭沙門秖顧一牀一鉢此牀故與世人共安危此鉢亦與世人共饑飽山中病叟於寂靜中彈指歎息依舊不出一牀一鉢之見耳大集快讀樹林水鳥聲中忽聞橫空天樂雖無薔薇露濯手然香清茗潔之餘時一唫之未為唐突西子也

又

南雄晤白令親謂奉候不遠今乃不下南海而出西

江葢事理宜然耳粵東非卽安之地每恃吾兄爲江
左夷吾然權籍不存爲復柰何人事十分祗當不得
天意一分天意十分挈帶得人事一分乃人事之一
分十分早有莫之爲而爲莫之致而至者吾輩亦盡
其在我而已知道駕常過海幢共話以超逸絕塵之
姿探没量大人之道豈復冐讓昔賢一聲霹靂豁開
頂門有此消息不妨垂示使我聞而起舞也客冬寄
惠甚愧重疊并此陳謝

又

聞有愛子之慼至情難割幾於痛不欲生未能奉慰

爲愧父子之恩故是世間深重然實一期之緣短長
多少皆如幻觀耳吾兄盛德坐享三多理所宜然然
孔子大聖止一子伯魚先死惟一孫子思更無第二
孫吾佛止一子羅怙羅七歲出家亦遂無孫玄眞子
紫芝翁皆無子不可謂皇天酷罰況吾兄尚有公郎
卽以孔子自居未爲報施之爽何必區區銜悲無已
乎吾兄自視此身當有大於愛子者幸勿過傷以招
陰陽之患也頃出嶺請藏并此告行不敢言別葢未
欲與梅關斷絕策杖晤言應有後期耳

答陳階六叅藩

至嘉禾請藏事訖卽擬走山陽奉訪話四十年契闊
病於吳門復過雲間盡力討得鉢盂兩度濕以此蹉
跎忽得手教如從天而降喜慰無量大壽自當躬賀
然窮途殊費經營幸且見寛小古文叅成一段白話
仍是舊時頑皮故態閱之想爲絕倒耳頃又去雲間
矣腳跟無線長被俗漢揶揄道是老困風塵今將赴
黃山之請聊以遮眼若此緣不就則淮揚一帶皆吾
風塵中之一塵也或徑來作月餘盤桓亦未可知但
以口腹累人更莫須生厭倦拙集俱盡此一部原留
以奉獻者謹附來使馳納雅貺拜登寸芹莫展旅次

如洗并望垂諒

與戴怡濤憲副

前讀大集卽擬題數語於後以賤恙遷延近來空山
無事輒復抽毫自訓宿念荒落久矣殆不成章然未
敢自匿其醜非謂足以發揚萬一亦見論交好學之
懷雖老病尚未衰也聞高凉有變吾兄吉人自不墮
此塗炭未審借才復在何地乎監寺還山具述愛厚
惓惓益深感佩拙集不應問世諸及門爲災木之舉
正是叢林抄化資糧耳遂損廉槖良以增愧風便肅
謝

又

答教至山具審起居如宜展誦之次涼風透腋暫若披對可勝慰仰吾兄於吏事煩劇中寄託蕭遠時露出塵之資所謂自是君身有仙骨也拙詞呈去豈免布鼓雷門全集刷成自當續致特以覓紙稍難尚需時日耳黃參須惠乃近來希有之物此眞意重如山矣今歲三春未成一字承示爲苦思添津正恐孤負不妨向看病福田迴向也茶笋獻新愧不能佳

又

拙集刻成弟即度嶺矣丹霞道場已交付敝師弟樂

說和尚即囑料理一部奇呈此番出嶺補本師老和尚七十大壽兼了藏經之債捧藏而歸當策杖奉謁作無邊際劇談未知吾兄有此閒工夫否只弟退院老僧了卻此二事除卻閻羅王來請更無一刻不閒也倚舷草草未能盡所欲言惟祝順時珍攝爲嶺海蒼生自愛

又

出嶺匆匆未遑謁別但有依戀入春伏承道履勝常佇聞殊耀以慰遠懷謹因棲賢化人之便端勒奉候幷有懇者江右諸郡南康最貧南康諸山匡廬最貧匡廬諸剎棲賢最貧積此三累之貧而敝法弟角子禪師於此領衆結制東坡滑稽日供麁飯幾使沒毛驢盡作溝中之瘠亦仁人君子所深愍也一麟際朗托鉢嶺表尚恐遠水不救近火弟爲發告急之書幸吾兄稍損廉稟以救之貴屬縣中有可勸導者更賜數函先容俾之滿載而歸起死肉骨眞大功德主也旅次未盡覶縷近作橫卷聊見一刻之談

與曹秋岳侍郎

昨敬老見顧具述吾兄高誼欲爲弟覓一靜室翁振老云有一處現成甚便擬與吾兄相商別後思之賤

性隨寓可安出家以來惟三寶叢林事乃上緊耳此何等時耶即吾兄近來拮据艱難之際弟豈不知若以一身便安而致護法費累非道人之心幸且留之弟料理藏經乃是正意倘得完成去住亦尚未定自可從容斟酌恐諸公以好我之故急於倡論先此奉聞惟察其眞切

與查王望給諫

臨行爲筆墨所累竟不得抽身面別至今猶歉仄也委作令先堂太安人傳已落葉書橫卷專遣侍僧齋納衰老廢學無以發揮盛美不足存也名園題額輒

作兼山兩字幷一跋請正亦有少許拂法奉賻[illegible]此
吾兄四威儀所自有也何時更續晤言臨牋悵惘不
盡

與戚朗園給諫

衰朽無似過承護念傾耳則風生四座捧腹則香流
七日所謂分外之樂不易消受者也席間雅論不欲
使老年人有奔走之勞此種至情滲入五內纔一舉
起便覺玉山座上大似靈山儼然未散耳頃赴桐谿
石門舊交之約仍還郡城遣侍僧走鷗亭所領圓滿
淨檀率勒荒函奉候起居此後三吳山水任意遨遊

興到相尋尚可更圖傾倒耳

與黃伯和內翰

昨承黃山之招遂有率爾之興蓋以公函鄭重不暇
致詳比聞八水禪師在彼住持八師爲一方知識臣
徒領衆歷有年所諸護法別請今釋而晏然受之是
驅除八師而攘其院也日來諸方頗有新舊住持爭
一院子鬭諍不休爲世間有識所笑今釋恥之豈宜
身蹈覆轍以違素志謹再拜辭謝惟道兄知我愛我
以德卽爲鼎致貴鄉諸護法立止此舉以安愚分負
護念菩薩矣至今釋衰病日深飲食不進行且流先

朝露有辜付託盛心卽八師不住亦請另延名宿無
使佳山水勝道場遂致凌替以重今釋之愆言出肝
鬲千萬照鑒不宣

答李研齋內翰

臥病嶺頭日與寒熱爲伴侶出關請藏不覺濡滯得
山中信知台駕暫駐河頭砦未能趨候徒有悵仰承
示旣已了悟則今日之澹公和尚必不迷在昔之道
隱先生殊不知今日之澹歸已迷澹歸豈有在昔之
道隱更見道隱者且共置之不足復道也賤恙未愈
稍俟秋涼縷縷不盡尚容續布

與徐健菴太史

寓跡半塘遂踰五月重荷護持稠疊感不去心衰年
善病腳氣方劇瘧鬼復侵精血愈耗鬲噎漸作顧此
頹累知不可久已決意還廬山歸死於叢林師友之
手藏骨普同不更占檀那寸土矣前承高義爲仕師
勸導今旣理行策不敢過費淨檀併致鹿公收回題
冊惟是種種法愛於龍華會上別有消歸老僧薄德
未能仰報但有沒齒不忘而已本圖晤語病不得前
專此奉聞臨箋馳結

與陳長卿太史

頃來珠江即入雷峯候本師老和尚數日當還海幢闊阿字兄與張葵老同行月內便到更一候之盤桓數日即返棹矣奉違許久擬一晤言然不欲更入老城想吾兄深悉衰年減事之意也賤辰過辱佳章錫悵之錫尤非薄德所堪拙詩志謝并以志愧幸教正爲感梧州詩偶得之敝篋中在家時稾皆散失此出家公據也災木未爲分外并奉一笑

又

承賜問十一詩用十灰四支五微三韻古人有此體否古人並無此體蓋自唐以下用沈約韻我太祖以其音不正特命宋濂諸臣改訂仍奉御裁刊爲洪武正韻一書頒行天下凡館閣制作皆遵之弟所作詩用正韻者十之九或與同人唱詶彼用沈韻因而次之未嘗自用也此詩在沈即爲三韻在正韻則一韻耳學士大夫不可與莊語沈韻本出吳儂元未確當秖因唐以詩取士以此爲禮部韻有出此者不得入彀亦如時文之用朱註倘自具眼目豈真奉爲不刊之典其靡然而從之者直以利耳太祖雖改正然不以詩取士不以出韻爲之厲禁即以天王之尊無由責臣子以同文之義蓋利之所不在即義之所不在也

山人墨客以詩盛於唐稍乖沈韻便違唐體其悍然而不從又以名耳名利之所趨狂瀾東倒眞是眞非有所不能障大抵如此弟素不喜沈約之爲人又不然其韻案頭不復置之蓋嘗吾身而爲詩既不與唐之人爭進士之利復不與今之人爭詩人之名何苦而不用正韻即使世之詩人共相嗤點不過斥其詩不遐斥其人不比數於靈徹惠休之列而已復何苦而用沈韻耶孰見成癖久已忘矣忽因吾兄下問輒復抒寫以報想閱之一笑爲狂奴故態也

又

出嶺亦欲與吾兄話別然不欲更至珠江多一番應酬也丹霞寄到答教距度梅關已閱一載雅懷篤摯復損腆儀感怍無已拙集獎許過分弟於四子亦與吾兄有同好蓋有一二分相似非能得其全也似處近於四像不似處便可謂之四不像矣衰年多病怕住道場近來做堂頭大似道場一隻守門犬即在門裏喫一椀飯也須幾回搖尾況門外耶若有力量亦欲翻轉面皮挽回末俗爭柰年運已往且打箇筋斗轉來再作商量耳藏事已完隨風遊戲南北東西腳跟無線晤語之期正自杳然丹霞僧歸暫此稱謝未

暇多及

又

僧還得荅教具悉道體勝常銷悴二字乃吾輩本命元辰不容卽離豈容取舍卽眼前吉凶亦非趨避所能著力吾兄以力不能遷而得免何必更向塞翁討開示耶承示令孫聰俊極爲喜慰世濟盛德固宜有此爲高大門閭之慶也踏莎行一闋聊以應命懷中本無疋錦豈勝剪裁近來欲了俗下應酬一近體乃至竟日不成大可懸笑吾兄憐我五無詞豈知賦此一無滿江紅俱黑乎一歎一歎

與公絢兄

老病之餘忽得數日奉談笑皆幸事也掃室讓牀授餐操藥情文濃至如此而弟不能久住蓋麋鹿之姿眞以長林豐草爲適耳吾兄比來想益精健見飲食不弱知中氣未衰若看字稍難責在腎水但屛去女色則目力自復期頤之壽固在掌握中也聞詢及拙集無力乞求辱注念輒貲已刻數卷呈覽奉商也

又

石叺還山賫到刻資費吾兄盛心不少且感且愧弟一生爲文字所累今復以文字累人豈非造孽然結習所驅要不可避徐文長身後乃得袁中郎發揚而弟於生前便有吾兄授梓較之古人所遇爲過幸矣頃已完二十六卷尚有十六卷眼工後先倘以片開卷時定有一片化主梆鈴聲震耳乃古今文集中所無不妨另闢一世界呵呵

與黃端四內史

久不修候每以疎節自愧伏承尊目全愈此大慶也弟老病不堪扶策日與藥爐爲伴一箇叢林百餘癡衲子殊難支應輒欲棄去卻於寂寥枯澹中得些太古風規山鳥呼更松濤荅響又有翛然之處覺甘苦之味亦自相去不遠耳人便漫寄以報知己山果少許并克登山一信諸惟努力安攘遺我餘福

又

耕市震驚則山林亦難安隱所謂世出世間無二相也承示病臥中猶視簿書吾兄以爲絕奇事弟以爲極好事隱權說中具述二種功德弟所相期不淺卑東民困已極吾兄於簿書中時出救人手眼豈非世界之大幸耶武夷茶淸河參皆遠道難得之物高誼下頒愍此衰朽比於東坡所得扶劣膏抑又勝矣感謝感謝

與汪漢翀水部

衰病之餘又得幾番談笑皆此生難得之事以後或斷或續總付之前緣矣此行識朱監師知兄傾服不虛公絢云監老頗惜弟入了佛法中弟又惜監老不入佛法中彼此相愛誰當放下弟做過儒來監老不曾做過佛卻須放下呵呵廿一史已致之鑑湖矣此是熱鬧東西硬差排他到空山裏亦不甚相應然他在世間都置之高閣與空山亦未始有異同也人便輒寄茶笋少許

又

七十四歲六十四歲同閱此苦世界吾兄早出世十年多十年太平之樂此後大家再活得一二十年亦恐不見太平則澹歸便輸與漢翀矣杞人天墜同壓此憂然當其未墜憂固無用及其已墜憂亦無用到不如癡漢子日裏三餐夜裏一覺落得些便宜也

與吳孟舉中翰

語谿十五日獲傾倒於吾孟舉自謂得未曾有別來尚有朝霞解采映照目前後黃葉村莊一詩纔落半葉為應訓所隔頃來續成請正工拙非所計亦見茲遊之不可忘而已

與張皜亭中翰

侍僧還得荅教以白衣菴藏經見託攜歸不欲錯囫果虛功德具服護法至意前所以不允頓覺之請盖以其心行不實既欠經坊債又欠旋法師物未還恐致貽累若仗鼎諭與之結絕則亦不敢不任勞也丹霞藏經已得圓滿前貴鄉題數尚有未收者可移為白衣菴藏經之用今釋非借題撈摸之人此在吾兄主持分擘耳卻有一案決須辯明者頓覺指稱敝法兄阿字借渠藏資二百金數千里外無從質証乃取其所寄白衣菴及海幢之書拆而觀之其與白衣菴

主書云謝澄波所借分毫不吐張賢若不知去向高州緣已成畫餠海幢和尚在金陵所目擊者並無阿字借銀之說其與海幢書但稱世態艱難苦力數年方得成就絕無借銀致累之意幷無此間尚欠經價之說若海幢果欠渠銀正好借此間欠債索之速償何乃一言不發耶阿字兄與其師祖契厚愛屋及烏託重於令先公本出一片熱腸今反得此無根之謗且此藏本是令先公成就書中竟不一及以慰阿兄之心不知渠更欲將此項錢糧開銷與誰氏之子耶憶渠於壬子初冬至丹霞口稱張謝二人許為請藏

領袖不如其能踐約與否今釋語之但辦志誠自有緣法特示以偈有莫看張莫看謝自向衲僧看活計之語且爲渠撥募藏疏文渠不出此冊到平湖沈融谷諸公處妄稱丹霞請藏索其薦書或見與丹霞無交者便稱海幢請藏及聞今釋欲來貴鄉始至郡城一見卽面詰其虛誕稽遲之過渠便欲將藏經交付今釋載還而自在此化緣清楚旋法師欠物今所寄海幢書卻云卽欲回來因丹霞和尚留待明春又聞其語護法云丹霞和尚留我做執事今釋一行十餘人支持日用正爲棘手且未有一把茅作度夏計有

何職事須留渠做渠指稱今釋云云無足重輕所可歎者阿字兄以好心成就而渠報之以誹謗不忍不爲雪屈耳今將渠手書送覽幸與顒老漢老共詳之則數千里外無從質証者渠自向業鏡臺前獻出肺肝矣頃發侍僧往吳門探船歸卽料理行計彼藏附去惟速賜擘書勿再蹉跎法門中自有規矩今釋已與此人絕矣兩書閱過發回當仍寄去幷錄今釋書白之嶺南大衆耳

又

示及聖法垂秋種種不如人意思之但有愍默直可浩歎吾法中只許實頭做花子不許虛頭做光棍此如來至淺至近方便之門其如人只愛做光棍何此種僧亦自不少但我輩力能敎誨者不忍放過此外亦惟愍默各盡其心各修其身而已

與史庸菴太守

得答敎甚悔不覓一晤言然幸而不死終當有扁舟奉訪之日也吾儕老矣四十年間值此兩亂無論民生之苦不忍見聞卽此一身在風濤震蕩中但靠著柁工耳僧家干係輕做官人干係稍重吾兄兼有骨肉之痛旦夕情味料亦寡歡然如夢如幻境界替他

認眞不得許多也文老挈印而歸便無罪可坐若要做官此間卽可做若不要做官伸縮固在我也

與李謙菴太守

還山晤范令君談及開罪原由甚有悔心蓋地方士民公呈訴苦屬在兵火之餘不得不爲申請而道臺輒以詳督撫奉此嚴行其實省郡城垣大兵芻豆皆係軍公無損於守而適以重令之過則道臺非惟不愛府正自不愛縣也范令年少質美然於吏事未練豈免疎忽之咎願吾兄勿遂棄絕開導誘掖使卒底於成蓋下屬有過爲上臺者不賜督責而與以包涵

加之培植則其感激更自出於尋常萬萬想闊達之才容忍之德必於鄙言有水乳合也范令曾有一稟不妨裁答以安其心古人使功不如使過用親亦可用讐況在屬員不出爐錘之間終歸桃李之列者耶專此布懇不盡

又

丹霞僧至具知福曜已歸韶石此大慶也近來事勢頗無窮掣之肘可以展布自如則六邑之民皆襲冬日坐春臺矣弟自去夏請藏事竣即病於吳中今春幾至不起頃雖幸存視息然形神已離恐不能再入

嶺與吾兄續高齋夜話之樂也拙集承大序光壯置之廣弘明集中不特丹霞增重即天下法門無不藉峻極崑崙而增重矣謝謝樂說㪚法弟近況殊澹薄幸時加護念勿令十方大衆失所如弟身受切祝切祝

與陸孝山太守

春初別來便過三月頻聞起居安樂為慰藏經伏庇已於初四日遣行此後幸無一事然筋骨俱敝矣體中極不隹正如馬贏駝路不覺勞苦卸下鞍轡則逼身病發未知何處有潔淨水草打得幾箇好滚也頃

即前去隨路遊戲討飯喫過時念與吾兄相見之期杳難自定若北上非遠則蘇常一帶或可續圖傾倒耳貴鄉諸相知恐添酬應故不走別想察此意

又

竟不復與吾兄重見緣自有定不可強也然生於此館死於此焚賢裔梓行慈於不可報可謂深且遠矣地水火風有聚有散乃一定之理兩脚捎空一絲不挂正可與鳶飛魚躍同觀也珀間金剛珠一串聊充遺念幸保練自愛諸不多及

與姚嗣昭太守

別駕登臨江山增勝惜匆匆別去不能作信宿之留入夜風雨念此泥塗展轉不寐豈特欵待簡畧抱愧無已耶計此時還署得無勞苦敬遣侍僧代候台安小詩即事識一日之勝存為山門佳話幷錄請教前懇免荒寺差徭令庄頭具呈上覽幸賜特恩批免想知愛之深護持之切不以為分外也弟每見菴寺有田其桀黠者與百姓同一當役同一比較大為法門之玷而山野之僧畏入官府一聽里胥科派力不能及至於逃亡幷菴寺俱廢時切痛心今但為自求尚無長策以救同病亦覺有愧吾兄智慮過人能於此

中留神一裁酌乎大抵三寶事全恃王臣若宰官行才力身當其任凡可主持常爲加意此則靈山付囑所共讃仰也恃吾兄善根深重輒復及之

又

客臈仁化風鶴之驚時聞後得雄州捷音殊慰遠懷布置機宜想亦勞神不易未能躬候但有馳仰山中窮到極無聊處又爲預徵取逼兩縣田糧每年上納不下五十金皆弟下山抄化所辦今老病不能奔走來路俱斷若賣穀則食米不足若借債則利錢更多料理旣難躊躇甚苦未識吾兄能發慈悲與同心斟

酌爲弟解此一結乎僧家了御官糧夢醒俱安但得一碗澹飯卽其餘用度不敷可一切聽之也

與魯謙齋太守

高才美政藉甚三吳傾仰之懷故非一日乃者寓錫貴治而未敢晉謁蓋不欲以物外閒僧煩邦君之酬應也農山侍御傳語下交雅意亦復逡巡未敢遽前向苦脚氣近患脾疾衰羸極矣宰官多冗不欲以龍鍾之狀候見公府爲世間傳笑此亦嬾拙自便而已復聞有以緣冊奉干者益爲傷皇褁足此冊健菴太史欲拉吳門同好相留住靜弟決計去吳門卽囑首

事之友置此冊無事甲中乃於此地不相謀而相賣殊乖本念頃受黃山之請現成院子不費經營豈可復藉健菴之重言作結茅之妄語騙遠因錯果之緣造欺己欺人之罪伏請道翁一筆勾御永斷葛藤始爲相愛相成是我眞心護法耳兩詩呈教直抒胸臆無一飾詞素扇無華料大君子非責華於野人者也草率披露并恕唐突不宣

與朱葵石太守

乞食自活乃僧家分内事然道人之心初無固必昨承施米一石得過且過瓶將罄時又問一兩家若秋

老歸來更尋舊約無不可者老居十年尊德郤而以此重累淸神此豈所安耶前偈謹已註銷幸察其誠勿復挂懷也

又

昨晩同安來會復有從臾吾兄爲楞嚴再請之說未知賤性僻執不迴徒增此一番勞擾無益也幸聽鄙言勿爲所動弟或可暫寄郡中稍慰晤對若必作此不知心不近情之事則住院啓便是逐客令矣吾兄誠心愛我其忍爲之恃此再懇天日在上萬惟鑒納不盡

答涂英伯郡丞

聞題任桂林郡丞雖未足大展驥足然萬里之程從此發軔姝爲慰藉來示借以脫殼具悉雅尚竹君勞苦行間吾兄情難坐視目前事中爲之馳驅不妨灸艾分痛弟所心許吾兄及竹君者不獨以才思之敏亦愛其器局之大他日竝駕爭先尚擬一拭老眼看雙鵰同搏也急欲出嶺承海幢見留助印拙集百餘部爲請藏之用坐此濡遲然亦省嶺外許多仰面之力爲愛不淺今行矣一詩寄意承推愛及丹霞新堂頭尤切感佩一切護持無忘靈山之囑當有不俟弟歸而特地莊嚴有過於疇昔者始爲眞與吾兄格外相見耳

與池儀伯別駕

初聞擢知崖州意姝未信侍僧歸得手教始知其實復爲歎息州雖五品大夫然其體與縣令等此任在他人爲墜在吾兄不可謂非屈也但借此脫去部陽未爲不可耳偶成辟地說一篇不敢稱賀此意亦惟吾兩人自喻不足爲泛泛者道也相別頗遠未知何時更見欲扁舟奉送賤體極不佳亦恐重費酬應輒遣門人代致區區想不爲訝發下書院帖領到令今

龍院主常加照管當不致委之草莽尚恐郡邑諸公有異議者須從容料理以成雅意也

與周文山別駕

不相見久矣聞道駕在端州恨不縮地已有相期同溯連江者老病恃以安枕月徐圖晤語也吾兄既脫虎口挈印而下較之身陷粵西爲人臣而懷二心者已大遲廷矣豈有悒悒不自得者卽吾輩生當此世無論做官不做官皆是苦人既無所辭其苦亦須向苦中偷些快活勿自致悒悒以增陰陽之患也庸老亦在苦境朝夕相對說苦正自不惡但無許多苦可說耳弟連年大病皆死症也復得視息人間只爲苦趣未盡秋深無事大家顚倒一番便算作苦盡甘來之候不知有此好緣否

答朱天然明府

瀟灑人分中俯就徵辟拮据危疆此自救世熱腸所發菩薩現行皆吾佛所悅可也卽吾兄於竹君親友情誼亦宜有不應恝然者來札有秋冬請致之語幸且放下率題一詩奉勉出世人勸人用世雖似自語相違然世間判吾教爲冷門亦大不著痛癢俟功成身退掃石共話時乃和盤托出也臥病嶺頭幾兩月

今行矣請藏入嶺想在明春晤語料當不遠方州清苦損此遠惠殊非薄德所堪正在征途未能白外敬留荒械陳謝餘惟珍攝爲萬姓自愛

與何鳴玉明府

初任事冗不更盤桓項還山休夏亦不敢至曲江作熱客也日來整頓衙門想有頭緒舊令尹交盤已畢乎近來此事遂成苦海求其彼此大雅不羣者難矣前諭施鹽幸不承領昨入仁化江值埠主盤鹽既無所獲乃至開箱發籠嚴行搜索亦大可笑子瞻以餅中見栗紙包中見錢爲比今乃知有箱中見鹽者聊

奉聞博一撫掌也

又

涖任以來仁聲盈耳爲之喜慰人生富貴受用不過數十年每見殘民以逞者忘其業果隨身之苦弟雖世外人談及肎做好官者便如宿契此非世諦蓋是佛種況吾兄與弟爲法喜之遊者乎小敘一篇書橫卷爲攬揆稱壽以志傾倒之懷非獻諛也

與李雪巖明府

昨承頒示府牌具感護念至意謹閱先一牌則五欵通行其第二牌則專爲停止叢林挂單僧衆納餉也

僧有二種不受戒不叅禪不請善知識闡揚佛法不接待十方其於檀越所施祖孫父子相傳自用謂之房頭僧能受戒能叅禪能請善知識闡揚佛法能接十方其於檀越所施與十方僧同用謂之叢林僧十方之以修行至叢林者生則同養死則同葬有則同逸無則同勞去來自如主客無定故住叢林者謂之挂單取其不住不著自衣被蔽形而外私有畜積則羣起而誚之故叢林僧無有不窮也蓋仰遵少欲知足之訓遠符大道爲公之風此會城諸當事特加矜恤亟爲停止耳荒山托庇宇下現是叢林恰在後牌

停止之中庶免大衆抄化之累詳味憲行可謂深知吾法門差別不負靈山付囑者正當以一瓣香爲護持正法廣大功德加慶想吾道兄應有同喜耳久病未得晤語頃以供衆維艱便擬下山托鉢乃菩薩行願所不容自已者奉謁台階俟之歸日一箋博笑在知愛前非家醜外揚之比也臨啓馳仰不盡

與余天木明府

奉違芝宇遂已改歲仁風及物應與春日俱長矣去臘曾於下院度一鍾姓老民年已七十有六蓋爲逆子不肖破碎其家一身無靠弟以慈悲之故許其[illegible]

髮薙十方粥飯之餘終其天年今聞其逆子投營而逃復遭牽累護法已洞察其無辜矣然事關跟緝則人懼株連未經霜釋則後患難測風燭殘生遙繫日久瘦死幽室情尤可憐伏望大君子特與超豁立案使在家破家之冤孽不貽害於出家無家之老親不特三寶蒙護念之德即維持風教亦於是永賴想高明不訝其妄瀆也臨箋虔禱

與丘貞臣明府

貴郡晤言屈指遂踰十稔山雲江月時廑夢思手教忽頒披讀之餘喜慰無量滇池初沸人稱故國之旗弟即辯之蓋取六詔戕其主皆此公也世豈有項羽而可復爲義帝發喪者乎佛法世法同條共貫釋迦如來亦不曾許人者邊那邊到處悖逆傳撫軍受康熙再生之恩盡心無二亦是本等況與永曆之讐爲難此弟所以亟取其擇義之正也偶因示諭輒此剖析初不欲使傍人聞之想高明者於彼中一目洞如觀火耳

又

前寄數行於不與周人已有同見得來書猶似介介於出處之間何也世間無不變通之理爲貧而仕古

人不以爲非況兄負經世之志有人民社稷之寄尚能濟人利物則一身出處可不計也華夷二字乃人間自家分經立界若同一天覆則上帝必無此說亦但論其所行之善惡耳吾法中非無因果然自起曹翰李林甫秦檜皆墮地獄受惡報未聞馮道趙孟頫輩以不能高尚而墮地獄受惡報也但願吾兄居官不忘爲民父母之意於催科刑罰中寬得一兩分則民便受眞撫字實教化之惠孟子不云乎民之憔悴於虐政未有甚於此時者也若有聖賢心胸亦應具豪傑作用決不拆獨木橋坐冷板凳做自了漢而已弟常云天下有道則見無道則隱只是篤信好學守死善道之流有脊梁漢子天下無道纔方出現既有道了要你出現做甚麼所以上有堯舜下有許由上無文武下有孔子許由若見只當得一隻鳳凰孔子若隱便成了縮頭底龜鱉豈不可恥澹歸爲此說不是解嘲秖是要有心肝人著實幹些濟人利物之事如莽將軍有仁義於南詔南詔之人至今頌美不去口不可說渠不是中國人便抹殺了他也其二詩所感慨皆漢兒事凡弟之所是非從民生起見不爲一身出處起見併不爲一國土內外起見此爲天道此

為聖教高明以為何如示及菀山諸事一一與野老照應最為感激丹霞一坐具地是弟半生心光所凝注即今不住丹霞交付與樂說做法弟乃是弟心光凝注之至深至遠者明教嵩禪師上書於宋仁宗有為道不為名為法不為身之語仁宗大加獎歎當時宰相如韓富諸公無不折節相交即排斥佛法如歐陽永叔亦為之傾心蓋其行履處明白正大如青天杲日故也弟料理丹霞道場只是菩薩道中極小一事然決不敢如齷齪輩討得些錢糧便為自家養老長子孫之計惟念念為闡揚佛法成就修行公之此道中賢者而已無所與焉亦非向人討好名目但得吾兄及諸相知識此一念護持樂說比弟更切幾分則鏤刻之私直與靈山永永無極耳

答蕭簡菴明府

谿大同得答教具悉避寇艱處近狀殊挂老懷然吉人後福久已信之矣開疆展土彼此爭衡豈免危險譬如自己種殖當暑雨祁寒胼手胝足時亦自見得十分辛苦到收成了喫自己辛苦種殖底東西較街市上買來底卻有十分滋味也

與范霆遠明府

侍僧行值水漲昨始還山已索得謙老答台臺一束繳上大抵地方利病越府而詳道便與揭報相同居士於此事亦宜一引咎耳為縣令而欲愛民須與郡守相合若有一參差則事事皆成隔礙決不能行其志矣太守公練於吏治此後幸虛懷與之商量若縣庭稍暇不妨命駕躬申謝過之意開心見誠彼此無絲毫芥蔕更作一相知未為不美也

與朱廉哉明府

聞地方忽有異變既已殲厥渠魁一切惟寬大處之俾反側自安為佳此際為民父母須一意撫循勿結黔首之怨始可靜耳然此等議論早已笑為迂腐既釀患於不迂腐而仍歸咎於迂腐聖賢之道宜其終不可行矣

又

劫運如此亦只付之無可奈何示及放手中流任其所止而休焉絕妙此在心上討耳若在境上討終不得休也弟於世出世間吞過幾許辛酸苦汁今雖為丹霞所累亦比世累稍輕即此便覺佛恩之難報耳

又

兩得手書知吾兄無意於復任然甚意與其在粵東

得一進步不如出嶺外守一退步之爲佳也局外旁觀有此閑話不知有當於高明否客冬在凌江日望晤語至韶陽始得確信知已將丹霞方丈交與樂說大師偶然有撿白骨之事事畢便往貴郡請藏矣予容相期同行然亦未可必出家人行止極鈍滯然當其決絕時往往有撩起便行之槩也風便率寄有報章不妨詳示近況以慰遠懷

又

別後賤體徐徐向愈今雖未復原然衰年豈能更復濡滯已久不能候吾兄之歸也冊頁落筆爲題三幅

博笑素不識畫但取其偶有合意者題之合不合亦各隨人意耳不有當於此必有當於彼也請藏了或自送歸或不自送歸皆未定平生喜行不喜住或更入嶺與吾兄同出嶺事亦有之撩得一箇老頑皮隨處死隨處埋腳頭腳底不妨天空海闊耳

徧行堂續集尺牘之三

丹霞今釋澹歸 造　侍者 古止 傳湖 編

尺牘

與劉煥之總戎

老病漸覺人事之繁大抵不耐俗情正是習氣耳閱舊扇惘然如此種子在彼時已抽條布葉亦怪不得如今懶散也承敎卽照樣錄去吾兄心眼裏常有此詞豈免天地間孤立之歎乎

又

同舟劇談五日乃結契以來所未有之事可謂至樂別後出湞陽峽次早發興遊碧落洞玲瓏壁立劃然門開其中飛泉迅流深不可渡悵然而返此地舊稱到難今眞怪其難到矣蓋春水方生山靈亦如設險且俟秋深重約登臨之伴也是日歸舟卽雨還山雨益甚山水衝激佛殿右廊倒塌韋馱殿後地基崩坼落下一場愁悶右股復生一疽痛楚半月餘尚未收口苦人得意外之樂便有意外之苦以酬之此理固然不足異也車騎至連想益淸適盛德所被地方牧寧則吾輩相見之樂亦尚可續正恐費吾兄許多調劑苦心耳然此時苦心亦不容不費費盡苦心皆分內事吾兄盡分內之苦而吾輩成相見之樂但非意外料足以慰此至望也五月間阿兄當至丹霞更有相聞風便不惜數字以知近履

又

荅敎至知旌旆已還連陽王事鞅掌故應如是不及瘡痍滿目未知作何收拾良用憮然計吾兄與同事諸公協力撫綏已見小康景象矣古之爲政務得人心今之爲政務失人心然有行得去時有行不去時行得去在眼前行不去在腦後渠旣不曾看見便有

人從傍說與亦只擲在假道學故紙堆中耳弟日來老態益甚撑持叢林亦大勞苦殆非藥力所能補救筆頭子高興已減十之八九惟口嘮嘮未休歇也昔有告打死人命者官問打死的是汝何人云就是我官云汝旣打死如何還會說話云渾身都打死了只有舌頭不曾死此乃澹歸供狀然牙齒不關風語音時或失正亦遮得一紙保辜也呵呵拙集已刻完二十六卷尚有二十卷未完前欲相助剞劂之費不敢自外或有可措置隨便發下此集不下六十餘萬言此時筆頭子高興已減前途有限續集料亦無多蘇

子瞻云可以爲多言之戒未免心口相違弟則云亦可以爲少言之資也曾語公絢吾集中有一片化主梆鈴聲震耳公絢於此亦復自見化主覺褁褁外外純是梆鈴寫至此又是一陣梆鈴皆古人所無想當爲撫掌也

又

漸登來具聞道體勝常山中大衆悉叨衣被之德歡喜無量弟屢分府金益增愧荷獨是石鑑兄樂說弟皆在吾兄愛念中吾手足卽若手足此種高誼古今能有幾人其爲佩服尤不可言也拙集雖可觀亦怪不得煥之之有遺憾卻不知澹歸之亦有遺憾何再入嶺來專圖消此遺憾也正字通敘蘽已寄海幢矣此舉眞快人意惜快意事不可多得生天地間一年作此等事一件活得八十年庶不虛過矣束裝匆匆陳謝未盡

又

兩年不聞問適以請藏蹉跎決計出嶺留數行於丹霞囑樂說弟遣僧專候以此行非長別故不言別也貴標官來伏讀手示知吾兄決不恝然於弟阿字兄又力勸大約謂是長別耳弟不住丹霞正爲遨遊之

計若無丹霞而遂不入嶺抑何視住處太重而自視太輕耶弟於吾兄決不能不相思決無不千里命駕之理請藏還決當痛快盤桓已與阿兄有成言矣此身雖多病亦不便死嶺表舊遊決有吾輩聚談之樂請吾兄候我不汲汲於此時也倚艇草復匆匆未盡

又

相違數千里相聞要自不易伏想道體勝常時有以自樂也頃遺藏經還丹霞然筋力俱敝衰病益深矣吳中間闊數十年風氣變壞不堪入眼若此身不遽死更覓得少許典籍攜向三重芧下煨折脚鐺子以畢餘生有興相尋更與吾兄劇談爲樂但恐此樂亦不易得適來禾中竟未遇一劇談之人殊可歎也石鑑兄已成古人弟到棲賢值其造塔所惠藥資卽令完此一項矣

又

藏經還丹霞曾附數行計已入覽涉夏入秋伏承起居勝常楚粵烟塵皆成光風霽月不禁馳仰弟借榻半塘蓋有一兩椿心事未了不可與悠悠者言之立在十字街頭尚未遇一箇半箇也六月病後兩脚虛腫至今未消亦是老景催人如此三吳荒旱托鉢頗

難有人從臾從震澤之縹緲峯覔數椽爲歸老計意欣然欲就之猶未定也樂說弟差僧來候因其歸卻寄拙作爲壽只寫得相思兩字未盡贊揚然朋友至相思而不可忘則其人可知矣出嶺追一年餘討箇箇煥之不可得此眞語也

又

生不愛一條椽死不愛一寸土水火兩無情老僧亦如是人謂澹歸癖求癖而得癖臨命終時又似作得一篇得意文字呵呵雖然朋友之情尚有耿耿不能忘者吾煥之耳寄去方竹杖一枝是弟近年所摩弄

置之坐隅時一瞬盼如相見也吳門友人朱望子送行畫一軸意甚愛之并題數語奉寄餘惟保練自愛

與蕭柔以叅戎

丹霞別來十年如一瞬山川修阻無從寄訊素心之交所耿耿未能忘者兄耳昨六月廿五日出梅關走嘉禾請藏今四月初四日已發僧奉回丹霞矣衰年多病不復能支拄叢林已將院事交與做法弟樂說大師一瓢一笠隨緣去住倘有茅菴佳處則掩室讀大乘經以遣餘生若無可居卽沿塗乞食更盡登臨之興亦自不惡也頃寓錫吳門邂逅千𢡟使君稍悉

近履平善爲慰惟精心至道勿虛棄光陰吾輩老矣相見無期數千里尋一閒僧豈有此理閒僧未死乘風遊戲忽然數千里尋著閒居士亦未可知也草草不一

與鄭魯城廣文

此回又落孫山使我失望擬更得快談乃徑上凌江復使我失望也入雷峯受戒極佳要認主人公切忌於時來時去外覔箇把得住者操則存舍則亡出入無時莫知其鄉只作一句讀也

與方大林廣文

世界如此風波二字世出世閒皆不能免聞近歲賢昆玉具受種種苦況爲之慨然世豈有憎大林者特以方氏之浮名而及大林既生其家豈免其累世復有憎澹歸者乃以道隱之浮名橫作陷穽然道隱澹歸是一是二本等分疎不下便須塗抹由他忽然殺割不成也赧慚愧有分老僧於此只作家常茶飯幸兄以如幻之觀照破身世大丈夫各有隨身宮殿寧復芥蔕其間頃將度嶺率寄數言奉廣兄襟懷元白空曠不俟饒舌直以相念之久未能忘言吳山越水倘有遊興不妨遠尋瓢笠作離落之觀也

與朱弘遠司獄

久不聞問同此相念頃知借才司獄甚慰甚慰然此等衙門做得好則福甚大做得不好則罪亦甚大不可不愼也彼雖罪人宜起憐憫之心於飲食起居疾病多方體恤勿令禁子輩非刑勒索苦盜賊入監勿令指攀平人人所以昧心爲此不過要錢耳錢有盡而業報無盡公是聰明有善根者知不以爲迂闊也承惠卽轉發令尊勝於老僧親受矣老僧決不因令尊叨公供養亦不使公供養令尊之力有所分也并語令尊使識此意矣公此後專心於孝親爲祝

與錢爾斐孝廉

劫餘相見豈免留連竟日之談亦情所宜有然饕飫亦太多矣別來郡城正爾怨怨每念吾兄論道虛懷尤爲解蕫文章節義非道外之物然以此自足便爲道外之人殊可惜耳一詩寄正能聽取周顚告太平乎我輩向道纔用心常坐此病三寸苦竹鎗細拈細弄御須使一回大刀闊斧方見英雄本色也

答巢端明孝廉

披閱手敎嚴詞正義足爲名敎干城儒流日下得此古道挽回末運弟所爲推服吾端明不置也然世間

法不可以律出世間法出世間法亦不可以律世間法兄以世間法見責弟僅爲世間受過兄亦存此世間大議論爲世間作則弟自任出世間法者固無疚於心無負於理也來札云旣不能槁死高山之頂不得不寄跡禪棲庶幾無碍此以弟爲有託而逃者耳夫域中有三大曰君曰親曰師服官死職下無敢二心與爲人後則嬰相之射不容在位執弟子之禮而北面受敎豈可漫然爲之哉吾法於師莅之如君愛之如親非若世間之泛泛者世間之師詁讀講習雖不足尊猶近於道義然所以待之者甚輕座師薦主不過執位相扶而待之甚重弟在俗時不輕與人門生一刺若無故而稱門生於弟必痛拒之出俗之後僅奉一師非心性之學不請益非大乘經不請業也不能槁死高山之頂以一衣一食苟活而稱弟子於不知誰何之人此與寡廉鮮恥與爲人後者何異兄何居之高而視之下乎兄非有意薄弟者特不信有出世法未講於師之名師之義故言之若是其輕耳今之儒者以文章節義爲至極談及心性則推而歸之於禪談禪則指爲異端聖經不云致知格物耶中庸不云天命之謂性耶孟子不云盡心知性耶吾法

之師弟子親用力於致知格物而以明心見性爲歸非誦讀講習從事口耳者比卽三達尊中兼爵與齒不能有其二以慢其一而可僅目爲寄跡乎弟少年時素不信佛自流寓辰陽閱維摩圓覺楞嚴諸經始知慚愧謂佛法高妙如此何敢不知而妄加謗毀便超然有出世之意特以狂心未歇得金吾一頓惡辣鉗鎚乃歇下耳既落髮後欲依文解義自作修持澀難著力乃尋善知識入叢林行苦行下手參禪十六年而始灑然有自肎處眞見今之儒非孔氏之儒今之師非配君與親而竝大之師也蓋執位爲上口耳

次之心性之師滅跡盡矣弟出世不因節義不敢以節義自居亦非謙也節義者道之因時而見之一端耳來札云有界限者地道也無界限者人道也無界限而有界限者性也命也天道也專以性命屬天道則地道人道遂爲性命之所不攝耶天道地道人道也有界限無界限也無界限而仍有界限也皆吾性用之發現而不可實指之爲性此不可不知也來札云人處世間不過滄海之一粟而七尺之軀歷萬古而莫之朽然此乃吾性自然之體非精誠所結菩薩之精誠結而爲道力衆生之精誠結而爲業力善衆

生有善結惡衆生有惡結期響必獲因果不移心思才力倂歸一路此謂之志不謂之性修行道中理亦貴純然世間法而雜於出世謂之不純出世間法而雜於世間亦謂之不純又不可不知也來札云天道人倫不可一日離人倫則五倫矣畢竟以何者爲天道若天道卽是人倫何必更言天道夫天道可以統人倫而人倫未足以盡天道復不可不知也兄所貴弟重在君臣吾法門上堂說法卽以師道自居不更居臣道卽拈香一例先一人而及兆民此乃普垂悲愍善嘉頌禱原非君臣之禮若是君臣之禮則拈一

人之香豈可復拈文武諸臣之香耶所以明於師道而後可以論佛法明於心性而後可以居師席書不云乎天佑下民作之君作之師上古之時帝王一身竝荷君師重任至殷周而師道歸於宰輔伊周是也至春秋而師道歸於韋布孔子是也吾佛舍轉輪王不爲而專爲出世之師開佛知見示佛知見悟佛知見入佛知見倘能信於此道則天子之尊且當北面膝行順下風而請問豈可區區以世間之禮相繩哉總之爲世間法而無疵者兄也弟故當推重爲出世間法而求無疵者弟也豈惜推敲兄但存此大論干

城名教弟仍爲名教推之重之必不作是非勝負之見若出世間法兄旣未學亦且不信弟雖欲進其狂愚恐亦不受未敢輒陳但願勿以勢位加於道德之上勿認節義便爲心性之全聊盡朋好一念而已前郵擬裁荅適爲俗家眷屬所嬈數日無暇遂致稽遲幸高明原宥

與鄭野臣舊友

見尊銜知在竹老幕中極爲欣慰干戈搶攘非昔年詩酒淸燕之樂然竹老歷經多難吾兄亦偃蹇諸侯久矣舊賓主相對亦應有可深念者想高懷同此意

也弟爲老病所逼歲歲待死而未可得今請藏出嶺乃還三寶未還之債譬如地方官交盤一倍淸楚乃甘心耳瀕行留此於樂說堂頭寄候并大袠遣興一長律請正古人道提刀上陣亦得見之若向大袠頂上索高寒境界則已十萬八千矣

荅沈存西老友

兄之念弟如弟念兄八識田中熟分已久豈能一旦生疎耶茹素自是好事卻恐尊年不能久枯澹若動念時以鹹臘等物畧解之但永不殺生可也京札四函具感融谷護持至意請藏亦不敢煩當事弟原欲以精神捱歲月了之耳令孫念母素爲題像亦是一點孝思自應更作數語以慰其意只吾兄不忍使弟過勞一種心直是宇宙間元氣若撞著少年人驅老頭兒辛苦得一絲兩氣尚嫌少在

與劉漢臣舊友

到山二十餘日强半在病中有兩法弟晨夕共談束裝之事未免蹉跎吾門世外別無牽絆尚未能撩起便行况世間耶乃知斬絕二字不易責人也寄去古詩幅綾以供齋壁悲天愍人一點血性乃東土尼山西乾鷲嶺所敬奉爲證聖成佛之丹頭則我輩道義

相勉必不出此但隨時隨地隨事隨人於自已念頭起處細加撿辨勿令走作而已弟行期不出閏月上旬吾兄往省城定在何時幸示及

荅沈融谷舊友

寓德藏七十日同人歡聚俱以不得融谷爲恨弟意正爾朝霞軒舉故自惹人懷抱耶然每自思老病雖逼亦尚未死要當與吾兄再見遲速之緣且又聽之也此行蓋爲請藏更一百日似可結局丹霞已交與樂說弟住持但差僧送回藏經而已一瓢一笠放浪江湖做堂頭坐道場力所不能俱放下矣承寄都中

護法四函極感闡切至意侯與孝兄斟酌乃行噫覿
面不顧人情之常融谷旅食於數千里外未得澹歸
一字相聞而注念周帀如此豈能不淒然心納耶

又

丈夫當乘時以取功名若年運稍往則神志漸鈍兄
此舉可謂達變李德裕云好驢馬不入隊行此英雄
語也欲拈弄些筆墨奉寄只今病到十分提起一分
心念了不可得强作此數行便與吾兄永訣矣他時
涖政撫民之餘好行其德護持三寶勿忘本命元辰
落處乃所望也餘無可言者

與若千兄

菊月登堂共慶大壽今爲黑面老子見逼不能待矣
力疾作得拙序一篇寫小册請教莞香二觔以似晚
香蘊幸頋養天和字此遐福第一期去來浮雲過影
無足道者臨牋結跂

與唐潔菴老友

臥病月餘尚未能愈吾兄長弟十四年而康健如此
豈非冲和之氣特有所鍾耶壽文落藁呈正比靜機
作較勝然所謂極力摹擬者從議論旁見側出耳畫
家亦未有正面十分法也欲持此躬祝卻恐太遲故

先納去大旱不得雨意欲就熟逃生猶未有定則奉
晤之期正在不可知之天耳幅紙附繳文長則字細
眼昏腳腫殊不能堪遂以橫卷代之

與周問公文學

久不聞近祉得臬臺答書知賢主嘉賓之相得爲足
慰也去年以來寶安割爲兩國宅眷應久住穗城想
俱安隱世事糾紛殊未有定昔人有老計有死計旣
老且死何計之有衰年多病活一日了吾僧家一日
修持而盜賊所至菴院悉遭劫掠每有磬身避至丹
霞者見之愴然同道有無故宜相共若民間追呼之

苦不堪提起僧寄命於俗民寄命於吏文寄命於武
將寄命於兵兵寄命於敵盡世間無非寄命者不知
遣誰造命或歸之不可知之天不知天又寄命於人
也紙盡且止

與丘函五文學

出家人只知自已急不知他家忙眞箇是沒緊沒要
然亂裏化緣大有閙趣吾兄乃能於亂裏應緣尤有
閙心惟格外人於此開一隻閙眼共相鑒賞也

與陳伯恭諸文學

仁陽僻儉橫遭塗炭可謂觸目傷心丹霞與半岩同

託一山劣得無恙雖未能晤語而消息相聞亦足少
慰耳謦報初聞時卽諭下院主僧家之法謹守佛菩
薩香燈不得委而去之置檀越功德於草莽倘得訪
定勿貪小利取劫掠之餘致招物議爲淸衆之羞也
時出獨住閣中耐勞忍辱亦而與之偶有所聞未知
虛實卽遣侍者嚴加訓飭蓋領衆之道不敢忽畧渠
昨還山自明後承諸居士代爲申雪具悉護念雅意
大抵一番風浪一番警惕正足助人修行不致於平
常時縱逸耳紛紜稍定尙圖話言率復不盡

答沈仲方文學

三十餘年不相見忽得手敎如從天而下豈可不固
一傾倒兄善病未愈弟亦以藏經事料理未完不妨
遲遲蓋尙有數月留滯禾中則未死之日皆相見之
緣也承示逸民錄內列賤名讀之媿汗謹再拜辭謝
此過實之名已落盜案矣當年半局未終本爲嚴絜
菴過訪東山出迎弟卽欵坐爾後與絜菴往還甚數
豈可謂推奕而起急避去終不得見耶出家學道本
非專爲高尙弟執役法門近三十年强半穿州撞府
爲十方兄化主絕無高尙行徑若任兄虛加褒贊不
自辨白欺世盜名義所不敢絜菴待東山甚厚待弟

亦不薄吾兩人鉊領其情而置之鄙夷不屑之列又
心所不忍豈將弟不忍東山之心亦豈忍耶且無論
絜菴凡一切護法衣我食我信從而護持我皆法門
親友皆不可以此薄道待之寺卽賜削去乃爲眞愛
我眞知我耳東山年譜見兄門牆之誼甚篤歎美無
已不獨文筆之妙委書扇頭輒次沈君詞韻別錄請
敎天氣漸寒惟倍加珍攝自愛諸不多及

又

手示領悉删其太不眞者使無疚心而已所見異詞
所聞異詞所傳聞異詞一部廿一史豈有眞耶東禪

自當奉訪路遠意欲稍遲弟不還嶺南則此地皆杖
履行遊之所他日扁舟攜被作經宿緣正不必以遲
速爲限耳拙書如敎奉上幷賤名先呈聊以請罪餘
容續悉

答沈尙廬文學

前以他出不得相接晤言爲悵十律具服雅人深致
筆墨委積未暇次韻匡山行一首佐笑置之案頭亦
足當息壤之盟也

又

承示二詩佳甚時露本地風光知兄宿慧不小矣詩

人寫景有入微處便得禪意禪人見地有獨脫處又
得詩機但不可與講求格律者言耳

又

道駕從武林歸曾顧精嚴卻値遠遊失此良晤甚悵
藏經仗庇已遣還丹霞矣澄公云廬山之遊尊意已
中輟此時入夏不可行弟即從吳門隨路遊戲看可
避暑處有檀越能爲月給三石米三貫錢者便作九
十日安居不則乞路費或還廬山或入天台或奔泰
華春秋即行冬夏即住死即沿路燒沿路埋不妨灑
灑落落兒以爲何如忽有援而止之者閉戶繙經總

不出行亦是一著聽人分付而已未由話別風便致
此

荅陸平仲文學

別來時有依依之懷以公相顧眞切且念貴鄉風流
之未墮也賤辰素不受祝以聞百亦樵遠來遂至破
例今於雅意未敢異同輒復納之徒愧心耳近來爲
俗屬所嬈使人有生生世世不落塵緣之想然請藏
結局非計日可成則煩擾尚未有已老鼠入牛角尖
滿眼苦趣難尋出路不妨於此證果上涅槃也使還
率謝仲孫二詩甚好置之撿草刻中亦似重皷幾筆

更覺山水俱遥矣并爲致意不另

與周濤岳文學

風雅擅場天才不易如君淸思亹亹異骨稜稜故自
後來之秀衰年退筆直欲避三舍矣至桐谿作五日
談與令伯別即過石門半月而歸遣侍僧赴嶠老之
期輒作數行奉候鹿鹿風塵每嫌其俗想尋春敲韻
之樂正復邈然天漢耳

與汪子倬文學

令郎自是有根器人可愛已作一荅書不妨取閱之
纔破第一疑大家不肎爲世屬禁矣不消到第二疑

也若有根器人向第二疑中破第一疑纔說到此并
第二疑不願破矣呵呵令表兄見招亦不敢辭吾法
且沿門化齋喫豈有辭法耶

荅蔡非我文學

綱常不可不重財色不可不嚴能以謹獨作工夫豈
非儒流中賢者只老僧這裏獨字又別獨者孤而無
偶之謂時時處處無第二人若於一時一處流入第
二念便是不謹耳今人向喜怒哀樂未發時討箇中
底體段老僧這裏喜怒哀樂已發無不是中底體段
上天之載無聲無臭是儒家極則之理與老氏殊塗

同歸老僧這裏時時處處無不是無聲無臭消息不將入生而靜作一座靠山把心境打作兩截此非見性眞悟門正不可也別諭吳日千悼雪峯僧二語非沈雪峯耶雪峯自是節義一流不專僅以詞章求之但謂之僧則不可耳力疾奉荅語不盡意

與沈班叔居士

北寺重荷垂顧竟疎報謁抱愆深矣遠惠成藥自是老病所須此仁人之用心不落世諦者且感且愧淵明一飯冥報相貽東坡在黃州製藥以施貧無力者則以西方公據仰酬吾班叔亦埋所應得耳猝題長短句俾亦樵附之集中以傳佳話委書條幅對聯俱寫去

荅王梅符居士

別來三十餘載僅從馨上一悉動定此後杳然便如隔世手教至如暫披對喜慰無比居士道氣冲澹自是火宅靑蓮他時能爲二老往來不減毘耶室中忘言各得耳請藏禾城舊時相識非竆卽死聞之吾杭尤甚六親同運理有固然寒宗澥祜卻因庚辰挂一虛名帶累子弟化爲浮浪積薄便衰積衰便絕亦其宜也誠實好善始足留一綫元氣於無何有之鄉耳

今釋萬死餘生出家學道秖是懺悔已往之愆修習方來之德寸絲不挂一念不渝而已近乃有指爲肥漢可唉者澹歸在家時且不問家人生產豈於出纏更營囊橐欲將眷屬一切周旋違因錯果義亦不可便須還俗成地獄滓設令不顧後世而爲之六十五歲老人做不得官做不得童生做不得行商坐賈究亦何益悲哉此輩之識見短胸襟小善信之根大淺也以居士靜慧之資超然物表輒復及之奉佐撫掌剏意卽過武林値請藏之緣甚難恐當遲至仲春晤語非遙此不多及

與陸亦樵處士

林士曲子力大思深所謂師子搏兔亦用全力者爲題數語幸轉致之原藁留此亦欲時一披閱也三笑圖贊納去欲差排寅旭恐落在王道士場中不如總成姓陸人爲本色耳促織蟋蟀一物二名已問諸博雅者矣

又

前札月初來吳門想亦無暇要之出門亦自不易也頃感冒之後兩腳發腫醫人云脾氣太虛所致非極補不可王孫公子之病落在竆禿兵身上亦失卻一

眼矣此間有欲爲澹歸覓靜室者語之云第一要境界好第二要房舍現成第三要主人不若相若要我起爐作竈化錢糧修造則我不能又要我搖尾乞憐捨面皮捱住則我不可也如此難題目恐難得好文章則秋凉行矣意欲從太平遊黃山從徽州過浙東遊天台雁宕未知此病得愈能遂此願否若兩著都不成則蘇州欠我三擔乾柴不妨索此一項冷債也欲言未盡病次值丹霞差僧行廹遂不多及

答孫孳之居士

久不得音問姝挂老懷忽接手翰喜慰無比如從天而下也涂英伯借河頭砦索其租約蓋不敢以居士之屋作人情也英伯在省城寄書云已會居士承諭此屋已送丹霞租銀應歸常住當卽如數送到弟答書云錢財事輕信義事重前已明言此屋若係本山所有決不取租特不敢以孫孳老之屋作情耳孳老既云已送丹霞則是本山所有豈可背自己之信而取租耶此租英伯若再送來便是薄待愚兄弟愚兄弟若受了此租便是薄待自己一種正大光明總在居士布施福德中普同迴向更無彼此想於高情至愛有欣然相契者矣張謝二公與英伯同事一體曾與英伯令叔相依避亂亦不敢分別取租以傷雅道然二公皆推居士覆庇之意所以照拂荒山大衆者甚厚愚兄弟雖感二公要之飲水知源亦在居士布施福德中普同迴向又無彼此也謹具述前後情事奉復幸賜照察至居士護念丹霞久而不忘此等行願直是菩薩道中純熟眞摯感佩固無盡也

與姜奉世居士

曾青老持手札至未及裁答至今歉仄偶然過此諸公念其飄蕩承兄以山水見招令親屬有同心具感愛厚青老口傳謂日後擬作墓田此非老僧所可自主也行雲流水初無定向夢遊旅泊皆號寓公況六十餘歲衰翁詎宜復作久計行止遲速在令親擇便而已一詩寄正姝不多及

與徐鹿公隱君

每一晤言見兄相爲之念過切正恐弟行時空囊羞澁耳道人行履不但隨緣亦須循理弟向在粵東創造丹霞穿州撞府身克化主蓋是義所當爲今孑然一身相從衲僧數輩片衣口食秖合安分若分外奔競卽是義不當爲今承貴鄉諸護法見愛二時粥飯竝無闕乏素心之交朝夕往來卒歲有約既可踐矣

明正扁舟話別賓主無厭便是結緣不淺豈可更行憂懸耶至於太守公處切勿再令玉峯片言相及大抵當塗下交古來所少盛德至道猶或難之矧雖哀庸亦有自循之理所謂見非吾所避不見非吾所求也弟或無力不能徑入匡廬到處浪遊討得飯喫足過一生況望七之年前程無幾寧復區區兄意氣如雲恐弟以寂寞之嗟作然諾之咎此乃世間俠客所尚彼此責成若吾儕道人旅泊三界直是逢場作戲必不墮此見也幸諒其貢率寬懷聽之切祝切祝諸不縷縷

與吳瓶菴長者

搦管作敘忽成一篇訓詁文字卽名爲守口如瓶說請教諸作者秖發得守口之義若將瓶子細看一回則守口之義纔發得全也卽自敘內滿則覆一義亦少有發之者然滿則覆一語出自孔子觀欹器欹器圓底而無足故滿則覆瓶之爲器平底而有足滿則溢耳不覆也愚意欲兄將尊刻改作溢字爲穩孔子云滿而不溢所以長守富也豈不與愼言一車二輪耶幸裁之鄙意率直恃高明不訝餘面盡不一

荅汪元隱居士

吾輩於此道常患不信不信之患生於不疑足下於佛教有疑此老僧所樂聞也足下所疑與老僧四十年前相同其致疑之端有二如來札所云禁天下相生相養之道而棄其君臣父子其一也天下皆五倫所持也五倫中最尊最親者莫過於父子易曰有夫婦然後有父子然則男女二根豈非相生之道耶夫男女之欲生於迷情足下試思之一男一女向被窩裏所作何事決不可作於青天白日之下大庭廣衆之中者以其可恥也天下豈有可恥之事而相矜以爲正理者哉人生之初殆如禽獸聖人制爲夫婦使

之有別以殺其橫決之勢譬之一獻之禮賓主百拜終日飲酒而不得醉焉此先王所以避酒禍也酒既有禍豈可以禹絕旨酒爲有罪耶有識之士不甘與衆生同迷必先絕欲亦云不忍自居於無所用恥者而已矣出家者千人中一人耳佛故與九百九十九人同處此世界亦與此土聖人同作此方便凡爲子者父母聽而後許出家爲臣者君聽而後許出家在家二衆惟戒邪婬不禁夫婦之好夫邪婬固世教所禁而不忠不孝又吾佛所共禁也佛不許世間人棄君臣父子而禁出世間人相生之道蓋中人以上中

人以下衆生之所自分然中人以上者一人而中人
以下者九百九十九人亦豈佛之所忍分哉佛故無
如此衆生何也忽有聰明特達者出不甘以衆生之
中人自居則進而求見性之説求其説而不得則如
來札所云禪家每託於空虚影射以自處於高深使
人有莫可如何之歎又其一也彼丈夫也我丈夫也
何至於有莫可如何之歎耶吾僧中有出身至微目
不識丁提一無義味話猛欲破之忘寢忘食畢竟破
之而後已必不甘心發無可如何之歎豈有聰明特
達而反爲其所困者此在信之不篤而疑之不深也

學者之病莫大乎求解子貢曰夫子之言性與天道
不可得而聞也不言則不可得而聞既言矣何故不
可得而聞孔子曰朝聞道夕死可矣何者是道何者
是聞天者理而已矣命猶令也豈不易解豈不人人
可解足下肎許之以聞道肎許之以夕死可耶孟子
曰引而不發躍如也中道而立能者從之然則儒者
之說亦不貴其曉然而大白也吾法除一棒一喝千
百則無義味話外如卽心卽佛豈不易解豈不人人
可解若眞透得此四字則一棒一喝千百則無義味
話一時俱透若秖解得去註疏得去汗牛充棟夫子

之言性與天道其不可得而聞者何在亦如畫龍不
興雲雨凡吾禪家作略不敢輕一人不忍誤一人止
欲使之無可如何到無可如何極處疑得十分忽然
撞著信得十分不曰如之何如之何吾末如之何也
已此孔子之法豈止吾佛法耶今之人自待甚薄自
見甚淺并聖人亦待之甚薄聖人之言亦見之甚淺
御以高深推還禪家豈知曉然大白處便是一座千
生萬劫過不得之鐵關門乎承虛懷下問爲畧陳其
梗概如此總之舍參必不能悟舍悟必不能出生死
證妙常舍無可如何必不能參已則不知而指爲虛

空影射若一知則皆有著落不悟則必迷迷則必隨
情流轉必不能出生死證妙常欲出生死證妙常必
先斷愛欲愛欲之根男女爲重已則不能而指爲殘
忍刻薄若一能則皆大慈悲也幸詳思之更有所疑
不妨盡情披剝知足下非甘心於中人以下者老僧
亦不惜盡情披剝也

寄荅唐若營居士

玉兔冷得快活金烏熱得快活甘蔗蟲甜得快活黃
連蟲苦得快活苦不知甜甜不知苦熱不知冷冷不
知熱而後有此快活也若營唐子性高潔復承其尊

人之志隱居不出蕭然環堵作字易米以供堂上子
意其俯視一切必有超然自得者頃寓書云磽磽守
拙襟懷不能開豁故貧日甚病日增夫貧以爲高也
高以爲樂也貧則全身在貧裏病則全身在病裏病
中思不病之樂貧中思不貧之樂則終身高終身不
樂亦何貴耶夷齊餓死必不噘舌比干剖心必不皺
眉范滂之母見其子就獄必不墮淚黃連蟲知有甜
甘蔗蟲知有苦金烏知有冷玉兔知有熱則愛憎趨
避紛然起滅各不安其位而得失攻守之患不可復
止古人蓋有得力於病適意於貧者不特不見我不
足彼有餘亦不見我高彼下分別心盡一念不流非
悟理之士故不能與於此也若嘗未到此地位且俯
視一切看不俯視一切則不能高不貧則不能俯視
一切既已俯視一切則貧能成我之高高能成貧之
樂樂與高與貧一以貫之卽能作延年御病之方忽
然有病愈病愈貧愈貧愈高愈高愈樂大似錦上鋪
花豈望雪中送炭眞快活沒繫絆萬兩黃金都不換
古德曾有此語只是伊還有箇萬兩黃金少不得三
十拄杖也

荅汪周士晉賢昆仲

又節來具悉雅意納之中心春間造謁得數晨夕與
高賢傾倒故餘生樂事也大惠拜嘉綿定奇溫衣能
貼裏所領一體相關之誼甚厚何敢忘之草泐陳謝
餘容晤盡不一

與汪晉賢文學

草堂次韻八首請教道旁老馬只合田子方贖而養
之若與驊騮竝駕必速其倒斃耍且步驟亦無可觀
也頃卽往吳門發藏經入嶺後更圖一休息之地半
年餘奔走勞頓衰病日增殊不能堪過語豁極承孟
舉高情益感雅愛幷聞不盡

荅金舞兩文學

來札具見宿慧只是算計太長局面太穩耳老僧卻
不然樹根龕樹根座舞兩贊見已竟此後我兩人或
相見或永不相見此三物或作一處或不作一處豈
可定耶於長處見不長於穩處見不穩始能於不長
處見長於不穩處見穩耳兩日冗極未暇卽荅幸諒

荅陸曠菴文學

大詩寵行甚感高誼語及性學則老僧不敢不荅以
負此心也燈下草草奉詶幸覩之若不甚解不必著
忙亦不可置之不理也佛說豪貴學道難此土有才

有學人更難又說貧窮布施難則兄於盛族中屈第一指矣此同道所共讚何復以一蔬陪話爲歉乎

又

亦樵過吳門得手教并大作吟諷再三感服無已久客半塘幸有二時粥飯一行人爲遠行計路費稍難卽還匡廬尚無住處以此徘徊頃友生從吳向林屋洞天覓一把茅意欣然欲就之然買山而隱更俟因緣也聞吾兄有納姬之慶弟卻見多此一舉豈裙帶下事未易剷絕乎兄既委家政於郎君正好享無事之福忽然生下兒女則漸老之年𦈢盼拮据步步皆

苦趣矣一切衆生向婬欲中繫此生死苦海沒頭浸和身滾稍有血性人決不甘心陷溺世人卻被造端夫婦無後爲大等語蓋卻面皮兄已無無後之慮何更索造端之始古之聖賢不曾定要箇女人伴老曾子出妻之後到易簀時秖是樂正子春曾元等在側元紫芝無子以兄之子爲子終身不娶楊道州兄弟亦相誓終身不娶彼皆不可已而已兄何可已而不已耶若信得此一點靈光本自清淨本自解脫則無量劫來就裙帶下討出身之路皆是極愚極迷思之痛心如避焚溺豈可褰裳而就之卽今志求解脫叅

尋向上之流于色貪未能剷絕敢保其依前墮落蓋於本來清淨之理早已背馳矣此種話對信者說已見扞格難入況於此道未得深信然冒進芻蕘亦且愛兄討些乾腳燥手而已既往不咎那更有將來當戒不妨疑一番惱一番忽有人道澹歸要拆開曠菴新寵者實無禮特恐曠菴無此辣手何必澹歸畏此惡名乎一詩仰詶雅贈復自歎縹緲一峯平頭小屋之多事也四律韻高而感深詞與氣俱非人所能措手歎美之餘益令小巫氣盡矣敬謝敎不盡

與周青士文學

精嚴枯坐長在積陰中得吾青士來如朝霞相映蓋入耳便有不同處卽心眼俱開也當湖一會卻又匆匆老僧未免俗氣此不可與雅士言亦不易與俗人言耳因青士而得周士既見周士便欲見晉賢季青得隴望蜀苦不知足此二語惟友生分上用得恰好三子詩總序如敎草納乘輿落筆自有莽蒼之態附又節往他日桐川一棹此忝庶非生客矣三子不更作書

答程唐侯文學

出家以來生辰久置度外何復爲賢坦費但一點遠

心不能自外已領矣謝謝俗緣雜遝甚非道人所宜
古修行人不肯還鄉蓋有以也金斎雖肯從行空窖
公一雙冷眼觀之老僧亦不妨笑面對之落得便宜
只在局外耳此番不來極是天寒地凍多此往返無
益也明春扁舟過觀音橋便可面談致語內人不煩
懸念

與孔儀大姪

婦人之法不得已而有遠行上從父母舅姑次從夫
再次從子非此則不行所以別嫌也朱家婦自杭州
至平湖乃與方氏疎屬同舟而來大可怪恨老僧既

出家無繇行家法但拒之不見耳然此後亦不能復
見老僧矣姪於二房第三支居長具有正性今發此
札存之亦足示後昆作家訓也老僧或還郡城或往
他所尚未定然去平湖則定矣續有寄聞

再示孔儀

蓮逆行劫與金氏大義絕矣老僧已出世不復以世
間法處之則如蓮逆之類以世間法待老僧者可以
止矣金氏族屬不能絕蓮逆於一家之外亦不必追
老僧於一家之內且蓮逆於親生之女展轉騙賣至
於一女三家第二女又三家失身受辱陷於禽獸則

蓮逆不但自絕於金氏亦與其夫同絕於朱氏矣為
之親戚者相與羽翼而分其利為之族屬者恬不知
恥老僧即不出世亦應自絕於金氏況已出世耶特
以數言示孔儀姪與倬雲姪孫并令示之六親中稍
有血氣者嗚呼世間法所以持世今為世間人壞世
間法彼唱此和以為固然老僧雖出世亦不可不存
此說於一家之內也

與陳伯恭帝咨昆仲

知山月印來傳諭以瑤塘劉氏收半砦地租欲告轉
竟老僧謂瑤塘人收地租非丹霞人來收非轉竟來

收何得見告云轉竟不合送半砦賣契入丹霞也老
僧謂若如是則與者有過受者亦有過何不徑告老
僧乃諭知客令月印且去彼時即欲作數語析原委
以臥病困頓今稍愈始覩兩公所與樂說弟書公猶
知有天然老人手書照帖則法門之事不妨與公剖
明庶見道俗相成雅意率直勿怪憶老僧初入丹霞
轉竟即來受戒且欲入叢林大眾中修親近供養之
法我佛教於一切僧發心者理宜攝受蓋度生之道
然也轉竟即入丹霞則山菴不可荒廢乃以此山送
入常住差僧奉事香燈我佛教於一切菴院理宜護

恃藎報恩之道然也諸公慮丹霞𨵗爲道場則避亂無地上白天然老人老人卽手書照帖與公等永遠爲據我佛法於一切事無論僧俗理宜成就安頓蓋慈悲方便之道然也丹霞受半砦非有所利而爲之卽如田租三十一石每年僅收十三石餘一僧一行歲支米七石二斗則租穀尚不足以克口糧所支油鹽等項以至上納正供皆丹霞貼出也前年章子安諸君欲借半砦一茅之地老僧語之云此縣中諸公避亂所在陳氏久稱山主公宜一往拜訪異時不致參商丹霞之待陳氏未嘗無禮也轉竟自入丹霞一

把鋤頭供給大衆不食油鹽不到城市今年七十二歲老僧憐其守分令於石巖習靜彼於半砦秖欲保全先人香火初無貪忮之情避亂之在半砦者亦繁循徙陳氏或以此取利轉竟未嘗欲同其利陳氏或以此得情轉竟未嘗欲見其情丹霞與轉竟恪守天然老人之訓全以半砦予之避亂者一無所預亦可謂退讓以自處寬大以及物矣乃猶不免兩公之怒歟公謂轉竟不應將此山送入丹霞且道三寶物送歸何處當日寂賢買斷劉家半砦出價七兩借重懷觀公作契主此乃僧家仰仗護法之例帝咨便欲居

爲奇貨於鼎革之際用許多惡辣手脚欲置海緣於死地此固非仁人君子之所爲乃復因此向丹霞作種種障礙於轉竟作種種仇怨歟使丹霞獨擅此砦可也而丹霞一無所預而陳氏名實俱全是亦不可以已歟嗚呼無恆產而有恆心惟士爲能今則棄其恆心以圖恆產公等何不自愛如是卽如公以志書爲據請問韶州新志修自何人當日馬子貞太守以志藁專屬老僧見仁化藁中竄入陳家一段此等機關難瞞明眼老僧若一筆抹煞太守豈有異同然而老僧爲公等存之者蓋以丹霞本無利有半砦之心

不妨存之以慰帝咨獨擅之志也又海緣以帝咨訟事賣田斷石得銀十六兩吳道尊憐而代贖之伯恭經手贖田而原契不還海緣不還轉竟旣入丹霞亦不聞之丹霞老僧亦付之不聞者以丹霞本無利有半砦之心亦不妨聽之以爲伯恭起釁之局也嗚呼丹霞之居心如此轉竟奉丹霞以居心如此而終不免兩公之怒兩公讀書識理者猶如此又何責於鄉愚無知之劉氏歟老僧不惜忉怛爲公剖明非欲以成是非蓋勸兩公可以相忘於丹霞也老僧遨遊四方今六十餘年所見存亡得失如浮雲閃電者何限

諺云千年田地八百主人何苦以死時將不去之物遺之不知誰何之人而枉用此等心枉結此等業即老僧偶以丹霞之緣建剎貴鄉此山靈所啓護法檀越功德所存十方三寶修行者所寄偶爾成文既無在家兒孫靠此山過活亦無私立徒子法孫向此山割據老僧去後忽有不肖之僧壞門庭安知不爲公等所魚肉而又何卹於半砦公等靜待之不必汲汲耽耽於此際以起滅詞訟之能事相恐嚇也至於劉家曲直當道自具明斷公等已有天然老人照帖韶州志書原不棄舊契此等亦秖是機關不堪明眼

人一噱耳率直草草勿怪

徧行堂續集詩之一

丹霞今釋澹歸　造

侍者　古止
傳凋　編

五言古

送方伊蔚

層嵐千嶂遠疊浪一溪深落日挂危樓倦鳥歸踈林韶光亦有涯寒雨增窮陰北鴻與南燕錯跡到于今飛聲豈得忘接翼難爲尋方侯古静者鉢水會投針安節遲曠觀觸熱早休心孤燈展素書凝香弄瑤琴淸言合小坐花月分微唫中丞不可作絕軫歎知音

我來結姝契薄俗思同箴石蘿垂參差松風散蕭森西湖一少長客夢罷登臨黃河既混混白雲復沈沈永懷薙春草別恨寫秋岑已無重見期扁舟照虚襟時哉各自適勿受雪霜侵

南韶雜詩 十一月朔出丹霞

籃輿已下山送者意未測我有決去心愧無攝衆力此間人天表抱道復懐德籌室難久虚諸子宜自獲晚風落空江羣動半明滅笑指西流水東還安可得登舟尋就枕睡鄉逢舊識語笑猶未終篙聲喧一葉晨烟逗林杪偸眼送遠碧

又 夏富覓萊菔不可得

萊菔性所好七筯時相須停舟問夏富出土無根株新苗幸可掇霜冷葉未舒蔬食飽已得萊羙安用餘園丁終歲勤三秋望成虚毀屋編爲桴欲歸更無居由跖豈有性業力何其殊臨風一太息吾亦憐吾迂

又 聞韶水口値兵子取船收鷹羈留竟夜

將軍方臂鷹掣條飛度水落日如隤丸寒流暮益駛策馬更踟躇兩手拍復指我有溯流船闌作收鷹使去住忽生疑化爲交質子田衣眠帳中霜刀宿篷底老叟爲一笑人故不徒死天明各無事鷹歸吾亦喜

持贈一香爇屬垣未有耳

又 賣舟

念此非虚舟安敢悮相觸紛紛岸傍誰赤脉橫兩目篷窻樹一幟覆蕉每失鹿且未失凌江幸免中道蹟同途況靜好早晚共饘粥元戎能護念未煩七日復屢得仍屢失多愧再三瀆窮魚直泉涸於法宜處陸有客來請買不疑何用卜以彼買舟錢完此僱舟役可以適珠川無求意良足

又 有所見聞

日行不見人夜宿不聞犬惟有鵂鶹聲時近或時遠

圜門白晝閉餘息不暇喘忽傳轅門令長跪蒙鍛鍊
生殺問錢神無勞讀因欵吾民尚有根芟草法應斬
源源後來兵殘汁舐破盌赤體無完衣此肉不待租
朱輪及墨綬活人用死眼皇天倘有淚一滴庶可轉

又 龍護園寒雨

寒雨不作雪嚴風散如霜落葉望故枝枕藉盈道旁
土偶挺猶昔木偶立且僵何當春水來各適行與藏
剝運邅龍戰灑血紛玄黃左右兩不袒水弩交中央
浮名能悞人挂角思羝羊我有一寸地千仞同飛翔
大哉寒號蟲文質隨炎涼

又 凌江放舟

出城天遂霽此意吾所歡江水溢已黯晴雲盪曾寒
欲行會羣公不歌行路難上下交相征官貧民亦殫
送遠有殘僧別語勤加餐日暮舟倒行新月生前灘
忽聞呵叱聲柔櫓浮驚湍乘舟似懷璧匹夫終未安

又 修仁憶范雲事

東江復西江那得乘飛翰
始興古一郡分即兩修仁不飲斜階流存似則亡眞
勝毋且不入而況弒其君借問君子人何以反諸身

又 草間兔

蕭蕭荒原草被霜不得起上有寒兔兒何時復蹲此
寒即草所遺暖即兔所止推寒兔不辭撥暖草不恥
相借不相知萬事同此理於此能無心可以忘彼已

又 岸刕荒院

昔年好村鎮今來存幾家敗屋半無門歷歷蒙霜花
菴荒僧亦去老樹啼饑鴉丈夫薄兵子何得如劉巴
桄榔與芭蕉直上皆無又一堅復一脆此事誰萌芽
附驥不離蠅扶蓬不謝麻前緣各信天我生豈無涯

又 寒雀

口不釋詩書手不釋錐刀吾悲紙上言不如頰上毛

肝腸迴面目殘忍依貪饕天網布雲中奮飛安可逃
時哉雞間雀戢身隱蓬蒿萬一鷹與狸高視遺秋毫
有險不俱行有幸或俱徼括囊無出地毀譽本同條

又 雁起

煖被多寒風展轉勢愈作昨宵未覺長二受俱無著
夢中屢遊歷不復見衰弱萬化如園觀達者已忘覺

又 雞籠石

水落見雞籠誰鑿太古先當其値水壯誰飛復誰潛
此中未有物長鳴亦無言大地無一眞相似垂千年
空花結異采陽燄抽靈泉不開一勺池而開十丈蓮

倚窗過子夜聽此玄非玄

又 見峯灘

江上見數峯遥識丹霞處丹霞不漏影忽與江水遇
江水不留盼豈爲丹霞住因誰日夜忙萬派爭一注
到海各銷聲蒼茫失雲樹

又 平圖

落日山半赤白烟浮草上欲寫慘澹心看此蒼涼狀
一兵挾兩馬不知何所向或云近周田得微有懲創
吾聞莽鎭南道合古良將不忍刈遺黎生氣日疏暢
斯民老不易由稺漸以壯歲月費摘摩呼吸便凋喪

孰能同此心摘膺獨惆悵

又 横灘夜宿

枕上聞江聲平展一瀑布能流卽所流此意常獨露
譬如人壯色刹那變朝暮變者無刹那三世惟一步
雷霆與冰雪寂滅莽回互早來風力緊戞石有餘怒
衆竅解相傳金人口已杜

又 佛成道日供舍利塔

扁舟載舍利臘八具晨粥果蔬隨所有鹽豉偶已足
吾生晩聞道教養緣未熟分此甘露餘服彼慚媿服
應量給舟子此道非眞俗如來白眉光法界同所育

妙香七日浮遠風散朝旭前途指韶陽猶及鼓吾腹

又 會龍下院

佛前歡喜丸砲子亦不少衆生旣蒙難法地安可保
金身長不動二諦同一表（砲子穿柱折梁及佛前後左右五寸許皆墮）從
容論將畧拙速勝遲巧一隅久聚兵分道忘直擣吾
法貴干城智勇故所寶哀慵惜微勞哭廟恨不早淚
落斷磚中疾風慚勁草（寇退予擬躬至下院不果僅遣職事僧相度埽除盖有愧于古人哭廟之義矣）

又 塔下得海雲及海幢書

慶生媿已遲扁舟具亦久無物獻高堂醉翁不在酒

晴光揺塔影暖眼入蒲柳人語風吹斷落帆見招手
停橈讀素書土偶念桃偶吾生本無蔕行止復何有
出關復入關問取喪家狗

又 相江門

我非玉泉來不應是細作嚴城苦詰問有理無可荅
羽毛輕自升骨肉重自落四寸不離地一前還一卻
俯慚雪閒鴻仰謝雲中鶴回頭還一笑戰守借雄畧
昨來操秦刀今來握楚槊刀槊汝所爲豈爲我所約

又 郡城隨寓

夜或於此眠晝或於彼步或時居僧寮或時入官戶

時饑或不茹時飽或不吐閒或不得起忙或不[illegible]作
豈不失其常吾亦行吾素處世若大夢作夢[illegible][illegible]
人境現一時有新復有故新者不先聞故者不[illegible][illegible]
浮雲忽起滅太空無舉措何有醒時人更索夢時路
念此一捧腹古今卽旦暮勝負既不容何地容喜怒

又 喜聞樂說辯弟受大衆請繼席丹霞

山中速我歸使者日相望我昔有成言復濟如此江
玉友肎繼席元日初開堂聞之喜不寐獨舞如商羊
久旱泉脉枯龍雨吹天香遣人往致齋力短心自長
人親或以柔人疎或以剛道隆不在炎道汙不在涼

往年建立意暗室分千光幸無長夜憂雲水資翺翔

又 戊午元旦在岳廟關祠聞聒耳無寐

兩地發鼓鐘子夜挾一我眼聲纔欲合耳色忽已破
孤燈照欹枕披衣泯獨坐昨年與今年糠粃刻刻簸
有人見行蟻有人見行磨磨蟻兩不行開口成負墮

又 買舟

好友欲相留結茅依舊院締搆未及終客兵已先占
我適買扁舟彼此得自便閒步閱經營滅裂愧深眷
作者與寓者無心各一半住山鹿豕驚住水魚鼈散
今來入市廛瓦礫復生厭人能早相知何必見於面

又 收戰骨

無誰收戰骨青燐蕩風雨夜深聞鬼鬭勝負兩無取
筋脉纏蔓草肌膚落野鼠痛汝無所歸似我宜爲主
韶陽有賢守未語心先許掩骼乘春令王政故可舉
怒蛙式武車雄魄亦可與吾意平如砥四海一子女
順逆豈有常時哉審所處

又 蓮華嶺

言登蓮華嶺云是昨戰場據險雖有勢持久非其方
兩勝成一負殺傷互相當折矢如敗葦委地棲巖霜
冷風吹白日憀慄無精光山谿自高下俯仰隨低昂

有時墮礀底漬水疑浮囊雙鈎猛一撥白沫流豬肪
乾柴起濕火黑灰荷青筐汝曹亦健士奮臂輕螳螂
生猶念故妻死卽沈他鄉夜闌或偶語淒切兼寒螿
狐狸跳其前鵩梟嘯其旁先登誰大將後死誰眞王
同業化鯨鯢結怨胎豺狼我無度世力爲汝摧中腸
極樂有蓮池寶樹鬱成行垂慈等一子熱惱還清涼

又 瘞馬

牛骨能致富馬骨能致貧求富卽有主求貧卽無人
生則竭其力死不藏其身我爲一目觀人馬非同倫
爲馬常自卑爲人常自尊不可同穴埋亦可同時焚

黃金臺上土微帷篋中塵爾不安駑駘豈復能空羣

又 蔡賓球施地爲塔

鶴冲施墓田爾意良足嘉我欲問之官吉凶生疵瑕
我欲問之民可否成紛拏以此地下土行彼天上槎
人情若相安四方爲一家亦如春水船到岸無津涯
持錢買撈波陸地敷蓮花

又 頗有見罵者

懷福非所宜有心各盡力刀割而香塗于我無損益
惠亦未可懷威亦未可屈驢耳羅春風自入還自出
說者與聽者問汝何所得

又 皇岡寺見廢鐘周人取作大砲之用

韶陽古蘭若轉盼成荊榛皇岡未全毀重華倐威神
完鐘委牆壁碎鐘積沙塵毀鐘未爲砲幸免戕吾民
雷霆同一發生殺俱無因亦聞菩提苗執爨摧爲薪
沙門克力役擊斷同雞豚汝雖一闡提此性天然眞
毀砲還爲鐘豈涉秋與春胡爲自殘賊害氣連波旬
歸來失路兒奚不親其親

又 武江夜大風雨

入春能久晴若輩豈非福移舟溯武水陰雨日淋漉
北風夜怒號石浪利如鏃孤燈發猛燄逼宵自晃昱
須彌碎爲塵神光不可觸早來更相慰掩篷且蝸縮
擁被罷繙經斂膝還閉目天道寧有偏人心每難足
此門值饑寒作苦無斷續遠峯呈霽色晚香吹薄粥

又 友人至

江干無定泊素交或難尋未知相見好試問相思深
人非異緇白事亦分古今方擊有心磬更撫無絃琴
筆墨非吾長以慰來者心有時攜果餌枯茶即同斟
放眼寄長懷白雲起遙岑可以送老年隨地成知音

又 掠舟得免

一月泛雙江幸無掠舟恐八光湧旛幢白骨遞相棒

樂善有同心賁育失其勇吾聞生王頭不如死士隴

又 從者嗢

欲行未得歸孤舟隨所繫寒雨更侵陵厲風不盲濟
濕烟貫篷底濃雲方罩地司爨小有言苦成得無替
汝曹尚加餐尋常飽我淚老子猶有耳掩卷適假寐
怨天天不知尤人人不計魚水儻相忘江湖托遙契

又 通天塔

浮圖逼太虛昔爲文運開卑如白玉田高如黃金臺
帝座若可通呼吸賁英才六經委糟粕七就加駑駘
士林一失勢老大成嬰孩福生故有基禍生豈無胎

北溟不藏鯤大鵬何由來怒飛叶神化潛伏疑心齋
萬變乘一念次第非安排莊生不志怪吾欲稱齊諧

又　掠舟不得免

白骨既已葬扁舟尋被奪向來一月安貞得死士力
生王幸勿媿老僧更無德

又　漢臣邀宿齋中

逼遷在沙岸世尊加我滕薳城無寸土可以置几席
昔非斷往還今莫問消息劉郞遣使迎煖色盈一室
談諧各俊爽飲食且精潔中宵忽感慨風雨正蕭瑟
民田半荒蕪民居半蕩析吾生獨何爲飄塵安密葉

寄語塞上翁我馬姝未失

又　送瞎堂老人出匡山

三年闕省侍彩鷁隨歸鴻及茲得起居夕月來江中
歡聚姝未久惜別何怨怨問津有後先出關無異同
稽首臥樹下醒語聞晨鐘古人重一介而能輕三公
今人變利衰或爲師子蟲法藏從此去五月多深松
相期庶無負歸與紫霄峯

又　宿會龍破院風雨寒甚

朝日足療饑晴空宜破院一旦值陰疑根塵忽生變
疊磚猶未塗夜風散若線虛檐洞無楄晝風連若扇

我無牙可鬬百節自相戰衛寒衆益餒下利中復斷
敗席緝爲簾救死饒一半乞兒此上服取裁適至忻
臥閱陽明書閒思玉局傳有堂洒可戢有亭易可玩
有不善居夷居夷豈不善

又　相江月夜溯流宿橫灘

初月淨無翳江水增空明挐舟獨上灘傾耳無人聲
白沙斷橫浦玄石開斜屏野懷且自得舟子如懸旌
叢薄疑虎狠卽彼談無生停舟傍澄潭潛魚自相驚
置身丘壑間一歸無所名推篷起四望天宇方崢嶸
浮生六十餘獨立還孤行豈無離羣感葉底黃鸝鳴

安得千年籌坐待河之淸

又　到山夜靜乘月入寺喜聽樂說長老澤雨門堂兩法弟

晩鐘已結響乘月登天梯白影飾松陰參差不能齊
萬類向春榮亦有秋蟲啼石角轉微風衆香何紛披
文繁互可畧眞色眉間低此宗迴向地異武皆同蹊
復如日車行西逝無東移薔薇隱暮屏薄烟澹迷離
吾歡亦若斯黑甜赴前期枕簟一以設爲遣長鳴雞

寄別漢臣

烈士聞雞聲蹋破霜鐘曉一椽僅抱膝結友故難少
多君曠世才獨立羣類表純鈎奪月利海墨翻波老

金門萬里遠玉帳千軍掃丈夫貴得志意氣莫草草
與我物外人對現寰中寶眞俗四無礙彼此三絕倒
似騎孤月輪喝散衆星小舉手望江南共唱江南好
結廬有水竹乘桴有洲島旨酒不獨醉異書得同討
以彼水底魚例此天上鳥民生兩不逮藏身安得巧
我灰久已寒君木幸未槁努力當乘時時哉苦不早

寄別徐浩存方伯

薰風垂五兩急槳浮西江回首念丹霞道遠心愈長
薄田佐饘粥三征烈如霜善護問靈山夙諾安能忘
一言拔火宅千里分甘棠法門有神駒愧我非乘黃
惟公刮目視響荅如笙簧其時當用兵飛輓貪騰驤
等慈領杼軸貰勇酬封疆中澤有歸鴻岐路無亡羊
松枝自西引明月懷東方未還先舉似微塵蘊洪荒
憑公指端開星斗羅文章其中有一字非梵兼非唐
化爲毘耶鉢七日吹天香或鳴窣陀鼓或流甘露漿
俯垂七寶蓋仰結蓮華房飛入公懷中世界俱潛藏
攬之不可得杲日升扶桑白雲自峩峩珠川自洋洋
嶺南百萬戶洛誦聲琅琅秋深別傳禾粒粒登神倉
始知飼空叟不在無何鄉

病中即事

少宰公來視疾恐予多言損氣迴策而去予
於客至雖轉側枕席間袞袞問荅不休侍僧
力諫予指其舌曰此豈可噤也題此示之

老僧不下牀將軍在佛殿客將來傳語彼此已覿面
多言恐損氣迴車罷相見愛我豈有私往劫託深眷
我有信口癖如弦不挂箭空牀臥老病寒灰煖一線
客來多問荅袞袞不能倦客去頻轉側輪火豈風旋
侍者苦諫我無言豈不善一笑指其口此舌安可噤
譬如鳳凰窽不作麒麟楦或吐或以茹各從性所便
呼吸氣不續言語道方斷此際如雷霆六動互呈變
及其有言時點畫豈自辨耳識合聲塵虛空無兩片
色後與聲前鬼穴窮莫戀單刀能直入恰好言中薦
世諦第一義雙鵰一鏃貫

記舒公語

忠臣不可爲良臣難自致龍虎倘無能風雲有何事
爲上患不作作或非其人爲下患不應應或私其身
一私生百欺至於賣其君一欺生百疑至於殘其臣
勢利有旁操法度安能申大運還諸天直道還諸民
彤廷剪勁草四海隨風塵惟皇其立極知人乃稱哲
一夫如善射百夫爭決拾棄置此一夫百夫皆屏息

漢文赦魏尚馮唐使持節豈無石將軍君仁則臣直
太宗皇帝嘗對羣臣有不得魏徵之數石將軍進曰若有唐文皇不患無魏徵帝變色而入諸王大臣責將軍失言縛以待罪有間帝出曰汝
嘗乃增吾魏耳此直臣也亟釋之

文趾許中翰論治以安靜爲先予美其言述意

成詩

有病不服藥或謂得中醫活人與殺人反掌成兒嬉
興利常得害除害常失利庸人自擾之天下本無事
曹參於後相所寄惟獄市飲酒日歌呼小康坐而致
許子方妙年出此長者言文網密以張猛火無涼泉
丈夫能救時此道非經權鳥飛不疑天魚躍不疑淵
天淵亦不疑魚鳥同脩然

九月朔日嘉禾郡城講會見招因與施約菴論

克復格致之義卽疏大指呈同席諸公

尼山昔所難躬行未易獲偉哉施先輩萬人傳一實
狂瀾日以下天傾地維缺以此補其傾指端飛五石
以此奠其維足端安四極適我來隨喜結習故難脫
大道絕名言有見卽有物逐物化爲己執己化爲賊
吾法烈于鑪王鈇爍如雪九伐自有征所以謂之克
兩階自無戰所以謂之格始覺合本覺有復未曾失
本覺泯始覺有歸未曾得見聞則不無運糞豈容入

踐履則不無步空豈留跡明德用有二至善體無一
於斯不能止全家自離析無功中有功妙悟以爲則
雙眼若圓明決不走荊棘相將墮火坑眼病非足疾
捨眼而扶足放杖便顛蹶朝聞夕可死延促非日劫
時地不相到何人共閱歷立知行必迷立行知必惑
率爾復何云曉風落殘月

赴陸話山明府茶集聞其三十年行履奇人入

險境發快論神竦意消歎其俊爽不羣將登

半雲閣出所贈詩于徧行集有爨下焦桐之

賞次韻奉訓

疾風起窮髮貞木凋繁陰蕭蕭頂上絲早蒙霜雪侵
丈夫無破局雄略存完心或爲大樽浮或爲鴻毛沈
浮沈豈有常如幻觀雲林寒威結敗絮炎景披華襟
已峙矗天峯寧辭蔽窒雲謹護堂上萱敢克席上琛
無始卽反古有終亦從今悲來發長嘶恥同凡馬瘖
物承華自化烈火疑眾金火盡金復剛鑪鞴空相尋
濯溪易獲淺封谷難窺深種瓜人似邵垂犍吾非任
君遊徧行堂能賞絃外音我登半雲閣欲拈毿上鍼
安知止濼魚卽是飛空禽境肉虧智刀哀響纏秋砧
冀無掇禍戚先斷邀福欣高山與流水何必理瑤琴

詶項長孺

秋色澹四野孤征意蕭蕭有客來相觀轉手浮輕舠別懷未覺遠破臘成春宵投詩見雅尚風末傳松濤余生本乞士薄遊遜貿貿和羅一鉢飯顛倒三重茅饑驅不擇食豈問西山高文筆復何能雜笑謹兒曹媿君此華詞枯腊生柔毫湖畔有垂楊微吐黃金苗碧水宕綠渺緩策臨芳郊爲余寫別恨一寄江之皐

詶徐子慶

人才不易生家學每難久名節況艱貞事亦鮮世守寶氣重連城此璞無輕剖丹穴生鳳雛得一可當九卿雲夾日月華岳羅部婁風旨擅四詩博物傾二酉唱詶在趨庭至樂宜不朽我從雲水來垢敝遮老醜投贈驚黃鐘荅貺慚瓦缶吾兒自豚犬不死故當走天倫頌衍祥彩衣獻春酒而翁思弄孫宜男卜佳偶尚看遶芝蘭寧爲薄貧帚因君復太息脫粟方拒口明廷大典冊父子稱作手昔賢逢聖主今時寡石友何當撤陰霾爲爾開星斗

贈袁廣文寔齋

古道久不作今文薄已甚濁中謝淵涵萎外虧岳峻理窮才莫展志劣氣亦盡天台摩蒼穹潮音生海運

境風蕩楞伽智波㴱識蘊靈根結異采詩筆天下勁情從義農遠義兼雅頌正渺然越三唐率爾邁兩晉健格挺雄姿秀藻溲英分懸崖漾春華列樹散秋陰赤城建霞標金地傳玉磬夢中如見招塵俗奚奔命我攜重茆往爲君發幽興唫君驚人句山鳴谷聲應清籟動帝庭衆靈一息靜黜耳更刳心各以氣來聽深潭有老龍蚓縮不盈寸寄言鶯與蛩雷門且勿近

同俞鹿牀犀月徐子慶周篙谷汪晉賢郊外伴青（桐鄉于清明日出游名伴青）

衰遲宜緩步遠道豈能及爲作伴青行同人意各得今年春久寒桃李苞未坼菜花先送香桑枝慵獻色婦子雖傾城容服少華飾此方風尚樸田疇半已闢招提且覓坐茶芳泉復潔主者繁應酬客意頗簡直迴塗駕涼颸叉袂自由繹吾生若萍浮聚散寧有跖楊柳不飛花池水不盈尺索之條與枚新陳兩無跡日月遞變遷風雨或狼藉後此復何有看朱每成碧歸臥淨名牀心忘影亦寂

曹遠思招同阮丕崖家若千茶集順安堂出北郭觀菜花卽事

飯罷思散行春郊可遊目道塗非所宜一徑轉幽曲

凝雲漏微碧條桑吐柔綠好鳥枝頭鳴將飛翼還縮
蘭若更尋僧法筵方整肅揮手欲迴策菜花吹還馥
相引入平疇連村聚同族忽憶少年時提壺日馳逐
布席臥田塍暖香透春服危橋露小閣餘勇趨渴鹿
臨深易爲高據水不成陸田公與田母意古語彌樸
昨歲薄秋成窮民窘糠粥山左人相食江南榆盡剝
用兵及六載齗齧空皮骨嗟爾則先農勿厭再三瀆
豚蹄酒一盂五穀報蕃熟攝衣度睪彴翻雲羨鴻鵠
驟雨乘東風枯藤起寒粟似聞泥滑滑奔車戒折軸
所樂卽所憂萬事觀倚伏主人且具火燎衣止我宿
夜久談或倦垂幃呼滅燭夢中莫化蝶枝上正淋漉
在山泉水清出山泉水濁尚念古人言杜門豈非福

黃葉村莊茶集呈孟舉

名園吾所敬負形齊五岳風雨宿已辭登覽豈可畧
主人報我晴浮雲頻隕籜郭外無泥塗陰晴兩不錯
涼颸送軟欵衆芳迎綽約遙指黃葉村此意匪臺閣
迴廊合松竹夏屋分丘壑虛池疏十畝廣庭距一索
夕月餞笙歌朝霞散華萼矯若出谷鶯化爲摩天鶴
窮源得建置使才見揮霍當其經營始軍書起芒角
城市自空荒魚鳥自飛躍五月遂斷手天然謝穿鑿

觀者不謂新疑是古人作木石獻蒼潤圖書頒卓犖
閒尋種菜詩寄意出寥廓小人豔富強君子服禮樂
大星繫匏瓜神龍隱尺蠖一朝乘風雷仰視迷燕雀
歸來過僧廬周垣易籬落女蘿附喬松安危信所托
中宵雲復垂乃如隔日瘧人定亦勝天速强遲自弱
許君午橋能付以北門鑰

語溪留別次桂

我昔別爾父太歲在庚辰是時爾未生爾今已三旬
吾儕豈不衰隔世招離魂明室當易姓爾父稱遺民
執義伏草間隱約常畏人田廬悲舊荒族姓甘新貧
我亦號癡叔一鉢依空門對客但申手所志惟盤飧
爾不汙吾行容色猶溫溫語溪半月留日夕來相親
爾父老而傳爾才秀且淳傳亦遺淸白才豈徒詩文
功名泛春華道義爲之根老馬幸識路小狐賤同羣
旨甘省未闕倫物思長敦循牆瓦忽飄厝火巢俱焚
勿遺老人憂謹潔安其身我曾習輕薄斷種連雞豚
武林劣子女相齕聲信狺人心故同源遇濁流自渾
爾父性寬和元氣方氤氳積善降之祥宜爾能兒孫
階庭茂芝蘭籬落歸凰麟念此未易忘杜宇啼殘春
明年秋九月傲霜菊花新念爾著綵衣玉液飛華罇

仙人王子喬爲爾攜嘉賓我有花鼓詞蹋節敲砂盆
文康歌九九眨眼穿晨昏忽疑李八百乞食過前村

孫態襄以詩索字戲次來韻答之

落日不再中閉邪遂成邪虛名繫天半南箕連北斗
金吾有切訓汝罪在汝手長操苦竹槍石潭克墨守
退軍給雜役田荒豈能久蘆中人見招此即逋逃藪
入林忽破膽避聿更逢帚

訪新安吳瓶菴於清和書院因晤瑶如太守即事

晨風吹我袖出門問同流朝旭被遠山野水銜平疇

列肆未全啓蘭若三分幽主人臥宿酲爲客迴雙眸
昨宵月既望好景如中秋吾家賢太守瓦注輕於鉤
吳民誦漢相寧一覆齊謳以吾喜不寐側聽沈櫓[illegible]
興來不覺醉矮榻垂泥頭相聞有同好何必重相[illegible]
皆瓶菴語斯須出相見一笑兼相留獨上可中亭共到梅
花樓劇談且解衣似海浮羣鷗飯罷鐵橋來張珍之撰
手連方侯月斯新知與舊識忘形各天游瓶菴勸守
口語嘿分恩讎忽逢我輩人潑水真難收齒則敗於
剛舌亦長於柔鬱伊無不宣吾得忘吾憂唾壺久絕
響老大矜虛舟祥不鳴鵷雛妖不鳴鵂鶹豈非千年

計三緘謝包羞王家鐵如意平地生戈矛[illegible]
口閉戶人焉廋頻伽開之恐擎空復擎愁驟雨[illegible]
風闐然鼓無休是時嗟亢旱聒耳誰招尤君奚負此
才博金遂亡鍮不如打破瓶倒峽仍傾湫

雲間徐鹿公苕溪潘霞山欲爲予謀習靜地題此奉柬

有此一枝安像毀土自復無此一枝安水流梗不宿
攜瓢過吳門意與孤雲逐未能辭聚散客可占久速
良友顧我憐衰年何鹿鹿豈無三重茅蓋汝暖雲谷
感此過量情安居得無福我不多累人所乞惟脫粟

土鉎未生烟負薪覘盈束隙地可栽蔬贉水可映竹
近山不甚荒近市不甚俗支牀闕一腳古人有餘[illegible]
方便或未諧秋風跨鴻鵠

霞山饋藥

四蛇并一篋警然不相知面目始自異干戈遂交馳
嗟爾養蛇人未聞養虎術饑飽定有時喜怒得無節
藥病兩相待貧兒況爲客勝流能勤施此道在疇昔
念之復自慚破艓趨驚潭逆水莫放舵順風莫張帆
違時一失手四蛇墮地走爲我謝醫王儆篋故難久

答武林汪元隱

枯木不依巖附火亦無談忽然夜有光逢人識破劫
俊哉元隱子欲爲儒釋辨如見彼此心彼此不自見
先聖能自見與人同不知隨機示化儀五濁稱導師
世無出與入權以經爲則上下私一手輕重兩俱失
我眼本自明著物便成惑金玉與塵沙等爲翳眼賊
心空故眼到眼空故筆妙識心而讀書下士之所笑

訓當湖陸曠菴

我欲歸廬山如風吹木葉過谿或百步近樹常咫尺
半塘借一枝初秋思理檝側聞縹緲峯絕境冠震澤
友人請結茅買山旋區畫復如巳絡馬遲疾問鞭策
因人作行止豈能制南北陸生有妙句以寵遠遊客
長天共秋水墨花宕沈碧矯首望冥鴻煙霄疑掃跡
依然落眼前如目不見睫萍浮寧有定風起杳難必
子既新納姬我乃妄卜宅同累各區區此道觀損益
有事可以無無心可以逸山空羱羊老藏草足遊息
巧雀構危巢高颸傾木末求減且得增求增復何極
爲公佐撫掌閒庭樹叢棘勿云一法界重分動與寂

答張洮侯

神龍泯屈伸適時成隱現一念起無方六動互生變
吾愛張子房始終不執劵全體雲雷中轉盼如過電

哀哉秦若項驚濤穿一線漢高且難存梁楚何足戀
逝從赤松遊早輸黃石便遇主亦偶爾豈爲名官眩
時似吾洮侯聳身出狂狷詩簡和於刀酒籌疾於箭
雲上俯雞閒大鵬仰斥鷃聽其反覆定安用玄黃戰
昨來得公心不止識公面新詩奏咸英爰居非所辨
空階滴微雨冷風饋餘善欲報無可將試舉風與扇
扇靜風不生扇動風不見一動一清涼元是空王殿

沈友聖有和阮詠懷見示題此以報

人生非木石不得同無懷昔人紛未往後人杳方來
現在復有人雲合風爲開志逼以生喜塗窮以生哀
起落成萬古是非誰取裁阮公一白眼青色委蒿萊
英雄匍暨子錦衾覆枯骸有語不入耳無語徒相猜
嶽嶽沈昭略八斗量大才瘦狂勝肥癡玩世如嬰孩
有時逸氣發揚袂登高臺閶闔不受叫慟哭歸荒齋
達士戒傷心生火焚其槐身後噉浮名露葉棲霜荄
五岳鈍自老四河蕩無涯遨遊得至樂獻笑非安排
詩酒供驅使頷盼何雄哉病僧老未巳念欲投胞胎
爲君挹爽氣挂我雙麻鞖

閱松江府志見貞簡王先生傳知農山侍御世
澤之長感而有作

化機有顯晦德業潛相斟為熟非其陽為與非其陰
秋實卷繁芽春華舒茂林雲間靈秀聚自古冠於今
粲粲王侍御蔚為邦之琛三桑吐錦縷四海貧文伶
當年貞簡翁山高水來深懷中五色筆指下無絃琴
披帷發陳編揮鋤棄兼金同學車馬肥捉鼻供高吟
矯如九臯鶴孤懸萬里心有才不配命悲風口蕭森
龍騰與蠖屈一體分升沉何以傳其仁洗兵沛甘霖
何以傳其清澄潭絕飛禽何以傳其直危言鬪六箴
何以傳其雅和氣流元音繩武自淳樸造物無慆淫
百卉示菀枯倚伏非難尋豈以雨露滋敢忘霜雪侵

掩卷托長謠帝鑒存欽欽

留別顧介石給諫

旅雁落沙際浮海息銜蘆生面識同羣鼓翅遙相呼
威鳳昔在御風雲吞壯圖一朝丹穴毀萬里悲瞻烏
君挾濟川才擊鼓誰為枹我非摩雲翼墮棘無完膚
得從怖鴿棲仍索水雲逋震澤歸海門落落一星孤
問我何所須還夢存江湖非無稻粱謀往拙來自疎
歸為振其乏咳飽茭蒲貢海泛羣峯浮沉鳧與鷗
我作觀幻遊凌空陟天都聚難散復易短景生長途
如觀案山樹一榮還一枯榮如洛陽春芳華燿[illegible]臚
枯如爨下桐火烈聲未徂遙天寫一行義有形中無
於斯得神合古撰開新模

扶病至孝山南園承鈞修翁率令子文孫同家

梅格過訪賦謝

倦翮擬投林理勢謹籌度故人有荒園安臥慰所托
豈不念素交一步屢前卻忽枉長者車內省良作
長者壽幾何今年八十八神觀日俊茂齒髮未凋落
令子綵衣鮮文孫玉樹匝間以吾宗彥高言如繡錯
深情飲醇醴病眼得疎豁我本空門士一瓢勾升合
挾刺問貴人有時不成答尊年宜就見於禮更何咎

先施軼古道此意非酬酢是日垂陰雲衰氣凜難作
翁來若杲日清光照牀榻翁去留春風至今滿林壑

題恬冷翁眞

知冷乃能恬不恬不能冷世間明眼人進步常落井
此翁本貴介名場日馳騁華運適相遭時復涉坎壈
戢身後萬夫退步習三省紅塵飛寒雪春禽噪秋蚓
化為百合根七箸得雋永恬中味憺腴冷外驅熱疹
每聞紫芝謠白雲勞引領羣生在火宅各具無相頂
大車自莊嚴小兒正酣寢天然白虎湯一甌忽滿引
足底清涼山煩襟披渴吻行止無特操罔兩莫問景

浙西與嶺南隔世見俄頃後境既難憑前緣亦無準現在豈有哉有之宜日損請看闤闠間不離[illegible]

七言古

陳長卿諸公以丹霞雪軿圖為壽賦謝

火龍行處無飛雪十里丹霞一痕碧緇塵涅出死灰心鍛定寒鑪成古鐵北風凜與冰河連破絮敷雲遮蔽天須彌作鎚太虛碎白日墮下羲和鞭刀稜削盡壯士肉花情又向南枝簇是月非霜寫不真夜夜生香落空谷我疑此公猶熱中此公疑我非固窮千家一鉢草鞋脫耳根孤負晨昏鐘卽今息影已長病齒

不關風語不正待得人扶嬾出門點點塵封山水根半間雲不宜離山山外雲來爭半間龕無六尺雲千里何處能尋一箇閒諸君義高憐吾老唐突梅花亦不少纔說調羹事已非安知碩果人皆好老僧老只寺家奴愛到人間唱鷓鴣春水春風三世影雪花雪榦半身枯莫遣虛堂挂此圖長松參天壁插水恕先在焉不可呼更移繞屋三千樹得似孤山樂也無

池儀伯重遊丹霞

僻地休傳鼓角動深情會入松風夢使君乘興更登臨一丘一壑眞天縱當年未上海山門絕頂煙光意

獨存及此摩空疑有翅谿來逕石信無根[illegible]還傾耳不發長歌亦斷魂老我隨肩虛柳標憑公商步陟崑崙鉢中一飭新挑菜飽人不愛饑人愛鼠將公事問閒鷗忙煞何嘗不自在且喚秋蘭充下[illegible]閨草座同無礙霜清木落掩柴關失卻街頭窮布袋金山不擬放扁舟三到亭中應別裁離思幾起玉臺西疊疊山連曲曲溪蓋出暮雲三百丈雙肩莫辨阿誰低

丙辰二月之事海幢有詩寄懷題此奉荅

九隻金烏不當一彎弓擬落天邊日海立山崩勢自

驕魚驚鹿駭欲何逃大衆方窮我方病同死同生豈無術將軍縱掠韶陽城傳呼日月今重明廉石山中槍已朽師子巖前失卻口稱戈荷校網誰投刮皮齧骨何時休雷峯擊柝夜未歇忽聞海幢清晝劫丹霞重門雖洞開便有白鼠無銀臺業海風濤八面作百苦安能思獨樂汝曹莫尋沙打油佛燈滅後聞鵂鶹老來甘食還甘寢茫茫大地誰安枕一星火焚須彌盧集菀不如仍集枯六十餘年一長歎玄黃血濺龍酣戰山空夜寒啼杜鵑今年可是周三年

春雨歎

春雨時鳴泥滑滑暗雲覆頂青山沒老夫深擁雨重
棉苦憶三冬偎日脚種菜不生生菜死饑未知終饑
知始昨歲無油亦無豆糝釜方求漸生鏽幾年鐺角
老莧乾樸塵浥水勤加餐一二五日愁欲盡彼納招
風人復病九旬埋殺煙霧中水聲壓倒晨昏鐘倏忽
休誇鑿混沌聰明依舊歸盲聾君不見火伍無薪撤
人屋濕墮朝烟午未續百里方員草不萌健兒剩有
皮穿骨又不見官大枕藉死道旁鬼伯就吏嚴催糧
窮民入夜走空谷溪深棘密逢豺狼六尺單前交脚
坐莫怪山荒老屋破一盂澹飯且調饑不求有福求

無禍篆縷初飄擬報恩白毫纔照四天存不闢劈子
乘除事喚取松枝掃石門

孟夏

孟夏之初海波作鐵鏁欲橫中宿峽孟夏之末大庾
通淩江直下三江同過電光中無一色左手解來右
手結城中村中官如麻或有起家或破家只遣窮民
塡性命前供猛虎後供鴉吾宗三刹懸兩地不解憂
身解憂世苦雨連宵不冒乾皇天有淚曾無濟僧崖
四面婦子啼朝來失牛暮失雞兵聲喧喧何日定定
後催科皮骨盡

答贈廖柴舟文學

廖生手筆嶺表雄摩青欲峙雙芙蓉半生落魄不得
志妻梅子鶴隨飛蓬于今梅枯鶴亦死無錐直與井
頑空王郎同運東坡窮卻尋飛石如涪翁長篇畢落
紙一丈管城禿頂生獰龍丈夫舉步輕八極守雛燕
雀徒啾唧此身無挂等浮雲何不東西又南北詰屈
安能附世間半張白紙三重闢直入蓮華臺藏裏一
光放去千光還此內無貧亦無主萬里蒼烟獨鶴舉
業海全成智海流混沌方生儵忽死何須更說古龍
門一句鏤空天地根廿一史中無點墨可憐白日是

黃昏

送彭玉翰移鎮惠陽

救民水火中行師衽席上將軍小試駐仁陽萬戶春
風開玉帳玉帳春風接鼓鐘倚天劍發青芙蓉忽携
荊楚三千客還鎮羅浮四百峯老僧適欲過梅嶺相
思各泯如來頂此相從來不可窺山頭問取華陰井
期君話別來丹霞五百生前是一家月裏河山消一
點座旁燈鏡現千華人生何必長相聚不同行處同
無住迎新送故一根塵千百句中非此句升不還憶
致君身南北東四夲一人生草不敢輕賤許白將名

德配麒麟

殺星歌追敘黃碧生明府談張獻忠遺事戲束

昔年獻賊破川中川民殺十或存一吳川黃子與我言此賊來蹤頗難測沐猴而冠非其性雙眸夜夜不交睫獸蹲數十女兒中一女不曾成狎媟營盤定後營門開毀屋縱橫一萬尺飛馳馬路直如絃長行廣柱森成列此柱計千不計百縛人於柱纔斬截生剝人皮作地衣行者落魂招不得夾道如雷呼萬歲回頭一笑恣呵叱成王敗寇我何名我是從天而下殺人星嗚呼殺人豈有星下土積惡上帝瞋上帝那得

非人情一波忽動千波鳴同業相牽如引繩欲止不能火旋輪又如此此賊既破武昌城城臨長江留一門一旗大呼人速行前者欲退後者爭後者不知前者傾長江一水如長平趙人楚人同一坑此非地出非天生死不疑冤生疑親我聞此事心欲碎率土之濱亦何罪此賊現身作居劊因中不解辭爛熳果上烏能免顛顇對酒當歌幸勿醉是時黃子令吳川好官萬口同聲傳太上感應持靈篇已銷故業無新愆此賊之行太上言我不殺民專殺官宗姻黨友奴僕連父兄子弟全勾牽沒人妻孥侵人田落刃如雪頭如

山居鄉害鄉國害國村村雞狗曾荼毒汝今是我徂與雞殺人自殺何須啼日持靈篇一百徧不如此賊長見面此賊之言長入耳便欲愛錢莫愛死從來不肎訓兒孫此賊言言祖父尊從來不肎守國法此賊一呼羣唯諾從來不肎信天道作惡降殃誰立敎此賊奉令疾於風善惡明明日在東不待三災通劫火無煩午夜聽霜鐘世人爲官狠似賊火到洪鑪不怕鐵黃子爲官善似佛眼裏何嘗落金屑更作吾門法喜遊心口意業兼和柔聖凡四相等不起得失兩路皆隨流我爲狂歌世所讐忽推此賊居上頭手把猪

頭口誦戒無縫天衣七寶蓋三十二身齊現時喚作觀音都白賴卽今何者是觀音纔到琴堂便有琴此賊有詩不求是好好面門休刺字此賊忽題詩云衆人皆避非而我不求是

采藥山人歌壽周俊生

采藥山人頭戴笠手提斧子斲泉石山蔔結出紫金芝仙朮釀爲玄玉液空山撥雪松下臥額際美人弄明月偶看馬足踝紅塵依舊梅花嚼寒雪樂天信大長任眞救人忘卻自家貧熱官到門嬾不受紛紛濃豔如傳薪傳火滅薪官滅身古今人送古今人心之

不同如其面聲卽縛聞色縛見見聞聲色不相同[illegible]
屋有誰縫閃電口中甘露下穰穰手底碧復分片片
人間噩夢一何長山人夢在無何鄉丹砂九轉成大
藥冷眼一隻留單方知足知止爲卅則無終無始還
心王三千學士各歡喜一萬菩薩居淸涼

莫愁歌戲東沈存西

雖證阿羅漢各不同軀命至疎之人有同親至親之
人無同病慈父手中忽生瘡孝子手中不貫漿沈侯
仰屋長太息我勸沈侯莫啾唧人生百歲會有極勿
以有損加無益天不怕人愁地不怕人愁人不怕人

愁鬼只愛人愁天若怕人愁落下黃金雨打頭地若
怕人愁腳底全成七寶洲人若怕人愁助錢助米高
山丘鬼只愛人愁敲針作釣鉤牽去欄中水牯牛丈
夫何得落鬼算面前作事背後看劉毅一擲輸百萬
家無儋石從何辦且如寄奴戰敗墮高岸突照躍起
奮長刀獨驅千衆如焦僥梟盧雉犢豈有定手挼五
木眼不瞬快心大膽發豪興萬事何須論畢竟有時
我去愁亦盡一鉢徒勞安兩柄或則我存愁去時兩
不相知一不思我與愁俱不可得萬重雲裏遨天鵝

次韻答王岫靑

片雲忽覆靑山頂眼底冥蒙如墮井須臾日出[illegible]
東把手招雲雲不從爪牙已露鱗甲爍定知此物非
眞龍前門鳴金後擊鼓三千年前佛滅度喜君磊砢
如長松亂枝倚壁成雙峯胞胎入時便老大須變白
後還兒童一山纔見隔千山此處元無函谷關綠陰
罩地鳥聲碎水流花落何由攀

陸園

故孝廉馮茂遠園也茂遠經營數十年身歿
無子今爲鶴田侍御所有戊午初冬三日招
予茶集桂山堂因得歷覽諸勝卽境卽事卽

同人所共論錯綜成詩非與坐者不能知其
興會耳

名園我不知金谷滿腹豪華難入目何處微吹村落
風臥稻正黃蔬正綠勝流結搆見心髓定不分皮又
分肉迎門蒼翠撲衣來夾道長身列修竹竹盡相逢
天目松矯如鐵柱蟠獰龍或欲摩雲或吸水怒張鱗
甲呵晴空宛轉橋垂詰屈影虛明一片生玲瓏主賓
揖坐語猶默千里飛塵蕩寒雪置我深山意悄然明
明窗密俱狼藉蓮臺一葉湧層樓香靄烟光樹樹浮
見說楸花開四月紅雲不動妙香流我疑此卽[illegible]生

種遊戲諸天聊作偏分取無憂現半身西方東土遥
相拱鷁榭高題疊疊山人工已竭化工還年深豈體
併一氣生烟細冒莓苔斑罷茶散步長廊外秋香佳
結黃金界不得銀橋看白鷺微分密葉間清籟挨紅
撥白本同條送暖迎寒元別派樹旛擊鼓愛能勞斬
棘誅茅愶莫怪塵塵剖出大華嚴行布圓融等無礙
樓頭揮手卻花神跨櫩登峯別問津丹砂井搨葛洪
稿希夷峽寫陳摶眞解衣磴礴各選石不知誰主誰
爲賓疑煞相聞不相見見之如舊思之新舊若有餘
新不盡蒹葭秋水伊何人此是名園出名手每于離
合翻空有入時標格借鉛華絕代文章兼老醜昔十
人嘗緊閉門狎遊不敢輕攜尊今主人來門外立五
指直欲排崑崙一則示高一示廣二主人同一玄賞
胸無丘壑豈堪來意有町畦何足往歸堂更飽淨名
齋眼角風流腦後開幽興冥蒙落空谷逸情朗拔起
高臺坐上彭翁愛小築巢林一枝意愜足陸公方駕
古祇桓七日擬成三百屋蒲團若箇話無生拳石倏
有松風鳴石斷千尋松一尺夢中還與蛟螭爭千尋
松是一尺石石欲避松路已窄千尋石是一尺松松
欲就石途已窮路窄途窮人或問說是一家都不信

儘教不信仍一家一條直路三條叉世間事事皆此
理閉門用即開門體前波後波如連柯遠山一點青
嵯峨取之不能捨不可紛紛萬古肩相摩莫向行窩
尋住窩小車軋軋傳清歌蒼天蒼天奈樂何

贈張伯宣長者　年八十三

先生文苑曾搴旗時違抱甕居城西杳如絕壁臨深
溪眉高眼直腰難低春秋八十過三度神志精明骨
彊固不說門前元有路擁膝微吟長閉戶戶外雖窄
戶內寬四海十洲相往還飛塵隔斷三重關鬼簿休
爭上下班穀城山邊見黃石此是留侯腦後骨與赤
松子同一質劫火洞然時出沒全體清涼兼潤澤南
海之神號祝融熱非夏令寒非冬爲翁傳語張龍公
一鶴能登天九重豈無參人爭鮫宮我出此言息戰
鬬天還高高地還厚八萬四千本來壽大鵬斥鷃俱
成就

訓陸曠菴

曠公寄詩徵本性萬象森羅一法印一聲彈指聞不
聞認得聲前失卻命老僧欲行殊未行每念當湖格
外情彼此須償文字債坐令瓦缶如雷鳴我目其篇
曰添草是中狠藉亦不少持語廬山兩侍僧依樣搨

來緣起豪緣當起處本無生蛇尾龍頭不用掃總向
門前看刹竿聲喚聲應全放倒面前是地背後天八
百主守千年田錦上添花我在後雪中送炭爾爭先
底事甘稱離外客運身不出繡牀眠兩度歸飛隔夜
雪報道豐年好時節三冬挾著一春秋九夏如焚五
穀結儘教遊子落他鄉關山萬里同明月綠楊枝上
喚歸來鋒刀截斷啼鵑舌

曠菴長歌送別遂及見性之事題此奉訓秖是衲
僧家常茶飯卻須問取鄉下夫妻耳

盧山行訓沈尚盧

老我方思蠟遊屐濟勝有心已無力摶風不得欺怒
鵬豈與燕雀同啾唧庄山拔地四十里漢陽去天不
盈尺面臨星渚背江州風靜鄱陽獻沉碧共言奇秀
甲寰中水在坳堂翻一滴我向其間浮芥舟片帆撞
落天邊月恰聞寶藏在龍宮半雲半水尋雙楫忽遇
高人沈尚盧襟懷浩蕩開江湖紅鑪未消眼底雪欲
行無伴心羇孤自說扁舟擬同往新詩十律垂五兩
安得長江借北風五老聞之遙撫掌大鵬未到須彌
山七日七夜窺天關有時低頭復視下微塵九點齊
州煙老僧近覷不能見蒼蒼一氣迷中邊莊生聞之

笑相語我在漆園只如許俯仰高卑事偶然一拈一
放嗟重舉井蛙不羨黃鵠飛修羅卻道玄駒微有人
愛行有愛坐我與尚盧且一個

舞兩以樹根自然龕見貽

本從山林來應轉山林去浩浩紅塵中知汝難久住
當日曾邀兩貴憐而今忽與孤僧遇千峰萬峰一把
茅滿塢白雲無覓處鵝湖吾宗有俊才見我劃若雙
扉開此物氣類頗相似延津劒合資良媒眼前突兀
思太始冷泉怪石相胚胎筋作盤腸髓作肉皮毛不
得生根荄良工入山苦搜索敗葉繁枝嚴剪裁條如

老眀八十歲一朝墮地成嬰孩大士塔中鎖骨斷
肢錯節交縈迴擁腫玲瓏一合相補陀巖門蓮華臺
堅牢地神請作座頭髮拄破菩提腮樹神之髮亦下
垂喜摩怒戛騰風雷溪山佳處著草屋折腳鐺中煮
黃獨前窻一株支離松後門十个龍鍾竹中間置我
邋遢叟相對忘言意常足刀鑽古怪那斯祈拂拭勤
渠休齷齪有根不得無枝柯三生石上如連波爾我
毘耶曾攝影阿誰無分山之阿雲封古洞纏藤蘿支
頤枯坐放兩眼無明岸口觀塡河

草庭歌爲聲來賦

飽子草庭不落剪空牀夢與天俱遠三亟茅蓋恰當
名百種花開未過情堯峰爲分香與惡古道已見久
不作惡草不存香亦芟長波斷岸連青山明明隻眼
未落井那得開畦種鉤吻室内横陳只畏青今人與
稽古人居一枝巨筆點鬼簿死者如新生者故此樂
不數南面王敷蕭榮艾悲秋霜題閣復名驚歲晚怪
煞時文能礙眼爲文所礙非眼睛西方落卽東方升
日遠妙高峰一匝明非汝見暗非瞎夕月晨風開亦
關詩筒酒琖忙中閒金風凋盡梧桐影掩卷挑鐙人
未寢學海初成縱鏊魚三豕渡河收墨豬天門直上

九衢路巍巍堂堂惟獨步寒松青青寒菊黄胸無嵩
卷休登堂

訓李瀟月長歌之贈

老夫賣書過當湖有不愛者有愛者尚盧堂中見李
侯信爲解事人來也一朝相訪不數言眉間眼底皆
豁然始知根性有利鈍石鏟自倩桐魚傳長歌惠我
意傾盡波瀾浩浩生晴川有時閒窗一朗詠耳邊金
石聲淵淵松子墮地不成棘家風豈得非青蓮素交
相期惟此道幻影牽人日顛倒蘊祟三毒起三災借
業未酬新又造殺運相尋正未休寸草化作千戈矛

誰說來年欲苦旱跛鼈不去窮魚愁與君一坐同歎
息今日驟寒昨日熱刹那起止似循環那得與公問
疇昔長將冷眼對青山不見亡珠豈見還別後爲投
訓唱意紅塵深閉白雲關

贈于甘山年八十三

念佛欲見性已落第二念一句阿彌陀心心無間斷
全身一念中如見不見見豈有從旁人著眼旁邊看
忽疑念佛是鈍根智者面前三尺暗神龍不居一勺
水七分謗借三分讚尚盧謂予神龍豈可居于一勺水予笑云此語亦是讚亦是謗
無窮世界一毛中歷劫遊難尋畔岸情存大小立封

疆二鐵圍山坐塗炭卽此鈍鎚打利錐得了明珠將
餅換于翁自昔負才名老來淨信西方觀六時風鐸
和哀吟輪珠搯草渾忘算法苑同推精進幢外道天
魔不敢犯請翁住世一千年我翻筋斗長相伴如今
識面便知心此後知心不識面

米貴歎

米賤討米易米貴討飯難賤時檀越有一石貴時檀
越無一盤地自窄天自寬斫竹布梯空裏看左手接
右手搏長粳白滆瑶華山入水取月臨風餐丙丁之
際悲南安米貴催本色米賤催折乾肥水從來不到

田張弓彈雀兒早晚落簷端汝曹何地逃飢寒長安
路絕黃金丸

訓俞右吉

檇李名流誰祭酒俞子分才羸八斗水輪百折海潮
飛雷鐸一聲山石走世衰道喪心無田惡順人情善
逆天欲挽銀河憐獨掌問誰金谷駐千年我昔盡言
曾結怨棒下刀頭爭一線老來無力發疏狂生鐵心
肝含笑面請經初作販書傭忽聽寒濤起碧松錯落
長㦸珠萬斛昭回破寺月千峯茫茫往跡難重舉雲
密西郊仍不雨造物因人喚小兒火車旋煞誰為主

黃金臺下駃騠騮蹇兔飛龍各掩睢大鵬展翅覆九
州雀躍鯤潛總掉頭牆東欲炙尚有日硯北欲拈尚
有筆西方彼美是何人綠蕚南枝漏春色短章未足
報瓊瑤客在天涯別夢饒五老峰前增二老送迎莫
限虎谿橋不然搨下丹霞稾絕壁鄰虛見三島臥遊
不出枕函邊毛孔無窮天地小我把君詩雲半間五
湖烟水日潺湲妙音秀色仁風裏白犬青猿罷往還

朱山立有詩見贈喜其不落世諦走筆奉訓

老僧不敢居名節世出世間因自別詔獄餘生大願
輪曾仗摩訶般若力因地不從名節生果地肎從名
節結人人闌我入此門此門我已先闌出有時闌闠
解藏身吹起黃塵遮白月諸人議我我不知我見諸
人人不識兩般毀譽一徒然旁觀笑倒朱山立說我
且非忠節人麻衣揣得骨頭親三世以前三世後誰
無父子無君臣此道卻能作忠孝忠孝不能作此道
三十六宮全是春點著春時偏不到逃情故生男女
根生生不斷誇兒孫橫流難返制以禮亦如賊去關
重門欲結為貪貪結殺弱者出肉彊者吞大則興師
小構訟和事老人成至尊有權有利復有名諸侯之
門仁義存唐虞讓罷商周奪微塵點裏爭乾坤夫婦

倫為人道正以理覆欲終不淨卻向無聲無臭尋眞
諦全摹外道印況復沉倫勢位間差排義合奸天性
還聞不共戴天仇殺業循環無畢竟我法曾傳國士
風三千里外絕羅籠不涉衆緣謂之節不存二見謂
之忠一雙眉下同雙眼底事交光分近遠天空海濶
本來眞坐井而觀徒見短喜君立處不尋常三寸柔
毫更舉揚門外莫教人聽得勞他磨動舊刀鎗

天寧禪寺千佛閣災

己未正月之四日天寧火焚千佛閣老僧合掌熙怡
笑人或咨嗟或錯愕笑者將無或幸災我見此災福

所作往昔世尊祇陀林僅二百年火亦焚[illegible]沒海中波浪湧國王繼作乘風雲雲則從龍風從虎豈得今人不如古古人今人非兩人不有故者安有新故之所作倘不壞欲作新時無藉在盤古而來宗祖存尺土不得遺雲孫不仁君一臣有二晏嬰一笑生死開重門新人福德既屢進故人福德元不盡須達多居兜率天一日人間四百年二百年災只半日經行飯後方倏然新作已蒙過去記故作卽是未來地虛空福德無有邊我見此閣常不遷亦如剎那發烈焰千焰萬焰成一片其間片片各成虧非斷非連亦非變非連似連不隔線非斷似斷不相見成住壞空四劫波三生一念無餘欠人知四劫時最長一念之長難丈量人知一念時最短四劫之短難眨眼又如此佛銅範成其銅一星乃至無數星星星别異不相到一旦合離爲相好相好雖同復不同合合離離無始終古佛纔終今佛始見此亦惟麤識耳始旣無始終無終古今念念如追風當其成時刻刻壞當其住時刻刻空當其壞空刻刻是成住生老病死刻刻皆圓通釋迦背痛欲入滅不動地中眞解脫天鼓聲從灰燼聞落盡皮膚與髓骨人能於此得無心便向天竺直

布金火首金剛彈一曲洪爐大冶更知音齊景公登牛山雪涕曰若何芒芒去此而死乎幸臣二人從而泣晏嬰笑曰使仁者長有之太公桓公將長有之矣使勇者長有之莊公靈公將長有之矣公與百姓分田而耕不可得今獨欲長有之不仁之君見一不仁之臣見二此臣所以竊笑也○須達多長者與舍利弗造祇桓精舍方牽繩定界五天宮殿齊現長者願生兜率陀天于是四天皆隱而兜率宮殿獨存佛滅二百年精舍焚旃育迦王六師迦王相繼興復此一災也成就新菩薩願行不小至不仁之火至仁出焉或疑舊[illegible]越福德已盡或疑佛有大威神何以不免于焚卒舉此指成詩法界海中本來如是不能自信有媿晏嬰矣

裘杼樓藏書歌

少年逢貧長逢亂閉戶自精續復斷老來忽登裘杼樓隔世舉起前身愁人生讀書亦有命不得藏書豈無恨讀書更喜得藏書自有神珠好弄珠落在是鄉堪送老一笑出門成小草汪子昔賢曠世才下視末俗臨高臺昔昔藏書昔昔讀心眼有餘時不足石倉五穀收璚田絲毫三琯生青蓮彈琴早覲文王面浮白欲贈留侯劍風清鵙吻摘星辰水激鳳咮吞崑崙擅場席上提旗鼓拔萃壇中跨龍虎我行念之忽自傷翻波陽焰窺虛牕鼎彝部署心不動字畫摩挲目微送公安暫謝廬山僧讀盡世間書未曾公安袁特丘也予勸之出俗特丘曰終當歸此但有微願來生讀盡世間書乃爲僧耳怪我勤思閱龍藏十字街頭猶瞎撞相煩更置三百函東土西天同一

龕主人分光鬭白月非俗非眞人莫識碧空寥廓夜
氣寒銀橋路滑金風乾

偏行堂續集詩之二

丹霞今釋澹歸　造

侍者　古止　傳湧　編

七言古

念峰居士姪長歌見贈題此詶之

已老何由復年少擬鑿中央不成竅後句未就前句忘上三下三各顚倒始信前賢畏後生秋氣已竭春氣盈百花無語同獻笑黃鸝紫燕相和鳴枯槎不得無雨露郎有天意非人情語兒吾宗爲我集烏衣玉樹如林立念峰旃子出新篇似水空明涵遠碧截民國裏鳳鸞歌蒼頡臺前鬼神泣三世悲歡並一時萬籟銷聲山竹裂馬家汝似白眉良風雲直上資騰驤霜蹄尚屈天衢步白汗鹽車走太行不愛黃金愛駿馬古人眞處今人假道交日淺利交深且驅駿馬尋黃金欲入天閑先入貨淩空白鶴泥中墮千里之足胡爲來不見黃金誰見臺慧業文人道所重短詠長吟天忽縱野人傾耳即知音破囊百納無絃琴暇日爲吾彈一曲高山流水更相尋

梅涇老叟歌荅贈濮澹軒

我尋虎丘第三泉太息何取虛名傳卻來半間樓頭硯池裏一勺剩與蒼龍潛梅涇老叟日驅使短律長歌偕作止詩魔窮鬼如連雞一起一仆難高飛怪得通身挾災異七月胎前思墮地急性安能不憚煩悶殺老明輸俊氣（叟胎中未七月便欲墮）兩手失卻雙眼睛金針一撥纔分明（喪明三載）頂門結毒潰高冢敗血如潮日日湧脫皮脫髮頭欲空青青車蓋還孤鬆聞有羽流爲施藥便擬凌虛飛一鶴（頂生異疽得異人救之乃愈）忽然幻出鳩槃茶行扶坐踞悲匏瓜搴陰決盡陽亦固不待綢繆問桑杜（鳩槃茶負陰而行踞陰而坐叟有此疾廿餘年得針而消）有時墮水直嚴冬猶若陸海鞭泥龍（寒夜墮水無知者水不入口）有時株連棲棘木雀角無由穿石屋（客訟以直言爲奸人深中竟免）人言此翁命豈殊四山沓合吹鄰虛我見此翁有至性人定豈容天不定當年四歲哭北堂無前無後無中央聲聲相似不可斷已與秦庭七日同剛腸（叟四歲喪母哭晝夜不絕聲者三日）祝融縱火圍七匝眼看洪爐只秋壑右攜萱樹左攜椿所踏何物風爲輪（二親在火中不能出叟赤身入燹挾之得全膚髮不焦）人復言翁有三絕才一絕憨一絕戇一絕我復見翁三不絕窮不絕病不絕禍患攻之總不絕此三不絕非爾才絕憨絕戇從何來玲瓏七竅歸無懷直如嬰兒之未孩分別不行聖所胎機心機事胡爲哉我昨爲翁

偏行堂續集　卷十四　二

作詩序意有欲行手不住翁爲我歌我亦歌依然窮
鬼連詩魔說與病魔避百舍歡入期頤妒啖蔗不妨
清酒日三升葛巾闖入東林社即今傾盡復何言我
昔聞之王石年石年吳門一奇士一般潦倒無人憐

贈王劒如善友

夢中爲惡不知短醒中爲善不知長一樣不知成兩
路可憐同室變他鄉進前豈復思退步牽羊入市羊
不悟擡頭識得是屠門欲轉身時已無路我昔全身
妄想中將心逐境如追風一回痛喫金吾棒始信途
窮不是窮喜君未老作死想不冇虛生道愈廣四大

無常四導師攜登不退黃金榜從今步步是空行到
處留情不繫情兩個不知歸一路同條懞懂各聰明

王農山欲先顧寄語鷹垂止之即次其意代柬

垂老更作雲間遊一心兩足成戈矛農山先生憐我
病欲枉高車愧非分悉人轉語復鷹垂盛德微公誰
與歸筋力之禮不責老我行後公三歲小借君牛晌
松風聽爲我龐公三到亭不立賓今不立主葛天而
往定何許家庭不衰人不驕隱者不賓顯不勞滿公
曾入洛陽會無礙雲山出天繪有時野鶴連孤雲乘
風不覺離其羣相思欲問無由達五老長爲二老答

贈周鷹垂

日月繞腰海作口豈數雲夢吞八九眼中塵落須彌
盧不見紛紛蠻觸走周侯古之俊邁人一語相當胸
立剖人間瑣碎安足論支分節解爭微塵摶風俯視
九萬里浮漚點點翻乾坤嗟我此來何所事非聖非
凡休位置半尋拄杖折爲薪五色柔毫秃無字冇從
忘處覓偷閒收我孤雲還半間峰頂瀠洄成九曲沵
心跳蹙見千山不思議力雖奇絕舒卷隨緣了無跡
墨池一滴下虛牕倚天萬仞開青壁

又　諸勿齋過訪期爲九峰之遊

公一訪我於金閶此再訪我於超果不因親到古雲
間同在途中各相左山水爲主遊者賓意氣落落難
相親山水無言遊者倦作合豈得無幽人夜起輿泉
得落月朝來移石連飛雲桐葉題箋待詞客蒲團結
座延孤僧經營丘壑聽部署蹀躞風雅傳丹青住名
主人不住客客有閒心主有力僊人論處生羽翼世
諦無損道無益一笑相攜在疇昔我老恨無濟勝才
芒鞵未踏松門開撥草瞻風去處去明明此路來時
來鷲頭莫遣生蒼苔

贈沈健翎

沈翁念我見眞色如烏命命相因依我荅沈翁殊草草談玄早遜長鳴雞蕩水盤山老逆旅翁以浮名繆相取其間鏡有渭陽思（夏考功彝仲其渭陽也死節於乙酉）大指不容輕出處有時篝燈鈔細書碧眼雙懸照乘珠有時勤禮四法界燈鏡重重等無礙東方爲飯西爲湯過喉多轂馳康莊塵積彌盧智發火一星空劫灰蛇舞眉間精悍倏飛揚殿中愛我爭如虎我今化作繞指柔暗牽衲帔尋繩頭寒山拊掌笑不已豐干雖好非同流鬧市叢中且面壁誰喚罡風追白月罡風不住月不行茫茫萬古皆離情秖是月長風陣短換卻風頭月不管

南園口號

自非知已誰堪托況復衰翁不再來分付東風勤守戶莫教吹我白雲開劇憐人面似蒼苔（初擬客子書屋以病甚恃孝山久交乃假榻杜門）

又

雨雨風風切骨寒畏人提起路行難眼前何事先孤負滿樹梅花開又殘記曾月下雪中看（梅花盛開竟不能扶杖一觀）

又

使者時來問所須多求多愧輒躊躇可堪老馬反駒意妄想如輪轉頻車驗他食指動何如（久病思味稍多不消再進卽厭每承下問惟有增慚耳）

又

四大空煩八苦酬七方那見一人留爲憑本草來遮眼免見良醫去乞頭老農老圃復難求（借本草綱目從穀部菜部中求食治相應者亦不易得）

又

貴人病把乞兒尋欲探淸河怯水深昨日吳門歸白舫今朝藥裏見黃參是伊一念重兼金（孝山饋參一兩）

又

我爲遠遊方出嶺如今多病不能行蜚鴻躍馬看人健似有罡風兩腋生扇開蝶翅聽無聲（聞友人遠行亦復遊思坌湧乃不離牀沿桌角耳）

又

急難鴒原問弟兄難相商處卻相通雲中欲喚三青鳥籬下長憐二小蟲頻頻納與信天翁（聞百時過問起居飯食幾爲吾作三青鳥矣）

又

五夜休尋甕底眠一尊不費杖頭錢曾提布袋逢彌

勒誰踏金臺問酒仙麴生風味在東邊古璣僧宗詔苦在咱[illegible]創典也

又

天邊一隻戴角鷹墮地化爲沒脚蟹悶來側目似愁胡欲射神魚泛滄海笑汝童心久不改病勢極目之時遠遊之思未嘗歇下豈所謂鷹眼猶存耶

又

右抛竹杖左抛籃烈火乾柴一草菴無冢可埋雲外鶴有湯能煑䌷中蠶自家著落自家諳初醉黃山請吳門復有觀音山之約侍者不欲就然往往以沒著落爲嫌吹粥喫飯不是著落痾矢痾尿不是著落乃向一箇菴子討處分耶

又

吳山粵嶠各通津我是寒灰與濕薪緇素兩行排鰲曜火風一道走生輪不能脫去怪何人一峯自丹霞來虞紹遠自杭州來皆老牛病脊上鐵鞭也

又

清齋老病得公憐寬假聊從方便傳若遺豬羊來饋藥先教魚蟹不論錢空囊賺我已多年存西勸我猜開石首等類予笑語侍者吾非不解食肉但無錢耳窮之能成就人如此

又

寂寥無事坐焚香忘卻迎南令節長忽見櫻桃成立夏已知角黍穩重陽吳門五月憶飛霜立夏日陸大人有櫻桃梅豆百草粉餅之餉昨歲半塘無錢買角黍一行人遂不解糉

又

太平廣記五百卷十法界海呈全潮老僧不見不聞地山鬼門庭一樣高浮漚起滅不容刀借太平廣記於曠菴人告其荒誕予謂是平實供通耳

又

怪力亂神祇是我語無斷絕如鉤鎖莫道齊東假捏成畫影圖形無地躲差別稠林一炬火儘他怪力亂神做盡手腳於吾心不思議境界直一毛頭許耳或謂稗官野史無一眞者韓幹畫馬纔脫槀時已被金天王騎半矣

又

稻重東南少不知麪尊西北病休思花開二麥元當晝詹曝招誣在幾時憑人遠寄火燒兒詹曝叢談云北麥花開在晝南麥開花在夜故南麥不宜人也然今南麥開花皆在晝矣直欲勸令招誣

又

衰年關鬲冷堪憂白粥相當玉筯頭卻怪當湖無此物石門饒與麥俱秋移芽欲蓋萊芝樓薤一名萊芝本艸云薤白粥煖胃健脾近囑石門家姪致之

又

入夏尚擁三重綿太陽落在阿誰邊人人都有太陽在只汝落在陰山外勾卻千年老兵債立夏入日三重綿尚不敢脫何時能卻袂使我一身輕乎雖然汝是清涼配軍只合做千年老兵耳

五言律

送記汝帾公還雷峯

不作任山翁回頭路便通扁舟辭錦水孤錫嚮雷峯此意如能切安心豈未同全身纔放下無處乞兵鴻

又

掩室罷登臨徒拈枯骨鍼病龍虛作雨獨樹漫留陰送子知歸日憐余不任心空山人已老江水爲誰深

次韻海幢被劫

獨立危峯上相呼落月中墟烟移樹白營火出江紅淚向聞後續心隨逐鹿空有人悲躑躅無語問鴻濛

又

滑滑鳴春雨荒荒失暮烟險崖尋是路絕壁倚非天匣澁摧鋒劍檣傾漏網船不知山鬼面認取髑髏前

又

虎狠如恐餓臂指亦堪燒白賊徒饕餮青山未寂寥此門行似幻使爾意俱消如聽風鈴語玄音下赤霄來詩感而不怒蓋吾輩自有劫掠不到處也

悼留須子

亦知終不免此路倩誰通未逐赤松子空思黃石公有身隨禍福於義得初終幾夕聯牀話悲來問朔風

又

豈得無私憾相忘事亦難看雲栽羽翼借水作波瀾口內曾攜斧空中莫弄丸深山陪木石今古夢俱安

又

春雨千花重秋風一葉輕淚徒霑枕蓆語不諱家庭筆墨勤相愛功名懶自成傷心何處劇未得信無生

又

白刃追魂到春風過耳酬此心元爲漢大義不從胡欻士虛存壟生王若戀頭莫牽三世業庶解一家憂

生曬茶

玅質隨時采生香不日成蘭膏淸露擢石蕋冷雲擎水外無餘色茶前未立名人間巧自足且莫與天爭

寄懷劉煥之總戎

不見元誠子相將二載餘青林應入夢錦水得無書世事俱如幻人生各有初隨流眞未易獨立近何如

又

出粵全臨楚湟谿此漢關乾坤百戰劇風雨半生閒

曉角傳餐去昏鐘策杖還雲低天盡處日斷萬重山

又

牀下聽逾劣天邊看亦慵狂花飄五等敗葉墮三空
老病徒留我安攖且問公玄黃頻灑血無計慰群龍

又

呼猿停楫短拱北坐更長片舌辭雷電顛毛隕雪霜
何人同語默沒興抵存亡欲解思君結來書細作行

留別尚羽階總戎

未忍輕言別春風次第寛幽齋傾玉屑野寺簇金鞍
江静布颿隱山深竹榻寒臨行須寄語念取局中難

又

楚粵同持險安危只自强穴中論鼠鬬天上憶龍驤
士豈全超距人誰習處囊東南民力盡永夜獨迴腸

又

密室寄鳴琴相思託雅音關梁來未盡湖海去何深
斟酌饑時鉢蹉跎病後鍼盛年難再得珍重惜分陰

寄別李韶州謙菴

叱馭當危地儲胥唱夜籌軍資分負戶淸嘯獨登樓
白骨能相委靑山得自由平生孤立意眞率付滄洲

又

慧業非專巧通才不擅名霆驅龍爪重雪棒鶴毛輕
畫水初無跡鏤空別有情雙瞳何待熟一面見三生

又

方員徒自畫上下莫能知守黑全知白爭先即用遲
此心能及物吾道不違時苦雨辛風地回甘寄所思

又

枝葉俱成蓋山川更出雲晨風勤運甓夕月細論文
吏即三長具書從二酉分名流來未已憶爾惜離羣

六月廿有五日度梅關

出路明明是蹉跎只未能一朝成決絕如翼會騫騰

荷擔無今古安居有廢興梅關爾何事氣象獨崚嶒

與樂說辯弟別於南安

不少分攜恨嗟君淚未乾卜鄰吾亦易弘道爾非難
解夏月常潔立秋風漸寒雲山江上影仍舊大家看

軍需船

聞道軍需急千艘濟粵西官私無暇日水陸儘遺黎
戰苦兵鋒澁村荒徑草齊畏途兼落照天際一眉低

停舟西昌問研鄰近狀

物態嗟零落家聲未寂寥犬休疑破壁鶴自信危巢
天濶雲俱懶江昏風更驕此門空底事心境一時消

過樟樹寄夢破傳物故久矣

傳此蓮花㝱吾今不食言二年纔阻絕一夢已摧遐
呼吸眞危甚幽明各悄然見聞非爾事此話古來傳

七夕抵南昌

老去休尋巧時危拙愈多扁舟憑掠奪折束自消磨
淚盡征夫血聲闌估客歌人間風浪大將就只塡河

候孟昉於郡署之寓

樂非行患難悶卽遣文章花底迎朝馥風前納晚凉
徑猶來二仲枕或到羲皇此亦袁閎室歸家莫暫忘

悼黎先生博菴

曾託青雲契遥同白社遊見能通現量識欲泯浮漚
大節留千載閒名謝一丘晩風吹昨夢不忍到西州

法雲堂喜晤余霽巖別駕

邂逅成相見淸歡且一時詩文雖薄技丘壑有深思
花雨浮金地卿雲結鳳池吳興古勝槩一葉問新枝

經堂寺燈下招詹變公話舊予以麥晨之廬岳

五嶺眞難往三山未易歸八年纔此會明日又重違
老景吾何戀長眉爾自垂同懷如白月盈處一痕虧

悼棲賢石鑑覞兄

未和遠遊賦先吟歸去來達人緣卽道乞士法爲財
龕窄宜枯坐山深好活埋留將慈氏下方便爲渠開

又

退院何容請思君亦太勞痰纔攻若綫血已敗如潮
走向狂邊歇言從囈處消恰乘懽喜隙撒手更逍遥

老人至師喜甚遂愈愈後卽死或疑之予曰正歡喜時不死便非俊物

又

病愈方堪死歡來不用生劇談曾浹日快讀每三更
淚跡歸全王摧鋒陷老兵未知誰勝負一笑且橫行

老人云石鑑讀汝集每至三更復病而死予向與山鳴長老劇談三日開先會云因此疾篤遂化去

又

死別都休哭生離應有歌莫言三際斷爭柰一家何
急雨䦨中落凉風月下多挑燈發高論識取病維摩

與鶴鳴摩兄棲賢蕭弟談卜居匡嶽之事

任院如退院入山休出山老僧當此際二與四之間
䦨月尋峯上林烟罩地還雨餘無虎跡深夜莫留關

又

鶴鳴峰頂嘯檣斷水邊詩老不能登頓貧兼守拙遲
矮籬垂雨葉曲䦨颭晴絲記得村居裏雞鳴犬吠時

悼朱隱君燕西

往歲棲賢谷淸言許唱酬晴街䅉易米夜壑竟移舟

後事存賢守新阡表故侯幻生知幻滅非幻復何求

倫使君宣明於君生養死葬復恤其孤可謂至矣

宿龍王閣

半夜月窺閣清秋暑退餘南來成水母北面拜江豬

逆境懸相待虛舟信自如晨風凉透腋高臥卽安居

倫宣明太守遣令子子受相邀晤語

一見隹公子曾聞倫使君自憐行計促莫怪不相聞

澤物三危露傳人五色雲後期知未定分手惜無羣

鄱陽湖

未識鄱陽險安知萬慮空聲非驅白馬力不借黃龍

莫辨存亡地誰分上下風浮生難了事飄泊趁飛蓬

左蠡之民以覆舟爲利

左蠡民風薄歡呼有覆船不辰生此地苟得儻由天

各遂因緣後非操固必先風波卽傀儡喜怒落誰邊

愁鬼

刺耳聞愁鬼估客云愁買愁賣愁風愁水愁盜賊愁官府祇是愁鬼說甚商人聞之歎絕

回頭笑老僧寓形同泛梗寄命卽風燈解帶誰懷璧

披襟忽飲冰衰年何自苦薄德正相應

落星堆

巨石奔濤會摧舟急趁風使君標鐵柱漁子竊鯨鐘

無復知趨避安能薄事功鞋山曾建塔溺浪正排空

廖百子司理此郡豎鐵柱於此夜行聞鐘聲卽知趨避後爲漁子盜去鞋山塔毀亦利涉者所宜復也

守風十四日乃得南風乘夜出湖口

北來吹欲盡一雨得回南天意元無黨人心豈未甘

雲痕迷斷岸風影靜飛帆永夜誰同醒秋懷冷自探

馬當

高閣遲王勃神風贈馬當一時成此勝千載夢俱長

渡海人何在呼天問已忘片帆秋色裏山水自蒼凉

東流

彭澤未分邑東流陶令家公田虛釀秫隙地豫栽花

九種鹿邊草一江鷗外槎寓形知幾許何處不天涯

皖口

李唐文盛日盜亦愛詩人漫讀蕭何律休傾白墮春

此公郍易得今日定長貧莫惜弓刀便來翻槖橐新

望清溪塔

曾上青溪塔于今廿六年已無升降力祇任往來緣

皮骨酬三藏雲林問一椽此心不盡處長在碧霞邊

蕪湖

絕岸指蟂磯湖深頭角低生涯利市倍殺氣要津迷

孤客無留血連檣有噬臍地形隨事轉此穴近堪栖

夜起對月

秋熱有如虎艙深易聚蚊起乘風月下聽若水天分
人說烏江渡吾聞采石軍山荒爭讓絕搖曳愛涼雲

度楊子江

大江臨鐵甕一寺裹金山日昃雲初湧風驕石愈頑
弄潮漁棹去戲槳蝶飛還蹴破吳天看人忙境自閒

菱豆

菱豆中秋事離家久已忘小舟誰喚此入耳便還鄉
粵客曾知味吳兒應解囊宛然舊風物珍重滿頭霜

覆舟

少有艱難事能生警戒心物於偏處重舟以蕩時沈
且誦前車覆休從逝水尋歘中還得活一笑語知音

贈朱子葆

舊國秋聲裏孤鴻落遠天相看饒白髮獨坐刻陳言
世事俱冰解人心只火傳欲尋眞率意釣艇五湖煙

又

何事得亡求蒼茫老未休迯途憐七聖絕岸指孤舟
遊屐君初歇無菴我亦留莫分方內外都不涉春秋

次韻訓李明遠

夜氣深更復微言四座傾負須開白眼健不飽青精
砥俗春秋義傳家廉遜名濁流知自葦爲爾學河清

賣書

畏逢收責使甘作賣書傭世下文當賤年衰路自窮
低昂酬白紙顛倒販青松鈍市同愁鬼開船遇逆風
此集二千紙客云藏經百紙三分今以綿料百紙四分侍者云如此則折本予笑云鄱陽采頭逢鈍市

葵石爲予乞供客有阻之者

乞食吾家法無緣有命存維摩纔遺鉢香積便關門
豈望蛟龍奪誰分雁鶩恩故人逢不得攜手過前村

陸孝山太守聞予至郡卽自當湖來會宅中多
穴一面而歸感其至情惘然有作

重逢初未擬意在起東山難得流泉便休過煬竈關
青雲方落落白水尚潺潺且解相思渴扁舟又不閒

又

乍見還成別羈懷倍惘如問邊增一劫捋罷第三珠
泛水流桃梗攜書走蠹魚路難心不變滿眼正崎嶇

又

星搖悲烈火絃急憶柔風襦袴歌彌切蓴鱸夢更濃
老來行蹩躠事了話從容怪煞微塵破深經轉不窮

又

萬軸長操契雙眸冷擲梭迴風移岸艸滴露老庭柯

家食貧如此詩情近若何浮生如幻意秖合付狂歌

采臣見招話舊尊人謂之病未能起郎君舞兩

已有二男撫今追昔爲題二律

三十年前話春波醉露桃子年方舞象吾意在持鰲

轉眼餘三世隨身剩一瓢閒論別後事索句水雲消

又

相見初如夢追思亦惘然浮萍雖暫聚落葉豈重鮮

白髮高堂病青氈舊物傳龐公兒女意十月小春天

用韻訓王寅旭

曾讀潛夫作思君道氣深炎涼無異用丘壑有同心

痂落先知味桐焦復賞音來詩見冰雪颯颯響空林

又

寒天應乙火跛鼈豈容知四禁俱消後一鑪全颶時

水流千里穀柳拂萬條絲失卻橫斜影臨機那得師

升初以幅綾索書所上平南王啓

直道斯民在空言亦可存何人操史筆不意到王門

內外無殊體興亡共一尊吳綾閒索字字裏立乾坤

贈陸右章

秀自烏衣出文從丹穴來寶珠王髻得嘉穀石倉開

白玉初成液黃金更築臺斑斕天上落片片五雲裁

赴沈季輪茶集

隔帶無多水披襟即是林毘耶賓主話兜率弟兄心

未擲雲中鉢還聽石上琴青山時覆頂得路盲相尋

悼趙帆青

七子才名盛帆青欲冠軍人間方尚武天上正修文

各秀湖邊樹孤飛嶺上雲不知隱顯法一界向誰分

喜若千兒自石門來看

此夢無今古乘時見短長別君逢坎窞寄國到寒荒

又

未落空梁月俱添兩鬢霜相看在何處閱世有虛堂

嚴風何凜冽一面盡悲歡逝水勤趨海桃人懶下灘

又

道南禪自少硯北坐逾寬異域餘生話頻將燭燼彈

緇素雖殊路平陂共此時冰霜元自潔花萼有何私

不遺來情擾誰將去影持現前珍惜意應許雪鴻知

贈陳孝廉子木

意外重披對心存道未荒守身尋石戶論世到羲皇

天上醒難俟人間夢更長高秋蔬筍會看目見風霜

又

我昔名場客君登宿將壇題詩桐葉小說劍酒盃寬

不覺江山異相逢雲水寒殘年勞慰藉細縷切春盤

贈王方伯言遠

早已除三惑寧煩鼓四鑪浦投香一片洲刻木千奴
白眼酬公事青燈返故吾饑鷹休見附集菀不如烏

又

鼓吹來人思孚公啓悟門君詩眞自得此道與誰論
九奏歸雙泯孤絃轉六根人間無聽客駕鶴到崑崙

又

日中收魍魎斗北隕招搖不信波翻舌安知蜜在刀
獲麟終絕筆得鹿漫藏蕉青白渾無意空花眼底消

除夕周青士自桐川徒步過精巖卻寄

趼足來除夕尋言到竹林寂寥貞士夢徐橫秋急難故
人心盛葵園未覺團欒晚先期慰藉深青士尚未歸宅高山流
水意何待理瑤琴

又

且著門前眼難逢格外人桐谿頻有約雪嶺正無鄰
別館新春樹殘年客路塵因君念民事吾意闇相親汪周士晉賢寄語闢館相候青士復語予今歲薄收青黃不接之時窮民可慮勸人發粟宜早計也予甚是之

示姪孫正漢

獨立塵勞內如吾亦僅存破家還祖父樂道許兒孫
五繫空魔胃三緘出禍門圓明惟一點赤手立乾坤

又

桑梓衰誰敬松楸早自凋心存天卽見學到古非遙
比質宜金玉敦仁絕獍梟淳風期汝在家醜不堪描吾所出有爲鴟梟破鏡者矣

次韻訓王次張

入市憐垂老登峯且索居詩難訓刻燭塵易析鄰虛
尚飽餅中粟空傳枕畔書高才驚下訪歎我不如初

次韻訓徐卓崙

後起聞群彥推公一俊人淸思來鼓吹逸翮上風塵
未覺名根重相看道意親遠公留白社可得兩遺民

李子喬明府自武塘來訪

頗記長安夢疑從絕域來離懷悲處失生面笑中開
霜雪鬢眉結風波義命裁雙眸燈外朗此地絕纖埃

又

老去宜安節閒來得固窮吏非能擇食吾亦解觀空
映水松筠月吹田禾黍風無人窺研北倚杖只墻東

又

凋謝酬餘業孤危剩此生畏人前路遠多病老年輕

密坐何當續浮雲不可攀五湖烟景濶長對少微星

題城南書屋留別皜亭

十畝能逃俗千金會買閒遠心依白業冷眼注青山
道在空三世雲飛剩半間高流相得處黃鳥語綿蠻

又

雪意晨迴薄潮音夜泬寥似雲還見石疑閣忽成橋
倚杖聽花信攜經辨藥苗馬頭塵撲面此隱不須招

又

路難千古歎客喜一如歸宴坐花頻落徐行鶴懶飛
設身纔處地稱體復裁衣已熟休相戀憐予未息機

又

重來難自定何地更相逢萍散元隨水鴻飛不印空
登臨遺小閣消息問孤松此後看圖上而今已夢中

次韻訓梅靖菴

矯翼風塵上長謠烟霧深秋山分道骨春水濯文心
自種湖邊樹相憐澤畔吟會將丈夫事一問徑山欽

次韻訓王千里

陋巷能尋樂吾猶識此賢晨吹梳密樹晚照濯前川
有續無涯夢還隨不住緣聞聲定何許霜信落南天

贈周芸齋

何處尋高士橫舟一水通瞻雲初掩日截雨忽隨風
門巷靜如此詩書樂在中家珍待傾倒茗盌自從容

又

薄俗流方下高山仰昔賢風雷至性作日月大文懸
恨逐攀髯邈驚看化碧傳雙龍意外合在我不關天

忠介公誥命為倪文正公筆神道碑則黃文忠公墨蹟也芸齋血書貼黃及諸公題跋皆得隨喜誥軸失於兵亂有健兒手捧拜還故有雙龍意外合之語

又

紅塵一點雪特地立乾坤所見惟君父誰能勝子孫
口門辭雜客心影絕偏痕此道無今古聞風遠愈尊

贈龔硯石

莫釐傳昨夢旭日颺遊絲歎我衰忘事聽君癖誦詩
懸壺堪近市耕硯莫逢時心跡雙消處同流那得知

與硯石相聚於莫釐已二十六年邂逅吳門誦予舊作皆稿中所逸也近以醫自隱長於詩而不沾沾苦吟亦少訓唱予謂苦吟能損神少訓唱則可以逃名此衛生之經足為予對症發藥題此贈之

寄毘陵史庸菴

嶺南官亦好顏色但隨人得爾歸鄉信添吾喜意新
詩筒猶可寄茗椀正堪親回首風波地誰留不繫身

又

雷雨東山起金銀北闕開尚存楊子宅莫信沈公來
長日奇書展疎籬上藥栽無誰堪下榻三徑沒蒼苔

又

倚月同千里停舟隔幾年哀蟬寒抱葉病馬懶加鞭
著處成離合醒時無後先期君見何許秋水一帆邊

次韻訓顧伊人

觸熱都非客迎寒卻似曾故交存落魄退卒讓超乘
未靠千山杖空挑五夜燈虛君珍重意誰信一無能

又

不涉全成礙方行又落岐國能應併爵家學自繇詩
金屋看人貯鹽車負爾悲如吾亦可恨剩有髮如絲

次韻樵李高寓公虞部哀死節同年詩

義在立今古心存超死生白頭無自辱青史不求榮
血裹神鼈足風吹山鳥更何嘗異興廢濟濟見周楨

寓公執節從容而志切忠憤於死事二十八人作
詩哀之顧以鐵崖自處為恨予謂人非一死生國
非一興廢仰無愧俯無怍諸公可以見先帝寓公
可以見諸公足矣時位不同落花流水此復何有
因次其韻意在寓公譬之馬新息不入雲臺二十
八將中然不出二十八將外也

次韻訓吳江徐松之

蘭外無餘地蘆中得此人橫經長作客釣澤懶稱臣
識泯山靈幻心空風雅真往來能自信見影莫疑身

送米三岳太守北上補官

孤坐問秋聲聞君復遠行人憂藏鼎鼐天醉出欃槍
五鳳元當紀三刀夢又成雄才今有地傾耳聽先鳴

又

天潤河難挽塗窮背各遲倒懸民欲解中立吏誰知
得此二千石賢於十萬師處囊方及此莫訝弄丸遲

又

氣決將離易時危小歇難悲歡人兩世夢覺日三竿
雷雨龍思起冰霜歲欲寒家傳良牧譜珍重使君灘

次韻秋岳邂逅澹軒過半塘共飯

好友方接坐高流忽叩關逢迎傾二老突兀怪三山
詩料雅相稱菜根香未慳客途俱有事惜取一時間

又

影落千尋壁心休五味禪貧無朝市異病有水雲偏
龍伏虛招雨人荒錯問天東山將北海吾意亦脩然

瞿壽明自虞山過訪

迢遞關河夢蹉跎魚雁書吳門重會處舊客已無餘
撒米成丹後尋山隔水初東臯嗟舊隱兩地一榛蕪

又

長材宜廣馭一志老衡門泉石消圖史風雲寄子孫
每添新鬼恨多愧故人存斟酌扁舟便殘冰刻水痕

秋岳有興福茶集詩用張超然將字韻次答

欲話任山事白雲情共長道流能致客作手許同堂
對景各相惜會心無可將微風分密坐隨意得清涼

又

黃山曾入夢作客勝還鄉雲海不時湧丹臺千古荒

老松枯尚未危石墮方將卻恐天低處遮迴雁一行
秋岳有卜居黃山之勸

次韻訓檇李陳菲菴

未得堆坵坐將尋汗漫遊挂瓢纔倚杖涉夏忽經秋
高冢深埋筆空筵冷覆甌寂寥能見訪竹影共修修

又

學士饒三絕閒僧欠一能鳳樓貪大匠櫟社裏枯藤
擊鉢來蕭寺方舟泛武陵誰分全錦艷吾昔夢中曾

又

層霄霜信到曲岸荻花灣謀入稻粱簡機隨雲水閒

巧非傳刻畫高不任孱顏那得同無事凌虛日往還
陳以自畫蘆雁為贈

次韻訓雲間陳彥遠

老去休前輩閒來託外臣難尋醒後夢易見影邊身
似倒三生石眞逢一面春煩公頻剪拂瓢笠舊行塵

又

不誠舟車覆徒憐城市空了能麾落日誰解御長風
鵾擊排雲黑鵑啼散雨紅尊罏堪送老贏得在江東

又

決世全無路銜盃便是山蝸纔分地角鵬已過天關

有客攜詩到呼兒種菜還清談方阻雨晚色似人閒

又

風切諜添絮霜濃喚啜湔澹雲孤客遠深水故人思
筆陣推同甫杉菴挽大隨自然空谷裏響答有何私

次韻訓苕溪沈翳士

旗鼓還陳亮門庭謝李膺雙眸消野馬一指破春冰
艸滿幽人宅烟空帝子陵古今多少話數不上閒僧

又

浮雲舒襬襹敗葉卷毿毿不分穿梁燕相輕繞樹鴉
迨遥方繫日親老未成家瑜草縈書帶扶君筆上花

又

門作連𥇰亙詩催老眼開光華分玉樹蹀躞念金[illegible]學有𣟄鋤穫思從鼓吹來莫孤頭角異時與釀雲雷

七言律

送似石汝公歸瓊州

老病相看覺爾眞昨春風雨又今春此身不死徒勞我有志無緣亦聽人楚客吟愁纔是越海魚吹夢忽生塵他年約畧重過處虛室仍銜片月新

人日

莫孱屠蘇甘失歲便扶榔櫟能登高雨連人日添惆悵病似重陽轉寂寥（登高賦詩古於人日皆行之不獨重陽也）自放青山難著眼誰鋤白髮易生苗澹攢七種春盤縷竊到空門也不消

開燈夕

春雨綿綿愁不絕活埋丘壑百千層蓮峯直上應無月蘭若孤懸畧有燈夜氣切膚頻撥火早雷動地復凝冰（初九立春後雷聲已再發寒雨益甚）此時相對誰相得枯木寒巖與病僧

雨

極目寒荒結野雲湘君山鬼亦離羣誰操日月星三

點莫覓初中後一分燈影空挑青黯澹花光鈍置罣氤氳老懷恰有銷魂處只在聲中不可聞

同節生居士樂說梅叟二長老雨窓小坐

獨坐時堪三兩人香鑪茗盌未生塵暗雲尚鎖千巖夢破衲同回一縷春事任那容分菽麥老來還欲負松筠不知此地淸談外誰是虛舟不繫身

送一柏雙公之雷峯

覓不心來孰與安且乘春水下前灘雲垂南海方摶鬫月上東峯復弄丸老樹笑人空著屐直鈎怪我錯投竿如君壯色休輕擲坐破蒲團幾箇看

與方伊蔚談劉中丞往事

兩點孤燈照素心珠江錦水共霑襟不言有路超生死如見虛堂定古今四海橫流分士梗百年散影碎人琴重來欲斷西州策剩得存亡一念深

贈劉子安

天上已垂新湛露人間勿翦舊甘棠自知來處占奇覺毋爲趨庭念義方六月搏風歸紫極五雲籠日漾扶桑承先識得當先務兩世懷淸在北堂

任崧翰憲副見招茶話幷得晤薛重起爲行塢宗伯之孫

未能持贈半間雲先施何由及野人不覺清風生密坐如乘霽月散輕塵夢中得失驚蕉鹿天上存亡感玉麟各自忙閒無任相使君丘壑見全身

回棹韶陽贈李謙菴太守

湞武合流南下處輕舟又溯北風迴自聞五馬嘶雲上如向三巖拂月開菡萏昔曾敷獨坐鳳凰今巳下新臺爲言春到虞城久花信非從臘後來

姚嗣昭太守與同里丘函五遠訪山中即日別去卻寄

疊嶂迴溪隱一山微風不動白雲關使君元在烟霞上有客相攜丘壑間絕壁破天開睥睨深松喚雨荅潺湲何來忙裏同眞賞不是忙時那得閒

又

世外情從歷劫長群峯一色曉蒼蒼天花散落纔成雨雲葉縈迴又結香不得追陪輸老病無多欵待足家常憑君半榻松風韻吹入三巖透體涼

又

玉臺有約更攜琴信宿難留愧此心風雨聲邊銷永夜水雲夢裏度遥岑（別已向夕風雨大作）一枝短錫曾來往幾點浮漚自古今他日扁舟重到岸試同小歇半山亭

挽開先山鳴和尚

圍爐擁毳意俱消鴻跡龍光望巳遥三尺木虵留本色一番紙被寄孤標雪邊聽竹無空谷月下斟泉有破瓢公去卻憐吾病在可還生死不同條

子圭秋捷

玉皇案下稱仙吏太乙藜邊較秘書一夜秋香分月窟十分春色在天衢青氊未委傳家物白象還孳鎮海珠霖雨御看燒尾後風雲萬里送雷車

陳崑圃秋捷

垂雲去擊天池水照乘來尋明月璫纔向文中呈虎

豹便從絃外發宮商一枝自折黃金粟三策應歸白玉堂爲語春風快馳驟馬蹄透出軟紅香

喜祖秀庭入山

幾載相期探紫玉此來幽興欲平分沙頭簇馬三巖出谷口呼鯨一水聞欵客愧非香土飯撼山易似岳家軍憑公大樹垂餘蔭石榻隨時覆白雲

送周庸夫之仙城

美人江上久遭回一片心孤紫玉臺忽報閒雲過碧落巳聞秀句接蓬萊清尊自喜天倫合春草應憐別恨栽惆悵竹鑪茶熟後三巖梅好爲誰開

海雲聞慧後堂遠訪卽歸卻贈

危石千尋俯一灣老來無力罷躋攀共憐空谷成賓主不覺孤雲信往還剪燭漫酬寒夜永持瓢祇乞半生閒莫教菜葉隨流去踏破松陰怪洞山

公絢募刻徧行堂集寄謝

灰底應埋田水月杖頭多愧卯金刀玄亭有血非丹鳳黃面無肴放白毫易說存亡休自慰國門增減豈相饒聲前不辨風塵意句後誰將冰雪消

又

照影自矜雖可惜嗜痂成癖亦何妨空花易落重留果家醜難遮復外揚未許奇情遺草木便教野唱叶笙簧卻憐笑倒維摩詰沒字碑中話更長

賀王呈祥郡丞

珠海曾聞波不揚皇岡又見日初長鼓鐘已出三王右雲錦猶從五馬藏皓月中天垂湛露清風匝地散微霜高齋未隔松窗夢時聽簫韶起睡鄉

涂英伯過訪卻贈兼懷竹君

空山寂歷無人到送老殘經對落花眞氣忽然開四座快心時復聽三撾深林冷夢堂前燕東海閒愁井底蛙爲說寧江傳介子與君兩地共朝霞

傳竹君招晤相江

大績誰傳續一匡先聲曾憶誦三章共憐直路全成棘獨對梅花半吐香江上故人重遣信山中野老未褰裳卽今格外相逢地掃跡猶殘挂角羊

相江發舟數里値曾城自山中南下停橈共話

一片白雲留不住幾灣江水恰相逢離懷抱我影未脫歸夢著人途又窮野艇斷鴻晨露下荒村寒犬夕陽中期君淨洗三秋耳聽取輕濤走碧松

壽周逸人

千秋自信人俱遠三徑相邀路未窮風外爪牙生繡虎雲中頭角泯潛龍蒲輪獨笑商山老藜杖偕吹太乙翁不遣紅塵過硯北毋須白日到墻東

張貞元六十初度

橫空一鶴度烟波秀色遥分佛頂螺吾道不從登岸有勝情卻比在原多赤松未覺張良遠白石誰聽甯戚歌指出目前無異路耆婆祠下見恆河

得文山韶陽寄柬

故人已去留深念韶石江邊尺素書別緒重能沈釣艇先幾捷欲駕鋒車松風夢熟無生客天鼓聲微有道樞忠孝不虧何所戀長憐豕蝨送枯魚

泰六御董小宇二將過訪泰有重來夜話之約
萬峯齊插一溪橫殿角風微午篆輕豈意雨中來二
妙曾同石上話三生令傳玉帳兼山靜心在金臺自
古平爲說重過休爽約卧聽幽鳥報寒更

贈范霆遠明府

隱顯鏡中同一照吏民于此不能欺已知利器分虞
詡莫把英年測子奇生草讓成嵩作枉名花種出錦
成溪春風佛日相當處笑向松關倚杖藜

送朱蜚英之穗城

隔水通山又一家遠風近月思無涯展痕同護苔錢
老杖影孤懸蝸線斜世事幾爭龍與虎此心不異鷗
如鴉別懷應解長相見滬海全呈小白華

贈郭公玉總戎

萬丈危波繫一絲淸霜白髮苦相支和門闖入如天
覆寶界重來有地持大用可堪深倚樹餘生豈合更
憂時卻尋三十年前夢老去應懸兩世思（丙戌於此曾寄載尊公三顧先生舟中）

挽旋菴湛都寺

一聲斷雁忽相聞合志祇林手暫分退院我方慚老
計息緣公已歎離羣葛洪井畔三生路兜率天邊一
片雲不向雙扉橫獨木明湖巨棙待高勳

賀澤萌遇西堂秉拂海雲

記得玉簾泉上坐谿山異處月雲同未知蘢𧆑深於
海且喜赤梢獰似龍二十年前曾自見三千里外莫
相逢好教十字街頭立不把天台一線通（曾有天台任靜之約）

賀塵異但侍元秉拂海雲

少年長老足機籌滑路憐人得自由萬里無雲成二
見五臺不去是同流高堂已奏歸鄉曲古渡還乘泛
月舟老我豈堪論勝負一時打滅火柴頭

李我玉過訪舟中卻贈

蕭條人事昔非今何意扁舟枉獨尋半世浮名猶見
識滿頭殘雪正相侵干霄有氣占雄劍在野無心發
寶琴惜別可堪江水遠重逢應不待春深

立春日

苦行頭陀意自閒江波層疊驗峯巒寒暄莫辨陰晴
路難易休爭上下灘野外殷勤收暴骨舟中寂寞話
春盤從今百草承恩後願與斯民一例看

葛子上送走馬燈

輕舠碧水鬬春晴佳客因時爲試燈走馬豈知仙是
鹿伏龍亦避酒如澠熱心只看光三點冷眼徒遮紙

一層隔岸可聞簫鼓競莫敎忙煞定中僧

陳子喆送水仙爲佛前之供

一寸焦芽更發祥凌波有夢寄雙江金臺聚影蓮花小甘露垂枝柳葉長曠覽忽來秋水觀幽懷曾到白雲鄉梵音落處天香起燒燭何如照海棠

張雲山過訪郤贈

感慨今時更有人境風鼓處海波新儘從雁鶩分餘粒誰在門庭問積薪坤上稱龍俱失水穴中鬬鼠只揚塵多君法苑英雄手肎向毘耶復現身

送壽峯司寇之粵西

攬轡已澄江左右伏波又到粵西東帆低急浪迷春雨鞍簇連雲見別峯昨夢憶曾經八桂遠遊輿只寄孤筇可能楊子津頭水解與相思一派通

蕭子韶少參同張殿一來遊郎事郤寄

擇勝難迴避地輪不辭風雨闞深春使君丘壑傳神舊上客機鋒脫穎新不去三山先謝病但傾七盌正安貧插天峯在烟雲際略示龍牙半露身

又

攜燈纔得下高峯袖裏雲歸暮靄中作霧自能埋片石嘯風誰使戰羣龍河山券上君親絕雷火符邊婦

子空枕角羲皇方就路荒雞錯喚五更鐘

寄荅庸菴見懷

曲肱無分拍浮丘衰病添人白髮猜翻覆山河輕似掌乘除氣數薄於漚一停安石尋山屐屐奪玄眞泛雪舟用拙不如能用巧聞公還是直爲鈎

寄別龔升聯歸毘陵

七年嶺表難相見千里方舟豈易同三賦尚沈被褐叟一拳何取任山翁喜君遙集松筠外挈我全投珠玉中承以客安詩屬評閱想到瘦筇斜倚日滿庭秋色在芙蓉

寄送馮再來司寇還朝

風雅元音奕世傳紫芝秀色白雲連囿棋野外歸安石桂鉢堂中得濟川霜雪居空頻解網東南力盡獨回天輕帆未獲追隨便寄取松濤荅響泉

留別鑑湖

有相都非無住因雨花吹萎又飛新德隨建立還檀越權作驅除助轉輪楊柳春風橋外客蒹葭秋水意中人往來不借松梢信一藏全經一點塵

留別貞元

癡風黠雨罨空山何處相尋僧半間舊德懷君新夢起微塵出我大經還月堂近憶華千葉風渠遥呼水

一灣鎖鑰若知門內意同歸深護白雲關

安南將軍舒公過訪龍護

劍倚天峯控一門烟嵐江楚淨無痕不敎駐步移耕市總爲遺民長子孫野老病中忘地力將軍格外見天根自還仍舊團欒相手捧金甌獻至尊

楊若雷處士七秩初度

上世相傳淸白吏先生只讀聖賢書併將直道還三代合得高峯逼太虛鋤下卻觀金似礫歌中不歎食無魚百年春酒家家滿安樂行窩俟小車

留寄竹君中丞

桂林江水字相思誰在當年記此時百戰奇功君自有一生多病我何之雙雙翼上天門近縷縷雲封谷口遲最是邀懽新護念遠遊歇得老來癡（丹霞新堂頭子法弟也公護念無異予所切感）

又

赤山鈍處黑山尖雲月相同各解拈麟角鳳背絃更續虎頭燕頷相仍兼我宗無語千霆繞斗極成形百怪潛記得關河重疊路墻通一句首楞嚴（梵語首楞嚴此云一切事究竟堅固吾師天然老人疏此經公捐府金全刻又建斗母殿於丹霞爲國祈福故有後四語）

朱鬱林天然書至有拂衣之語題此奉勉

故人消息近如何收拾殘黎苦趣多白髮無時能擺脫青山有興未消磨方州漫擬先投幘開府應思尚枕戈有日功成拂衣在相期掃石話烟蘿

寄周孝思兵憲

相思何必曾相識萬里神光一點寒忍土藏身毛孔窄燈王借座室中寬松風夢拂連雲石花雨觀空釣月竿更有餘情寄勾漏瘦笻歇處放蒲團

俟公言以高凉分鎭提督粤東寄賀

全挈嶺南歸鎖鑰一壺瀛海散醇醪江河自覺朝宗易山嶽相忘拱極遙八表已安仍賜履五風不動正揚鑣還看玅墨留銅柱鐵畫銀鉤借寶刀

送谿大知洛之平遠

老爲法門心未已同參愛弟況相關（予退院後樂說和尚繼主丹霞）子能出入瘴烟裏共此經營丘壑間長老襟期如白月將軍輿寄在青山（竹君中丞）家菴且莫多濡滯千里相思水一灣

龍王閣夜坐贈宣明倫太守

孤竹霜風仍峻潔五峯雲氣自高深三科募士千村靜一曲招賢萬壑陰白鹿門庭輕碧落紫陽春插重黃金卻當待月登樓地鶴去龍還憶朗吟

鶴鳴峯腐查餅其味甚長戲柬訶衍摩兄

不因苦笋脫春衫且爲酸虀買曲鎌落下雪花羹莧糝熏來魚子粟仍黏曾將白餅欺蒸餅卻被淮鹽勝粤鹽飯袋得伊春滿後兩旗同試一鋒尖

八月十四夜龍江舟中對月

來宵旅泊又中秋眼角金陵王氣收逝水聲俱忘斷續連山影不到沈浮毋憐蝶夢迴蟻穴多恐鼉更隔鳳樓欲倚興亡尋往跡一輪冷豔正當頭

中秋大風雨旋止見月

飄風暴雨落危湍不得終朝亦未安雷電欲加天本淨江山依舊月常寒明珠隱顯從前事寶鏡妍媸退後看來歲春燈誰作伴一人一境各團欒

舟次嘉禾曹侍郎秋岳過訪卻柬

處陸非圖激水寬棲蘆暫覓一枝難全經恰在塵中出古道還成域外觀敢到國門懸敝帚不因時序擲秋紈許多歡喜重相見又向春風識歲寒

朱葵日太守過訪精嚴奉贈 年八十四

猶是神宗全盛客典型不動老成思青氊舊業能相守黃檗眞珠許獨知漢代高風歸甪里東籬晚節寄新詩卻看迦葉須糜古還憶靈山未散時

陸亦樵遠訪有詩次韻奉詶

路合行時不計難迎冰送雪得淸歡君因故老能重繭我在空門愧納肝風翳殘燈談更勝雨吞斷港夢初寒誰論蠻觸爭衡事曾作三巖壁上觀

又

燭乾磬絕費吟思才盡江郎豈入時傀儡一生纔線斷轆轤萬轉又颼馳窮魚大陸飛塵重老馬危途落日疲未有前期無後至此心何地不相隨

再次請藏韻

顚倒風塵賴自休肯將故里正狐丘收來羲虎歸三藏釣得連鼇蕩七洲囊滅一文埋禿筆門衰千尺跨淸流柔聲只喚西枝轉破衲蒙頭百不憂

彭雲客太史約晤於孝山所期過寓園共話次日風雨漫柬以詩

別來江水生叢棘老去詩情叫碎蛩客賤可能刪傲骨談深更喜值衝鋒通名且放舟車外倚杖還尋丘壑中風雨欺人成一笑蒙頭落得七分慵

贈陸筠修方伯 時年八十六

香水海從塵際現靈光殿在劫餘存此來欲探八難得何處更逢三達尊幸有羽毛分鸞鶴不將頭角到

龍門莫移杖履煩前輩已向詩書識後昆

雨中梅格姪過存執宗盟之禮甚謹納之増愧

御示此詩

風雨蕭蕭倚瘦筇一家消息是誰通翻空十影飛神駿湧海千華起卧龍肎更低眉來物外敢言垂手入鏖中納君雅尚吾多愧衰病難遮萬事慵

徧行堂續集詩之三

丹霞今釋澹歸　造　　侍者古止傳湧　編

七言律

陸鶴田侍御垂訪相期不作往還卻贈

清流特立門千尺名世同歸第一班夢叶鶴毛楊內翰經乘虎背李方山墨痕雙注龍鱗上霜影全遮蝸殼間已許往還無俗諦自東往處自西還

重到北寺訪陸芳洲孝廉村居已久喜見孟公令子題此奉柬

猶記昔時沈醉地于今醒後卻重來老年兄弟耳頻熱遠道風塵眼倦開家學再傳俱到海物情毋下獨登臺柴關未擬輕相扣辟俗休增一點埃

俞君山孝廉過訪頗述加稅之累

全體塵中欲破塵一回逗漏一回新故山識我非生客冷地逢君是昔人似鶴一身輕未老如焚兩稅重俱貧薄田尚作高眠累何計能消劫外春

鮑聲來以黃山遊紀相示

擬邀白社作同流忽見黃山得臥遊卻問鳳池歸早晚不知雲海幾春秋從今自卷三張紙此後誰登百尺樓他日攜筇能快讀老人峯頂墨華浮

喜李竹西孝廉遠訪話舊

四十餘年重此見喜君壯色尚如初長驅花月人無限嚴守詩書古有徒舊夢寫來交筆墨遠情寄與問江湖不知楊柳春風後可得扁舟話別無

次韻訓曹秋岳侍郎

餘生毋覺自淹留水剪雙瞳一片秋倚伏先幾看塞馬去來隨分信虛舟尊罍北海徵新得烟雨南湖入舊愁風送菱歌聞隔岸不勞洗眼認杭州

又

天空月淨列星稀落落相看忍遽違井有寒泉應早汲巢無阿閣莫輕飛貔貅十道疲酣戰禾黍三秋怯阻饑憂樂不知誰作主暑分痛癢問麻衣

又

樹生霜雪石生雲懶上鮑居望國氛小歇一亭無夢高言四座未聞聞浮蹤豈是曾安土至德須知不亂羣回首蒼梧先醒地乾柴烈火判俱焚欲爲置寘坐地不敢以時詘相累

又

耳根寂處響風鈴誰見談空更有亭閣上分光雖五

夜留中落影只三星霞彼沸海潮全赤月罩枯巖晚
倍青君昔夢餘能書斷憐人同醉不同醒

又

寒烟絕分挂松蘿鄰榜聽歌柰若何怪我全身埋地
戶憑君一手挽天河適當空乏饑鷹少不避豪賢猛
虎多缺盡唾壺長太息層霄俯視莫蹉跎（頗有外侮同人共爲不平）

又

全收法藏意迢然別影翻從此座懸可負故人眞愛
我可堪秋水遠連天冰非者冷虛相結膏不求明枉

自煎一鉢千家緣已定寓諸無竟得忘年

次韻訓沈客子

碧山曾不罩黃塵在野何辭草莽臣卻向者閑忘故
我忽從姑射見斯人千花欲放先供筆一夢將回又
露身何處梅間分半座幾年蹉過臘前春

又

名士由來解賦愁同方自許不同遊先聲欲奪紅綾
餅後至休題黃鶴樓春沼纔探珠在手東雲未破雪
盈頭愛君清到無寒處萬頃玻璃一片秋

次韻訓陸平仲

同質誰分大小年家傳慧業豈由天冠成十地金方
艷刀發昆吾玉未堅故國重來無異路新詩一任洛
寒泉相期亦有還鄉調衲帔朝章共講筵（來詩故鄉重到非懷土宜許霜清待法筵）

次韻訓徐又孺

黃粱未熟休抛枕青草全湮且泛湖萬里客來仍灑
落一家人見忽踟躕風前別調聽還有雪外生香取
便無我欲與君成二老莫敎眼裏著頭顱

贈過叔寅（年八十）

三災過後重攜手悲喜全爲愛敬情五色早分飛鳳

羽一泓遲聽伏龍吟家徒四壁難求賦月有千壺懶
署名隕海莫言如雨散郎今屢見老人星

贈施抑菴中翰（年九十一）

此地曾瞻先相國今來舊德已無餘擬因長者知寒
署恐爲閒僧動起居黃髮何人能問道碧瞳入夜尚
繙書目存不隔當年事識得交光領內珠

陸永錫過訪卻贈

悞投名版幾成賺徑扣禪扉卻過情似我祇堪隨敗
種如君便合請長纓省間爽氣朝霞舉耳畔雄談天
鼓鳴廣武登原聞太息也應格外更相呈（初訪永錫悞殺刺於）

（未居之新宅彼此不知）

次韻訓沈聲陶

立錐無地更開疆客座相逢夢未忘涌塔抄華重勁筆如鸞凑嘯發崇岡衣翻薜荔形俱古露濯薔薇手亦香卻愧詩思同老去上池冐爲乞長桑

貞順汪母傳成東子倬

二難昔在毘陵別孤客今從庾嶺來越紼豈能當過禮請文不覺起深哀素風嶽嶽河山捧生面稜稜冰雪開白字青松全體具且將此意慰泉臺

朗如來訪

偶然再見似還眞樸實看來意倍親一段家緣存感慨半生夢寐已沈淪東湖未納相留意南海曾餘不任身冐更盤桓休計日蹉跎仍負昨年春（朗如欲予移寓化城故有第五句）

次韻訓馮石艮

一棹烟波意惘然不逃文字恰逃禪業風吹處全成倒夜壑趨時半未遷彩翮自來丹鳳穴赤霄誰奏白雲篇只今皇甫文何在千古惟傳左筆妍（石艮屬爲詩序）

次韻訓獨寀禪師

月前露下壘牀邊一句全超億彼然此去詩僧應有伴從來祖道本無傳爲題落葉林間坐不管流泉石上眠剩爪殘鱗難自惜爲公襯起得珠篇

陸石年過訪云某一切俱已看破惟讀書一念未全消耳時將北上贈以此詩

讀書心也莫全消且向春波掣巨鼇獨對天人三策異誰歌徵角九重遙文中旗鼓陳同甫格外笙簧張子韶行地行空非兩步至今心跡未相交

張友聲以薊門懷古詩見示

騎龍誰共白雲遊愁滿天邊莫寄愁野老無家難覆鉢才人有筆易登樓空中指畫皆王土紙上傳聞只帝丘衰艸西風何處覓短衣瘦馬不禁秋

訓陸仲孫次韻

徑開不得避求羊明握雙珠映雪涼卻見同人皆故我更尋何地作他鄉目低梧葉三分短思逐葭灰一線長眼底無生無舉處那將昨夢問韶陽（來詩從公好會無生義直上丹霞話夕陽）

陸古璣郊居茶集

舟逼曲水映門清屋遶艮疇鏁徑平寒日疎籬分野趣微風密坐透書聲尋僧入寺非來往掩室橫經減送迎未出主人青眼外當湖七子舊知名

屠我法遠什先投次韻奉答

嚼雪呑梅歎碧霞喜成安節漫興嗟堂前養志先辭祿闕下輸心巳破家此老開田惟滌硯有兒舉筆便生花塵塵領得天然句滿鬢霜風漾月華

次韻訓可登菴主

一樣孤峯各莫攀誰將壯色换衰顔絲牋欲擲詩千首鐵鉢思懸屋半間風定落花分逝水月移橫笛響空山眼前拾得全詩料省力忙中得力閒

叔雲頗和此道詩以示之

肎談佛法如公少懶讀經文似我多劇喜頻來盤寶藏閑拋幾度聽淸歌停雲巳覆靑山頂流水還成白月窩彈指一聲何處去寒儒爭柰幞頭何

程唐侯自武林來訪告歸卻贈

肎向溪山尋往返卽今相見復何云赤貧同著孃生袴白踢單拖尿臭裙脫體詩書休自棄到頭老病倩誰分贈君一陣梆鈴響聒耳無聲可得聞 予自謂純行堂集偏是梆鈴聲唐侯試一側耳不妨領得無聲三昧也

尚廬見招東湖泛雪雪消過半寒風淅瀝水雲杳靄亦自雪意滿天不減一幅水墨平林也

泛雪不成成送雪依然人到白雲鄉寒鴉古樹今還

在瑤室瓊宮昔巳荒野色漸分天未遠高懷獨出地俱長是誰慘澹經營手筆筆皴來水墨光

松風臺

松風臺上望松風 城北有松風岡 百世淸音起碧漪水上葫蘆長按捺月中銷子正玲瓏殘碑讀罷斜陽下宿鳥喧歸霽月空可是古今爭讓異一垣橫斷舊玄宮

十一月之望同友人登松風臺問訊竹菴法師塔則閱世堂後一垣橫斷直壓碑前阨塞殊甚侵占墓道世諦猶嗟況在道流豈忍出此輙題此作庶幾有望于繼踵住持者耳

寄融谷

芒鞋初脫嶺頭塵鴨水將迎憶故人見惜高文仍被放邪堪客路正逢貧西山氷雪嚴催臘南國烟花懶報春我欲尋君悲遠道梅梢難寄一枝新

示孔儀姪

請經只是販書翁教學還勝賣菜傭乞我一文吾醜拙讓人三步汝疏通此心結處爐中火八面來時水上風老作少年須剿絕實觀如幻便玲瓏

次韻訓陳天斿

深擁書城未許尋忽從山水發淸音淵涵不借吹藜

火嶽負還能到竹林局外相逢皆慧業老來何苦復
童心歸帆一箭連雲遠擊鉢何時聽朗吟

舊同門徐橫秋孝廉先至精嚴予自當湖歸苦
此邂逅有贈

垂老更能安苦節賦詩且足破窮愁逝川白落天邊
影狹路相逢海上鷗棘滿故鄉還裏足雪深蕭寺正
蒙頭卻憐三十年前意一笑爲君說夢遊

訪項眘雪于歇菴止宿

一派嚴霜透曉寒輕舟幾曲鬬清瀾曾憐往復煙雲
幻自愛東西水草寬地闢更成開卷易情空未說治
生難我來高枕如歸處大隱何如小歇安

宿武塘蔣孚九宅

石佛未嘗沈弱水鐵船偏會駕罡風孤留肝膽無生
客同伴饑寒有固窮讀史儘堪浮大白談經更許別
殘紅不知閉戶持籌者可得清流入夢中

柬錢爾斐孝廉共話竟日頗以根塵未斷爲疑

此地更能留碩果我來論道慰餘生家風眞率鷗盟
重慧業深玄蝶夢輕一念不煩頻顧盼百年可得暫
消停從今識取根塵法虎躍龍蟠各太平

贈吳非菴由石佛同至蔣氏

直心直行吾家近忘食忘憂此道親凡未喫存休恃
楚憲非有病只能貧迎風久溯停舟晚穫稻初歸藉
草新最喜黃花開晚節空憐白鶴隱飛塵

寄李子喬

出世何容問出身偶然說夢似疑眞武塘信美無三
宿廬嶽思歸有二人未得登堂勞寤寐更思買棹復
逡巡卽今信使相聞意雪裏初回一點春

張孟高同葵日以楞嚴一席見推承其知心許
以辭免題此志謝

一點孤情冷處挑千盤曲徑直中消如公護法心俱
切顧我移風力自勞每怪寶階橫劍戟祇堪簑笠浜
漁樵聲清火烈拌灰燼不斵爲琴義更高

訓林文木法幢和尚長公

高士亦能從野服閒僧不解背窮途月驚旅雀勞三
繞風掠饑鷹愧一呼有向忽看天地窄同歸未覺水
雲孤善來不出能仁口密行羅云聽得無

贈鍾舒聞

猶見紛綸擅五經肎隨塵俗掩文心階前露葉縈書
帶檻外風枝動玉林信有江沙先結字可無鉢水更
投針子期傳得聞根在曠野吾能發寶琴

次韻訓陳堯夫

蓬萊深殿五雲屯處士高名動至尊新語回天歸鐵馬歲星辟地卽金門鴻儒經史三山捧盛世弓旌一綫存莫倚簫聲傳絕調曾聞諫草闢重昏

又

簪筆何人賦翠微登樓有地不堪依文中龍虎攢魚字海底兒孫割祖衣五色分毫憐月窟千尋結榦憶松扉寄言磁石難留鐵化作金雞透石飛（曾爲董蒼水作磁石）

海說蒼水與堯夫同被名同北上來詩曾及之

應華國明府索題小影

尚友詩書結古盟懷人丘壑寄深情居官不作傷心事去國仍留强項名千里金城秋月靜一庭玉樹午風清不知遊戲人間世誰識東方是歲星

寄贈湛公居士弟

神駒未肯寄風塵野水橫山意更親瑞集麟凰先世德音傳花萼令君仁烟無火續能分熱海有河源不患貧莫道潛龍歸勿用渾身翻轉足陽春

沈綠辰文學招同横秋文可小集

管得春風不世情席間國士串門僧花逢老去忘開落夢到依人愽寢興客話未闌歸伴晚主心無盡別

懷增卻思把酒論文後如見孤行入寺燈（予與叩公先歸）

喜曹遠思自石門來訪卻贈

不談世諦惟談道此外如君未易逢天遠孤鴻㮣掠雪夜來寒月靜浮鐘往還曾憶亭中客得失休誇塞上翁爲寄語溪烟水語長留春色待從容

次韻訓沈宏署

春燕秋鴻各自還詩囊鉢袋豈能閒家傳八詠繩先敏路滑三登起後難耳畔蕭條新徵角眼前迢遞舊江山透過沒字碑中外擲管才窺全豹斑

贈項子聚

舊國規模不易論名流舉止更能存已從墨寶思前輩還見書城擁後昆世盛有人忘帝力才高無地立龍門偶窺峻壯傳家法纖草柔花欲斷魂（觀蕭宗伯手書）

墨林先生誌銘并閣子聚近作

贈徐淵中

相聞便入相知地格內還從格外看雙眼自能冰雪淨一肩更許水雲寬風前書帶翻心印月下松濤結歲寒最是深情憐病馬春湖春草日三竿

次韻荅高文山

水窟雲起見全身棕笠芒鞋絕四鄰熱客未堪頻送

老道流何得暫安貧座中賓王融殊相筆底河山畧外臣不惜粉箋投白社滿襟香雪一枝春

宿梅菴東張皜亭中翰

未見已知相見好世緣何似道緣深春風入物齊先後白月成規畢古今錯落千華分密坐殷勤一鉢寄平林存亡應有無窮恨爲看孤貧不繫心皜亭於二年間有兩尊人一愛子之變

贈查王望給諫

記取算谿待月歸王望令東莞過訪予有詩卽倚結句爲起句廿年消息斷雲泥人間未覺流光駛物外渾忘故國非日暮松

枝迴白氎天低箬笠覆緇衣自從一片花飛後悉得空生又出機

過涉園悼張螺浮給事

梅關一面成長別電影穿雲不可持報國行心堪任怨惜民餘力敢求知自聞薤露行歌後定憶松風入夢時卻怪巫咸招未得海天春冷雪絲絲

訓查聲山雪中過訪見贈韻

我無春事偏宜雪君到詩壇獨建旗一點不加麴蘖賦雙聲相應鷓鴣啼入山卽擬尋黃獨蹈海還須問紫泥嚴苦三空蒿目處誰將殺氣逼荒雞

題張咸尚玉照堂

海濱寥廓歸無相曉色淒清別有神半郭半村塵外夢一丘一壑畫中身琢磨冰玉全分骨長養虯龍細上鱗風月卽今誰管領東雲野水倍相親

贈曾中陜

不甘燕雀籬邊活會向鯤鵬雲上來獨往爲誰探虎穴遠遊還我讀書臺中陜讀書必走遠地雖兵火載途不之避是貧非病嗟多口學佛知儒許獨裁三寸硯池傾海墨一枝菡萏對人開

張雖侯孝廉將北歸題此志別

同在閒園探落花春風春雨正無涯雙眸冷徹全成夢一念眞歸卽到家欻得英雄方解活蓬中將相不如麻殷勤別後誰相憶千尺冰崖漾月華

題王望如圃

金石聲中曾虫犍烟霞骨外更無羣暫留魏闕三更夢獨對英峯一片雲纔到舊亭思百可漸看老圃欲平分秋心正在春光裏風落潮生試返閭此鄭端簡百可園也王望構亭仍其名

宿桐谿草堂呈汪周士晉賢

前期不覺至深春裁到幽居絕四鄰各擁書城移富

貴同開筆陣蕩風塵塌來把臂皆名士正欲論心見古人方外客遊方内王一時羸得百年身

又

西引松枝漸轉東左攜勝友右攜笻離羣步行無生客合志人來有別筆先後點名聽說鬼玄黃戰野看屠龍天花欲解空生意只在蕭蕭風雨中

俞犀月次子梅花舊作爲贈奉訓

風雨寒宵已破塵廻天氣象屬詩人杖藜太乙曾然火進脯痲姑又擘麟春水方生思澹宕嶺梅不落句清眞誰將一點金壺汁散作祇園海墨新

贈俞鹿牀

已識國能休敵手相逢恨晚愛深談羞將丘壑充孤注每到羲農輙久淹人物權衡歸水鏡東南風雅出雲巖爲君筆上催花使百鳥移巢不敢銜

訪吳可黃于語溪

生面相看四十年不知華表鶴何言毫釐風火存呼吸尺寸關山罷往還麟鳳卽看餘慶遠冰霜未覺獨醒偏劫灰若待胡僧問蹉過黃鸝一著先

吳孟舉過訪以宋詩選見贈卻謝

紛紛耳貴三唐體別眼誰將兩宋看解得出身元有路但求入格亦何難鄭莊置驛無分舍李泌藏書不獨觀海上釣鼇知好手月鉤風線一垂竿

胡星來遠訪予已買舟還禾郡未暇欵留期於茗溪再晤題此爲訂

方舟纔聚又單行去速來遲別有情庾嶺烟光還夢寐茗溪風杲待逢迎已知此後常常見更話從前細細傾聽取茅亭幽絕處老人星下白鷗盟

崇福寺居停以偕上人索詩留贈

草枯木落一枝藤敲著山門便懶應忽到語溪崇福寺如逢絕巘竹林僧眼中秋水纔輸硯面上春風已破冰卻問木瓜含笑意許多歡喜爲誰增

次韻訓若千兄贈別

成壞空憐海一漚合歡起處是離愁路當重險休輕退情到方濃莫久留古道未窮天自遠扁舟無定水俱修明秋杖履知相待把菊東籬紀勝遊

次韻訓鍾湘濤

青山深覆白雲中忽見扶桑影在東紅杏枝頭推曉日碧桃花下掃罡風蛾眉自託千金重駿骨先驅萬馬空我欲因君焚筆硯隨肩留得敗天公

汪晉賢以草堂卽事詩索和次韻寄之

吹面和風老愈耽近看日脚漸離南周妻何肉俱辭累島瘦郊寒不用貪盲爲稻粱重乞雁欲當衣被獨吞蠶元來別有生涯在拄杖斜挑小竹籃

又

志遠徒勞覗近耽漏天多淚濕西南千尋石寄三分恨萬派泉收一字貪花外遊魂飛玉蝶路旁嫁蠱拾金蠶已知無物堪持贈皓月孤擎没底籃

又

散坐高談盡日耽行來水北去山南可人花鳥同尋樂得意圖書獨使貪點勘蟠蛇兼舞鶴調停冷麥又

溫蠶只嫌奚落杭州客新摘含桃欠一籃（是日立夏輒憶吾鄉蠶豆櫻桃之會）

又

長憐逐逐又耽耽海底潛魚愛徙南萬事都休誰作夢一文不直自忘貪仙人指鹿全成馬少女鞭龍忽駕蠶愧爾毫端分異采五芝滿載百花籃

又

碧落紅塵各自耽短歌塡得望江南六經註我重重錯五種資生薄薄貪食字無書堪作蠹藏頭有繭不如蠶片帆莫問前程事堅密三身一漏籃

又

春事全歸且罷耽羲皇近在北窗南新圖貝葉慳仍足舊掠離支飽更貪乍暖乍寒輕似瘧三眠三食爛於蠶不知銷夏灣頭路可許攜瓢又挈籃

又

細律休教病客耽粉箋約矢射弧南相聞白雪驚還喜各吐玄珠妬復貪字落一行箏上雁文成五色襪中蠶丹霞不解尋詩料祇識提籃與放籃

又

迷傾法酒醒誰耽兩岸分飛一翥南劍逼能仁吾好

殺座聯多寶爾休貪空中擊鼓馳天狗雨後擔鋤掘地蠶偷得忙時閒半點可憐佛日便搖籃

次韻訓海昌潘梅巖

紅塵點點是冰澌除卻今人更問誰笑我空山遺木石因君壯采見鬚眉忘機即有知機處出夢何如入夢時連臂踏歌風正暖從他猿鶴怨歸遲

次韻訓陸宙肩

歸盡春光不解寒消停長日總無端烟雲落處分銅缽風雨生時掃石壇探筆已還愚更樂反駒未得老須安爲憐壁上紛紛者更作支頤壁下觀

次韻訓褚芳型

風輕露柳萬條斜客夢徐牽星外槎壁上影惟留水月巖中雨莫散空花詞人擬古開清賞野老生今解破家怪得衰遲吟思懶懷中全錦待君賒

次韻訓徐昭千

一棹烟波遍五湖老年更莫計程途同心自覺言俱到各夢誰知路不殊拂袖貫休曾獨往偏師泰系郎長驅千江忘卻中天照回首風塵影亦孤

武林徐充伯過訪壽聖話四十年重見之緣且出舊時墨蹟相示

隔世相逢話昔遊薰風吹面雪蒙頭情緣已與灰同歿心影還隨墨並留獨向塵埃行古路併將道器截浮漚北窗趁得羲皇暇萬項松濤一鉢收

贈李灌溪侍御

且從末俗見先民一坐眞風萬古醇進退有生觀自正憂疑與世合方親斯文未喪推先覺此事須知待後人誰向吳分占紫氣岱宗眼底絕纖塵

又

取義何心更取名脚跟點地得空行觸邪早泯神羊角養志全歸烏鳥情已過三災看獨立不消一句證

無生女媧莫費爐中石仍舊乾坤掌上擎

張穎堅見招作竟日談即事

似將雙影照珠江一綫波瀾引愈長往事不嫌提火鼓新篇更喜對笙簧（出子佩與也新詩相示）風流未墜烏衣巷潦倒休尋明月堂好是停舟徐步處橫橋野水送清涼（向夕停舟同過祉先書屋散步野岸而別）

訓文與也見贈

每怪逢珠舞未休誰知琢玉句先投賦成春草烟初結攜入寒風翠欲浮獨掃風枝傳偃竹幷吞月窟憶清流應憐觸熱無高寄分與袈裟一幅秋

喜晤玉峯徐健菴太史

瘴海曾同浹日談餘情剩得憶江南揭來耳熱三珠樹亂後心蘇八寶函不爲風塵收病馬誰將眠食放春蠶一毫端外重逢地月影波痕各自諳（先一日健菴以予舊草索飲光題後即知予已在吳門三人重見各自一段波瀾不妨同探同會）

訓桐城錢飲光田間集見懷原韻

出海楞伽取次登夢中羅刹有何憑未能食菜還如虎但解吟詩可是僧搔首即聞通帝座攀髯長恨失橋陵憐予不作翻雲鵲坐斷盲龜第一乘（虎得一人欲食之其人哀求云一家待我以活王食我是食我一家矣家有一猪願取以代虎許之隨其人抵家甫之婦婦曰）

一家靠汝汝靠此猶若食此猶與食一家無罪後世有菜可令虎食之其人以語虎虎曰汝也說得是只汝看我嘴臉可是喫得菜底麼飲光不能茹素舉此調之以報三十年前天師請客之謔近日能詩隨付法乃飲光詩也觸我法門予痛會吟詩僧不會喫菜老虎恰好一對

訓贈周敉寧

潦倒眞堪與世踈愧君青眼未曾孤黃山一覽纔如夢白雪重賡巳作逋承有次韻三詩卽擬奉訓適友人以黃山志見示卧遊數日不覺蹉跎

月照江沙驚勒字風生庭栢恥爲梧更看血漬無新故冐向枝間問菀枯屬題尊公先生血書貼黃後

栢巖黃公招集寓菴次青印長老韻

披襟共坐竹風乾陌上飛塵各自寒僧集巳將花作

座客來又湧日如盤戴千繼使君適至

截流我卽輸香象錯采公俱奪錦官借取一筒尋拾得齋厨穩載鉢中殘

次韻訓朱望子

重疊關河未易通相思長寄碧山中明湖雅集留人夢文苑先鳴讓爾雄欲化五雲飛夾日那堪四極隕隨風東籬不爲黃花醉且旦扶桑挂白虹

又

綠淨山塘夏未深餘生意表得重尋少年只似人難老落日安知影易沈浩蕩相期雙鶴鬢飄零自守一蓬心卻思天上修文客欲見嗟分背與襟憶雲子爷先兄

又

三絕蜚聲不借天併將慧業破枯禪行來籬落三千里賣去丹青五百年可更西連文字飲莫教孤負水雲緣卽今抹月批風事曾見尼山說逝川

又

此身前後悟還迷狹路相逢莫再提萬馬可憐爭海市一蟻恰好潰金隄枯腸偪側休尋覔短髮蕭踈不用鎞判盡人間無可否玉皇赦尾倩誰批

重晤米三岳太守

楚國烽烟猶昨日吳門笑語又今時相逢意外原無

意自許思中尚有思出處不同同是客合離非異異於遲請看步步行空處逝水歸雲各不知

次韻訓雲間徐鹿公

離分片縷繫袈裟擘海分波早破家千尺冰綃全織淚一江月篆盡雕砂逼天未許藏龍劍币地何聞噪鬼車此際憶君愁絕處可能雙眼徹空華

姚均裳過訪卻贈

驚濤浮木不期逢隔世相看一夢中白月青林魂巳斷殘山剩水路還通德存安樂窩仍舊人在寒荒國未空最是虎丘籬落下往來片葉趁樵風

次韻訓武林丁爵菴

誰添竹院幾竿風雲暗花明各解空作客他經來去現題詩遠出晚初中蘇門有蟖絲虛谷嗣道何知信轉蓬愧我研池無勺水桔槔聲裏一輪紅

寄毘陵鄭素居

自齋章甫輕之越更直荒年重在陳曲阜虛文曾從市毘耶滿鉢未嘗新老妻善病兼忘藥稚子長饑各慣貧莫怪天花難結果巖中自有解空人

追次檇李譚埽菴韻贈高念祖

刹海何如願海深淵源更向一家尋大莊嚴劫會同

調小白華山復罄心手眼不甘虛六度兒孫仍足繼雙林莫將記莂規三世燈影香光貫古今念祖兒王助建東菴大悲閣爲祖父莊嚴報地

賀天士自丹陽來訪

別夢長憐江水深停舟多愧故人心觀生未肎隨寒暑論世安能隔古今閱盡竄魚來處陸欲兼倦鳥去投林錫山合得團瓢券更約擔泉載月尋天士遠訪半塘訴舊時予欲隱林屋天士欲隱惠山有二老往來之約題此爲券

題雪灘釣叟冊贈吳江顧茂倫

鶴駕颷輪天半身橫空絕跡渺無鄰湖山繞座來往

客風雅升堂得主人自許旌心惟白月誰知辟世即紅塵雪中識取垂綸意透出層冰一綫春

興福禪院茶集爲聖予開士之招

筆湧蓮華墨湧波清秋一氣落庭柯傴人論處三山近長者牀邊一句多潛伏金鱗從擲餌周遮翠幄罷牽蘿更乘晚色穿微雨眞賞能忘拄杖歌秋岳山雪巖拄杖歌

橫卷是趙松雪墨蹟

次韻訓閩中張超然

偶開靑眼當優曇一芥誰容七不堪十影連雲空冀北百金訓字失淮南扣舷月下全無地側笠峯前便

是菴何處風流似相識碧天傾蓋倚晴嵐

三山林天友別駕招同袁重其高澹游徐用王夏來雍悅可上人茶集半塘客舍竟日同賦

熱客逢迎意漸慵使君高寄在觀空爲攜名士來驚坐且喜閒僧有別峯論世獨超疑信外忘形各出主賓中草根莫怪無吟癖四壁秋聲一短筇

八月十四日張穎堅攜蔬共話

不妨爲我借中秋深夜聊將永日酬一鉢喜從香國滿半生病入杞人憂因花見月催丹桂度曲停雲讓虎丘多少桔槔聲裏淚可能載得畫船浮旱甚山塘水涸畫船

簫鼓不復能至虎丘矣

十五日雨

猶有閒情慰寂寥晨風吹雨故蕭蕭田家樂事來何暮石室歸途去尚遲緩步祇堪閑硯席長吟倘足寄詩瓢莫從華頂尋明月寶鏡舒光不待招

家若千過半塘同袁重其夜話時若千有安陸之遊重其入暮著屐行雨中來會

瘦節六尺倩誰安不意重逢且盡歡老涉泥途燈火晚貧當儉歲水雲乾勝遊近怪吳儂冷別緒長牽楚客難見說燕京災異後幾家夢向月中殘北京地震坼人畜壓

陷死者甚多

寄東萊陽姜奉世 時招子隱光福

龍歸鶴舉不徒然蹈海棲巖各聽緣旅泊不知誰作主夢遊何得遂長眠飛來前後三三衆蹉過春秋六六年底事勝心容易歇任山箯與買山錢

贈程子敷

雖居闤闠無人識時聽雲音共往來揖客有今還有古焚香如蓋復如臺罯存兒女團欒樂長謝人天大小災兩兩相知渾不會青蓮陸海一枝開

度夏楝石草堂呈古方居停主

修竹輸風早自涼高桐停景午初長不勞頑石頭重點會轉深經舌亦香何必東西分遠永儘堪夢覺共羲黃清秋更伴銜蘆雁寫得寒空字幾行

壽寧都魏和公

易堂有客推三鳳幽壑何人取二奴樂合宮商存玉尺文成篆籀出金壺清尊豪挾四公子高蓋羞傾五大夫會見龍湫湧甘露集賢從此表仙都

次韻訓新安方望子

雲海蒼茫解畫風偶從硯北過墻東未生一綫誰能舉已落千差不立中學易有師隨世變題詩贈我恰

途窮金華墨妙吾無似過雁橫江片羽同

次韻訓張六子

情外閒題景外詩清秋恰到菊花時南山獻色高無比西陸遺音冷自知國是人非何必問夢前醒後不禁思韓陵片石曾經眼獨許君家絕妙辭

荅徐用王訊入山之期

如芥乾坤信拍浮絲風欲火不相收何當襏襫連年早分與毿毿幾幅秋雪掩山椒眠野鹿雲皴海瀲泛輕鷗吟窻更索閒詩料夢落茅檐理破裘

九日

近緣足疾廢登臨鈍鳥籠中正息心不爲題餻搜故事恰當把菊寄微吟勝情未得江山助衰鬢先蒙霜雪侵多謝素交能共惜每因佳節便相尋

翁季霖有初度述懷詩索和次韻

然否無憑付混茫我寧作我計還長投丸莫遣詩瓢窘偃蓋曾留鶴骨蒼魚服登盤澆苦酒虎冠據座伐甘棠知君解發咸雲奏分得琴絲出爨桑

又

落魄何妨百不能跛驢自愛罷超乘虛名飽噉黃河客實地長邀白蹋僧酒陣排雲憐戶小墨華湧日頌川增如今狂到家常處消卻前來一字矜

次韻岺王石年贈別

四照舒光一點明海涵地負漫相爭始終條理元非器黑白縱橫忽到枰般若經開垂玉筋天台賦就擲金聲人中第一休標榜與子同爲物所輕

石年見推爲天下第一人此語不可使聞於鄰國恐有唾石年之面者石年才高學廣遠過澹歸然且困躓以老澹歸亦可自安矣更一標榜則吾輩眼前一片地都無立脚分隔卻三千里無端赶入北通州震陷隊中不是小事

以樹根天然座貽餅菴佐以詩

任山本色天然異輪囷離奇野外尊峻極千尋歸祖父養和一握付兒孫盡除花葉偏成座界識枝條已得根卻請頻伽餅作主篆香如蓋倚黃昏

次韻訓陸陶如

日隨心逸自然休五嶽何妨一室遊句到冥搜驚入甕書當快讀穩騎牛狂來更飲中山酒夢去誰遷夜壑舟乍見可堪成遠別斷雲落葉不勝秋

次韻訓子車居士姪

如雨曾傾隕海星觀空已後愧先醒偶然瀟灑逃三伏愛爾紛綸帶五經每見麒麟驚老大迴思華萼歎凋零（蔓菴弟化去久矣）祇今萬派秋聲裏隔斷孤舟各自聽

贈曲周路蘇生

北天霜信已南來雲滿衡陽黯未開兩字固窮圍二老百年如夢破三災莫釐把臂人還健縹緲埋頭事不諧我便踢翻君豎起眼前一樣望鄉臺

與蘇生別於莫釐廿有六年喜此重見予擬卜隱縹緲以地近武林棄去故國歸思蘇生菟結已久特爲竄界爲之慨然

桐城姚彦昭張如三句容王大席廣文同過訪

病足未能報謁卻寄

衰至徒存一味頑芭蕉展葉倩當關君於古調能留聽天許幽尋不放閒豈敢閉門高泄柳尚慚舉棹下金山請看客去雲音在莫信爲霖失半間

去吳門

困魚止濼鳥棲蘆點點分光一點孤贏得主情延客夢輸將昔我換今吾巢間故繞鴉驚樹車上何來豕負途方信非親卽非怨斬情刀是出纏符（予之去此蓋爲俗家眷屬所驅雖吳門諸公勉留不能不辭決也）

又

無行坐處莫留情野水柔風片羽輕肯出傲帷埋炊馬忍封瘦肉陷饑鷹蝗飛赤地方催稅髑髏枯池待洗兵好近包山違廬嶽滿湖烟雨半峯晴

又

一片秋心寫數峯幾莖病骨寄孤筇五衰相現身將轉三界情枯境始空喚醒牧童荒草畔收回釣艇亂烟中如今不用商量得蘆荻蕭蕭趁朔風

贈瞿端叔

桂林留守三公子不得東皐守薄田筆墨寫生雖有技稻粱救炊秖隨緣一條陌路風霜裏五種交情露

電邊卻似過河悲處陸可還捧日悞回天

次韻留別濮澹軒

偶當場翅想投林雲散秋空不可尋別後情懷能似昨病來消息可如今神鼇自矯三山首老鶴相憐萬里心何必雞鳴風雨夜庭梧吹葉正蕭森

次韻詶汪元隱送別

不折將離不見難雲橫天濶路漫漫客來長夏因人熱詩到深秋得句寒未數鳳毛池上見曾將鴻爪雪中看妙高七日摶風力金作天光玉作翰

次韻詶別文與也

夢中出入醒誰憑染靜俱超總是僧勝有晚香供粟里能無世澤配延陵不分去住波間月曾度高低嶺上藤他日輕舟重發興雪封斷港更須乘

又

分得溫溫四座春詩筒見逼敢辭頻誰能把臂皆同德時復揮毫卽現身色後聲前休問我水流花散恰逢人攜將竹塢烟霞去併入匡雲別樣新

題羅漢（獼猴獻桃）

全身喫卻秖餘桃核子還渠未易消我不取時君不與中無受處外無交反賓爲主憑三點見佛如魔用

一刀且喜和雲連石送何煩捉月帶泉挑

法華樹南祚公見招予以足疾不赴重承過訪有詩題此訓別

不得扶筇更毀茶輕舟重爲攬袈裟題詩獨秀崗明敘下語全超念法華三疊晴雲鋪白練一方零露俯蒼葭卽今兩地休回首同在清波鬬碧霞

訓別周芸齋

天遠帆輕抵雁行江空荻冷下微霜星騎老友身難贖 灌谿翁初歿 情逐孤僧夢又長素業相承盟白水丹心不轉向秋陽來春忽見三更月想煞梅花萬樹香

又

彭澤西來震澤東偶然把手挹眞風似君全在羲皇上好我同歸丘壑中不寫麒麟空萬馬爲吟蟋蟀倚孤松如今老去休相憶聽得鐘聲是遠公

孝山過訪半塘

頳面霜風老自憎盲軀跛鼈借誰乘半塘重訪俱爲客廬嶽遄歸尚是僧賢者出山應有待道人任世本無憑最憐留滞三吳久獨鶴摩霄愧未能

至雲間贈徐鹿公

暇豫聽人說烏烏安知集菀不如枯也曾北望啼鵑

鴂只見南翔翥鷓鴣義在魏梁芟正統時移王謝失先廬 鼎革後鹿公無居棲於墳屋 家貧劇孟長豪舉席勢侯門到得無

又

一語全成傾蓋歡將離更軫客途難棄家自厭三吳近擇地先籌五老安雲海茫茫鴻跡杳水田漠漠鷺飛寒從來未識華亭路憑仗深情取次看

別董蒼水八年喜此重晤

珠江分手見孤雲雁遠天空久失羣怪我懶攜扶老策爲君偏作證窮文 昔以磁石海說爲詩序大似一篇證窮公據 擅場有價名難奪過隙無情路易分且喜紅塵車馬外爐香硯霧共氤氲

又

紫石潭深墨海垂湧泉猶遜舍人思未賡客路遊仙曲又得莊家漁父詞此會從容能幾度一回濶絕定經時可還更出梅梢嶺折取南枝問北枝 予不復還丹霞蒼水將有兩粵之遊

閩中趙尊客以梵雅一冊見貽先得我心題此卻贈

同還雲月異谿山纔見僧詩便合删已落貴人才子

後可堪閨秀羽流間（選詩者置僧詩於羽流之後閨秀之前蓋别無頓放處）單
行俱到茅菴冷結伴孤尋布衲閒危石别開天一角
松風起處水潺潺

謝楚畹過寓胗脉

壁倚枯藤倦出門意中峯泖隔寒溫雞聲已欲收殘
夢稻把誰求發穉孫邀得隱君能枉步來爲過客暫
招魂卻思共醉青田核雨散風流歎獨存（丙戌與龍友茂申訒菴同在復陽席上今無一存矣楚畹曾爲誠意監軍故及之）

贈張帶三吏部

猶有知幾張步兵蓴羹鱸鱠不勝情登堂瑞結椿萱
茂（鼎華不仕猶得承歡兩尊人二十餘年）繞砌香分蘭玉清習苦自甘
貞晚節藏忠於孝謝閒名莫遷陵谷勤相護長爲風
流告太平

董律始自九峯來訪

每思清唳欲登臺葉落霜乾響易哀四句早辭名士
席九峯忽降逸人來羲皇夢外刪羣動風雅壇中秉
獨裁搔首問天天不應塵封碧落待誰開

張繼升以令先叔青瑚職方書并詩見示讀之
愴然題此

珠江欲見終難見燕邸相聞竟不聞（青瑚侍予於珠江輒相左予兩

寄書僅一達此青瑚答書亦復浮沈）名士風流今已盡野人雪印復何
論千秋未往惟殘稿百慮全消只斷魂最是阿咸重
舉後小窗寒雨動黄昏

許鶴沙憲長過訪卻贈

逼上初聞亂在商何辭九折避王陽江山有主身難
屈霜雪居空德愈長腐鼠不知丹鳳遠高蘐更作紫
芝香雙蓮白燕曾呈瑞願保東山護北堂（鶴沙長憲留意平反活人甚多時吳三桂待命吏無禮卿以歸養拂衣未幾果叛）

贈吳孝廉含文

有客頻推第一流（聖友稱爲高行第一）霜風切骨許同舟登山
始信天容放到海應知水勢收力爲枌榆均賦役心
存松栢重貧裘可憐曾見開元事輸與宮人話白頭（雲間糧差不均大爲民累含文挺身力請積病始蘇令先公殉難留都含文沒齒不赴公車故有五六語）

訪顧介石不值卻寄

意外差池四十年燕南粵北路迢然香山不覺虞琴
歇黄浦初驚仙棗傳小鳳再來情自足（聖偕中翰兩度來候）孤
鴻未去跡猶鮮憑誰更寄相思調懶放王家雪夜船

次韻訓王農山侍御

繡斧肝腸鐵不如直鈎無餌耻爲漁庭空自種三槐
樹室滿惟藏萬卷書貴并國能歸上壽塵分淨色過

鄰虛昨來一坐忘衰病元氣全濡至足餘

已得子武詩文復惠琄湖儼齋二刻再疊前韻
以識侍御一門人才之盛

巨瓮連獲事何如釣得眞王始竹漁積玉易逢玄圃
璧詶金難改國門書繡絲補衰歌山甫健翮凌雲賦
子虛我亦望洋窺海若不知流慶幾多餘

子武次韻見贈再疊奉詶

天迴壯采見相如不問溪漁問海漁調鼎卽陳燒尾
宴勝衣曾讀等身書水行得勢奇而法日影方中道
集虛欲向老懷搜剩錦半生割截歎無餘

陸蘭陔憲副過訪卻贈

瘴烟欲破得抽簪故里風光寄短衫賀監曲無煩賜
一陶潛徑亦未荒三詩新花氣猶縈座棋靜聲忽
度檐從昔橫雲不飛去是誰開卻半間菴

訪唐與公水部 時年八十四

擬與華亭鶴結鄰野雲曲渚閣相親塵中識王非生
客地上逢仙是老臣眞率高風傳令子耆英雅集冠
嘉賓自存流水桃花意不任深山也避秦

玉峯盛珍示中翰以故友萬允康墓前之石爲
屬允康遺骸其所葬也慨然有贈

故友昔煩封馬鬣老僧今愧乏雄文興亡業影全追
夢生死交情獨見君暖露年年抽宿草寒風夕夕卷
浮雲身前身後分明處祇是同羣歎失羣

次韻詶沈孟檀

眼前塵事送風烟淚灑窮途慰昔賢未得過都先入
夢不煩面壁已逃禪身名莫信千秋在家國同歸一
體捐借取長吟消永夜暗蟄息影共翛然

又

古道難翻有逐新一庭松竹攬蒼旻亭邊赤鳳辭玄
客雪裏黃精賺野人漫說雲霞猶有滓卻看珠玉本

無塵（尊公戲指諸郎爲查滓聊以解嘲）自從休戚相關後木落霜清
是正因

維揚席書樵有詩遠寄丹霞子已出嶺今冬始
見用韻奉詶

萬里全心不隔塵何須相見始相親僧居物外元無
物公在人間卽有人甲乙庫中開異撰東西嶺上過
修鱗憑將揚子津頭水辨出珠江一勺新

至前一夕燈下

此地今宵稱節夜旅懷一味是平時百年刻刻子之
半萬古茫茫人不知罨影乍移燈下字風聲長攪竹

間枝病來無力深更坐消受衾寒入夢遲

至日

醒後仍存夢裏身病中不見健時人情分藥裏全成悞意落毫端半失眞兩地形神休問荅一堂出入限關津黃河莫有陽回候怪我飛灰變濕薪

遺病

生死無勞更卜年剎那斷處便忘緣從前閱境非關我此後休心不在天壯士途中推轣轆美人苑內試鞦韆於今識得偷閒法萬竅號呼各悄然

次韻訓張帶三寒夜見懷

烈火青蓮一線關凍雲黃鵠萬重山尋常懶說貧非病顛倒隨流老愈閒林有疎鐘迴昨夢苔無密徑上新斑王宮不到村師子同去誰能免獨還（端師子戲圓照本直饒弄到帝王宮也是一場乾打鬨）

單孝求遺郎君會柯來見遠須雅貺卻謝

寂寥雲水渺無鄰不意相看劫外親杖亦剖胸羞歷己（竹杖形製甚異表不在外裏不在內頗似道人行徑也）瓢惟應畫得貧身（年衰食少癭瓢適如其量合節受之宜）自攜天樂潛丘壑不墜家聲見鳳麟他日千峯孤月上猶聞鶴唳出霜筠

過白燕精舍懷單狷菴用前韻

荒院危橋絕四鄰霜根露葉各疎親不踰淨土休行脚曾踏狂瀾未失身十畝有誰歌白燕千山何處跨黃麟我來亭下徘徊久剪剪寒風掃碧筠

柬黃辛子

筆龍墨虎黃辛子好我同歸陳長卿少日恢奇追四老殘年與博愧文明（石齋封號）別峯相見千門闢寸土俱無十道平且放眉間天眼豎與君分手各橫行

辛子見子近刻謂可配黃先生石齋子愧謝不敢當三山陳長卿云平生酷愛漆園龍門蘇子瞻李卓吾師殆兼四老之勝人豈不自知要以束髮讀書此四老故所好也毋于石齋翁作卽坐臥以之近朱者赤不無稍似兩公論文具有高識以爲偏則可徑以爲謬則不可耳

慈安鄒道者壽

照徹千江用未勞雲間更現大家身插梳髻後三尊泯得偈經前萬象新南極呈祥旌上德東皇助喜及深春今辰細把生因勘眞智誰來索了因

冒寒擁被王聖時來訪榻前共話

雄才高義遠相矜玄學儒文愧見稱亂後塞翁頻得馬病中禪客乍飛鷹人荒大小兒俱盡道巫春秋筆

莫懲擁毳藉公懷抱展儘堪春色上行幐

次韻訓黃在川

同是浮雲不繫身硯田三寸海之濱晝隨人遠天俱瘦詩爲窮工老更親獨立卻須知去路相逢且莫問來因欲搜囊底無佳料鈍置枯茶三兩巡

新安諸公請任黃山東秋岳瀛山

黃山何意解招魂病不知亡老不存漫道裏屍須馬革還如拌死食河豚秋深竹杖曾偷眼春盡芒鞋欲躲跟莫向白雲論畢竟由來舒卷不留痕

又

好友相攜丘壑深聞聲見色總知心海中白涌山根求火底丹浮水面金每念魏侯休指本長懷船子忽投林（華亭平湖頗欲置予于湖泖間今乃與船子朱涇長別矣）妙音妙指吾何有走石穿松是寶琴

次韻訓姚讓水

誰從見妄得山河勘破生因便息戈二我同歸惟冷癖列楊獨撫莫輕哦暮雲野鶴孤飛少白骨青山淚擲多卻歎耆婆來較晚幾時塌落病維摩（讓水爲予膨脹處藥）

又

兩世無聞卽暮年如今知愧罷談禪小儒待結空中

果大智先開陸地蓮睹影不疑曾息馬觀河仍苦更知川莊周蝴蝶非眞幻領取逍遙第一篇

次韻訓周我匏

同衾各夢未爲難一字窮嘗萬仞巒白月心期輕激灩青溪耳語重潺湲古人似畫徒能仿高士非僧不用攀劫裏生還劫裏病老來惜取沒多閒

六十三六十六皆萬曆末年人生時遼事已起壯歲鼎革甲子重逢干戈又擾彼此珍惜老景餘閒耳雖然吾前路已無多矣

乞書

性躭開卷力詘收書諸護法宰官居士家有三藏典章及儒教經史子集所餘副本不論新舊敬求分賜俾得載歸空山貧儉腹送殘年亦以嘉惠後學卽風雅一門流通大道則般若海中天風紫瀾不妨格外更傳佳話高識廣度倘能首肎乎小詩二律幷呈削正

老來甘作蠹書魚結習眞憐未易驅四庫分函歸二酉五明合撰載三車不離斗室登臨徧如此播聞與受殊一笑窮年鑽故紙重將記事乞遺珠

又

忘食忘居事亦難祇圖遮眼太無端風清硯北焚香坐日煖墻東倚杖看病有單方千古在寒依大被百城寬津梁不盡檀那意拌與癡蠅一體乾

次韻訓帶三除夕見懷卽以留別

不思議變衆香中詎出微塵一點紅密密谿山隨步異明明雲月舉頭同碧潭聽飽龍吟露黃海飛殘鶴唳空道遠莫從三笑後相思爲歇遠公鐘

柬曾謙齋太守

貧賤驕人道所訶飛騰急景況無多惟公特發下交禮顧我殊非高士何已向薰風分暖律更從藥樹蔭繁柯侍郎自識黃牛政豈必朱輪蹑綠莎

又

老計先從無住傳近家頻贈遠行鞭吳門已是全收局此地何由更作緣丘壑安排窮五技風塵顚倒得三禪汪鉶卻請如山判六六峯頭駕鐵船（開有以健菴緣引仰干爲結茅計頃有黃山之約特請汪鉶）

贈徐安士

名士風流迥出羣大家氣象動如雲酒泉長寫東西玉筆陣橫開龍虎文業有中衰方念祖才非特起不生君麾戈豈俟迴三舍及第心空賀策勳

留別雲門諸公

不覺蹉跎又改年遙峯近水各迢然九旬安飽人心原千里風塵客夢遷來去忙情酬露雹登臨無力信山川夜深獨鶴摩空響長記華亭矮榻邊

又

身同老景食同貧一面相看面面親作客全身俱用轉爲僧到此不容眞開元以外無餘說震旦而遲莫問津聚沫吹風成去住可能俱負再來因

次韻訓別農山侍御

不勞杜宇喚春更一枕秋聲宦況輕三鳳已從丹穴起五雲長向墨池生遊魚易屈龍門峻斥鷃難聞鶴語清別緒爲公牽寸縷夢中時有九山行

留別超果自牧心長老

毒藥醍醐信手拈春風滿面出鋒尖金鰻掃跡休窺井玉印生文不借鈴師子獨絃羣響絕龍淵三尺一霆潛動客何必重回首挂起輕帆便下簾

留別曾謙齋太守

更向時艱託小康使君善氣結殊祥逗人山寺雲猶濕送客河亭柳漸香動地雨花隨馬足弄風天樂鬬鶯簧不知別路思多少江草江烟與夢長

次韻訓蒼水贈別

敝硯休辭龍尾旁春寒野色尚蒼茫看他變海雲如夢憶爾生花筆有香棘路毋添窮鬼笑槽丘且與洒徒藏何時更躡登峯屐帝座驚呼獨擅場

寄壽涂英伯郡丞

雲車塵路不容輪底事嵩高此降尊別有麟鸞延上客未妨猿鶴憶王孫朝霞自舉來省際夕月相思豁頂門寄取金壺一點墨濤翻黑酒蓋崑崙（黑酒為西域上尊）

陸鶴田昆玉過訪

塔影湖光漾短篷賑荒嘉爾奪元功多情更探蒹葭

水軟語如吹楊柳風得玉土中憐老馬分珠頂上憶斑龍始知善見城中事祇在毘耶一榻中（報去[illegible]張昔捐一石）（鶴田以自製鹿角膠見惠古歌所謂斑龍頂上珠也）

語山餽藥資

四事難求五味足衰遲不覺有餘思故人一舉新成典病客三年見藥資九種草還丹再致半尋靈壽杖初持殘僧豈合重叨忝未斷袈裟角底癡

柬沈尚廬

欲遊廬岳君難去不返當湖我又來垂老錯爲身後計即今推不眼前開桃花已被輕寒勒柳葉還從達

夢裁多愧勝流如上藥分香一樣起枯骸

柬陸曠菴

君憐我病特相留我納君誠豈易酬山上碧雲纔引領水中白月便迴眸窮年文字緣都謝首路風塵業未休孤負贈行好詩句一帆春夢又經秋（去歲郎有送予入匡山之作不謂蹉跎至今尚未成行）

贈李辰山

曾向來風辨衆香似從雲鳥聽松篁名流獨抱生花筆長者兼傳卻老方座上尊中訓北海金漿玉液賚華陽（時有朮煎之惠）緣知有病非無意藥對重開蘭譜荒

竹西至西來及東湖皆有慰留之什賦荅

百篇斗酒李青蓮挽我頻將秀句傳沒甚棺衾煩众後有些口腹累生前下生已勒西湖榜北望猶存內子年連臂踏歌無異路重逢祇是各忘緣

徧行堂續集詩之四

丹霞今釋澹歸　造
侍者古止　傳湧　編

五言排律

次韻荅朱肇修明府見贈

信有支笻癖長攜蠟屐登坂方馳九折壁且置三層易發中宵磬難挑暗室燈公猶需帝簡我已愧師承覆蔭虛千衆艱虞闡一乘弄丸兵盲息滅燭鬼休憎赤腳徒然走空拳未可憑窮途抛短策急影斷長繩扣石無同響歌風有最能驅山雷鐸起鎮海月珠升

吏道誰當比詩流每見稱經營來慘澹裁制斥模稜騄耳非常駕哀梨不受蒸屢操輕切玉相對速消冰錦水波初靜雲門雨再興攝乳源有惠政卽眞名子父久屈負予丞秀句驚投璧孤懷慶得朋烟霞青嶂滿星斗碧天澄積病絲懸鼎凌崖鐵作絙何時慰岑寂一笑看騫騰

劉煥之分鎮連州寄懷四十韻

不有魚書怪誰登麒閣崇地腥思寶玉脈正識良弓到處堪論道從來可卽戎一關穿楚粵雙峽控英雄王事應無忝臣心必在公憂勞百戰起旋轉萬方同憶昔鼎先革其時屯後蒙與人觀塞馬恥自竟廬中御掃元知黑卑棲儘固窮獨醒窺象表宴坐候虛中昧職嗟周勃明經陋馬融遂能研道妙眞欲定儒宗念彼灰全冷於今夢正濃高齋頻下榻蕭寺或聞鐘壘守憐金注雷爭笑火攻商量胥共結揮霍璧俱空此樂眞難老無緣豈易終溪山繞左右兄弟忽西東我老宜多病君才慰大風義聲傾鉅鹿德化集哀鴻擒縱謀逾密安危望更隆臨軒須鐵券拜銘勒金鏞劍履趨朝重琴樽顧曲工筵前圍翡翠帳底結芙蓉泰岱三千士羅浮四百峯勛名殊赫奕器度益淵冲

烈士當如是閒僧只放慵逝將雲水衲消受雪霜封拄杖行須把方書閱漸通爪牙非睡虎伎倆卽雕蟲國王三生幻將軍四願洪苦煩青眼客甘炙白頭翁末暇倍芳茗徒然指直松海幢春草綠湖口夕烟紅率土皆浮梗深山復斷蓬湟溪高疊疊韶石隱重重丘壑懷新面亭臺訪舊踪元劉餘感慨支許定從容何日聯歸棹嬴糧待宿舂相思如瓦裂憑藉一彌縫

贈王仲錫憲副四十韻

戡定非無武英雄自有文試觀虞詡傳誰數馬援軍禦盜誠多術藏奸豈在民苞苴吏道雜城社王情親

瓢笠蘿長儉檣帆柝屢巡倏如眠奥室無復阻通津
共說監軍使潛籌致寇因鵰盤不覺下蝮屈忽然伸
徑斷修蛇首空張周狗噺從來鋒劒戟所至樂耕芸
公剿賊方畧殊絕嶺海一時寧謐數十年所未見也近日挑邊隙乘機鬬海濱
風霆增萬竄血肉吮千村嶺表逢吳芮師中失祭遵
論官仍就地配位亦由人廉訪冰霜潔平反雨露溫
牧民驅害馬護草湧祥麟百怪逃懸鏡雙丸隔覆盆
物情初未慰公意若無聞時議公即補憲長輿論謂未足盡公之才然公以太
夫人老堅辭不應正氣長酬國私恩短報親晨昏扶易闕藥
餌候難勻養志餘甘膬知年益苦辛長安遙倍日薄

宦冷如雲進敢遲三揖歸寧少一貧於茲覘器識尤
足衛彝倫世逐江河下風違懷葛淳生惟負忠孝久
肓放金銀判鹿留虛案飛蓬失故根魚龍元異服玉
石毋同焚似爾堪持鉞何心學掃門深經熏般若熱
鐵走波旬香土稱來路蒲團想舊輪兩峯青照眼片
葉綠遮身長者思流水危時感夕曛咏懷俱叶義立
敎必依仁誠轍窺前史被衣惜後塵林幽苔鑠徑月
落火忘薪迢遞湘江楫遭迴穗石春賀休同燕雀盟
即訂松筠

賀徐浩存方伯三十韻

海嶽三韓會風雲萬里圖殊形鍾地脈勝日挽天弧
盛德歸元母雄才失萬夫東方瞻頌袖北極佇匡扶
福曜分行省嘉聲滿上都儲胥疑湧出羽衛各歡呼
居士金輪寶將軍玉帳符紫薇眞拜允黔首再來蘇
杼軸其空後瘡痍百戰初羸糧猶秣馬賦芧莫欺徂
不種千頭橘休誇十丈蒲持籌雖尺寸宴坐即虛無
蕭寺談會接衰年迹愈疎黃參腴起病紅藕暖噓枯
屬有江舟泛憂來祠牒逋十行邀護念一衆罷枝梧
皆公施德於野人及丹霞一衆之事返棹餘狼狽支筇剩鷓鴣易從栢
樹子難了寺家奴穗石思彌迴皇岡夢亦孤已憐調

醉象還見打慈烏共許公才望僉云帝典謨闕中蕭
相國江左管夷吾桐柱安裘帶珠池走舳艫治成推
獨坐痛定恤援枹觸網文常密驚眠息更麤王非捐
貨色人得保妻孥憲學尊兒齒升堂頌碩膚一枝存
老計七聖涉迷途白髮何煩種青山尚可鋤浮生如
幻意斟酌問交蘆

次韻伊蔚讀四浙客詩見示

不得乘風便相將淩紫霞雲低藜杖火雨墊角巾紗
與子稱同里論心非兩家道腴收玉液墨彩奪金華
嵐碧初當止江清忽有涯扁舟別緒滿孤枕臥遊賒

正憶扶笻直如看點筆斜詩筒他日到山志一時加
此意天中月吾行海底沙長亭歌折柳危石欸攲花
素業老逾拙微吟愁更嘉合離何處覓流恨落悲笳

壽池儀伯別駕二十二韻

一念從緣起千秋卽此生鶴毛隨夢出龍種踏空行
試筆鷲題鷗銜杯欲跨鯨監州休自若隱几得餘清
藻鏡開雙闕朱絲發九成泐巖飛舊雨錦水泛新晴
暖挾三冬日涼分六月冰謳歌騰蔀屋姓字勒瑶京
雀噪晨衙靜花飄午榻輕囊空歸故我齒冷畫前程
有井憐虛渫無家羨耦耕不須增感慨祇覺減將迎

抖擻何年毳摩挲幾尺藤烟霞砭俗病松竹對深情
御憶懸弧矢誰當洗甲兵鯤鬐纏積草烏足繫長纓
未許沈西陸相期奮北溟春風團玉樹秋露酌金莖
公望還書帶王言入鼎銘尚能資白業豈必飯青精
實綱重重現蓮臺朶朶擎同條無異曲天樂滿虛城

感時寄懷孝山

蕭索悲人事蹉跎閱此生干戈從二代溝壑轉三征
荆棘梅關澁波濤錦水騰官私同困敝上下各分崩
搤腕趨藩鎭流涎逵貫城兵呼頻唯諾寇退獨驕盈
劇有傷心法休論沒世名春秋聊藉口君父莫留情

是手能翻覆非時弁送迎饑來元似虎飽去卽爲鷹
酒德重賡頌錢神又作經騎危須後命鑄錯問前徑
易得田疇廢難教丘壑寧無人堪地墜有淚與天傾
每憶雄州守爲吾白社盟削成華嶽峻徹底鏡湖澄
釋爾千鈞重飄然一葉輕是非都不涉禍福兩無爭
問歲來龍護中宵斷鶴鳴市門嗥魍魎牆角走鼪鼪
豈厭交游冷長憐格韻清何時別緒展不分異途平
面目衰雖變江山美未更丹霞歸臥處冷雨暗孤檠

鄱陽湖阻風

倚艦臨秋水停橈阻片帆崩騰走東北洶湧格西南

勢緩流難下聲冒戰愈酣渴龍初入海饑虎不歸巖
白日非全夜青山忽倒銜潮頭方躍馬津口遽亡驂
擊鉢頻傾盞繙經每失函火傳生便滅碇落再還三
左蠡鴉相慶宮亭蟒自慙黿鼉鄰嶽嶽鰍鱔眎耽耽
隆祐遲追輦淵明早脫衫沈淪如息苦留滯亦分甘
朔氣消晨露商飇散夕嵐雷邊遥縛豕雨外近驅蠶
換節吹猶甚鄰峯望莫探雞聲迴蜀魄人面借吳藍
估客腸俱斷舟師舌互緘從桴疑仲路掩室信瞿曇
大衆禪應學偷生法屢芟千金危泛宅一掌穩燒菴
地險由天設空觀卽有談常非常可守定習定爲貪

泡幻今時證風波昨夢諳井蛙吾自恥河伯爾須慚

小孤山

獨立驚濤裏高名讓大孤步趨非砥柱開示只窮途日夜分風雨生成厭髮膚小兒提石丈故態接狂奴崛強輕乘險侵凌重集枯觸頭寧玉碎卷舌謝嵩呼東海疑來鼈西方許折蘆一門深入後三徑未開初鳥雀雖通信蛟龍不敢都星辰寒寂歷雲水暖模糊見色遙還有聞聲近卻無凝冰懸靚面炙轂過承趺已絕攀援路仍留瞻仰圖共知難倚傍不覺兩生疎古道曾如此今人有是夫長歌相惜罷餘興托江湖

陸林士盤面人詩刻畫險奥賦贈三十韻

侯喜吟難續彌明石鼎詩為傳天際語那許世間知盤面人排律耕蘆草見貽小言非破道大指則傷時劫運三災起生民十歲期口門慳赤麥眼孔窄蜂蟻海鶴吞千族桐孫刻半枝漫誇顏似玉休討骨如絲糾斷空抽脊梁頒放壓脂衣冠欣古昔品格愧今茲首按喉無轉尻穿足不移餿酸逢暑敗坼裂聽寒欺達士聊觀幻頑童劇弄癡未能忘感慨豈欲索瑕疵墨點華分艷毫端剎露奇團龍名贔屭怪叟號支離斧藉開山擘鎚因躍冶施鐏彝甘剝蝕金玉苦磨治

字出周宣鼓文徵夏禹碑珠曾探象罔斧木雜謳[illegible]險押拈滕韻聱牙鬬雪兒且鑽心上竅也問腹中笥辨物追雷煥窮工剖偃師踏翻一甕醋[illegible]洛萬[illegible]蛇自笑收劉乂相逢說項斯捉刀憐小試補牘憶宏詞騏驥挨牛皁鳧鷖莞鳳池錯膚安布絮小戶習糟醨鬮見搏風起簫停合抱吹署依同類攝暫與入塵宜

赴仍韜茶集有毋事退一步之語可謂識時安
分矣題此卻贈

穩惟退一步迷亦莫三人爽拔情俱出安和物自親移居聊近郭蕩槳恰通津雞犬迎門舊詩書卽事新

冰心曾[illegible]熱雪眼未回春野潤有同遠天空無[illegible]貞我來能飽飯客至得比鄰陸闇百在坐水木非生分香花見性因相過休責禮毋話必依仁步屧長憐緩衰年懶是眞

贈西蜀余生生畬

相逢皆旅困絕遠是川中入座推先輩應門無小童擅場詩筆健問字史材豐毋發傷時論長為辟地宗盛朝傳祖德名世著邊功閥閱家聲舊圖書國寶雄興亡千載恨休戚一時同舉族誰遺種全身只斷蓬歸鄉惟飲泣作客信觀空令祖肅敏公一代名臣以賊入川舉族被害先生

客於外獨存故鄉既不可居復老於客何處堪投足論心可穴胸自難平五嶽不冝易三公劍桂老逾辣持醪愁更濃玄樀傾到海白水絞成髮我豈戀流俗天將開固窮前期呼大鶴後乘載非熊似爾用方壯與人如擊蒙未消龍劍氣欲喚馬當風爲報林間雀休窺雲際鴻

次楊震百感懷三十韻卻贈

結體占來鶴趨時讓集烏有歌盈陋巷無淚灑窮途奠極連鼇足凌空十影駒疾流爭大壑列曜徹昏衢日月非天掌玄黃戰野圖銜冤長枕由學鈍暫棲蘆墓下曾枯栢齋前莫化梧界河通島索別徑走陶虞

吾道千秋重斯文百世須自從觀象活不共獲麟殂俯仰勞生幻縱橫立處孤妙裁資朗鑒雅詠發淸娛揚震非生魯要離出本吳同風包異域烈士幷鴻儒運轉追三傑魂招下九巫傳家機上錦照乘握中珠金玉嚴分管腥羶介遠廚何人堪並世是子足齊驅毋歎書難信相聞史易誣衣冠存晉宋門第削崔盧一柱全稱砥三桑屢喚扶岳傾高自險天醉尹誰孚魚爛兼龍種鵶肥嚇鳳雛蟲沙塡甲冑鳥獸散妻孥拚目爲佳耳交肩得過乎狹中纔慨熱失口復驚呼軸折逍遙谷匏懸饕餮瓠乍逢交短夢遠別起長吁白雪賡多愧靑山話未辜合離懷此地消息寄彭湖長公次韻甚佳故有齊驅之語

七言排律

閱吳船錄遊大峩一則極狀高寒惜不見其全記漫題遣興

大峩境入吳船內墨瀋疑將丹粟塡黃隔塵埃全墮地白分綫縷巨成川飈輪埽跡無飛鳥雪掌排空有伏天花卉不傳名字外羽毛都出畫圖前風枝偃蓋雲斜壓露葉垂珠月倒懸髮挂老苔長百尺松蟠小塔瘦千年幾重毳擁寒鑪炭萬歲澌流凍穴泉碎擊

玉砂非飯顆高擘柰谷是山巓聖燈亂落繁星起古殿平臨帝座偏版屋秋來蹤自失鷲峯西去脈同躔尋經且未逢迦葉呵壁應先問普賢畢竟冰河難發燄那敎火宅易生蓮

賀公絢敍功特授鴻臚卿二十韻

靑村二百年之後珠履三千有丈夫長白山前成異撰越王臺上獻嘉謨活人似授金丹訣卻敵仍懸白澤圖到處溪山供隱几隨時花柳聽提壺虞翻自許鄰三島范蠡誰敎泛五湖共喜庭前圍鷟鸑漫勞澗底覓菖蒲憑公嶺海咸安堵隱我川巖獨放鋤六詔

劇牙鏖虎豹八閩趁腳賭梟盧寸心莫遣東籓改隻
手還將北極扶德在金甌新有報功追蓬萊舊曾通世祖有以三品敘用之議盍濡遲至今矣雖憐此老頭全白已覺吾君喙
未烏毋出恢奇陳曲逆徐當鄭重大鴻臚鄺中鉄錮
爭衡急象表丹青托興孤天地殊能空躍冶古今變
態立交蘆巳爲服馬寧辭走不是饑鷹豈受呼據坐
偶聞談般若入林猶見說於菟予初欲入山或云仁化多虎予云虎不畏虎
枕邊遊戲黃茅瘴灰裏飛揚赤伏符雨濯江波終
慘澹風吹樹影正蕭疎濠梁魚樂忘蝴蝶巴峽猿啼
領鷓鴣勿訝短章遲燕賀也應長笑罝狂奴

班侍讀以烏斯藏體書心經密語筆勢奇妙爲
賦七言二十韻奉贈
名句形身入義句法源深遠法流長祇從般若因中
顯元在耆闍窟裏藏筆陣開時分左右墨濤落處合
低昂三身竪亞摩醯眼六字先稱密教王心地中央
尊寶所伽陀前後絢天章有情種智無疆壽萬象空
明一點亡烏跡依稀沙界上刀痕刻畫竹書旁鬭蛇
出草玄精隱舞劍生風白日荒倒薤懸針占果毅垂
雲布穗現慈祥其間位置殊真草上古規模壓漢唐
曲折隨形觀決水步趨絕分驗乘黃疎非斷續連環

巧密不安排沓弩強傳法白推張長史勁礪兵許蔡
中郎章成但覺波瀾老體結還看筋骨剛十載研精
窮異撰一音圓演會殊方不緣文毋能迴向爭得賢
臣互闡揚金葉未離青玉案白毫如映赤珠幢應貢
五百同星共學士三千各雁行老我羣盲迷一象懸
之棒日上扶桑爲公更發流通願鼓寂鐘沈湧妙香

輓李灌谿侍御二十二韻

太華干霄驚峽斷靈光矗地劫灰空老成謝世吾安
放少壯登朝物所宗筆陣千人俱汎掃訟庭一鑑獨
昭融參麟遠遁奚山虎濯鯉羣飛寶水龍三異爭傳

眠雊雉五絃徐撫落薰風珊洲月淨巢沈網烏府霜
清密扣弓墮日潛輝天斂碧隕星散燄海浮紅尊王
未見齊兼晉養老長依孝作忠皮裏陽秋歸副墨眼
前高下信孤節志輕溫飽師惟儉禮任裳衣戒必恭
祇許名流窺硯北漫勞顯者揖牆東兒孫削跡箕山
外祖考聞聲漢臘中咳唾卽堪鐫琬琰枝條不得變
梧桐草廬尚搨黃庭字蓮社曾輸綠野鐘極望雲衢
儀大鶴忽尋雪影失冥鴻賜環帝所元持憲降寶民
間且送窮玉角陪巡逢跨鹿鐵冠後卷憶乘驄低回
醉夢何時醒直上虛無絕徑通我識紫芝因白袷家

懸白澤敬相同挂帆易逐魚鱗漲執紼難親馬鬣封
惆悵餘生噩（蹩）？夢淒涼往事益衰慵便敲短策州西
路莫覓鑪羊樹杪蹤

六言絕

項辟塵以下飲約見貽即拈二作

槁木必灰自待好天良夜相期二篇長辭擘畫三當
落得便宜

又

刻燭吟無剩思下簾卜有餘錢不見箇中兀爾兼忘
此外蕭然

除夕辟塵招同橫秋爲守歲之會

今夕恰當除夕閒人便是高人揑聚一團冰雪辟開
滿地風塵

又

飯盌透支正旦燈屛預借元宵飽愧胸無宿物煖慚
舌在寒號

又

舊話幾般噩夢新歡四座春風亡望燒錢祝硬何爲
開宴迎窮

七言絕

侍者作寒雨夜坐絕句漫次其韻

放顛風雨輙連宵擊木敲空各洨寥偎道雷公猶逞
鼓欲添強弩射寒潮

又

更無燈市入元宵莫向虛堂歎寂寥一派松風騰萬
馬海山門下浙江潮

次韻訓方伊蔚夢中見訪

脉流有夢過珠江歸客休開上水艭眼底飛塵如雪
片從來不隔水雲幢

又

夢裏相尋月印江醒時不見雨浮艭若知醒夢非真
幻恰好全身豎法幢

悼膮聞

人間偌大一紅鑪身入焦原有便無橫活不能須橫
死至今疑殺小柴胡叢林無醫無藥或隨所傳方不合脉聽命而已死即橫死活亦橫活也此謐服理中安蚘湯後只有小柴胡一方覓柴胡黃芩不可得遂至於死爲之摘心

又

一縷寒雲欲障天荒唐去住只隨緣少年卻去老年
任引得江山顛倒顛

壽方文木

霓旌絳節下遥空曲水橫山逶直松見說白頭翁在上卻須領取黑頭公

安南舒公餉松子仁

三十年前曾得味五千里外未知名今朝一一都嘗過透腋松風入夢輕

荅李謙菴太守

棲塵已覺生非久欠債須知死必還請藏歸能成後會憑公先爲護松關

文趾饋米

是珠是米費商量曼倩休嫌月一囊纔道人荒須覆

鉢有人爲我破天荒（南雄米貴如珠許子丞餽白粲吾每日所啖不滿五合始足充半年糧矣謂之破天荒不亦可乎）

贈馬曉山

家無女子如蘭若自發炊烟飯遠僧霜壓野航人未起隔林應有佛前燈

訓陸匡山次韻

寒色全埋一點春芒鞋未識軟紅塵吳山覿面成生客遡水逢君是故人（來詩當年者舊今何在只有吳山是故人）

又

一日相逢便十春胸中雲海各無塵勸君莫信漁翁語流水桃花不避人（來詩聞來潑墨支頤坐杖底追隨好避人）

陸介菴明府不能事上官拂衣歸田予詔愉格云渠得侍八十六翁膝下豈復羨台鼎之貴耶因題歸去來二絕以贈

莫怪先生懶折腰葛巾依舊漉春醪滿盤贏得斑衣樂歸去來兮不和陶

又

澤畔行吟也不勞誰嫌安宅趁驚濤老天無荅吾無問歸去來兮莫續騷

贈沈子政

嗣宗理體殊高妙把臂林間見阿咸丘壑胸中元自足廬山面目好同參

顧遂韓六十初度

尼父行年六十化不言五十九年非時時處處無虛棄打散壺公杜德機

贈陸聞百

幅巾曾謁天然老面目于今見也無不是一回親切處爭知人到水雲孤

次韻荅俞聖復謝澹廬道雅題詞

老去行吟且負薪冰霜誰解臘前春不容光處長辭

照點與孤燈發隱淪

張豐城以畫觀世音爲供

濟甫時時安養國豐城筆筆落伽山不移一滴簷前水何必金臺賫往還尊公濟甫今年八衮精修西方觀門

荅王梅符

昔去已爲眞永別今來豈得似生還大家把滑冰稜上方信吳山是雪山

雪

老袁閉戶惟僵臥小宋烹茶未解饞落在叢林三種內苦腸瀝汁有誰甘覺範謂大雪時叢林有三種僧一坐禪一作雪詩一圍爐說食

坐禪者可憐食而止於說大可憐我卻被介右衡生逼作雪詩作詩被人逼尤可憐也

又

聲銷師子纔呈色觸著梅花又竊香試問氈毛作何味更從大窖學休糧好一箇休糧方子且喜蘇卿寒有餘衣若是窮漢喫了氈毛須防凍殺在

又

今年歉爲昨年少來歲豐因今歲多肥漢難禁七日餓迨迨爭奈麥秋何人不食七日則死今冬鄉民已有食粥者得到麥熟尚懸百二十日可若何

又

烏質帳中休動腳奴訛路上莫遮言明鈴暗箭相關處鵝鴨池邊未曙天右衡詩有訛是蔡州城之句

又

頴守賓筵重舉令梁王客座獨揮毫乞兒更有眞消息籠統乾坤好白描由他詩賦妙絕不如叟白之細腰女子由他細腰女子妙絕不如乞兒唱一隻黑狗身上白白狗身上腫一些沒事也

柬沈苞菴

韶石重來金道隱永嘉一別沈苞菴不知今日雲山面更把當年水月探

次韻孟舉種菜詩

寄身在野不稱尊果腹供人緩步捫木札味中誰辨舌河沙子外莫畱根

又

一橫一直更無斜人盡天來便有芽籠內藥惟收遠志星邊木只繫匏瓜

再疊前韻

藿食偏憐肉食尊有謀待獻舌嘗捫人從花下兼求果我向苗前已得根

又

匏曲仍嫌蒿亦斜苔絲采罷又槐芽莫貪野莧忘家

覓曾擲甛瓜種苦瓜

題一竹齋爲毘陵唐若營

賺煞王家癡子敬眼光如雪又迷眞元來只是剡溪興撥棹何須見主人

又

長留此意掃天壇一點飛塵不敢安莫把龍公當實法鵝溪千尺一枝寒

輓檇李徐初鄰

初鄰懷才不偶時有胸中塊壘未易酒澆予欲與之言而蹤跡稍疎事故有待忽聞化去

爲之愴然檗菴攜詩索挽情文相生循覽淒斷漫題三絶何以應出家人一味頑賴生者死者不妨各疑三十年也

百歲更無如意事此生元似不曾生一腔熱血全傾出萬里雲霄獨鶴輕

又

與君一飯精嚴寺別後誰知不再逢君自少年吾自老人間有耳只堪聾

又

帶索行歌萬慮休八千寒暑電光收井蛙不作生天

想眼底冰消十二樓

題端如上人六十壽冊

一日全消四百年閻浮天子電光邊若知水火風無性何必三禪換四禪

又

風雨聲中聽汝參大椿無口說逍遙卽今鴨腳蹣跚外不記乘除十六朝寺有銀杏自生公至今人稱晉樹

穎堅盆荷開花全身是白外則深潑二紅爲邊內則水綠爲邊微帶嫩黃色異而題此

七金山下七重海五色蓮華爛熳開分取一枝須自

信飛行直上妙高臺妙高山下七重山七重海環之海中皆五色蓮華此仙靈所往來也

又

到得妙高防錯路眼前失卻率陀天一聲彈指門開處青徹中邊火宅蓮四天王居妙高山半帝釋天在其上四天空居惟率陀則慈氏如來主之爲諸菩薩說大乘法須達長者願生其中蓋欲界法不淨皆錯路也雖然有生率陀而猶錯路者能入內院親聞此法始可發火宅青蓮之瑞乎

送別三韓戴千巒使君

一時談笑風生座幾處思量月上樓壁立千尋難舉似雲傾雪捲洞庭秋

訓徐用王

大地一時俱火發未知誅草倩誰留可憐把[illegible]技衙後若箇男兒得自由

又

大千壞處不隨焚不是空羣也亂羣覿面可堪心悄悄攀條切忌口云云

又

芳草年年青出處幾回錯過歲寒心祇知砥柱能中立誰識神州解陸沈

又

莫怨王孫久未歸關河重疊淚沾衣卽今萬古隨陽雁春去秋來一樣飛

寄懷炯如上人

十年前有同人約老去都無住世心他日扁舟相訪處不知聞見較誰深

又

歷劫因從一念栽毋從輕合到輕開種成千尺孤桐樹不信鵷雛待不來

素居有詩見招具道炯公聞聲相思之雅蹉跎十年至今未面頃在吳門題此寄之

題■石兄壽冊

自隱巢由不買山一瓢蓋住白雲關卽今馬首紅塵外養得松高鶴愈閒

又

不求聞達豈成名振手何煩說上京莫道斗間無紫氣少微光映老人星

題萊陽姜勉中思嗜軒畫冊

開篋每增紈扇感誦詩長發蓼莪吟憐將直東成橫棘禾黍秋風淚滿襟

又

許國忘家歸路絕卽心是地本無殊鄉風依舊堂前樹手澤如新架上書

題袁重其眞　古木慈烏

疎枝月落曉蒼蒼香稻銜來薄帶霜母哺小時兒哺老不知若箇哺時長

又

能養名爲孝已非兼慈德與二人齊若言反哺非常理只恐烏聞徹夜啼

反者非常之詞是以父母爲不當老也更名以慈子兼母德倘思其義已見人之不如烏矣嗟乎忠

孝人之本然借君親以市名者何限此烏卻未必
有此伎倆可敬也重其寓意於寫照特爲發之

訓別朱望子 望子以重臨詩當前怪石供送別詩當後怪石供別有答序

有用餅輸無用石極頑石遜極靈詩東坡不是空相
賺要見將珠換餅時

又

不能換餅詩難賣詩日新來窮日新一對煉成窮一
片不消立王更分賓

又

不說野人無荅供支離絕樣豆皮宗曲終莫問人何

處江上靑靑剩一峯

送吳瑤如太守北上

獄市不驚曹相國門屛盡撤阮東平于今此意無人
識只覺杯中別有情

又

做僧不似做官難此去清霜拂馬鞍莫道同行不同
路紅塵一樣碧峯寒

袁重其索爲鈕南六贈 云南六欲刻于吳門詩

等一黃金看用處人間雅俗有何常肎將驅使隨文
苑天半銖衣菡萏香

董平子過訪重話臨清舊事

夢中更說舊并州未謝閒名已白頭虛盡亞重華歲
海喜君不壞一浮漚

贈寄浮老宿

祇爲十方勤打供迴身自顧總無心當年要至同因
地千佛同扶願未深

又

三界無安偏執戀篋中難貯海中漚百年一夢如親
證我亦同名是寄浮

詞部

減字木蘭花 題張擎菴員

一雙不借深山大澤曾遊戲三寸毛錐鶴舞龍吟好
唱隨　濟川老手唾壺打缺嘶風口修竹長松金石
淵淵透碧空

又 元宵風雨

今朝元夕破寺孤燈無熱客風雨蕭蕭更有勞人過
板橋　天涯何處領取竹爐紅裏句烟火低迷春草
禁寒出不齊

又

東風沒興恰到元宵增冷病一座燈屛全仗家家鑼

鼓聲（辟塵以小燈屏爲供）有茶有果只欠珍珠三百顆（君益以粉作珍珠圓謂之㬉元宵）無力營齋大口蟾蜍不肎來

又

春帆似箭。誰向平沙尋落雁。天下吾廬。一把黄茅何地無。智珠寶藏。未見團欒空作相。留滯湖邊。老得今年勝去年。

思佳客（題玉蘭盤冊）

業力幾牽法性隨。如來有手不能垂。便將一盋和羅飯。打碎千重大鐵圍。　拋線索任鉤錐。一朝七世共眞歸。本來各有耶孃面。不看耶孃欲看誰。

又（寄別）

松走微風石走泉有聲無意向誰傳不因曉夢邀蝴蝶爭得春愁委杜鵑　來去影合離緣關山重疊路依然他時睡足能相憶更問江南估客船

又（解嘲）

烟暝螺巖倚直松風輕梅嶺挾孤筇病深枉覓三年艾夢熟空傳五夜鐘　看畫虎說攀龍雞吠犬白雲中餘生幸免拖腸鼠一笑難辭焦尾桐

又（阿字兒爲助印集之資）

張說憑誰鑄四鑪左思錯欲賦三都儘教礬礴幸山

水剩得蹣跚辱道途　虛更有寶還無鴿原急處便相呼一時舞欲低鸜鵒此後歌休怨鷓鴣

又（用韻訓王寅旭壽詞）

日暮途窮。奐柰何草深誰塟兎兒窩冥鴻易失新蹤少凍鶴難禁舊話多　乾北海脫東坡聞君示作病維摩不堪此日歌天保曾憶高吟剩蓼莪（舊書齋在先孺人墓側方子春先生題有淑氣培雙桂高吟剩蓼莪之句先給事忌恰在小除）

又（王艮夫長者心言俱直題此以贈）

冷眼相看火裏冰熱腸還慇唾中蠅非非是是還三代止止行行運獨輪　白月湧碧天澄老僧自小厭

模稜蝸牛戴屋頻頻縮乞活枯枝也不能

虞美人（祖秀庭餽白米一盤供薄粥之用令孫殿臣繼餽一盤米方騰貴遂成兒數）

黄粱升合明珠斗抵死休開口西江看不見枯魚人沒黄粱我也沒明珠　一盤白粲精於玉緊火熬晨粥生憎病鶴把人欺且得翁孫同調賦緇衣

又（贈翁鑒公）

兩峯忽向眉間簇世講來空谷卻憐天竺古先生作夢茫茫說夢又惺惺　閒雲搖曳渾無住隔斷溪前樹南邊燕子北邊鴻俯視池邊站箇信天翁（鑒公屬予以數行寄用公可爲法緣資助）

玉樓春　示世皴

貧士且捱貧歲月纔有安爲成安業錯將烏喙濟饑腸尺寸饑腸分寸截　羸得春光迴臘雪掃藍迷雲見秋月但求自己莫求人折卻繡針還鐵壁

踏莎行　四時景應若千兄之命

鳥語輕柔花光零亂何人識得東皇面年年處處不相逢枝枝葉葉俱相見　蝶夢尋歡鵑啼索怨未能歸去誰能戀儘教捐與比飛鴻爭如問取南飛燕

又　夏景

梅彈揉圓荷筒擎細竹林開處松門閉風行水上合

文心月來雨後分秋氣　熱客休前孤舟不繫蓮花博士高陽意晚烟莫討黑甜鄉午雲便入清涼地

又　秋景

河漢微雲梧桐疎雨寂寥四座難重舉卽今百代有清風從來此地無殘暑　把菊高人乘鸞素女秋聲獵獵催機杼夢回露草瘦蛩吟思牽霜柳昏鴉語

又　冬景

不用聽冰惟堪煮雪風塵裂面休輕出經霜楓鬪蜀茶紅眠雲鶴啄江梅白　千里還同一枝更別寒香送老黃昏月那能明歲獨添年每憐今歲雙除日

又　長卿之孫聽慧可人寄贈

辨鹿藏欺登龍送巧五乘載出甘家寶無之不是道俱齊有朋未正巢難擣　鬼谷棋高祇丙鶴老一時俎豆千秋稟曾從牧馬小童來卻於彈指聲中了

臨江仙　壽彭王翰總戎

上下四方六隻箭用長須得強弓齊驅九馬各凌空雙燈懸智月十道展仁風　海遶七金蓮五色萬花一派春濃尊開二玉汪西東三千賓主興八百祖孫同

又　寄侯公言總戎

御憶梅鬬相別處病餘似隔三生高涼重借舊威名分茅持贔屭矯矢落攙搶　部石風光先蹉過瀝湖烟景誰爭花飛揚子片帆輕還將他日夢追敘昔年情

又　題吳苧菴眞

積玉垂珠纔露影君苗筆硯俱焚詞場飲至策奇勲一絲縈日月百變走風雲　深柳堂中書萬卷茗香花氣氤氳九臯清唳碧霄聞野鴉才思短繞樹莫紛紛

又　題孫東曜眞

何處飛來一片石爲誰嶽起胸中烟閣翠洌玉玲瓏火風翻五色雲海劃三峯　六欲華冠鮮木姿小市擎出珠宮錦衣染透異香濃紫霞猶獻北白日更臨東

又題湛公眞

元是宗中飛兔子莫疑坂上鹽車屠龍不怕握明珠有人分地界何處問天樞　氣作風雲舒復卷誰知所牧非豬百城長擁石倉書覆蕉悲夢鹿透網識神魚

湛弟少年文筆甚高予曩目爲宗中飛兔今且跧伏林間來書更理前話然神駒不必定在天閑錦韉金勒平沙芳草初無二致丈夫擁書萬卷何假南面百城漫寄長短句以當轉語

蝶戀花魯瞻索爲平仲新婚

簫鼓催粧聞絕唱五百年前曾見嬌模樣腰玉凝香垂寶帳人間今夜如天上　曾把仙郎閒處放舊夢新歡一寸絲微颺晴雪和雲將雨釀春波湧作梅花浪此續絃也

行香子光牢還帆城

一望丹霞奇鬼枯槎漫懷人秋水蒹葭不流菜葉誰

泛胡麻把法身喫連翠竹帶黃花　天無短僕地無長袖甚山中有片袈裟何來石上開弄琵琶可還傾耳聽曉角又昏笳

驀山溪送旋菴湛都寺還雷峯

杜門無事吾欲安吾老老似逼公來特立見疾風勁草海雲枕上佳夢不曾終嘔盡血賣完心日落天方曉　卻應笑我縮得春蠶小繭裏自搖頭懞懂較惺惺多少請爲桃梗流入浙江潮荷十里桂三秋畢竟西湖好

滿江紅睡起

空谷誰來道嶺表衣裳俱復正値我匡牀睡醒茶香飯熟折腳鐺兒雖上下開心椀子無翻覆補饑瘡笑倚綠天菴連人綠　徐捧著便便腹旋拭著晾晾目更虛亭坐對紫臺寒玉漫說車書通六詔閒思杖履過三竺莫相猜鈍鳥慣棲蘆吾尊足

又感舊

萬竅呼號青林外忽忘昏曉遮莫是旋風千帀一塵難攪身在赤烏年裏度心從白澤圖邊了怪無言童子話何長三聲好　炊已足休添老病已足休添惱看空花空果空中空討不見角端元是獸安知杜宇

終非烏卻相逢伏日問清明爭多少

又 早禾無收

白馬青袍偏打算窮鄉下邑時正是秧針透綠波文
浮碧呼犢田間空老牸挿禾岸上惟頑石待迴旗擂
火已炎炎嗟何及　種得許抽芒急收得許吹稃窗
聽莊頭報道四分之一舊穀已將塡舊債新租更苦
無薪入歎過堂板外事還多眉毛結

又 無油

膏澤停流守兩字焦乾而已紅米飯綠葵紫莧勾消
白水黠鼠且休圖咂尾老僧更不思肥背只長明剩

有佛前燈今無矣　窮鬼笑空囊底詩魔哭枯腸裏
儘厮煎厮炒還他雙耳塗血可能持此物壓脂爭敢
求諸已漫經行黑路一抛筇扶難起

又 無豆

天上酥陀有一月四餐豆腐算今日荷包開口簸圍
收肚萊菔投湯虛解毒螻蟻出水乾沿磨對酸漿鹽
滷也稱慚多擔悞　蘿菜老充窮措秋茄小承光顧
便雪花向火飛霜莫賭已自一文渾不值賺他百事
都堪做問冬瓜又被賊兒偷尋誰訴

又 無藥

病入衰年空山裏倩誰操藥眞箇是說時有口行時
無腳餘子爭言炊去好此公剩得生來惡勸窮人莫
算算仍窮餐松法　濾不了尋些滑使不得添些弱
又歇時易問起時難答客到三秋多下利人於隔日
頻逃瘧說先生自救也徒勞休擔閣

又 無筆墨

旅雁高飛因甚在天邊畫字向我道長蘆早筆平沙
鋪紙每愛晴江堪滌硯安知無墨能磨子世間窮我
與汝爲三渾如此　心路絕生而炊腕力弱行而止
綰春蛇秋蚓茅龍誰致千里同風誰舉似百年如石

誰驅使也元非怪事莫書空亡吾指

又 中秋無餅

一箇圈欒窮老子輸身供衆霄漢上五雲捧出五風
徐送是狗非天都睥睨玉盤金餅全空洞便補陀大
士負錢來成何用　乾盌底波流汞熱鏊裏灰埋甕
笑舌頭已展指尖未動銀作蟾蜍難貿易麥飛蝴蝶
誰調弄更倉無糯穀且休心端陽糭

又 寒夏無衣

欲賦無衣怪零落眼前何物都只見袖牽肘露蓁連
踵決無帽且無巢貫頂有裩便有蘆穿膝自片衣罷

乞豆皮宗難收拾　蒲團靜挨屁裂磊拐動㷍有缺
儘草鞋似虎皮焦毛脫卻想冰盤九夏冷不知火鼠
三冬熱也一身白汗出坡回巾須拭

又 晚禾無半

載穀船回結局了數聲長歎誰承望薄田三頃拋荒
一半棄去投軍元作賊剩來非佃還思亂問汝催可
得似官催聲聲怨　差使到雞豚斷兵馬過妻孥散
把生愁做樂添修空觀縣尹已開明歲卯庫司未打
今年算怕長溝大甕有人塡無人看

又 納糧無辦

不是家兄爭比例鴒原相救只落得熱腸冷眼多般
僝僽命與財連天不管骨穿衣表人方瘦見空梁空
挂一灰囊空生受　四事闕顏長厚三征欠眉長皺
卻正供未了加徵還又便有一錢看自笑此無二兩
聞誰訴喜門前碧水遶青山元如舊

又 戴千猷使君招同青印栢巖二老宿茶集周紫林二丘堂

勝日招攜緩步領涼颸朝旭平隄外支流散碧新田
抽綠長老風俱餐玉版使君跡自來金粟倩素甆傳
與二丘堂茶初熟　石已點仍留樸笛未弄仍聞曲
到達人高下何關陵谷見我橋邊飛白鷺有誰雪後

尋黃獨且休論香勢幾時消悠然足

滿庭芳 陳雲木七旬壽冊

老鶴三山小春十月仙人騎下瑤京東皇新令桃李
薦寒英祖割麒麟作脯瓊田層露挹金莖且休道江
天寂寞還有少微星　青氈垂世業秀分書帶雄築
詩城料太丘令望未數公卿爛熳五雲深處聽高閣
威鳳傳聲又道是吳分隹氣列宿遶長庚

百字令 次韻贈墨公卽沈仲方

冰霜特地拓乾坤直抵寒荒邊國暖伏寸丹荒未盡
歎出寒香疑雪蟬潔長饑鶴癯善病古劍挑新蕨劍
花如水奔濤迭射孤月　流光又作毛錐悲來吊往
照見生俱滅揚得東風眞面目姹紫嫣紅爭發方玉
凝中圓珠走外一對虹垂白韶陽耳熟九成不斷雙
闕

又 次韻訓陸亦樵壽詞

鐘聲纔喚便夢回演若狂心頓歇蓬矢桑弧齊拗斷
誰向虛空喋血欲出深經還尋素友老去無時節蕭
條舊館示懷屋梁明月　昨夜人定春來孤燈二妙
聞百來同煖映眉間雪歲歲小除除且盡多愧高歌清絕
擬唱三生未成四辯莫損紅蓮舌相期攜手刹那坐

消長劫

又 次韻訓宋廷元

世間兒戲共觀場底有衝冠怒髮天柱與頭俱折後
又道地維難缺四足粗安一刀忽斷瀝盡連鼇血女
媧爐火賺人眼迷雙闕　偶然醉裏惺惺夢中了了
說甚金僊訣依舊行藏顛倒處驅遣七賢三傑勳業
文章誰能勘破繪素都休設與君嶺上白雲持贈爲
悅

又 壽陸明府諦山

小春應候有寒桃微笑一枝半吐家慶成圖圖不盡

歡徵鸞歌鳳舞刻燭裁詩引盃看劍悶纂英雄譜發
華如許書城自闢東府　閒將如意傳心唾壺擊處
見風雲旁午尚未解開囊口智兜底埋龍沈虎日月
長新江山仍舊驀地分今古翠巾輕擂遠峯遙映眉
嫵

水龍吟 壽尚總戎

朝生王子空羣南溟水擊三千里垂雲布翼摶霄直
上去天無幾白澤懸圖青山倚劍黃輿聚米更投壺
雅詠圍棋乞墅右儒將今誰比　見說狼星未落好
男兒桑弧蓬矢金輪左棒銀河右挽甲兵全洗緜野

堂中平泉莊上笙歌間起看功成身退松風蘿月神
龍藏尾

又 壽李韶州謙菴

眼前閱過賢豪才兼膽識如公少五官竝用八方齊
應一塵不擾似劍吹毛似珠現影似風行草似林焚
澤竭神龍起處雲雷走河山倒　薄海甘霖都徧莫
能窺半鱗全爪虛空無動蒼蒼下視茫茫洲島忽似
金雞一聲叫出扶桑樹杪在忙中收得些子閒情後
天而老

又 一宿武塘承魏友讓顧輝六諸公見訪未及報謁卻寄

西風一葉將離漫言桑下無三宿孤雲斷影冰輕野
渡霜寒晨旭舊面重開新知初集來情未續憶廬山
高處飛流直下吹不散龍鱗玉　應事縈懷如許對
陳人蚤然空谷夢華雜感名流雅詠故家喬木往未
登堂歸惟倚杖老梅修竹但粉牋寄與春波微漲月
勾心曲

又 同橫秋宿周青士猶子瀞岳齋有贈

擬尋一宿誰家草堂風雨扁舟外步兵語我阿咸佳
士超然流輩兩晉清言三唐雅詠錦囊兼載有蕭疎
四壁名章俊句倚人寶聞天籟　憸澹羣峯掩黛便

垂垂同雲如蓋移花就茗呵冰散墨凍毫無賴萬馬銷聲千林失色歲寒人在倩君才寫取蹇衛吟肩灞橋遺派

又　壽陸廣文岫丹

先生投幘而歸杜門卻掃無餘事涼雲度嶺冷雲和月小亭客至一局雄談三盃軟飽頓生秋思歎醉醒勝負難齊物論磋磨盡人間世　爲問公移強直渾不記當途姓字青蠅可點黃金休買忝師多士還我詩書還人富貴各行其是也瀟瀟灑灑百年消受幾聲安置上官有無故而陷諸生者公移文力爭遂拂衣歸

又　用張氏事爲中翰綸亭壽

因君重舉生緣千秋孝友傳家業經文緯武秉鈞五世垂貂七葉楊柳風清赤舄寧靜彤廷晝接歎曲江先見一鵬兩兔霓裳奏漁陽劫　解憶亡書三篋掌中天星羅眉睫九重西顧嵩呼雷動坤維胥貼春草鳴蛙秋林隕籜馬駒蹀躞笑盃空堇酒生新落舊移周分蝶

永遇樂　次韻訓陸曠菴

妙有遺音一彈三歎朱絃疏越頓絕塵韁凌虛十影山海脊超忽烏衣巷裏蹁躚燕子慣傍畫梁花月更

秋空驚鴻嘹唳獵獵霜風晨發　天峯寄和往思衰恨老去吟情衰歇陝右前身西湖清夢巨杓何時揭扁舟落手烟波澹蕩照映冰心玉骨酬新喜九迴結愫輕於拾筏

一萼紅　過叔寅八十初度

算春秋八千年百一祇到半枝籌雲上龍騰風前虎嘯材高五鳳層樓卻又似充閭新喜伯陽翁兒戲雪盈頭骨重金芝髓堅玉液胎結瀛洲　爲問閉關日至甚擘開冰屋散作珠流釣渭波澄得璜符合太公芳餌纔收還屈指河清難俟把連環妙解一鎚休挂起青鞋東壁不用馳求叔寅有過氏解環圻東朱陸異同

又　次錢武子見贈元韻

玉珊珊聽清歌何處拂座氣如蘭遠客來新老人話舊模糊水剩山殘枕穴裏乾坤路窄橫撞破夢已出邯鄲千葉青蓮九枝秀草一縷栴檀　美爾癯鮮似鶴有毳和雲暖骨耐霜寒棹撥桐溪鐘傳蕭寺合離如許波瀾疑煞我無情有恨難整頓文酒少年歡報道劉郎醉也溺卻儒冠

疎影　戚朗園見招小集用瀞岳韻

午風送雨怪微塵已破孤雲猶挂石潤疑浮花輕善

笑半冷疎枝斜亞間提昨夢說開元待幾箇㑹人來
者看晚烟合處還分星月窺簾欲下　便爲元宵追
閏倩春燈照映好天良夜內外同方主賓共許此後
更誰騷雅短兵未接長城峻吾老矣不能豪也少年
時賤賣韶光買轉而今無價

沁園春 壽張夢回

潑黛晴山泛花流水集鷺平田但隨時消受朦雲涼
月誰能跼蹐厚地高天風磴攜枰雨窻披卷更聽提
壺荷鑼還閒斟酌看鷓鴣林下蝴蝶枝間　英雄退
步神仙任蝸角縱橫觸與蠻到黃粱出夢雞啼草舍
靑龍罷舞鹿遶柴關坐卽觀空行還破有陸地偏開
十丈蓮無生話向龐公領取兒女團欒

又 壽汪母金孺人

人月春新東皇貽穀乾下坤升見五雲結蓋金童絳
節九鸞奉座玉女瑤笙一動凌空再流到海霹靂聲
邊星宿傾終相索更時行時止其道光明　側聞三
鳳齊鳴擁萬卷休誇俯百城況操堅松栢姜家孝友
文成龍虎孔氏才名南岳夫人崑丘老母姊弟忘年
戲太淸還能信有摩耶世世兜率生生

又 贈金孝子割股

親是親身子非子肉名爲誰名看最初一念不流第
二刀前見性刀下忘情路上還家夢中凭活互奪機
關有互成休驚異把人間難事做得平平　曾將[illegible]
竟提衡也各自前程各自行使藥能長效人宜常任
眞非無欠幻卽無生三世拼空十方過影漆桶空煩
二鬼爭陶菴內且詩壇遺將酒陣麼兵

又 題趙二火笠澤看雲圖

問我看雲問雲看我欲答無辭向晴巒乍倚迷離淺
夢澄湖徐曳涵泳深思舒爲誰來卷從何往纔入松
門意便遲空中跡甚了無根蒂布葉垂枝　也能濃
澹隨時怪熱頓爭雄冷漸雖想幽人巳臥千林暗鎖
老僧未起一雨潛滋仰視非天俯窺是海獨宿孤峯
許共知休相問只純情純想瘦點肥癡

大聖樂 寄賀竹君

自成一家別行一路誰解翻騰喜節樓初建風生八
桂和門重闢燈現雙旌二曜飛丸七星擲劍半壁乾
坤一手擎先聲到便桑麻無損雞犬休驚　古今格
外相呈卻正局旁敲未易尋看相思江裏波濤忽湧
點蒼山上培塿皆平借汝觥籌消吾塊壘快點胸中
十萬兵還揮淚憶睛天冰雹帝子英靈

邁陂塘 次韻融谷見懷寄荅

問寒蛩微吟斷續何人與汝言別北枝未暖南枝冷一味冰霜愁絕聲哽咽串危石驚泉雲縷風絲縈蔓藤纍葛將錦水魂縈金臺夢繞忘卻共明月　纏綿處哀響難穿破壁殘釭乍起隨滅桂花雲落桃花懶且闘徂秋紅葉垂垂雪又淺岸孤篷莫盪雙雙楫輕歌無節是黑塞青林往來絮語先向夜深說

金明池 和沈克齋白葡萄見意卻贈

翠葆朱闌幕天席地未數槐陰晝靜仙橘裏虬根噀水灑甘露顆顆朗潤似驪珠百琲難穿纔撒手兒戲庥姑行徑看盤琢玻璃香盛龍腦皺出蟾宮微暈還向赤瑛空處問怪昨夏含桃忽蒙霜信銀河燦冰絲千尺金輪蹑玉華萬乘更碧虛寶蓋垂垂見一點匀圓幢光交映便覿面相呈南方無垢只抵秋風歸興

古處齋詩集十三卷（一）

〔清〕陳祖法撰

清康熙刻本

上海圖書館藏

以上原缺

無源者如是也古大家詩文如司馬子長杜子美可謂至矣論者以爲二子者歷險阻經波浪得乎山川土物之所助者多是說也吾疑之吳商越賈千里萬里週年或三四至因其所歷者廣遂欲以考其胸中之得失辟如盲目者日引之珠玉錦繡之區莫能辨其爲寶也吾友陳子

終賈輙搦管作詩古文詞雖未得古大家十之二三而磅礡高古縱橫新爽皆非古人陳迹髣髴乎皀之矣嗣後凡兩漢唐宋諸大家之所傳以久者親自丹黃誦讀擊徹戶

以下原缺

彼方哆然談文章論得失義不可辭曰未嘗學也又不可下問則悍然爲之於是始作詩古文辭則又不知古人爲學之法即有告之曰是當多讀書湲養氣如柳子厚所謂取道之原旁推交通以爲之者彼將曰是老死具也爲力省見效速吾故用吾法爾試以爲古文則儼然周秦兩漢六朝唐宋矣以爲詩則儼然漢魏晉宋齊梁全唐矣凡此皆可以套得之則又就其中擇其名之最盛而易飾者套焉文則必周秦漢也詩則必漢魏盛唐也立說既高附和

以上原缺

光捷流至今日其焰益張雖高人名士禪客女子無不翕
然論體格擬聲調作煙火臺閣塵土酒肉語云是正宗遂
牢不可破此無他天下庸夫多而有志於學者寡惟此可
不讀書而能也若曹固不足道弘正嘉隆之間名公迭起
得斯道之正者凡數大家幾入韓歐之室矣然以語神明
變化有難言者則猶本領之未忘舉業之累於斯乃見耳
吾師陳湘殷性清眞古淡與世接無畦町兄柳津弟有上
業綺各負才致聚居湫隘眞率如一人每置酒輒見召亦

序五

時狂飲盧呼酒命醉出手指爭勝負爲驩笑或竟醉臥齋
榻不返者累日當酒酣解衣脫幘狂論迅發座客皆愕眙
相顧師獨不怪也曰是眞可與語因出古處齋集稿一卷
曰試爲我訂定之退而卒業則天然爛熳不假粉飾而鏤
肝琢腎窅窅離離無所不有然又不可摘謂某首似某某
句調似某也乃大驚曰是豈舉業家所得者師笑曰吾爲
舉業亦未嘗解套入一字此眞不拂其性生趣爛然者矣
因自信病坐舉業舉業無累之說於是乎益堅然師且不
以爲足誦讀徹昏曉響達行路雖凝寒溽暑不間也所手
鈔古今書等身者三四不知其志願何居昔嘗問黃太冲
浙以西人稱多慧而學者每出南岸何也太冲曰浙西之
材未十歲許便能操觚文與年進至三十許而止自是以
後則與年俱退亦如進時日就銷落吾地人差樸然三十
後正讀書始爾時竊震其言今師挺不世之才無俗學本
領之累著作益上而且益厚其養如此所云根茂者實遂
膏沃者光曄將爲玉樹琪枝丹葩瑤蕊非人間恒有又安

序六

肯從常理測識者蓋光輪蕭柳之質向未嘗有所進取今
果不自力學行年五十有四矣與年俱退日就銷落識如
所言殆不自知其罷駑也雖天性具在而生趣萎靡衍蹈
先聖不秀不實之嘆讀古處齋詩文三復太冲斯語能不
矍然悔懼與

甥兒呂光輪用晦題

一一

世無不朽之物而不朽者惟精神夫精神之貫[illegible]天地間
者則惟詩與文古今著作家其弗克垂者不具論豈雜篤

學況毅力追先民以圖永久者其詩古文又不足以副之終亦湮沒不傳而已甚矣不朽之難也吾友湘殷陳子少讀父書獲於庭訓然壹意嗜古於典籍罔弗窺孜矻靡倦蓋其天性然也予與同里幼不及同學長不及同遊歲壬申其伯兄柳津與予同遊頻官時陳子甫十歲卽未謀面已嘖嘖耳其名矣登賢書予自以升沉異路欲交弗前迨今丁亥間司鐸語溪予亦往來一棹始獲讀其所著篴江集淵博宏滚和平典雅罔弗字珪璧句琳瑯也夫詩古文著作家人或各擅一長陳子顧並臻其妙直可前無古人後無作者予學詩毎恨不工年來喜得陳子頗見許時流沐陳子之教多矣陳子篤友于伯仲濟濟競以詩文相雄長雖辯論蠭起而和藹之氣溢於庭除眞不媿棠荆棣萼之風生平無泛交交則必其文與行符者故聲氣之通雖千里猶同室初終無異觀也嗟乎此非精神之爲而誰之爲故善讀斯集者想見其人垂之千百禩有不足起頽風而挽敝俗者哉然則陳子不朽之業于是乎在若夫陳子建樹年方強仕正未有艾也予何贅

同邑管諸琹褒指題

予讀篴江草竟而不禁愴然以悲也予仲兄梅如最早知陳子毎一菰必擊節稱賞質之先師宸簡先生先生曰是當以詩古文名其家寧僅樹幟菰林已哉嗣是兩家兄弟幾不欲分兩姓歲壬午秋各報罷悲憤抑鬱予師與予兄相繼沒陳子蓋將碎琹不復彈矣旣而曰吾業未成詎忍負我知已因肆力詩古文間而此集閱今遂成乃渠兩人先知之于二十年以前是當手一卷向墓前讀罷焚之如洋洋峩峩高山流水之音至今日方當起九原而聽之二十年如一日也

同邑茅其蘅荆來題

余少喜少君方術之書毎想躡迹恒山追踪熊耳浩然與偉人爲伍夫是以閉戶不友天下士我湘殷投尺素勤勤懇懇勉余美青雲而棄丹鼎往復留覽乃歎曰此其人過我以誠告我以過卽末俗中神人也遂輒定交而迄夫今

日二十餘年以來大抵愁苦之日什九歡愉之日什一仳離之日什九平康之日什一道途祖別之日什九把酒細論之日什一故雖杖履青嶂翱翔銀川雲物如故而兩人紀遊之跡特奇文章贈答之篇遂於是乎盛焉余夙性偏裨而古文必欲如龍門司馬爲詩必欲如十九首過左國兩漢唐宋大家之文未嘗不心誦較之好史記則萬不及一焉遇昭明選詩唐宋明諸大家亦未嘗不心誦較之十九首則萬不及一焉往往目高手澁寡所撰著由此余之

序九

詩文日衰湘殷電矚雲披覽給衆有跬步而闚都京之賦千里不忘風雅之編由此湘殷之詩文日晟若夫曳尾泥中余也猶昔乃湘殷回翔奮興奕奕皇路內無酒漿瑣碎牽於其中而復得涉京師之浩匯覽宮闕之巍煥挹公卿大夫之徵言由此詩文之衰者日彌衰詩文之晟者日彌晟晟衰之故明而湘殷之著作可論矣獨憶湘殷琅㚲偕余連床思遠樓夜半登江皓魄藤蘿松檜蕭颯縱橫三人譚讌每至漏盡十餘日率爲常十年以前湘殷多悒愴十

年以前琅㚲多蘊藉十年以前余亦多慷慨十年以後悒愴者變而好默十年以後蘊藉者變而好睡十年以後慷慨者變而好鈍改柯易葉非關升沉而三人如出一轍固奇晚交紫綺其人或悒愴或默或蘊藉或睡或慷慨或鈍性各不同又與吾三人如出一轍更奇吾聞蘭澁合臭以况同心輪菌無材卒廢繩墨吾鄰果何爲者耶吾鄰幸有湘殷之文可以沐浴天下士使之彬彬質有其文湘殷之詩可以薦之清廟爲郊祀樂章而仍不失楚人遊女倡狂

序十一

之致蓋其靈思奇崛出自天授體格崇宏開於近功落其實而取其材四方之人率同余嗜無俟子雲書成歷桓譚而後知其美也試思詩文何昉也夫太行之山自北而南山有山之轉折華陰之注自東而北水有水之轉折唯其百轉折是以爲山水之大觀也湘殷詩文十年之轉折如山一篇之轉折如水蓋其由嶄崛而衺斜而平曠因其所值之地現爲峰嶂此十年之轉折也山也由奔駛而隱而伏此一篇之轉折也水也今屬余較訂編輯其先後次第

類分體格隨年力所至相續而成文亦猶是云爾余也近喜素問難經之術以爲聖人之道在欲挾此遊近挹雲門委宛之秀遠行衡山湘水之間湘殷其能與我遊乎當此之時試取一篇振聲讀之又當何如也耶

同邑鄒上騤子靜題

予與陳子誼中表而鄉城居距四十里余季弟季青同研壆時時爲予言陳子於周秦漢魏五代唐宋曁明大家文無不繕錄精緻每晨起輒朗朗誦述數百遍陳子曰必使

古人之精神與余兩兩融洽而後矢口振筆相肖也已而相忘陳子於古逸漢魏六朝唐宋曁明大家詩無不繕錄精緻隨意吟詠不相記憶陳子曰必不使古人之成句熟於胸中而後自出新裁不則幾不知已之爲有與古人之爲有也以故陳子古文詞無不浸淫古大家而詩則自出機杼不名一家予季弟喜之甚徵予亦喜之甚癸巳春季弟不幸下世予悲泣不欲生因不忍讀陳子之詩古文者垂數年昔冬聯轡上公車逆旅中陳子謂予曰比年以來自知力稍進而悔前之孟浪付剞劂也不得已附鐫其後成全書曷寓目焉見夫淴益古筆益峭思益沉着語益清俊使予季弟而在喜不知更何如者昔古人孤舟讀離騷讀罷輒哭哭復讀予於陳子詩古文亦然蓋不僅追哭一詩如聽窗前蕭蕭白楊風也

年表兄張之栻則宣題

予舞勺時先君子月夜攜予渡蕙江橋上亇之曰龍山嵯峨而峻峙蕙水湍激而怒流終古猶是也顧能使山靈增

價清流不滓者山頂有巨石焉名祭忠臺是固晉賢隻鷄杯醴奠劉忠愍者也其下棟宇鞏聯望之栗栗而巍巍則嚴子陵之高風可挹謝于喬之相業巍然王文成倡南宗之絕學孫忠烈濺西江之碧血也亘城東偏臨江而肖像者毛忠襄公祠在焉西又有白安黃公祠與之輝映繇是姚邑名勝遂甲天下士人寄此七尺天壤間不能於忠孝節義有所建明縱丐靈筆墨廁文壇末座亦雕蟲小技究與腐草同盡耳予自揣才質鶩下碌碌無足爲世道經景

行行止雖不能至然心向往之因執贄施四明先生之門
廹先生身殉鼎湖姚邑風雅盡矣誰與考德而問業耶爰
是杜門却掃息意枯稿僅從慷慨悲歌想見古人風烈二
三知已羣相嘲誚聖賢不凝滯於物何事硜硜匏繫爲也
囘顧鴈行中唯季弟湘殷與予同心堅矢無替先君子之
所期以爲今日所得爲無過作老蠹魚攢破故紙庶幾良
知一派不致湮没夙昔所欲溯洄前哲者藉此百尺樓當
西臺片席耳從來風人之旨喑嗚涕洟類皆有所寄託用

是學爲詩歌巖遯穴隱之流往往勒一編以遺後用是學
爲古文辭此蓬江草之所自始也使得永遂其願專力學
問一途其所造詣庸知涯量無奈事與心違猶忌朋起予
幾蹈顯禍田園蕪没殆盡而弟始思竊微半祿供先慈菽
水之需然則縱使吾弟詩歌古文辭登堂入室猶屬雕蟲
小技而況士之篤學慕古者彬彬蔚興容必與之頡頏角
勝耶特其集中恒多淒京激楚固可知膏脂之着於茗蘖
實屑之翳於䡄子有所廹而然也

伯兄詒肇柳津題

嘗讀書竊歎二陸之在晉二蘇之在宋四皇甫之在明
不出戶庭而自相師友文章氣誼傳之千百年而頌述者
不置何其盛也然子桓子建非兄弟而以文章顯者乎燃
萁泣豆無怡怡之樂而有憂生之嗟此其所以可悲也由
此觀之子桓子建其才非劣於二陸諸人也特營營其心
以享高位取厚祿而常忌其才之勝於己是以雖能文章
而未知有天倫之可愛二陸諸公從行旅患難陋巷蔬食

中共相攻苦以遂名家然後知兄弟之樂不常有而相須
以成者之爲不易得也然則居斯世爲兄弟而遭遇乎富
貴困阨之中者乃有幸有不幸焉其亦可感興也已予家
嬰禍難嚴父早背慈母辛勤祿不逮養兄弟八人率皆從
事於訓詁括帖之學期得當焉庶謂足以報吾親然有志
於詩歌古文詞者獨伯兄柳津四兄湘殷耳余不敏心好
之而不能至竊從兩兄之緒論餘言以當草野之建豎而
歲月荏苒功名不立伏雌蓬牖半畝鄉飽壯懷半銷落於

米豐酒脯中雖終朝行吟予亦嘯歎不足嘗將賢之一解
而何以流古作者之林也丙戌之交四兄司鐸蒔水余負
笈徒從見其丹鉛校讐泳歌嘯川之不足夜以繼之直
欲以身入古大家之林不至於登堂造奧焉不止然霜朝
月夕爲諷誦吟登高而嘯臨流而賦賞奇文而析疑義予
或試有所述焉而兄輒以爲可教也命余以脫換動變之
不足爲而以解托自出者之爲可畏嗚呼余則陋頑鈍固
不足以希古作者之林觀兄之腳斷滿志引滿嘆嘗縱橫

卷十五

澎湃鼓盪以攄其所以自命者視二陸諸人爲何如也丙
子春屢獲偕四兄偕余北上以迫旅羈南還其間風寒水
溼病因沙飛舟車遲疾旅舍羈栖起居動息疾痛呻吟無
不與共方且河、、江汴兩淮攬北固眺金焦歷齊魯經燕
趙縉紳大夫之所交遊宮闕冠裳之所鱗集烏或高舉魚
則潛處崩崖墜石頹垣荒塹興會所屬輒自成篇雖不敢
謂二陸之入洛二孫之入京四兄甫之同時並濟而兄唱
弟隨損益和洋洋灑灑成一家言亦差勝於獨行踽踽
形影自弔者矣詩有云豈無他人不如我同父余自南還
以來每三復斯旨未嘗不嗚咽涕洟而無從也夫邀名沽
譽賢者不免怡情養性達人斯殊兄今者方究浮屠氏齊
得喪一死生之旨而予亦以鑪香茗椀一切厭棄人間聲
利之途蕭疏閒遠悠然自得不復知機械之可憂而唯知
天倫之足樂則其於燃萁泣豆之吟何有哉而何富貴困
阨之有異焉也讀古處集者可以知予兄之用意有自工
而并以知余兄弟之天倫爲共摯云爾

卷十六

八弟祖則蓼園題

自鴻濛以迄于今其爲文日益以富然體凡數更郎商盤
周鼎渾渾噩噩已有不勝異者而刿乎後之後也文日益
以富論文者亦日益以詳譬則天地晦明之異狀山川之
異圖而月旦其中者又曷能以一雖然不一者一之散也
以至一而觀不一則不一者未始非天地之奇使之幻化
而不可紀然而至一者終莫之没矣故作者之自一而萬
猶夫論者之由萬而終安于一也予讀陳子湘殷先生古

處齋集有險若太行孟門者有浩若彭蠡震澤者有同鳴
感而以廊廟爲朝陽者有同哽鷸而以山林爲商律者凡
夫展頤也軒髯也攢眉也裂眥也鼓掌也頓足也整冠而
危坐也箕踞而偃仰也無不一一于詩文焉發之所謂自
爲濠以迄今者幾于是集備之矣然由其不一以觀其至
一則洵乎文生于情爲千古定評也蓋先生外嬉怡而內
貞一與人落落不妄友友則肝膽誓金石故其爲文雖若
晦明之異狀山川之異圖而其嚴正之性亦無不拂拂從
毫十本
指甲聲韻中傳之讀是編者必其賞音而知道也而又何
不一之與有是足爲評于論先生之文者已昔太公有言
曰凡兵之道莫過乎一一者能獨往獨來今先生擅雄詞
場麾白旄立赤幟其得是道矣乎至其體制聲律之高卑
出入乎風雅上下乎秦漢唐宋大家以還者諸君論之詳
矣余不以贅而苐就先生之人以觀先生之文則所謂不
一而一有如是者而豈其呶呶瀜口而從諛云先生曰有
是哉試亦誌之

同邑邵貞顯鶴間題

天下無讀書人因無著書人士方窮居里巷無官守言責
之及宜可以尚友千古恣意於探奇索隱而科名誘其前
妻子驅其後謂嘔心時文庶幾可博一第以爲飽身肥家
之計於是所習皆應舉之書所著皆應舉之文而讀書人
遂以絶於野及夫奮身當塗莫不思各効其職然所稱仕
而優者則有爽卜子夏之訓豈不聞焉而交游奪之聲色
移之不趨走乎權勢即耽悅乎酣歌當官之事猶或有所
事十本
弛慢又遑恤其他而讀書人遂以絶於朝吾嘗悲焉曠曠
天地豈可無讀書人點綴其間徒使簿書棨括日與聖賢
之書爭勝彼之勢日積而贏此之勢日積而絀百十年後
將僅留簿書棨括數編其禍幾烈於秦熖不亦大可慮乎
故嘗求其可以脫身棨括而不遽牽於簿書者不得不以
讀書一事歸諸郡邑之師儒蓋師儒既無科舉之累亦少
當官之責固悠然讀書地也雖然向以挨貢爲之其人類
皆充祿待年之輩間有起家科目者亦多衰朽而無志於

詩書今幸盡易以甲乙二榜學校之除授煥然一新而宿習未釐絕俗者不多見徇策括者泥首於月課季考之文徇簿書者悉心於往來期會之細由是居可讀書之地而自願爲不讀書之人往往然矣嗚呼非我湘般先生吾何敢有他望也乎先生年二十八舉於鄉又五年謁選爲石門教諭年方壯氣方銳也使出其才力以奔走於瓣公貴人中朝膴仕非難致者顧以一廣文淹其遠到俯仰十年一時同舉諸君已有陪九列躋牧伯者而先生客坐無氊

論堂有艸曾未嘗介然於中嗟嗟先生吾知其所志之有在也往歲癸卯余客授其縣始得與先生定交兩年之內每過必相與譚古人詩文以爲樂一日余訪其署所推門不應逕造其室則見先生於圖書歷亂中橫一小几伏首細書宋名人詩簡覗他帙毋慮數十百卷皆唐宋元明諸家集也手墨整整朱黃之色犂然他日出其古處齋集而命余以序夫余非能知先生之文辭者惟是古人之書爲策括簿書埋沒盡矣人人有可讀書之姿而兢託以爲無

讀書之地幸而有其地矣又卒爲流俗浸淫出於不讀書而止決防壞隄靡所底極有人焉唱而築之已足爲載籍干城矣況復能含英咀華成一家言以自鳴於世耶此余所深慕而不可得者而惡容以無言也歐陽詹生有曰由四門助教十年然得太學助教由太學助教十年然得國子助教由國子助教十年方得遷他職三十年間未離助教之官此詹企夫高途遠衢之言也若以先生處此有惟恐歷考之太速者而

今制亦以縣學滿考陞府學府學滿考陞國學則先生之肆力於古而優游涵泳以出之自此方多暇日寧以古處一編已足雪簿書策括之耻而不勉其所未至增其所未能哉吾知此日讀書之責斷屬之先生無疑也

鄞江萬言貞一題

古處齋詩集目

東海柏毁陳詛法著

古樂府

古別離

大蘿風煙曠往來無虛息欲使盡成川浩浩渺無極不則變窮谷屹然相逼仄從此阻行人山川無根色舟車起何代渡陟紛如織朝特出門戸暮送成孤特豈無陶且高空勞登與陟獨目皆離情風霜虛中識

擬讀曲歌十解

繫古玉失手郎隨碎錦囊重置內非愛玉云是郎所碎

其二

郎令關蟋蟀未關心忡忡所負恐在雄

其三

昔時愛月光今夕畏月光非是儂情變見月郎思鄉

其四

置古瓶插花香氣紆一朝將花碎恐郎疑道郎貌不如

其五

置古瓶將身向瓶紆瓶空莫栽花令郎想儂貌可花如

其六

香巾郎拭面儂藏不令見郎氣空在巾拭時儂衣便

其七

對月歡操琴儂自矜知音一曲不令終何似歡幽瑩

其八

約歡郊外游不許稱歡好歡好儂自知旁人焉能聯

其九

郎別竟何之痴心不可航閒書君小字月日費紙張

其十

日日登樓望秋江空客航及願烟嵐接歡歸或難量

薄薄酒

桃李一何芳不如芝蘭意笙竽一何美不如土鼓試厚者常令爭薄者常令思思在百年真爭取一時偶孟聞與不孤一日有天地

其二

江左風流事一醉名非偶以我太古人飲茲太古酒詩人咏百壺先輩名五斗嚼壺令不空一碎復何有散髮無古今耶容感慨否

其三

日永盡寒光燈凉無壯氣提壺往東村樽罍盈東肆遠帘生香
風買矜味無二清泉引濁醪斟酌盡一醉靜與醒澹心翛然陶
真氣何所分古今忽爾渺天地稽散與陶巾從古無擇味

其四

人老為枯木青春送馬蹄念此真何事陶然與古齊味薄與何
厚傑慨發狂題墨寒燈未死途窮墓草低誰將薄薄酒真此夜
風凄男骼枕村北女亂席郊西誰將薄薄酒真為荒䰟齎狂飲
解禪渴呼歡心亦迷

其五

朝時未出戶暮憂旋盈旁生年未必老少壯圖遠長天地不能
常混沌日月不能長昏黃取吾醇酒置吾琹琹音酒理費思量
常怪王無功多吟落暉章座有高客傾壺盡觴座無高客携樽
向林薄薄酒勝茶湯

其六

炙肥牛咬蛟龍陶觴上周秦清罍惟璜琮一派清光何所有天
地曠朕生心胸吾將遇談興廢瀝澆今蒙遇評臧否滴殘今封
縱此紛紛何足較盤飧餘瀝至理宗仰看明月斜倚長松夜任

山鬼嘯孤閒畫勸飛光舉盃重青美又何較村醪亦宿容薄匕
酒飲兩鍾

自君之出矣

自君之出矣儂今喜未央異鄉風味好歸時佐話長

其二

自君之出矣儂今妬未央鄰女雙出入形儂是孤凉

其三

自君之出矣儂今夢未央徒眾別離況恨非語笑仕

其四

自君之出矣儂今疑未央行恐雙鯉約反畏簡書箱

其五

自君之出矣儂今悸未央寸心成波浪歡舟恐或任

其六

自君之出矣儂今拜未央祝郎旅況苦念儂可分嘗

春江花月夜

夜氣宿前村清影長不沒幽香腑中生宿鳥胡嘗發江聲走夜
理空潭甚明月照見潭中有魚光作花穴春事闌珊花枝生
岸髮靜對月無語斜映江欲裂春規徽夜啼花月盈江血

擬子夜歌

中庭閒呼喚不辨爾與汝相好已一心有何可爾汝

其二

瀉却盆中水照却奩中鏡炤影無評次胡如與妝映

其三

儂只閉門坐終朝向歡對浩浩山水觀歷歷寸心截

其四

歡手持兎毫儂手持綵線各有錦繡心相換相稱羨

其五

倩歡手中毫描儂綵巾樣已自稱心情假欲令歡償

其六

各有錦繡心閒情忽飄颺兩兩相起倒到脫成虛蕩

其七

春光使人愁秋容令人老風風雨雨中多半爲歡造

其八

幾欲向郎語未必郎能許知郎徒口許能不向郎詛

擬答白頭吟

柘如終免茂陵之娶正見才人有情處但白頭一吟總屬係矣不妨故作冷語使久客還家日增却一番調笑也因代擬

答

皚雪不辭霜明月列小星但恐决絕後慚負意不靈　一解

初會令人好再會頗草草寄語溝頭水東西隨意逶明河在天上爲雨分涸潦　二解

燕子亦有婦樵婦亦有夫喔喔鷄出門日沒歸影無　三解

座于嫁時裳爲我理新衣願得新與故兩心俱不移　四解

楊柳曲

江南楊柳黃手裁雨袜襦上刺錦芙蓉下刺雙鴛鴦阿弟年三

四阿姊十五長學來紫燕語罵姊走道傍怒擊七寶盒撒地鳴琅璫吳官一千里今復唱畫梁梁下擊璫人九原徒獨傷　一解

江南楊柳綠窈窕秋初旭粧前漫幞頭一心對山曲山曲曉禽鳴樓高聽不聽九原春幾日莫怪草青青　二解

行路難

青岱草枯金書歇夜長靜向無芳華贈君珉玥與漢環弱水西入於流沙河漢流日傍龍門聲咨嗟霜下月寒古木平鳥下從君相縱橫京都流浪不復返妾死決絕莫呼名念妾欲罷生意

幾晝夜以爲聲

青驄白馬

青驄白馬錦雕鞍霜高月白曉雞寒 一解
強攜別恨踏寒雪不載歸心照明月 二解
不願載郎去復回錦鞍何不送儂來 三解
可憐上馬頻回頭可憐日日倚空樓 四解
歡乘白馬走大堤儂繫小舟遊湖西 五解
錦韉寶馬意氣雄輕舟柔櫓聲息鬆 六解
湖西亦自大堤路相逢恰喜在日暮 七解
馬堪並轡郎肯否舟堪共載儂不答 八解

烏生

烏生八九子乃在高枝百尺顛日晚枯桑足拾幾楊管巢惟恐不得墜乃生八九子啞啞爭食紛母前一子未徧母心苦腐肉餘粒何敢私下哺八九子羽翼成反哺不反哺而老烏曾無一言奈欲覓稻粱際此旱天欲啄魚蝦際此枯泉衆雛養母不得全始之啞啞爭食胡為焉八九子相與謀庶其散處山之崖水之川一旦老烏毛羽剝落終天年八九子乃悲號紛叫高樹間人聞烏號頻厭怒張弓挾彈喧使去烏言毋然我心傷悲號紛叫仍不顧

烏夜啼

有意莫教烏夜啼良人戰罷枕戈栖羽書已報邊烽急依舊明朝聽鼓鞞

其二

有意須教烏夜啼良人別有合歡栖雙栖不念孤眠處月落空庭一夢迷

戰城南

昨夜羽書告急大舸百道齊來蛟龍怒飛波浪惡諸陵風雨白日哀行人阻絕官吏驚危昔聞帝京麗且都懸望舳艫之師帆檣往回一朝戰書下金戈霜蛩寶劍日閒中有奸人反間之為降受欵防維弛敵外訌中復離纖火焚其舟路敵鉄蒺藜江風飛揚江水赤跣足蹂躪不可支戰城南鼓聲死大將齊開百道帆天子再與南指誓此江水

給偏票

某年某月某日象墮大如斗或曰南山來或曰海上走晝啼兒哭百屋十有不見守家狗

紙老虎 用以催科

紙老虎狠似木皂隸吏左手伸紙官右手加籌南山白額虎來

家門晝閉

六月行

六月晨征燕雲迢迢戒彼舟子與我同袍一解早發語溪暮泊檇李朝發檇李暮泊滸墅胥臺在望吳市于止篙聲嗚咽江流無底二解雞鳴揚帆舉言籍籍相視不前我心惻惻三解烟迷渡口風阻石頭血染陵寢燈耀松楸四解

語溪城

城鼓鼕鼕纔三下手持羽書三四馬云是報大將軍起兵者一解縣前兒女紛四啼號問不似去年否去年走兵食無糜二解謀所向天未明但聞羣聚嘈嘈聲欲之鄉鄉多寇欲之城傳言今

番將軍大不許縣官閉城三解一夫衝僕惶淚下頗草草骨肉既罔殘結義苦不早㝵此城無可居鄉無所道四解沙飛塵逐無處假一卒騎數馬破釜下丁販菽粟粟餘馬線織之間以橐駝高于屋聲言城中人城中人閉門高坐胡為者五解今日白日且莫下日下令屯營日未晡四野紛啾啼哭聲弓紮馬鐙十室九巫粒米寸銖無匿形今日白日胡不下且其明六解馬騎過水兵來中有巨艦如樓臺中坐者貂帽而狐裘右刲炙左唱之語喃喃殊不解縣官猶戒言宴大將軍須整齊哉七解縣官呼百姓匍匐當迎彼百姓戰慄左呼右集持香伏道左縣官百十稽顙猶未已舟中無一言乃進曰大將軍喜八解諭爾民軍令宜取一粒者梟首城邊下指此水上指此天爾何栖栖皇皇然爾何栖栖皇皇然九解趣入室急閉門吾儕無日有令莫憂吁嗟乎有令莫憂城外無一粒城邊無一頭十解

陌上桑

秦氏名羅敷采桑城南隅椎束頼草草觀者盡言殊耳珠弁緣髻下裙及上襦纖摧肢柔條筐筥亦扶疎容止貴人婦不在衣服餘一解使君從南來車騎麗以都殷勤前致言哉哉使君愚深宮聞戴勝金手亦鎔鎔試入蠶室中（宮中浴蠶所）窈窕皆名姝官中

數千人莫言使君殊誰引使君婦一覩羅敷夫二解風起趙王臺日炤秦氏樓君為臺上人妾向樓中居兩兩不相識風日空躊躇三解寡女歎獨宿製蘭學悲愁賺之作琴絃聲聲慟形孤（事見蔡邕傳）儂稱夫婿貴儂矜夫婿殊不作空房歎四解無能植香草（香草餘蠶出列仙傳）采桑城南隅容顏自娟娟行步自徐徐觀者自驚失采桑仍自如五解殷勤飼蠶子此外復何求織成羅與錦染之綠與朱微物手自理栽殺夫婿襦寄語空桑繭（郎山繭）野色炤椒榆六解

南徐士子從華山畿往雲陽見客舍女子悅之無因遂感心
疾母問故至華山尋女得蔽膝令置席下臥席見蔽膝遂吞
而死氣欲絶謂母曰葬從華山度母從之比至女門牛不前
女歎曰華山畿君旣爲儂死儂活爲誰施歡若見憐時棺木
爲儂開棺應聲開女透入棺乃合葬呼爲神女冢云楊鐵崖
太史有樂府詞予特爲廣其意

華山畿一片綵雲飛綵雲常自東西遶儞獨傍華山長依依一解
吾心胡自識嬋娟胡不旋遶華山前朝作同心結暮操知心
絃疾亦誰憐二解如席不可卷卷席增纏綿物是人耶非吞之甘

如飴纔靈緬動素旐揚只聞歌薤露不復賦求凰歌聲切入冥
漠黃金棺應聲而開開作合歡牀君不見紫玉墳前煙氣高韓
生重與結綢繆獨死地下泣孤另獨生人間痛寂寥從此神女
冢前木枝枝盡雙條從此神女冢前鳥聲聲盡同調四解

石溝泣

宦僕之子合巹日謁見主人遂欲留宿婦不從箠楚備加納
之石溝中是夕婦哭泣解帶自經死

今日是何日是儂結褵期丁寧拜阿母下堂別諸姨共視慶違
久食云好客儀辭妾門入君帷亦有簫管聲聲中不作引鳳吹
亦有叵羅酒酒中不作合巹巵覿見不敢後姑嫜不敢弛諸姑
伯姊一一相見之庶幾禮無虧妗氏前致言主人胡可違妾非
越石妻爲人僕焉敢卑但傷此禮幼未嫺登堂踧踧不知所施
爲主人顧我笑稱妾好容儀執役分所當永夜非所期一言拂
君意鞭箠甘如飴莫謂僕人婦大義可乖迷明燭光未滅煌煌
向妾寸心窺主人當年結堂構砌石爲溝深且廣納妾溝中妾
莫恨從此溝流不令東西移解我合歡帶羞言交頸時妾心堅
如石妾氣垂如絲鳴呼今日是何日焉知是妾正命期

張灣水

舟婦姑蕪人隨夫駕舟至張灣而夫死于其回南日哭之哀
甚因作張灣水詩

張灣水不照鴛鴦雙雙飛只照孤鴻夜半起儂理楫夫持篙兩
意商量徐到此日烈雲蒸沙黑水沸摧肝裂心良人是日死噫
肸姑理楫儂持篙今日云回南摧肝裂心一似良人時初死比
鬼恃強而欺人渺渺旅魂何所倚張灣水爾曾照儂雙雙棲亦
曾與爾停橈逐流兩相邇願爾夕陽風起時迴波繚繞照荒壟
大河西水西流流儂淚點三尺墳前止大河東水東注爾魂順
流而來前吾其停楫住篙俟爾于河之涘更瀝酒炊黍迎爾于

闗之里

蠶租行

丁酉夏有民家養蠶質衣釧鬻桑而催租急遂縊死其夫歸見之亦縊王阮亭作樂府哀之舟中無事因和其篇

和風鳴好時戴勝鳴好音東阡與西陌青青桑柘陰解一少婦治蠶箔殷勤自踟躕今年司蠶事云須拜三姑解二卸却明月環置却七襄衣何暇理膏沐朝夕飼蠶饑解三朝采東陌稀暮采南陌盡理債環與衣鬻桑莫鬻樵解四叩門何太急定非急催征儂開簾時隣無鷄犬聲解五出門片紙下逋賦已遭愆願再緩須臾視蠶已三眠解六吏嗔婦不良豈無衣與環不思鬻完賦而思耀容顏解七再拜辭三姑飼蠶有儂夫但囑藕子厚瞑目狂泉途解八良人帶笑歸柔直頗相宜招歡歡不應粉頸繫朱絲解九寬歡右垂絲雙繫寢門外不是續命絃錯認合歡帶解十

王敬伯歌 大唐人 李端韻

江上涼風發悠然來素琴同爲江上客歎息兩傷心交交連理木纖纖比翼禽何須波浪淺不畏舟航遠飛蓬明于心隨風南北轉明星夜若何焰儂歡愛多歡多翻成惜纏綿結茲夕茲夕同衾人來朝異地客王敬伯淥水青山情不隔

古處齋詩集卷之二

東海湘殷陳祖法著

四言古

懷鄒子靜

君居城邑我居野廬孤舫思駕贈雙鯉魚

其二

君居城邑曾聞曉鐘吾居野廬漁笛樵松

其三

蕭條陰雨遠不見天亦既見天視天若泉

其四

夜庭有光維螢則明空除有聲維蛩則鳴豈無他人予炤予賡

思竹詠

小園傍墻每欲植竹一竿庶幾不俗旱乂土堅踰八月則非時致有隔年之想賦二章

予何為兮載想斯干瀟瀟風雨夜窓誰憐

其二

森森在望豈必湘川猗猗可即寧曰淇泉月落千尋理則有然未聞無寸影亦能旋

哭故友茅梅如

維彼鳳矣爰棲於桐釆芝為室聚椒為宮北風烈烈巢覆於空覆巢猶可墮卵增惘

其二

念彼賁蒸胡長以茂念彼芝蘭胡萎以仆維彼茂兮紛左右兮維彼仆兮徒使嗟嘆痛惜於山之岫兮

饑烏吟

使我豐年飛鳴自若遺其所啄以翔林木雨雪殷殷庶幾皆足

其二

我饑則可待哺則悲爰止於山爰探其薇牧童揭竿欲下還疑

秋感

蛩吟在牖葉落墻東砧高秋月杵連曙鐘戍婦停針怨彼孤鴻於我獨處憂心則同夜不能寐感感金風酌酒起坐以待楓紅

有所感

高高諸天三三其級吾欲東之叩關排闥即登離恨重陳細說

其二

一情所牽山崩水竭夢感情生生阻死合註書無是情多乃折爾詩十行我書千葉

奉贈檇李司理尹含美先生

厥刑與獄民命以之惟茲吳人實緐揚之金可使鑠山可使夷
殃流數世快逞一時孰平其反尹公是資平反云何祓明載公
皎皎秋月炤圖則空非必圖空宛自不逢融融春日鄉層盎同
何以能同惠暨無窮胥山東峙鴛湖南通自公之來玉節光隆
水且增清山為加峰文心日月文聲鼓鐘文代周秦文名岱嵩
亦有鵷音鳳鳴華之孄彼鳶鸞喬松槩之奕奕尹公吳人賴之
名聞天子玉簡召之在天子所兆人賴之

擬曹操讀孫子書

嗚呼昔人而不我䖏公無日操我無日武列几置炬對汝惟予
惟此數篇曹劉之譜蒼蒼者天高視下土禪讓已遥湯武堪詛

擬二妃哭帝舜

哭致哀言我英我皇率均及女燭明宵光星寒夜冷水遥天長
渺渺帝子忽悼遺芳我欲從之孔道何方憶昔多難歷野荒唐
為帝眷女下降傍偟浚泉幸吉過廩獲康賴茲允若乃陟帝鄉
夫迺秀啟云何徂喪羣侯何迯千官孰張壽百一旬我視若殤
蒼梧之野雲物為章顧我渺茫失隊離行蒼梧之水亦宿雙鴦
傷我子處感彼孤凰湘竹參差淚血失眶湘雨黯淡神魂蕩揚
貴賓禪言新主嗣昌云避箕山乃郎廟堂我嗣不道守此壽原
痛帝何在登彼焚祝帝之往乃升天闕咸我之名月稱未亾

贈黃琅歩

皎皎者日蒼蒼者天言念我友邈是悠憶君之居横臨大川
蘿徑拂蓋蘭路承軒亦既至止主人心喜進我肴核侍予稚子
誃云䡴輸蘇其似此黎雨夜白蕙露春紅荍言敢笑靡勿與同
刻期聚會在城之東奕奕龍山我邑岱嶽爰居鄉子信誓久通
刻燭分韻烈日寒風我實云徂獨此征遙亦匪東南大江限之
潛鱗驚鴈素書屬之昔會非遠而有今離膚風浩歎曷任悽而

題魯魯山墨竹

東湖渭川南懷君山亦有蕭森乃在魯山

其二

穿雲蔽日拂霧銜烟宜晴宜雨乃在茲編

其三

森然而茂窅然以深以宿日月以栖翔禽

其四

千畝叢篁數紙烟雨蒼篠勁幹而實娟嫵夜半作聲聲落九天
身在重塢

古處齋詩集卷之三

東海湘殷陳祖法著

五言古

秋曉樓眺

晨起一眺望發風生衣袖曠蕩野氣靜悠然對遠岫初旭來雲端明藏窓隱退夜蟲尚餘音明河光猶匿萬木領晨容在承新露後高樓爽氣浮耳目清光奏晨子遙問答相商鎌刈候

坊間得倪文正公應本感賦

薊北風慘慘帝宮星孑孑先生拜天恩投綬畢大節老僕泣解

救正氣愈凛冽明主在泉臺敢後侍從列行義天地昭文章星日揭百錢易市賈十襲藏寶玦慎古齒與笏胡如此氷雪筆墨光戮處不數侍郎血

擬古

林火烟微微光影何參差枯木來小鳥沙水流前期上堂酌良夜下堂拙言詞瑟瑟書劍光徘徊散幽忠依人夢獨宿山川繞魍魎因此感死草風雨吹男兒

子靜送別河干與瑕專同行十里復別

樓高寒氣靜凛凛肅秋客燈影爲誰明黑林爲誰白雁聲來夜半醉感從屋擲予時向二子笑與星漢辯江聲絮別語歎橋揖今宵送者荒烟情別者塞草魄古道成獨影海風告岑寂

採菱

約伴向溪行吳歌透水情恐驚溪影亂戒將蘭棹輕棹聲空溪路菱刺攀邊侵雙手採鬢影綠光生空精小妹持菱刺擊使鴛鴦驚阿姊遽前止予伴胡可輕摘菱菱欲盡鴛鴦尚輕盈

感鄒子不遇作

東海有鄒生落落徒自異寸幾起風濤古人生胸次逢迎尺幅短屈曲竟奇字筆墨有幽光寃埋無數淚負抑何時申光滅倏

成魅天意困鄒生太息非所利天意在好奇不顧受者猶好奇宜憐奇反將奇士試遂使搖弄中留爲蓄才地

觀書自笑

溶溶讀古史一日數十讀未閱月與歲靜理不堪爾口吃等期期目光仰視屋既愧復懷憤視書若蛀蠹亂攪無意理驅之從高東發誓與之辭再讀我其哭以爾用無成何殊鳥啄木

卜居

微火焰羣辨湘娥變魑迹妒念山水淺復悲天地窄結徑在胸中脉世泳若尺

謝茅荊來

荒山草影燃悲鳴感饑烏無炊值暮烟憔悴討仍無古誼感茅君載黍惠我須意氣一何厚出詞復踟躕嗚呼世俗予冷寂泣荒厨西成頻討日晨夕向膝塗初視苗盈寸再覗苗仍銖得錢往東市市賈意氣殊與粟似恩賑納錢若獻輸千釜生氣色炊事遂紛如此荷茅君惠豁達佐之餔

弔忠介施先生

吾爲先生恨亦稱亡國臣山川無故色爲作雲烟身吾爲先生喜得同聖主湮失国豈君罪慷慨地下訢吾爲先生悲羇魂歸何辰落日起林風忽傲故鄉憐吾爲先生慶忠名低千春風雲凛氣色天地生精神悲恨固無端喜慶亦何因燕山月皎皎薊江水粼粼來去誠無迹漠漠忽暮晨欽思我若遇靜中知飛塵

爲懶書若策

一几能人若卷隨意沉浮不如爲蠹魚簡編靜言休饑時隨得餐閒時恣所遊奇字成奇癖與書供異癖棄書得懶名策從效類求魚以書飽腹爾以魚潤喉一魚得一字百魚文已優

阻黃琅東郡

憶昔夏之仲偶向柳泉徙却日作深林灑雨盈水涘予向雨中行君向雨中止雨足滯荒坡雨目生洪水湖光無橫直天漢在烟裡今復至柳暑烟雨仍前似及至向樓棲餘杯傾不起君來不暫留云腸秖盈尺君向雨中行予向雨中止行止怪其外天心不能使

代胥懷美人

年少愛閒遊未解相思味一自見郎姿汨汨如泉沸思郎得親郎郎對漠無謂因願伊人邇朝夕得所慰獲覩郎笑語強聞終日愾

設爲夜與月辨

夜色已濛晦何因得色名入檻若無影開窗僅有鳴遠鄉獻低華月影照潭泓愁人思有結終夜悲歌生爲月非爲夜因月夜亦迎月固係人戀夜若爲之伻亦有不然者請與兩息爭夜固無所有借夜爲彼明試當初弦際傍日鮮繁情望月必月望人靜鳥不驚信知月佳處必在夜之盈

雨

空雨響不聞倏然盡秋氣心向慘肅收清泉悔受沸屋樹覺天短荒山眞可貴不長空庭立一歌換十歎

又

空濛盡烟樹幽咽乃如此西氣寂欲來莽山意中起山光變雲
光蕭索寒蛩裏落木生懈谷天地捷於使晴雨怪其驟歌哭非
意爾一似坐東樓耳目發新理

夜宿石門荒凉不堪作

遊子適異土餘火猶縱橫尾磔猶有跡珠玉杳無精荒荒成白
日鬼火相縈迎

過五人墓拜之兼弔玉重許先生

忠風厲匹夫剸野有餘愧矯首在何人先將緹騎試墓道蒼蘚
斑凛如前日事陰風生怒濤古木戰寒吹清流向墓前名丘復

相比來往阻征帆瞻拜無虛地奇忠空千古至今復音驛痛哭
殉明主閶部中夜滯橫流無忠魂首陽有同志（投水不死 繞粒而死）天高
無可語遺詩剩戈騎墓道躡未殘天地欣共祀

火變

紅光作怒力青烟環相輔天地慘無光黯澹忿然睹山風無凉
力一躍延十戶月光如初旭因變不復燃我時立高樓餘光壁
間吐喧然語相雜不辨哭與號念此敝居人豈盡不堪取精光
矧珠玉莫曰此泥土荻聚胡亦燼何以餉諸父

雪夜坐于靜樓同黃琅事擡竹木向爐爲火至爐沉就拖

無友寒氣寂況值暮雪時燈影凉欲多世情盡收肌取紙引爐
火二子實司之寒威已知懼斂氣不敢施佐燄有餘清烟氣靜
亦怡無酒得陶醉無字境謝詩幽事恐夜闌芳華詎令移

詠芙蓉

秋容本慘淡綴色復何爲所以空濛際常生情于痴艷粧知甚
意艷中想素姿履霜楓尚蚤破臘梅遲思寒風先到葉卽葉使
花離目斷秋江裏痴情竟何之

喜穫新禾

常見不相知一別長令思憶余秋未登慣且復倍之富兒利在

有一面亦難施芃芃空秋郊矜言不復欺貧子得一飽富兒啼
且悲來春不爲顧豫圖誠非宜客至聊與樂覩物各有儀饑鷹
振羽翼饑鼠豐朶頤各自生意氣風雨儲積粱

炤池自歎

負形稱壯士寒心向泉因亦同蒼蒼天倒影照其真百年等朝
旭誰復爾謀尋有時經瑩暈歎嗟是其仁海門不可越蛟龍空
呼人

雪後復連雨十日

萬山無媚容古木無響力巨浪界千里光淼一何直靈雨散憂

結蒼茫盡四塞青氣散白彩幽數易以黑塞雁絶遠空啼鳥夜
惻惻誰使凛冽心覩此慘淡色爐火無明烟濕薪冷氣逼既嘆
妝事空復嘆杯影又乞貧無古誼青燈良友憶

記夢子静

茫茫夢中路是非可弗論往來兩不着苦道成虛奔顛復無勞
夢君閉夢中門

毘陵歸輿

迢迢遠客夢鄉心定有時所恨舟情險千里一航之毘陵風雨
夜憂懷斷復追客余既苦單客夜永胡爲家人念喪亂故園渺

可追飄泊非久計毘陵即天涯

讀史

縣令一何傲悍然犯當事封章數百言憤激無虛字談笑桄戈
矛風生快其利湖山佐其險英雄無辟易寸膚俱非真半都豈
容僞至今古史明森如聞怒詈

贈松韻上人

癯容學名山水落廳相似齒鑰與眉蓋尊者應何是月下琴與
絃吾心灰與水不解相思操相信在即是笛聲飛忽暗悠揚任
素指入寺尋師間秋稱亦戕子況歷名山游雪光佐尺紙不存
山川心信手自得青

予病瘧予前慰以詩即韵答之

盧深鬥前徑水色逐寒雲別君君兀坐明窓碧若岑嚴平如歷
險心佈不敢吟觸目皆魍影反疑白晝陰病魔弄羇客翻覆侵
知余堪憐清苦月偏聽亂離音昨炤嶺上竹今輝梢上禽一月
分兩炤烱然各示人

戲作劉項辨

項王失天下漢高顛自伐謂予多戰功胡云一朝歌垓下草終
枯英雄淚常泪項王頗不怒含笑與言曰滅亡非戰罪壯志同

石碣回思人鼉日愛姬護且阏漢王無以應俛首受之訐有時
怒氣盈旋作悲聲忽

月夜溪遊

友哉溪與月至斯兩相俟遥見山既吐破浪延之逼不偏予賓
之三者情若比溪月兩不厭深盟謂我爾以月爲之介炤予行
數里夜半猶欲過主人聞之喜汩汩作迎聲揖予令予止擬作
竟夕談寒露復相抵豈其忌相覩抑或憐不已皇皇各言別溪
月不忍徙若悲歸途寂送聲隨予趾

夜與予靜觀月橋邊湍流迅急遥見漁翁駕小舟往返數

十次神致猶夾遥望龍山日影熠松梢若近若遠倏明倏滅因與記之

夜行别有天問月江邊討登高遠眺望頓覺天光𤍞絮絮問所思不荅徒自了欲吞入懷抱恨我咽喉小漁翁扁舟駕俯仰皆可眺驚波下釣識巨鱗有所援張羅尚未展罩月可空飛影落潑潭裏蛟魚吞卻早誰識深山内松間復相繞清光懸孤映驚曙起小鳥明滅雲可欺相持惟芳草切切枝頭吟若知幽玩好與子豈得知小蟲亦不道

胥永公邑師賑貧詩

饑烏遶樹悲饑鼠遶釜泣餘瀝不可嘗民生胡太急持錢往東市得粟意氣别旁觀徒口羡含涙顧衣襞幼女呼甘糜長男願殘汁賢令得吾師畛䟽中汲汲朝俸令師飽師俸令民藷泣謝諸鄉老捐告諸儕俠豈無吝子心亦有義士合一錢積可千斗粟積可什倍某某使司撤某地使給薪釜問老炊漿勺吏持入村叟扶以從村媼扶而及提盂隨意飽飯兒豈餘粒閭叟走鄰願誦偈至貧被入時憔悴容出時潤生頻欷聲語相知寒温相拜揖亦問姑姊妯明朝相約集吶吶謝縣官子孫千萬葉

晨起

曉霞含碧色月孤楔歸山隔林鳥聲細近窗旭影班甫起衣未結清氣吹吾閤簪花惟茉莉香風落自鬟晨光無媚人領受恍忽間

懷鄭子靜

怨然情相照一夕百年真披帷閱簡册相對論古人雲影低别路參差意逡巡凝眸遠矚望青山隔渡津迨重攜手日知負月甕辰

代古

君王不愛才羨爾皎若霜意氣囿自重勢家多輕狂溪水盟未𡨋勢能流别粧吳王以此意生女亦妄量所志不得遂結氣死荒郊一塚兀然高旁告烟氣張遠遊多悮人永不覩爾亡塚上慘青松仰覩盡無光輝容重一覩明珠聘之將忽見孤鳴雁何爲永翺翔夜臺誠有路用以報所傷寄語生孤雁不若死雙鴦

詠弄色芙蓉

秋容已慘澹綴色上枯枝素質宜爲白月宿蘆花垂艷妝不辭朱日映楓葉低白濺露朱色驚向斷霞追朱且藏白暈燃火烟復吹山青魔樹生水碧隨雲披粧成似有意素艷一任思

竹月

山行遇疎竹夜行見明月雖時矜獨勝相影情兩悦深林開微
炤空光影竒擧二君神相合竒光實相發

詠懐呈馬乾若先生

秋水朔太寒秋草朔太殘抱此一片心風雨長悲酸十齡乖雙
髫孤兒名未安廬墓作庭趨泣對一青松骨肉鼓森〻亦知摧
肺肝忽下片紙嫩哭攖不幽寛羽書曉連夕吏皂夢盤桓竭髓
何足較王事朝艱難聖主寛逋人赦勅帶淚看抄焉作諸生頁
氣顔英英看花無意腹彈瑟以生平十年湖海意中事遭變更
兒務致自藏羽翼思鳳鳴世盡鑠金口高樓忽空楹昔日荷鋤

處屨膝戒輕盈雖黍省先墓錙伸無余形感此省墓時樵斧聲
丁丁有淚不敢拭哀風無松聲亦曰吾舌存重看株門旌以示
感情意踖踖鍛羽情中夜走荒絡郵報忽傳名意疑和史則爲
玉果非精光蓄卧逢鬱朝至泣始明問誰得知已感恩荷生成
乃上武林道吳山寄幽帶八子齊入座私怩後登程凛〻聽顔
色奕〻欽風神爲渺北照川小飲開蓬船諸子爭問業四座生
風烟買舟渡苕溪持平䇿嶺傳匆〻返故里復蒙尊指宣北風
裂肌理輕裝慎衣堅至今詩尺素深厚復纏綿望見長安花枯
枝佐我筵相見惟慰情後期可勉旃蕭撫感越水高情寄吳泉
文章隨意發蒙秣酒齋所但恐負未成無以答高天誰爲佐蕭
艾願感芝蕙延

促試

意氣頗自矜姓名朔可荐結願永爲辭自有深林竹棄去不可
得闈試中夜哭豈曰渡無河仰視數間屋

牧童嗣

敝蓑朝烟織短襪晚露甃豈不悲憔悴職此何言劣枕石宿荒
泉孙突食苗節責償無仁理驅之就家歇棄牛主啞加索牛膝
怒烈牧事太瘏刈進退兩閒折幸無輕牧童牧童原委哲在昔

孔夫子茁壯號人傑

立秋

淸氣吐空樓炎凉分朝夕月顔受暑侵淸風闢其啞音厄腹內生
秋光悠然對四壁

感遇

吾來陟山嵬孤石蹲磊磊上有幽人心下有芝蘭采芝蘭本香
草冷落貴所待不生俗士亭寧爲樵人栽短草覆空陰晴雲來
空援榮落亦有時枝幹曾不改歲寒有同心孤貞持若壘佩紉
誠相宜百晦寸襟在

者中留別正則宗叔

離鄉意氣薄今古已然况予朴愿性舉世尚輕儇以此欲閉門閉門不能堅仰視星與漢俯視淵與泉孤影若徘徊孤情僅綿綿嗣宗詎為大乃在與地連出言尚深厚謀事貴周全斗酒不辭辭菜飲雖佐筵卜居苟有意可無告言旋二月涉江關三月聽啼鵑倏見榴火開倏聞高枝蟬感物驟于此能無故鄉憐征帆駕夕陽分袂感渭川錢江潮勢險蛾江音信偏持此一片意何問險與偏

擬項王別姬

壯志學從戎劍橫滌天際英雄志戡亂百戰皆精銳張陳悉俘亾麾指纛義帝已成萬人敵何有一劉季父向釜中烹兒乞釜餘惠本期所志成復官蠹婇妒存亾那未卜一姬徒悲涕伯業秋原艸紅顏寒霜蒂平生恩愛心今夕一逝訣江東水色清江東山光麗山水一片心楚歌聲裏盡從此深夜生願言保佩悅

擬姬別項王

嗚呼千百載乃爾生項王劍成華碎易侍妾盡生光天意暫一挫為妾增淒涼大王願捐生妾敢愛身亾置酒慶高會夜別無一觴置歌慶永夜訣言聲不揚一時恩義斷千古薄命揚妾請蚤決絕牟騎更戎行婦顏有時盡伯業所垂長所願壯志成臨風真北邢

聞光宸李先生疏請終養感述

明廷重前席慈戶勤倚閭兩意相躊躇事遠抑書遍爾公知已恩欣然得御李執贄歷儀型孝友盈前几復余所御筵擁情[illegible]暫已秩宗所司事乃在絲班裏（時公在禮垣）祿養曾有年[illegible]旨師誠速親歡法罪速親紀卽此負罪多奉[illegible]將何以[illegible]一薦公恩所遺矣切切感所成蘇蘇傷所持兩情纏綿處兼感中夜起

擬桃源人贈別

離亂成隱志縱橫遂長生平生弄白雲星漢為飛橋桃花手山爛紅雨落谿清抱琴窗東谿[illegible]鳴亂[illegible]月月傍御一身輕欲識世人顏迹絕如仙在而予於焉暮年子孫世情舊路榛莽長贈別無遠情武者盧遂內漁父千歲明

擬漁父復入桃源

昔我至桃源桃花千樹明旣雲覆溪陰烟山夜半清種桑無所影種禾井井歷往來盡親熟野犬向我驚采見白首指故老餘半稈獻我今再來回我右逢迎日月集不似滄桑意中事卜懷

幸無鄙高古宜四傑曾出辭所知僅此以歿生歷歷所至境屆
曲夢中情淵花無故意山鳥餘音鳴蒼雷走大荒隱約無定形
故道莫子追渺然天漢橫

哭表兄張季青

憶昔十載前余少君壯年諸弟承師訓登樓共硯田壯士窮途
淚偏洒暮雨天鶴唳中宵重鳳羽遲暮憐以茲不得意兩鬢艱
一烟各自意氣負晨夕相纏綿蕭颯忿中酒淒涼快傳篇何圖
喪亂起悲風秦鳴嶽昔居異城市今居寘山川寒馬嘶中野素
書何繇傳相對衣冠泣相慰隴墓全叔實稱善病風流更娟娟

何意兄暫試半載泣列仙毋乃以蒿里為兄之酒泉應慙共逝
者古人情獨偏百年中表淚千年知己連白楊蕭蕭風偏近夜
聽邊

慟哭詩

杖淚仰蒼天漬血俯地軸罪重十一年孤兒名何速長兄初束
髮幼弟宿母腹其餘紛啼笑半髫方半禿咄嗟聖善人婚嫁任
惟獨伯方鮮舊襦季旋艷新服朝餐理經師暮樂問鄉塾納采
甫就筐問名復裁牘視囊空半鉢問箱艱斗粟鮮愁喜質成闕
因產齋經營二十年霜髮盡朝沐羹羹不孝子奉養艱半菽
母領頤怡之肥甘等藜藿慙哺在[illegible]烏鳶牖倖鳴鹿祿養不一
逮九原從父速孝思昔有待悲哀今胡續嘹嘹白鴈鳴颯颯松
風哭為捧盧江檄摧肝等訃牘

將赴語溪留別諸兄弟作

阿爺幼見背諸兄共追隨患難晞噓日詩書誦讀時賤貧不得
志艸艸天倫怡云胡違天倫獨向語水移長兄執余手涕泣河
之湄家居嘆瓠壘豫章遊可追但歌行路難不顧喪馬馳叔仲
執余袂指顧河之湄高鳳無衰音羽儀志所期棘門獻策罷訪
汝語水涯五弟稱匹人一塚山之嵬松楸橫烟氣登樓遥望之

從行有六弟索莫堪佐悲婦也抱奇疾行阻任復疑七弟顧我
言家食艱暮樂余將負囊笈殷勤謀綈帷季弟顧余別送別不
作詩愴然負意氣黯然拙言詞紛紛摧心肝寧止悲別離皎日
正當中百艸方披迷還視園中花蕣蔓無全枝還視雲中鴈獨
雁有悲思寄語諸雁羣羽翼貴豐儀矯首洞庭險垂翅雁門陲
慎無豕魚蝦魚蝦茂水窺慎無宿榆柳榆柳多枯枝慎無郎平
田平田矰弋危慎無過荒原荒原烽火摧圖近貴圖遠就高莫
就卑獨雁不知此嘆息又胡為

詠芙蓉洲

晴穀何渺茫秋光澹衣裳容與涉秋水瀰洄轉荒埔小渚接芙蓉采采詎可忘鉤發耀星月翠藍鎖鴛鴦坐對南湖幽遠湖來夕陽聲帶蘆荻明與增薜荔香上結幽人心下開明月觴觴開金液冷爲歡樂未央

丁酉冬日集携李弘文館

名山千載後四望何蒼茫筆札走尚書邀賓入洞房玄雲來漠北夜漏飛與霜大旗正蕭蕭錦幔何煌煌潭讌集高素氣始同翱翔托體在河漢妙理紛飛觴袖拂龍門媛文移仙仗香最苦白日短顏色今正芳吳江罷觴鵡青鎖栖鳳凰一歌獻清廟一

帙登明堂乃知天下士何莫非文章

詠懷

我有一方玉荊山光氣蟲連城稱十五欲易反局促願言君子佩因遂出幽谷黃河水勢險蛟龍紛來觸我寶難強求廻舟計亦足

其二

我有一張劍拂拭無時厭溶溶耀日星晶晶奪歘戆佞頭與佻血朝夕紛癒念龍文一朝舒墓樹千年欲茂先不爾求玉匣無逃門

其三

我有一卷書珍向芳袖舒縹帙取古樸不事錦綺餘搬詠白日下天地爲躊躇東紙盡奇與叔末典阜刱蒼鼠紛蹤哭出之求少徐

其四

我有一張琴紛響在高岑金徽既綽約玉軫復琳琛一彈低明月再彈響疎林不事中郎尾何必廣陵音欲奏清廟曲帝京遠且深

是何堂公讌建安體

朱明正中候綠艸盈荒塘榆柳紛以披新燕繞雕梁有客欣高會列坐排中堂筆墨開精理聖賢語煌煌選體澤風雅選韻叶宮商振詞甫云畢爲君進圖方先達停素盔叨陪侍末光同人霏玉屑翱翔學鳳凰莊嚴踰三爵酣適過千觴扶光將西匿明月炤華墻既醉可言歸池荷葉芬芳領略諸君少素袖盈幽香

田家樂

土牛出東皋農人東作始越阡復度陌紛紛就疆理種植欣有方斟酌成耘耔長男年十三幼兒未一紀各自稱老農荷鋤豆甚喜晨出曉星殘暮歸明月起布穀鳴東皋哀蟬鳴西圯高歌

當其中懽𩐳當不止乘風綠陰中古今供驅使高論多奇王引
蔗偏經史愛護在冬青傷殘戒桑梓一片忠孝心斜陽細雨裏
談覓歷有餘芳艸綠壓罣午夢半未成酒樽欣得旨何俟西成
日擊鼓樂婦子

擬陶飲酒

西流有落日悠然向南阜濯滌視聖賢我懷良何有平疇艸新
長獨影無與耦迎門稚子歡開徑濾濁酒與世無斟酌孰薄孰
爲厚醉人理宜恕不恕復何咎飛鳥成倦翼翛然宿高柳此意
復何知北窻喜獨受

晚出西射堂 謝康樂體并原韻兵憲史龍庵先生命作

散步屏煩鬱悠然對西岑青葱樹如接窅冥天欲沈輕風吹夕
陽遊蒸芳艸陰撫序增感慨一歎情忽深別館來秋月長風散
空林羈禽無定棲能無感故心短褐走中野意氣絕華衿短喟
忽未竟已來松上琴

奉贈徐大千年伯

佳時風景麗良宴置中央絳燭低列星送奏笙與簧捧卮盈三
爵玄首叶淸霜山川限吳越大江隘錢唐令嗣美容止幸得叨
雁行登堂踐且拜蘭蓀生衣裳文章齊嵩岱聲氣走八荒振嗣
河都雅羽儀丹山陽是時令和夏新篁詠黃楊橙花香簫館芝
蘭披錦塘采之無遺佩畫登君子堂舉觴酬諸子陳詞各有方
或執爵無筭或賦棠且康或歎今何夕華池宴靈觴或羨元與
季玉樹揚芬芳歡情紛四座圖丹幸低昂末坐東海子殷勤把
輝光

送別管襄指

雅志植芳草立意不苟貽與君本同里結歡曾未施遊子有行
役息駕渚水湄慕君古人誼謂人群類之願以昔所植雕贈結
君知淸商叶玄夜斗酒良不辭渺渺爾載餘服滌詠若斯窮冬

無言別別後長相思同作故鄉客作君歸鄉悲河漢渺無極此
意藏何爲賦歸我未決枉道君所陞錢江與嫌水衣帶寧終睽
參商亦有合膠漆亦有室視彼意氣人款款指春期今夕執君
手明朝想君姿群雁啼曉渡周道紛追隨念我素心子夕帳抜
光儀

郡丞吳煥如先生沿鄉安盜隨行賦贈

金風飄敵候炎日正當陽我侯循郊原弭盜戢跳梁甲羽何閃
閃旌旗正煌煌大舟紛羽蓋小舟列戎行周行五十里蘆葦風
正長一山兀然高俯視原與壤郎此稱奇特慰我故鄉望駐節

進父老溫語相爲商盜行千天討止卽爲晉良戰兵擾廬舍大
蕪縣中堂廻舟華荊徑周覘村落傍爨裝盃甲第中半多頹喪
諸生容楚ヒ逡巡謁道旁巾諭無多辭鄉鄰晉自防保甲爾其
傍撫字何敢忘行ヒ不十里日光薄扶桑莊嚴入寶刹頂禮諸
法王高樹快扶疎古殿生清凉暫爾息暑夕叨陪仰清光自慙
絳帳人肙侍虎帳房逖歸落月黑夜氣何蒼茫

贈呂長之

濯ヒ風前柳皎ヒ鹿柴詩吾儕晉處士千載孰與期何幸佈義
士文章昭令姿吾越得呂子振古諒在茲摛藻振京雅畢筆軼

獻義昔待金門詔令賦林下詞身名亘日月金石永無移

途中卽事

曉星明歷ヒ天路何蒼茫征夫戒前發四顧以徬徨宿草風蕭
蕭我衣单且凉我馬歎屈羸蹄躡愼氷霜長途含苦辛悲嘶一
何長昨猶吳門客今來止齊鄉工瑟雅不好工竽志激昂念此
積幽憤燕雲渺難量

京門卽事

三月長安道鶯花何撩繞枕簟意有餘喧傳達昏曉絡繹無輪
蹄隨風快騰蹻仰看馬上人驚覓良縹緲前騎同奔塵後騎等

飛鳥末俗無一有功名偏足矯僨僕無光儀覩知慰末了我今
具達觀反爲慰者擾上覗覗浮雲下覗覗春草

東余楊生年兄

桓山有威鳳約畧同年譜思欲振光儀洽比相容與贈之翠衰
玕戒以潤毛羽禮闈適與楊生同號忠以桊酒一者翔天闕一者委塵土塵土
與天闕匪歷何足數顧此琅玕食饑來將見拒古言重素心今
言重肝膈心膈本相托何事分今古

出都門留別妹倩孫紫瞻

揚舲欣共濩縱轡欣共御相對逆旅中衾稠相晨暮共作看花

人胥爲看花誤我今故里行君止京門住臨遂各有因握手銅
駝路蕭條不療饑饑時聊一顧笱師彭澤意何論令與傳

至臨淸張則寔年表兄之荊門州省其五兄聖木

臨歧忽成淚淚豈在臨歧功名君自重擯斥我何悲同舟風雨
夜沽酒村落時云何事遠遊乃在楚之湄白日爲首烈苦雨荒
店遂村醪不解醉百憂來相遺離騷讀未竟鵩鳥賦堪思蒼梧
雲欲待衡陽雁已遲遲彩排天路一日難羽翮五兄爲州守時方鬻爾章悲
鳴求其侶去去不復疑君至重慰藉切莫更悽而試看洞庭險
風波時一危及年怖定際膺然心自怡何堪窮途淚移向原野

詩

途遇姜武孫北上

落落知名士悠悠二十春此行過易水冠髮何從嗔嘆息黃金臺徒多落花茵卽令燕市中斗酒無復陳以吾倦翼還看君振羽新停舟兩相問涕泪各有因白日徒相𢶒逝水徒逡巡嗚呼千載內我懷無懷民

至維揚送張康明年兄之江右

別去一尊酒東西兩岸舟濤聲壯今古月色自春秋君遊廣陵道遠聯廬山幽一行詢故人坐對歡無尤 朱湛侯司李甫康 平生感意氣俯視無平流歸帆我獨掛寒意到孤丘

王語溪上舟別鄭康水

本爲同里人反作𡸁鄉別燕雲數千里越水成斷絕君行渡錢塘波浪相掀揭長留一片影烟霧遙遙接我時上小丘相對靜怡悅將此居者心重爲行者說庭前一古柳酒罷重攀折

歸署示諸兄弟及黃二舅鄒九子靜

聽言兄若弟天倫毋不怡愚受趨庭訓友弟義無虧少小陳雜戲誦讀相追隨故多歡笑處亦成岐角時忽忽數十年年齒成暮追長兄四十五幼弟廿九期爲歡及早暮時日猶奔馳况此二歲內强半賦別離歡笑長相憶肩岐亦堪思未俗耻功名衰年念同支功名不我有同支念更悲戚戚賤貧內何以慰饑糜同里黃與鄒然諾誓不移落落瞳光內結交惟所宜素書不可詠形影成暌違高天有鳴雁錦水有鯉魚獨此摧心肝俯仰成悲歎鍛羽與戢鱗此事良自知遠此羈與絏兒爲親故廬

贈山陰謝無可

吳山西越乃志在越鳥忽聆謝君言重上山陰道謝君天下才身作末俗表扃令同高風者謝羅詞藻愧予學無師振筆頗草草坐君明月下披示如風掃義直應少可俯視亦稱好片羽鳳所珍隻鱗龍亦獲不吝金石傳明星共皎皎吁嗟末俗人能無愧虛矯

悼奚童來進

吾讀少陵詩有與伯夷語情旨何纏綿惻惻動肝腑勤勞分所當再因加恩無生者猶相憐能無嘆賢主吾僕名來進今且稱亡豎追念平生事寒燈泣夜雨賦形同嫗拙賦性亦椎魯簡書成歷亂擎茶矜輕舉而其所最優伐木與刈圃高高數十尋僂捷如猱舞勞酉每不辭荷杖時見拒以我貪薄宦致汝葬旅土饑渴多痛疲一病歸與俱汝父哀懇言藥鐺成虛煮自春歷秋

冬骨支肉成腐汝又惑愚言觸魂菩公署决然思外還白晝虜
破戶林賓誰相親或見妖鬼伍此說不可信信汝淒涼苦汝生
溯不遠仲冬月之五先期尚五日辭世成人古時方大雨霖途
滑誠念汝菀菀四顧望旅魂向何所不見揚素旐不聞舉金歒
素紙買路錢燐火同妻楚停棺在路衢束草爲檻廡計指寒食
朔冷烟淒風舉金棺與石槨從汝惟一艇以我馳故鄉祔汝葬
故土追隨大江嶺飄泊長河滸

唁皋憲法黃石先生太夫人 代

朔風淒窮巷逆旅凜氷霜驚聞呼號聲慘裂動中腸啓戶問所

由賢毋空北堂敢言照令德筆短情彌長芳采耀樊溝德耀降
雲莊手挾兩鳳雛枿聲夜未央高年有老姑唏噓嘆淑良老姑
有愛女早年稱未亡何以令無饑日時進酒漿何以令禦寒日
時簡筐箱賢書得奏捷夫子姓名張何以處姒娣和聲洵婉揚
何以畢婚嫁後先無輊昂使星耀靜海相佐綰銀章饑among遍哀
鴻憂勞泣孤凰內外咸待理處之靡周章籌燈佐夜讀兵火室
相望耀首有明珠撫掌失珪璋兩兩願相易兩兩相對傷嗣此
蜚名蓮銀魚佩煌煌惟閫實多材月旦盡琳瑯惟麗著懋績詎
歎起病瘏雖切瞻雲思莫慰倚閭望天子重平反掌憲詔茲方

千里具節葢迎養祝壽康晨鐘持佛語夕磬拜梵王茹素三十
載孟盤薦豉蓴吳山峻且麗聖湖清且芳皓髮星日下掩映增
輝光云胡青鳥至蓬島奏鬧觴毋灵驚鶴駕毋德山水長勉旃
失恃子祀邀仁粟嘗佇看數年後華表旌連岡

贈某署令 以吾姚丞攝石門令

闊嶠富山水晉安更挺奇峩峩仙掌峯特立如霞垂名流代不
乏岳降非凡姿漁傯稱好古傳綜靡所遺武庫既縱橫志略盛
當時應求仗大節僕射有令儀磊磊千百言奔競風少移節義
與文章聲名振九區惟君生此地瓌瑋標芳規下帷頌金石便

便稱腹笥有時參議論捷如倚馬馳偶爾爲詩歌煥若錦繡披
鳴琴宣敝邑鸞鳳寄一枝廷椽與監鄉官部戢無差勧農與制
度四季量行宜公能領大綱不作蒸蘭爲直諒甚匪謹慈愛希
溫舒安陵與石苞吾邑能兼之鄉譽達上官歌頌遍蒼黎所以
百里任群口交相推使君拜分符雙旌馳㮚兒㮚兒煩冗邑才
德方能治錢穀議所繫敬謹無差池既以萱憲方還欲借脂
執云非保障豈敢爲蘭孫衮獄讞平允以情不以私生死洽玄
化爾曹有日知持筆作箴言矢口輒成詞朗如玉山照卓似磊
山碑庶務不遑舉金玉者不爾女勤執伊誰衆樂爲採祈週旋

河陽花翩翩生皆嬋其也掌費宮旨菩絮水尉多士有菁莪顏
公鼓翼之既得鬻集學庻見龍生池凡竝儀範盛豈謂無榮施
出爲兆庻責入爲拜献資緋魚與銅章佩帶何離離懸知恩不
大遼遐恐後期

小亭爲龍風所壞感賦

小亭結構雖四面皆開敞憑欄鳥聲幽俯檻松風響修篁延竹
色綠陰過虛幌肅然夜氣清明月隨俯仰所以動旅懷時時勤
想像去夏風雨惡崩圮成廢棄白日照殘礫苦雨滴空檐淒涼
求仲宅芳徑盈榛莽我今復旅遊中情殊惝恍爲問故鄉事誰
復聞亭藥見王藥功詩

哭張康明

小人好議論每樂稱人死英偉如吾子傳聞遽止此惻惻重驚
悼朔風悽兩耳春正得北書驚定易以嘻三月春闌珊心緒不
堪理悲音感啼鴃零亂泣振李復言張子死訃音已在里剝竊
昔訛言重爲新聞爾子時到昔司起讀案上紙慶源縣令某陳
情有所指同寅有司教某月某日死此亦豈訛乎而子眞死矣
惻惻重驚悼悲仆不能起一悲良友情再悲同譜迹三悲抵京
都連鑣而其曠四悲至我界餘跡猶堪紀人士咸聚觀儀表嘖
稱美慷慨無囁嚅不平輒罷几以情相往復以意爲可否酌酒
必盈巵典盡則竟已爲藝與鬪譚刻燭及移晷事事宜遠大修
短非天使明年春正月始得哭君里昔時拜揖處萋然荒草爽
昔時聚譚處風吹空床第昔時燕飲處荒涼盡殘七昔時送迎
處苔深徑路圮帷哭有吾嫂泣血惟君子引予至後庭曰君其
在此有情不堪陳陳情在拜跪陰雲覆短垣荒日照敗几寂寂
而淒淒嗚呼君在此

癸卯冬同邑胡勛叔四明萬貞一俱有序送予北征詩以
謝之

朔風西北起霜高鴈影孤長𣭲連朝暮絡繹上公車嗟予獨何
爲閉戶守蓬居同學有胡子矜詞壯行途勉勉孝友言惻惻動
中孚四明得萬子筆墨以神符（偶代校文之役闈中得萬子卷）責以起衰任中
夜成歔欷平生良自揣文行俱迂疎燕臺信高敞黃金耀天衢
五闈三不上（予乙未戊戌己亥俱阻公車）此意徒自愉生不逢漢世名賢不
我俱治安與過秦何從究根株甲第春風麗耶云畢讀書父師
幼提命棄置同揶揄敢以老醜容新粧學村妹謝子敦勤意爲
予陳須臾同譜有張子昔年同馳驅（謂康明辛丑同予北上）昂首向天路
風霜背蹇驢至今九原下不復學操觚故鄉有美酒相邀共歎

嶺南贛而北指吾乃未死徒

送八弟赴雙河

八人向予言羨予多弟弟一朝離羣去涕淚雜河翻持書將予季暫爾別家園荒署扶疎柳高夏聽蟬喧齋前雙古栢明月坐茂傳奇昔分校錄疑古共討論惟予伯與叔同茲設絳尊秉閒偶過訪焉能及晨昏不意歸鄉樂反生離別寃一意作人師去留非意存際此慘冽候悲風號前村促予以就道言拙勸停轅此別何足惜燕京昔曾奔衣薄裂肌肉沙揚窘蹄痕苐恐此別後飛將共寒溫計予束裝期孟夏草初蕃憐予淒然影念予黯

然魂

寄内

憶昔賤貧時晨夕常相隨高樓爲書屋樓下春杵垂誦聲與杵聲兩兩復相追愧乏四方志而徒守房帷壯遊無千里遊無數月期春鳥與秋月朝餐與暮粢未知聚首樂而免離別悲一自登賢書遠觀京邑奇送我至中門慰囑雜涕洟予視不敢仰予悲良有爲老母哭泣送此情曷忍寃而其纏綿意餘情一及之播遷語署中六載復無岐寒穫時補綻葺落覩薦炊去冬逼歲暮攜子返里居予留我獨往官守難久羈少年悲分散老年怨別離此意何分別予疾復纏綿寄予莫悲傷予婦尚堪怡勝我荒齋内啼鳥間鳴鴟健婦持門戶古語良有詞盈途多戍卒彼婦洵難爲

其二

計予坐草期應在夏月五而曾不及待先期赴寒廡征塵歷江津心長恨短羽迎風素書來將開慮復阻慶幸得虎兒魁梧復健舉母安已堪慰多男亦足取云胡未經旬患疾復寢處臂瑕易參朮典衣佐巫鼓雖云已奏効得無聊寬旅愁愧勤王事瓜聲未一覩此亦非所較此事盈今古見生方寢床父骨已腐

及其堅立時音容渺難叙相見定有期背生何足數

寄示長子新烈

旅況饒蕭條家音復潦倒飢鳥夜雨侵枯荷秋風掃馬子有書來道汝形枯槁而予所自述伶仃歷夏杪憶汝未三週曾未離襁褓夏締與冬褐襟袖成藥皁嗣此苦疥癬歲時常纏繞以之體尩弱柔脆畏風矯未病壓思慮既病傷懷抱臨病撫視勞憶爾夢魂擾念子婚娶畢應思娛衰老而無衛養術旅情復如擣我無七發書即有子不饑飽其示此言念吾以自保

仲夏余體崖鎮師構之西湖夜宿孤山精舍

凌晨出郭門遊屐定何方初日巳曖曖徵風正涼涼小艇葉中流酒榼列中央鍊師從中坐客與復矜莊家孟及良友情致各倘徉不逐泛湖者絕與山水忘山光與水色青草共綠楊以意相領略而難形詞章挽舟出三橋隨流泝芳塘舟師無急篙僮僕無譁張靜中風徐來莫以名其香停橈向荷渚忽焉香時藏又忽焉時露衣襟盡芬芳十里至茅埠云路已斷航久不至雲懸登陟日正黃蠱途盡樵牧一一讓之將缺甃續壞木古墓眠石羊飛來峰下穴馬鳴嘶且長已得瞻紺宇鐘聲出上方殿閣洵高邃金碧間輝煌山林太岑寂富麗或相當於焉竟同舟此

理費商量時愛孤山游曾未領夜光荷節殷勤意下榻語誠良忽然烟雲繞驟雨朔蒼茫池水漲新波荷芰莅晚粧視昔停舟處香氣覺別當雨邊列數星顆淡坐修廊諭弗令燃火火明靜氣妨遙瞻山脊上一燈遙相望幽意留不盡松風到桄榜

得子靜病起信越二日復聞蘐侯病甚

白露肅清秋犞焉思良友滄洲在何許賓鴻阻隔久隔水見芙蓉采采不盈手想像生晨昏高風來枯柳河汾函丈尊落日明虛牖講罷有閒情一念故人否千里來素書讀書涕沾裾蘐侯初患病纏綿二旬餘病起得病信惻惻寸心枯無力謀褰裳而

緩及醫巫凡精衛生術庶以金匱參苓何所繼使我正踟躕復得馬子病呻吟牀簀初伯兄有手札之子應無虞毋病不解帶天心鑒勤劬而况檢飭閒芝蘭與瑤琚要之修短理原不問賢愚伯牛得奇疾子淵芳歲徂情真自慮遠驗古欲今殊紛紛增百感歷亂盡難虞得信在病時此情更焉如願使子憂過不欲兄言誣安得修羽翰共乘長風俱

寄答八弟秋潛

倏忽成五載感慨同昨日情至不暇陳悲往曾虎塞四序遞推謝玄冬忽迫人曠野蓋蕭條悲風來牀簀奩我同氣人何事不

堪憶東水來雙魚素書成五色歷歷訴中懷紛紛生光澤初讀木葉脫再讀嚴霜白讀罷繼以歌雁聲從空擲荒署苦相守寒江理歸策故里相對歡空舟獨馳迫皆我共歷情成子獨吟魄我鴻無遠羽時危慮弋子駒誰窘步天衢堪奮迹來詩有鴻駒之喻故客之嗚呼時未成詩書貞廸窄既秉幽人心復臻達者席此懷堪想見對酒臨風夕而我正擾擾煩襟何時滌困予拙生涯無能代刻畫始知獨無數古賢良惻惻

贈謝贈君詩

醴泉行大澤芝蘭秀中庭源清流自潔本芳幹自馨煌煌三古

德切切末俗聽聖賢重色養俠烈貴輕生次第晨昏節殷憂疾
痛情最難黃巾幟戒入孝子檻最欽青衿子喜就絳帳清烝嘗
洽祖考廉饍給貧俸日惟仁俟惠日惟曾孫誠讓田與還金古
道存典型兼之無乃難娘娘播義聲昔也美滿箱百千尚輕盈
今也秪盈筐僅給釜與鐺而有產可鬻敢使鄰吝萌古渡隨落
照厲涉苦羈程誰令一杓高跨鼇與亘星寒烽滿荒野竄伏多
震驚誰令一堡築磐石與長城所全有大小所濟皆急更仁人
惠施術英雄經濟名余侍君之子皎皎星日明飲醴人欲思佩
蘭人欲迎兩兩不忍舍要須究其萌千尋與百畝長自快縱橫

卽原韻贈謝定夫明府

肅肅霜露盛天地正氣逆金門獻賦客百里寄專城霜以明其
潔露以喻其清冷冷洽霜叶矯矯齊琮璜願此下邑里凋瘵嘆
夙成陽城無下考卓戊有仁名驛逆紛使節徵調皆重兵御之
以靜鎮喻之以至誠接之以謙恭處之以廉明祥麟馳林藪威
鳳矯蒼旻皆以讀史議形爲循吏聲徽絃不須軫性情生餘音
花影香公座玄冬正敷榮昔年祥星降茲日紫氣明君里高閣
闠此地快風清

用原韻答吳自牧招飲不赴之作

盤餐盈蔬蔌無乃太清素忽聞折簡招鼻端滲香具寂寂晚照
空經年坐寒暑何暇擇賢主聞招卽奔赴重疊日三至將焉決
去住吳子最後期水關素心慕主人夙雅莽肝鬲烱烱吐日照
寒樹明夜語驚棲鶩相許竟從之主賓冀歡聚而他不忍捨欲
令更期布此固意中事第難形尺素勉強竟辭之手軟不得顧
爲我呼僕從取道城西路君家賢大阮寸緘達情愫呂子往詭
山四座歡無趣習池風景佳何妨易遲暮三招不得一此悵何
從訴出門作訪友所辭偶再遇延我坐小齋烹茶僅盈注少焉
杯斝陳少焉芳鮮度半作辭謝語而中甚不惡聞子情款款宥

筵復屢屢勞君覩踵門奚童往來背我意誠徘徊而彼已扃戶
此中多反覆去留意如霧以此反覆情成君刱造句讀罷更沉
吟珍錯盈芳箸

乙巳孟秋大風折署中古柳惜賦

戍柝起寒更夜理煩超越河漢瀉清影柔枝忽明滅青青色堪
餐皓皓光逾潔疎條橫堦除空明數毫髮一朝忽圮傾誰與宿
明月

其二

古幹參天漢靜氣自融融微颸散林際搖蕩綠陰中柔夜既膺

椀然棄亦從容夜半聲清越何[illegible]傷折今如此誰與來
清風

其三

鶗聲喧夕陽鶯聲動淸曉尚餘不辨音羣聚此林杪採條復伐
枝拮据巢完好棲居無清蔭卽此爲淚鳥枝折本復傷誰與棲
好鳥

其四

頺此卷卷者十年破寂寞懷抱時不佳撫檻作玩憀清隂覆庭
除素心樂晨夕如對我良友如懷古書冊逝者不可作誰與娛

旅客

葉展成扶父柩歸至錢塘有札致予讀之泣賦

十載倩意斷得向令嗣憶聞子哭泣聲兒子衰經色昨夜北風
哀殭歌胡凄惻白旐發寒齋縞衣哭河側此情誰與陳啼鴉喧
落日停輀在錢江素書不我啓江潮波浪揚孤兒血淚滴以此
收素書難聽復難卽有僕名阿賢惷愚無愊愊重彼故主情生
子千里憊且云返故里山川多逼仄一犬難共載乞憐在覓食
數年司晨昏一朝成棄擲悲子骨肉情殷勤在尺幅可我以青
眼望我以餘瀝卽此不堪思諸事難具悉讀罷聲哽咽燈暗月
光黑淚痕濺衣帶波聲生床席我望芝溪峰青田名勝子望禦兒城
煙雲空縹緲兩情徒若織

奉贈秀州郡伯王公遠先生

鶯聲和以婉松華落澗香風日洵佳麗壽觥列華堂夫子人文
彥剖符三吳鄉胥山壯節蓋蠡湖耀清芬金魚豔豔垂廻鏡長
水塘奏課稱仲都神明美孟嘗荊棘無剩枝榆柘森成行有時
几案清紫氣紛蒼茫高秉人倫鑒多士盡琳琅非由蓄智珠胡
能月旦藏法也荷憐幪夙昔欽聞望瞻光旭日麗入座清風揚
永懷惟令德勗哉無能忘

吳孟舉初舉子詩以賀之

憶時歲丁酉予始涖語水所交盡羣彥年少最吳子神駒與鳳
雛所養在鄒齒倏忽八九年多男慶伊始鸑鷟應空羣翠羽復
何似吾過吳子居壁觀盡圖史旣有藏書樂自得傳經喜念予
苦久羈賦歸切故里相訪踰十年能呼老博士是曾昔過我饜
我家酒旨相訪再十年英風難逼視珍重出詩章肆應壯堅壘
如日麗初照莫測其所止如泉始流源莫窮其所底甲第春風
高君家餘事爾

其二

我年二十六有子續寒氊歲月方俄頃孫枝將嫣然君年適相
符啼聲驚四筵在昔疑遲暮而今起纏綿我意在有後君喜在
光前昨夜胡羸紛紫氣滿州錢（吳子居名）無侯須君名方賡公子篇
吳子名之振

丙午元旦舟發之秀州

堪憐亦言職朝賀及爾身五更霜正嚴肩輿衆及晨中懸至尊
牌拜跪稱微臣歸來展雙像草草省吾親一飯甫未畢舟子俟
河津禮宜謁上官不謁上官嗔逆風吹浪急一火如微燐孤蓬
挾妻兩濕重更逡巡舟子頻歎息聲言胡苦辛中途逢大艦簫

鼓慶元辰檣隙輝煌影應知椒盤陳此亦非所羡兩兩乘征塵
臨河數茅屋公然作居民語笑男婦雜啼哭幼穉頻聚此一夕
樂全爾百年眞吹燈恐我笑急藏蓬底人

燈夕復泊舟謝村用前韵

佳辰能有幾兩見隔餘旬元旦及燈宵俱作舟中人珠箔與繡
幕孤蓬歷草茵或借星月光權爲燈火輪四望盡烟雨滃然氣
不春蚖燈及龍燭略盡此寸槃（借用）舟子前進言今夕際良辰盤
餐無方員村酒進顧頻出言謙而厚即此盡主賓陶然三四酌
風雨復相親意止嫌孤舟而不及城闉不然輝煌夕將同聚青
燐何堪綺縠裝屣舄集垢塵何如寂寞子兀然守河濱寂無爆
竹喧杳無金鼓塡一枕欣逆旦樂此得靜眞

汪子約爲其尊人仲常公乞詩走筆贈之

春月旅携李妻雨來晨夕遠探得古書近投有佳冊挾冊何所
云披覽生光奕誰於服賈中而美詩書澤誰處奸利時而見市
義客至今仲君名淮波爭清碧同氣敢不敦況毋實愛僤畀之
司管鑰逡巡敢問出入及其處流離邉敢吝田宅古人重大節堅
賢首庸德承志在生朝哀慕永疚夕吾觀末俗風捲卷深太息
道傍有棄兒平野無虛弋攫金盡閭里絲粒來驕色君今所施

爲事事準古昔如讀義俠傳如入淸白室載讀嗣君言每字無
虛飾云有考終訓佩之敢不力吾今得綢繆眞氣盈几席向見
淮流淸今見鴛水碧

呈陸鶴田大參

君爲三吳秀我居東越村受知在一日異流得同源相遇吳山
上幸釆何軒軒北闕師禮肅（餞馬夫子於北闕舟中）西湖友誼敦（復會同門于西湖子）
相期在不負意氣比蘭蓀都門相聚會惟君開芳樽君折上
苑花我趨下澤轅䜿既殊途素書阻南鯤琴堂日光麗柏臺
霜色繁危言切國計改容動至尊寒夜讀公疏體栗復加溫古

來忠藎士盡此激烈言藩宣任不易驄馬出太原予將復入都
共餞都之門盈盈忠君淚風沙霾日昏旋聞疏歸養光釆耀田
園君誠天下士所全供大倫砥頹罷當湖惠臨先華輪感君故
人意亦爲寒士存撫今追疇昔能不涕潸潸同時八九子睽異
各寒暄或名列霄漢或身躋鵷鷺即有未遇者豈詎定高賤
予獨何爲身辱名亦虧一悲榮枯異再悲生死寃翻淚雜河水
一向苕溪流謂李子當涯

贈當湖倪石麓明府

不才甘役役輕舟之當湖一入令公庭花香滿堦除父老爲予
言使君政實殊昔日嘆凋瘵今日頌來蘇讞獄稱平反緝盜免
萑苻千塍徧膏雨萬井樂笙竽荷茲催科静敢令國課逋以之
獲上考全由撫字劬弟子爲予言聖宮首闢除榱楹與桷椽一
一親拮据十年茂草地輝煌盡垩塗意主典文教尊聖自崇儒
最喜人倫鑒明月照扶疏雖顧慙鷄鶩願作龍門趨聲名走他
郡咋舌讓大巫數載遥相思朝夕接芳裾詩才輕鄴下賦名高
京都始知循吏蹟出自名士書良晤恐非久柏臺應左虚皖江
清且潔鵝水紫而紆名宦與人物兩地載輿圖

贈別潘泳瞻

自予少小時君文滿薦牘安仁與黼華賦名等江陸鳳羽儷翱
翔鸞鷺與碌碌絳帳曾同施盤餐其苜蓿十年相浮沉百里時
來煥霜冷弘文館士禾郡試之所月明東湖麓此時良聚會披襟快幽
獨一時君奏最所司仍寒整我越近凋零非君誰起復壯麗夏
王宮風流蘭亭躅山水留待君文章應川谷予友與予兄兩丈
得親炙何時返故都公門領芳馥獨憐舊游地變風滿僊屋

入弟秋闈得儁兩報後作

予季儁賢書喜極轉涕泣憶昔辛卯秋郵報狂雨抑吾母晨起
望四顧心惻惻吾子讀父書羽翮豈錄葺予年不及待或僅光
泉石須臾得喧傳理髮未及櫛涕泣父云亡須臾淚亦拭至今
我閭里喧傳應如晝北堂拭淚人九原杳汲汲

其二

美子美羽翮因風縱高翔高翔在何許道里未易量鸞鳳無畢
棲騏驥志遠驟東西直馳驟滄海與扶桑無或言倦羽羽倦離
再揚

其三

惟予多弟兄朝朝良苦飢每至聚首日首問及饔飧良貲非所
任功繼胡能爲變風斜雨日苦吟狂讀時嗟予苜蓿盤焉能以

長吠子其亟努力鍾鼎有餘施志非存温飽庶幾敦倫彝雜子負戎望子補救之好友黄與鄉盟好亮不移

其四

有客前致言公車可早卜庶幾借新劒或亦利磨鎌聯鑣入國冉意氣相征逐所以功名士入洛稱二陸子則笑謝客此志寧容復鹽車有敗轅利驥亦駑足看花成獨往何事嘆孤特古來錫原披不在鴿原側

錢侯俱送至甘露菴爲别不見差都愴然志傷

丙午同舍凡秋渭地上菅裏指呂莊生邵雅公鄉子素馬客子悵行役揚舲上帝鄉帝鄉三千里此别一何長親知抗高誼祖帳出芳塘咸云屬壯遊意氣當激揚攜手上雙闕煒煒金鳳凰姓名動京洛嶽賦重明光再拜感高義執手以彷徨須臾淚欲下不爲遠道傷憶昔良聚會幾子實在望今晨成遠别恐不赴河梁邊知九原下延頸徒莅茬徘徊意未竟悲风起比邙玄雲復冥漠旅鴈不成行數子返故道觸目動遠愴

過半塘乘月登虎丘眺望和秋渭韻

玄陰紛薄暮夜理肅寒清揚舲蒴芳塘流光不勝情廣淡浮雲斂銀漢發新晴徑路藤蘿合青娥寒惟燈村落近宿鳥前自鳴捫磴碧蘚滑循階履齒輕虱柯翳崇窗商颱發林聲懸吊佳人迹流連伯主名墓悲蔓草斷石見光怪生珮環歸明月劒戟起空精靜覩來冥晦燐火光青熒弔古久延佇露下衣帶橫

贈李文白

我翁與若翁情意同膠漆所以少小年與君遂成密嚶鳴方共雛蘭茁方共茁左手持棗梨右手持卷帙出試童子科俱振凌雲筆攊馬思遠鳴長鴻快輕逸遂振千里遊安能守斗室泰岱看煙雲隴西聽箄篥遂逖二十載音問成蕭瑟辛丑入都門與君重促膝燕歌自慷慨燕酒成淫溢寒潭秋月中杏嗟驚忽失之肝砠䌸把臂爲娃白衣大袖之所賦與我瞻月弊裘返里門子送我停驛每欲寄素書鱗羽恐阻踬今朝重入都往事不堪悉爲覩宮前栟新緣耀砌日爲覩寺前松蕭疎更森栗獨覩明鏡中霜髮不可櫛問君近何爲致君精法律違志邁鄭侯英心越丙吉國家搜異材如君定遠出而子頗多事處禪矜捫蝨重上黄金臺高等卑擧燕酒姑重斟燕歌振林麓

都中贈朔生姪

吾邑古越州歷山獨自崎先人結室廬詩禮素嫻備所以高第名庶幾烏衣地吾姪擅英姿玉樹眞堪比少年懷遠遊京華快

風致慷慨同任俠然諾一秉義叔度真士行古人定可擬壬辰
上公車籍咸初面試恂恂執節恭不以齒自恃辛丑重入都下
榻不我棄朝夕相晤對纏綿復命筆以此感予心豈緣旨飫待
越今逾六年相對仍無貳各各前致詞羨子多令嗣旣播荀令
香復繼貳車利從此功名傳家聲庶不墜而子復羨我昴昆相
聯轡利鏃獲雙鵰宗黨實榮畀在我爲妄覬在子乃實箕淸談
越午夜幾忘鞍馬憊張火酒屢斟頹然盡一醉

阻閘第一日

帝鄉懼不遠故鄉憂不近幅紙計程途傷心紙將盡御河北風

烈逆浪如奔陣徑路多曲折橋杝難奮迅歷亂涉此灣鎮名
逡巡復不進虎豹守天門貔貅壓重鎮盈盈一水間守吏令嚴
峻高下限地勢宜塞難意任渺渺無前期安心俟河凋荒涼四
野煙憑陵難一瞬隔岸古廟存板橋難飛迅

第二日

吾愛張志和浮舟作泛宅飄泊等浮雲東西隨意適我困孤蓬
下經今兩阻轍蔞藹覆迷津黃沙障廣陌巨艦當其前高葦森
若戟垂首在泥涔能無困戹塞陽春不我留大火流今夕古人
愛日意秉燭歡無斁而我獨何爲陽光欲西匿盡此一日留庶
幾快行役百年有盡期此意眞乃惑

第三日

鷙鳥困樊籠側側已成訣仰首一悲鳴俛首復四顧感激縱飛
翮此意誰復悟壯士嘆窮途幽人悲窘步有楫不堪理何如循
岐路西覷白日下晨起浥零露傷心三閱此徘徊自朝暮跂首
望故鄉遠道終可赴屈指溯流光久長終一遇揚舲渺渺期遨
如墮煙霧太息籠中鳥共爾守貞素

第四日

晨起逢長官戒吏謹水虞蓄之利糧艘小艇空驅除予欲告長

官安用驅與除我舟敢偸渡不比江與湖切切鄉中心當亦念
勤劬官吏不復言揚鞭矜疾徐感此有餘慨何以畢長途游魚
欲縱鱗而多設之罛停舟月在晦三春已告徂及茲幾晨暮落
然歲年俱舉頭何所見新月已弦如

第五日

五日遊一山景光堪遐矚如何泊轍中終朝相拘束筆墨生餘
塵心思等局促散步上平皐飛塵紛四觸止令枯蓬中于斯成
歌哭長揖問鄉人遠道何時復答言無定期水深期可卜刻覩
不盈寸暮覩不盈軸四顧徒徬徨枯腸有轆轤黃河無泛濫豈

嵛徒停蓄大風能揚波吹沙上艫舳

第六日

喔喔鷄一號惻惻有所思庶幾歌邪許輕舟暗得隨水聲徒涓流㶑轙上有風聲紛四吹用是結中腸嘆息聞前帷寻季婦抱病歸心不可支相對兩相慰默默兩自摧盛氣語舟子約我五六期停泊竟及此而曾不少移明禁在朝廷漲涸任天時柁櫓不堪使我輩詎能爲怒至無可罪欽容以謝之

第七日

困坐無計策語僕揉前因或云渺無定或云及來晨適意易得

喜愉㦂㦂生嗔浩渺紛雜郎知非達者倫緬懷達者士此際亦遂廻語我以怠機危賜去淩津語我以驅零飛花咽路塵浮雲起天末倏忽東南屯朝生心飛揚暮生心沉淪戚戚長離憂沉沉若飲醇古賢能坐忘七日及兹辰

第八日

公冶困縲絏文王囚羑里當其拘縶時耳目不堪使以兹魚鳥親孰與纖纆遐借理聊自慰安心任所止闐鼓響巨舸喧聲紛四起云已開水禁驟聞色驚喜須臾風奔觸飛沙走荒壘黯淡天無光震蕩日沉水關吏告舟師圖儲錄輕徙所隔祗一匳所爭止一晷不敢問天心默默徒自靡

第九日

五更聞人言水勢快奔霤巨舸已揚舲虛傳不似舊平原示歆期劉伶值醒候遜期尚未及溯葦或者聚篙工束茅前僕夫作勁後舟婦挾兩柁指揮令輻輳堪憐舟中人汗漬重裘泯鳥驚在傷弓魚志在綱漏溯洄或後期意外成反覆得過如仙舟飄飄矜不謬又慮前川隔復幾晨昏逗

過登賢鄉閘纔上而後舟即阻爲之代悵

時日既已久揚帆若迫窄毎至遇關隘天險不可即臨食廢匕

箸當㩁㩁床簀聚舟競爭先儼然赴巨敵持纜如負弩持篙如執戟奮勇可先登少怯成敗績今日寻舟利罽唐已溯逆後舟嘈雜聲追隨如不及登樯一回顧水涯壁堅壁又如一隊軍橫衝作兩截推我利濟心況與連晨夕遙知彼舟人延頸徒佇立

其二

我舟既得上紛如獲寶玦篙工盡矜揚僕夫皆雄傑或云如御馬稍縱郎成蹶我惟閑六轡縱送成奔疾或云如運斤稍頗成缺折我惟正心手風生與電掣我舟飛肆利彼舟枯鱗竭我舟劍飛揚彼舟絃中絶我時默自恩偶爾得便捷如何倏忽間便

自分優劣咄嗟後舟人失意拙言說臨風發長嘆長嘆凡一切

蜀山湖

平皐散林楚極目鮮遐眺停橈南栰林徧湖光相窈窕延袤四十里水天容浩浩沿堤栰如線清蔭快晚熠菖蒲綠葉齊波紋亂荇藻凫鷖靜有餘魚蝦樂清漂蜀山當其中丹堊矚古廟漁舠紛四出聚罟復施罛鄉老爲予言天朗日光耀頂北望泰岱高峰見遠邵只今白沙張隱約露餘嶠安得明月遊坐茵發清嘯遠山欝雲藍疎林叶商調耳目紛應接靜觀生奇妙寥落青徐間秀潤而幽峭因念明聖湖延佇俟憑弔

過滄州候馬乾若先生不遇悵然志懷

每懷知己恩感激涕泗漣如何十七載姓字沉寒煙今藝固齊瑟昔賦豈青錢始知得所投遑問媸與妍迢迢吳越水流不到幽燕獻書北闕後執經函丈前渺渺古滄州延佇幾逝川停橈問遠道脩途正莽然落日逆風急孤舟苦迍邅徒步逐飛塵度陌復越阡賤子通姓名閽人阻寸箋時值寒食節臨墓潔豆籩世兄美容止相對情纏綿跽問詞未畢流淚與傳宣高卧東山久而復兩遭慼陟岵生莪恐撫琴無故絃賤子實負疚弔慰誣缺焉所嗟道脩阻及門復棄捐願少俟須臾同舟急言旋迴視

清風樓張帆帆渺渺若高天安得生羽翼絳帳時往還

即席呈謝蔣虎臣先生

夫子握寶鏡朗如明月光至今吳山上猶自亘光鋩十年門[illegible]山銀魚重鏘鏘下車獨京華寧敢後登堂不以賤貧故恩遇[illegible]非常始知時澤播朕卉沾春陽錦綺何璀璨音曲何滄揚方[illegible]既雜陳蘭蓀在瑤觴出自君子賜嘉旨更芬芳夫子抱微疚[illegible]爵傳諭詳爲樂當盡歡明星夜未央憶昔叨公讌及門列成行今者二十餘寥寥嘆同裳甲者入九淵高者上閶闔自傷異[illegible]晦復感殊壽殤參差理非一嘆息結中腸負報知己恩山高而水長

舟中見新月 和秋湄韻

孤蓬清夜坐空華散餘影長川光斂灔萬山氣深靜幾忘歲月徂對此發深省熒熒來皓魄仙娥垂素頸浮翳四野歛飛雲屏空遲瑤星與碧漢華池而璃井憐此一線光延盡無窮景

登太白樓既和黃香山七古韻矣舍弟有五言古一篇因復次韻

李侯濯濯姿不狥俗俯仰寄跡塵寰中托身雲霄上興來輒沾酒餘錢掛卭杖來作任城遊風日美疎爽殘樽發餘豪勃勃流

指掌空華摩蒼穹容與漾泱漭既得耳目幽自愜心神敞危巒與共親歌嘯成孤賞四明賢主人專城茲邑壤徘徊明月夜攜手共來往夜即亦風流鞾鼓忘悒怏況茲佳美地行雲遏流響至今風雨夕綢繆話雙像危峰與並高汶水與同廣欲繼二賢遊空自說高朗

舟中書示八弟秋湄并以志勉

既嘆關山遠復嗟行路艱風霜驢背偏烈日孤蓬懸其間天倫樂莫令草草還自得為弟兄三十有五年當子騎竹馬予已束簡編年既踰十載情性難共宜迫知兩兩墓中已多變遷屈指

一年中能幾晨昏聯不意遠行中六月得周旋北風共旅舍明月共夜船閒談論理亂抗志景聖賢對酒述先德詳細而纏綿臨風念家勢慷慨而悲憐篋中唱和詩搜篋盈百篇聆望近故鄉反傷賦各天予既濬仕宦而猶戀語川汲汲衣食謀敢云絳帳專婚嫁粗堪畢銳志賦歸田而予遙歸日正子初着鞭人壽能幾何安得久遷延予上有三兄子兄增倍焉安得孝友堂璽銘堂雍雍樂天全酌酒復行歌白髮共華鮮及時須行樂作別數日惡每懷二公意反復歌棣萼

其二

緬懷吾先祖抗志青雲路坎壈屢不投志堅得晚遇吾弟勉乎哉一挫莫窘步士不有先容幾失阿房賦杜牧之阿房賦主司已經黜落後有薦者勸歸韓子獲售文初試已成誤韓徵公試不題怒文被黜後試題爲不識一字竟售云始知躬逢事紛紛何足數囑予西歸日筆墨自朝暮秦漢及元明文章與詩句縱橫而沉酣奔赴若風雨指掌留古史經濟及世務至于逢世言東之在雲霧信筆掃千言自足空流互左持魑魅頭束手令驚懼不敢笑人過命達無憎忤我已遭三刖怡然任天數大怪與小怪此輩直庸豎李杜無知已名山徒四顧

恭謁仲廟

欽哉仲夫子千年德彌耀鷄冠何峩峩雄風四座炤一自聞微言投劍佩聖教百里勤負養千里勤前導意止申大義敢云明所報當其墮費時權姦氣盡耗始知氣禦人至性感精妙仁風被蒲民遠邇感德邵所以澶淵間結纓皆震悼奔走求遺骸葬殮盡仁孝相傳招魂葬群然修隧道仲夫子墓有三處皆[illegible]其德而名爲招魂葬者也至今危繹間草木發清嘯小子勤景仰登堂瞻廟貌一拜返孤舟汶流何浩浩

高郵湖

曉氣入湖青暮氣入湖白蒼茫千項波光景隨意適吾時過[illegible]

楚對之心神慅浩蕩水天間黃河如溝渠小鳥不知名低飛貼
水側漁師網四張布帆如單壁側持雁與鳧意氣矜善弋既樂
天地寬復荷天地澤蘆葦風蕭蕭藻荇花寂寂高賞洽玄化幽
尋快疇昔湖容美窈窕精熒光四出覩此相爲峙（前高郵後寶應三湖相連）
尹號真邪匹震盪波嶻偉都許並吳蜀縱觀奇紛投靜收理均
獲值此落日時魚龍靜自得

秋湄預約歸舟當晝遊虎丘再窮其勝屆期霖雨且舟子
以水涸從楓橋抵閶門不得過悵賦（用前和韻）

客子西北馳氣凜霜霰清炎夏返故山林泉樂餘情結想在虎

阜顧眺陰與晴浮靄冒遙巘初陽不我迎枯箬聚流澌河洲爭
細鳴不聞登山屐而因冒雨輕半塘路若斷縹緲無人聲溯洄
從別徑脩阻不通名玄賞既已失幽適何由生坐石發清嘯臨
池得光精局促步成窘惆悵心徒熒後期邈難即盈盈一水橫

過陸雯若故居感賦

主人營小築初闢闢草萊玲瓏開戶牖次第成樓臺圖書列曲
几花圃植早梅良辰開芳宴張燈快傳杯時予亦在座主人洵
豪哉百年期苦促晨夕以徘徊閱今曾未幾庭鳥聲餘哀寂寂
雙扉內淒淒素帷開疇昔風流地蕪絲閉重苔停步徙延佇傷

心自去來不及城東月時照舊水隈嫦雉

飲西園（和韻）

涉園自成趣曲折來幽雅戶牖松杉清敍石與碧苑嘆此徑路
殊如未覩瀟灑（遐路駢徑俱）主人延入座坐我古樹下遠岡生晝陰
方池冷長夏聊眺落照餘豁達同廣野昔年長過此開樽復設
鮓今日復何爲重追高陽社賓主成故歡園亭非初假月照有
新檻燕樓仍舊廈變遷可不言臨流快杯斝

大日飲許歸堂讌（諸人亭）

飲君真寄亭風物洵高曠小橋流影清梅花開遠嶂落暉與初

月承席成殊狀今夕飲君堂別有風光放壘石爲小山方池文
魚漾芳草不辯名隨地成奇覩古木有餘蔭好鳥來遠唱結構
自幽雅踞此便疎暢達人齊有無高士冥得喪有酒堪酣飲君
懷素豪放餘情不復縈歸途值月上

剡東呂蓼懷孝廉讀予詩文極蒙見賞似非浮譽者賦此
志異

少小弄柔翰長遂思紛紜志與古人抗席共作者分吟成聊自
識秘之篋笥中郎或付棗梨千年託氤氳焉有今世人喜讀今
世文吾時遇呂子冀北之旅次日出各揚帆日入共停纜予性

苦霜寒子氣作蕙吹靜好各自知短章稍不秘挾之竟登舟永
日供笑詈快讀等疊雅歡呼亘淮泗同舟爲予述一一言無異
古今筆墨中偏生情性事勞君開青眼媿予初問字咄嗟一人
知有恨直埋地

劉汝端明府尊堂自鎮江迎至任所感賦

城中紛旗彩城外塡車輪簇簇復鱗鱗令公往迎親父老伏道
左香烟咽路壓大舟前容與小舟後逡巡將迎恐不及各各生
情神乘此風日麗重開北堂春人生貴努力榮耀及此辰資級
行崇卑至性無顯淪顧此苜蓿盤堪充菽水陳亦切瞻雲志雲

氣嶙長津亦願陟屺岵山光滿夕窀設位在中堂亦時薦旨酹
無從得將享何詠見棄嗔庶幾從九原重得樂天倫有毋他人
美哀哉稱餅民

贈郃雅公

與子生同里閈名若珮琚結交在何日越城風雨餘兵燹正紛
擾談文樂遷蹇芳袖懷試牘讀之聲笙竽藹亭珍奇序禹穴來
素書自此各分別芳訊阻鯉魚卜游得語水子巳十年居茲地
人文盛云半屬吹噓以子絳帳高媿我青氈孤所樂從晨夕開
尊振國藏姓名慰寥落京洛儕[illegible][illegible]屬滄春曉集鯨海浪暮馳

廟珍五色采殿貧荳子虞燦燦黃金花采色耀通衢皎皎白玉
霜骨節映冰壺懸弧在茲辰明月光正舒時值九月十五盤盂盡員方
酒不記巡行寄語介眉翁問夜正未央

夢伯夷求太公書薦子仕周和袁指題用聪齋韻

日脯行采薇倦息山之阜一歌大節明躋踏復心口廼翁守臣
節而子佩黃綬未聞秉堅貞貽謀令世守西山有捷徑胡不[illegible]
我後猗歟秉鉞翁風昔稱老友尺一試貽之題晦寧遂負略陳
寒暄情備誦勳業厚郎非素心人譽言寧予咨殷子曰某某驅
策頗堪受而其汲引功能無望黃耇君嗣作廟珍予亂棄敝帚

北海困不窮東海榮不朽無令兩濱民嘆息殊美醜我持一片
心鼎俎復何有垂死託餘光臨風望援手麾下一鑒宣弟夷載
頓首

其二

朝采山之巔暮采及山阜薇蕨行療飢憔悴子同守憶昔膺侯
封循天爾當有一念重父命再念在我後致令秉鉞功咄嗟讓
呂叟呂叟伊何人居海曾對偶新主難再夢故交可引手何所
致殷勤薇蕨以爲壽拜授丹書暇何惜一舉口或者薦賢功十
亂不僅九卽事隸冢宰亦是君賓友希望弓旌光焰耀山左右

憐予商遺民寵詔定不受理無事或然聞言堪佐酒

秋湄至武林屢約到石門以游與蕭條擬由苕溪而返追于歲暮不得果來次錢侯韻志悵

聞子涉錢塘湖山快相聚兩峰空縹緲烟雲繞其處小艇篤蘭槳子應自來去而予夢想間恍惚京都路共被得間闊褰晤在閉戶徘徊明月夜有酒誰共娛聞子苕霅游山水美無數望望語溪人邈如墮烟霧俛首觀逝川仰首看歸雲雲盡川窮處有懷直到君

次前韻懷琅數時同秋湄由武林至苕溪不果至

聞子挾余季晨夕相共聚廿載素心期渺然在何處終譽貴自保初心何忍去皎皎明月懷悠悠芳蘭路艮晤洵非遲敢令勞題戶積愫艮夜傾臨風把酒娛忽云不我即愴然淚無數碧浪無睛帆峴峰有宿霧悵矣悲寒雁淒然念凍雲此情誰與共書之一問君

與黃二琅夢鄒九子靜訂交詩 交久慮敗故重訂之

白日麗當陽浮雲蔽其中積雪瀰四野青山忽當空明晦有異致變遷理則同如何不系朝光景無終窮達士抱貞素君子保令終予性本孤子少小罹鞠凶特交鄒與黃讀詩廢谷風意氣各自負捌頭不難逢中年閱歷久自愧方仲仲素心苟不渝何當論窮通故交易銷毀新知每崇隆重作訂交書故函啟新封昔如今日始後如今日終守此歲寒節凋上青青松

丁未仲冬連日大雪因憶往歲與秋湄弟阻河間

夙昔天未曙鳥雀喧林柯五更城柝盡寂寂寒意多白光盈窓壘晶然焰綺羅橫林積寒玉廣野成素波穿屐登高閣漫漫山與河千家炊烟靜數犬奔騰過閉戶增淒戚長途更若何感懷念疇昔聯袂入京洛白河水瀰瀰冰結盡潚漁出門稍飛揚數里遂迫側冰壺成空觀銀枉連廣陌疲驢鳴且悲僕夫盈嘆息

郎此不堪行何暇論其落茆屋收閭低行李往卸之拾蘆舉地火烟漲不成炊惻惻弟兄情淒淒道路悲如何若鞅輪而反戀霜蹄 云當舍轎就驢 師者高卧意公車有嚴期村醪不可致村鷄鳴故遲以茲今日景不堪往日思天涯多作客風雪隨處迷 嘆予久客不門

寄問苕溪子重成旅雪詩 秋湄時客苕溪

春日游鶴洲 大錢侯韻

春雨散平皐華滋盈綠艸出郭尋芳洲繾綣聽睛鳥園扉晝不扃石磴位置巧林薄烟氣沉竹寄雲光少小閣暫幽憇靜默得遠討彷彿孤山樹緬懷武陵島 一苑多梅有桃數株豔甚 紅雨已迷徑綠蔓

自悄悄相約訪高僧禪林鐘磬杳

祝同門勞曾三孝廉

朱明乍啟伊涼風襲衣襟晴光盈野綠紫氣亘南岑出郭駕蘭槳綢繆思盍簪去年當茲日綠醑擗獻斟芳躅留京國浮踪返故林殷勤因遂失有懷敢重欽去歲為勞子五十道阻五百里吳謳異越吟黃河勢九曲其源本同尋名山紛無數崑崙發根深况連風雨夕設帳君城陰情好弟與昆贈荅珙與琛卽不望膠漆敢言同參商同門羈頭要叱我如尊臨賤子何足言古道或浸淫若才富八斗石渠留待任令嗣美文彩吐詞盡球琳森森喬梓

茂曦曦鳳雛音勉矣古人誼勖哉今日心

天目僧中上人有詩見贈用原韻如其數荅之

倏忽三春徂綠窗鶯聲小韶光易去人中懷常悄悄焚香冥心坐玄化誰能了上人來訪我禪氣清儀表天目古名區靈秀而深窈仰矚山蒼蒼俯聆波淼淼振錫於其中領略盡昏曉暫來寄塵剎鐘磬忽清曒一几盈梵葉風來自繚繞名花發新詩有詠牡丹詩掩映良不少與之究無生定能發杳渺倏焉遽返棹贈章意矯矯時予欲忘言長川月正皎

和秋湄弟留語溪數日黯然言別詩

讒言來萋菲感彼鶺原人道遠縱弱羽飛鳴良有因東歷錢塘路西抵闔閭城語水堪中止往返無停輪孤舟連雨夕擁枕聽鄰雞皓日空奇雲旅寓雜炊煙暑衣葛未成深秋縶重茵或者篤至性寒凝不能侵而我念弱質何克任苦辛今日重聚首往事不堪陳惻惻商公務凄凄念賤貧黽勉崇令德何憂嗣續湮酌酒願予醉東歸及來晨追憶旅況苦妻女樂天倫原詩有弟止妻與女之傷故及之

秋湄歸寄諸兄弟及鄒黃二子

末俗工讒毀至道多周章古來貞固士阨塞何能防嗟予遭時

忌宵小遑無良予季往行役奔馳吳越鄉凄不在旅館困不在風霜憂不在饑渴倦不在舟航仲兄來訪我情意多彷徨戚戚對牀語凄凄驟東裝故園多風雨鱗鴻不時將感彼同氣厚念我同人良我以天自信何有彼臧倉及至發書緘一讀淚數行友恭我何有急難致悲傷明公允執法小醜自賊戕植蘭去莠薙擊鴟待鳳凰非敢我自擬此道古今昌詩張洵無畏險波亦難量安得歸來早風雨話連牀

寄呂用晦

聞君謀大隱卜築在東莊但有書連屋外不列壺觴雪深梅花

放秋高桂子香息心讀易罷帽巾時偷得課僕樵時蘇呼僮拭
壘琳門無俗士獨此意將終藏憶余初交君原以道義將云胡
讀張起累君逐風混挾策走西湖湖山助高長始知聲者心喧
寂不相妨荷君有好友任俠擅名場意氣耀日白肝膽鄙金黃
相其申大義名教自娘娘始知高人得不僅閉戶良慘莪魯仲
連高風千載揚

送邵子峻之商河令

翠羽拂雲漢振響協奎簧邵子擢天寵袖鏖令公香君無輕百
里我覩登仙航薜刑輟明允撫俗責循良時裁刑官缺故邵子調補縣令柏臺

應虛左小試先琴堂憶昔往上都挾策共觀光子音慚鸞鶯君
采耀鳳凰升沈各異路慰藉結中腸君時責榮兒寒暑共翱翔
沽酒責夜談侑之以荳蔻味涼意自豪醉歌音琅琅即今孟夏
初書語怨中傷坐睇吳山巔目空西湖旁山水有餘適雲樹共
蒼蒼情義成繾綣贈言可無將富強稱齊國濟南古名疆桑爻
高突兀汶水流湯湯商河漢濕沃其地云荒涼凋瘵須善撫素
善經濟方其一 善征稅其一 寬刑章其一 旌仁孝其一 黜豪強
几淨名花滿風清素琴張君子樂保障小人饋酒漿猶敷歌聲
遍飛舄馳帝鄉

許子顧言索詩爲贈兼勉之

威鳳方少小氣已變鷹鸇相踰未十載文采自翩翩憶昔初見
子方當舞象年太丘人倫望義方訓纏綿君家有大陸聲名爭
喧傳門內得師友絳帳復名賢以此快下筆朗朗金石宣文章
有原委作者須究全六經與史漢蘇歐繼柳韓各各臻神妙讀
之神氣鮮變幻而離奇如雲麗中天蕩折而瀠洄如風生下泉
精神融洽處熟巧自生便貴精不貴博取全不取偏譬如登山
者務須窮其巔俯仰視八荒飄飄似登仙子能自振刷已足齊
時賢勗子崇令德垂後而空前靑紫何足美大道惟乾乾

哀詩

哀詩者皆陳子之親若族及方外交先後云徂或人望足重
遽返靑鸞之駕或私情方軫已成宿草之哀各系短章代歌
薤露

其一 鄒五玉先生

翩翩佳公子儀采五色絢分齊丈人行予外父之仲兄德並先民擅而
蒙特達知殷勤異諸倩縱酒話古今豆豉常手薦夜寒被加溫
歲歉謀佐膳薄宦任廣文城滸邀盧饌郵致寒暄語尺素必莊
繕息動千里驚云輟杖履便一朝訃音至望風遙拜奠忘分與

忘年此情何纏綿睽違閱數載訣言不能劇聆我未歸人引領
在九泉

其二　茅荊來

卜居得仁里燈火常相望荷子綢繆意不以賤貧放日晡勸加
餐寒夜進佳釀分金古人誼所感道義貺談文過夜半層峰與
疊浪因結姻婭盟兩兩在泉壤君子二子女俱殤後次女歸姻復為君子成人後旋殂羈旅
在吳中故人音容曠君一至荒齋子兩理故舫六載成睽違尺
素見高亮郷人語郷事首及茅子喪聽罷淚涌泉天高莫可量
子婦搿幼寡繼嫂年相况哀哀兩黃鵠夜半音爭愴貌焉一孫

枝甚憐稱重孤經理賴道意珍重君故書誰矢程生忘握手話
泉途

其三　張則宜

至誼忝中表交結在少小辛卯薦賢書蘭譜增舊好挾策千明
時聯轡長安道兩兩遭拔翮長途傾懷抱離索向語溪公車必
我造乞忽踰十年力擬嚴陵棹緬懷石英山風月胡皎皎授嚴州遂安廣文任兄踞坐其巔高懷共縹緲握手在會城兄顏頗枯槁而尚
云無疾悲風旋櫟繞傳聞奄忽逝清俸橐無盈解驂望令公脫
賻在諸生靈輀不得前江風吹素旐無念傷哉貧薄宦無變更
寒顫從古歎生死有同情

其四　孫爾占

少小誦君牘墨花光簇簇蹭蹬二十年猶然困場屋戊戌上公
車共君飭僮僕左手拂長髯右手持醴酥孤篷兀然坐曾不廢
筆墨春官終不遂荒署理苜蓿量移在檇李共事良稱淑孤舟
泊宮前泊舟多聚文廟前招飲不倦遠遷袂謁上官促膝話明燭春仲
便訪君臥病藐寢宿姜子夜呼我為君倩晉友慘然聲雜哭聚首三
載中生死胡瞬倏在昔稱老友在今稱同寅送死偶相值拜奠
得少申靈車過語水俟送河之濱悲風胡寂然夜半過城闉此

情良缺然雜黍愧古人

其五　鄧立夫

惟子之内子屬子之表姑誼屬交親厚憐子先子殂負笈到語
水云謀絳帳舒遂將誠覆意而為曹丘徒自此十餘年過從曾
無虛餘歷為我壽苜蓿為子蔬執節惟謙謹酒後常狂呼令嗣
稱雅飭善能讀父書一試空桐川桐人羣來驅寄試桐鄉得首錄桐人力攻冒籍名成慮復敗力抵寧辭劬冬仲來別我雨雪問歸途情傷家
食艱色慘謀面疎殷勤寄詩篇佐之以素書八月秋氣嬌長風
落葉墻子切囬氣傷涕泣心如擣書嗣有書來子喉亦胡早念

子赴冥期中秋月正皎惟子與予弟旅館稱夙好後先甫一日攜手夜泉道寂寞慰心魂窮愁話昏曉生死理不渝庶一慰子抱

其六 陳以人

吾鄉冢宰公恭介稱其謚再傳及吾子才美而學廢少罹陟岵傷僅荷渭陽誼予時婚鄒門朝夕惟子比（係鄒甥）私慕計然謀亦善方朔戲空齋明淡泊設醴不解醉拮据十載中孳孳善權利賤士欲逶迤隸厮無仰視有子甫六齡蓄之將盡被而無却死方一朝成委棄太息入室詩悲感滄桑異惟予念故交結好在

賤貧乘風無長羽無心效停輪愛烏護其雛此意何由申

其七 高旦中

高子髯如戟英風振八荒詩名擅晉魏書法追鍾王而師康成意賣藥以徜徉丙子遭疹疾賴君起衰亡從此遂結交實慕氣誼良皎皎中天月楚楚蘭蕙芳來時成歡晤別後費思量君家住何所乃在四明鄉傳言君已死中夜起徬徨驚過問呂子云得遠書將卧疾良有因壽考卜彼蒼云何不閱月君果赴北邙念予稱同庚相踰十晝夜不顧良友哀止速修文駕哀至不成聲淚淫如泉瀉素車走呂子（用晦往送入墓）風霜不告貰我持一片心寄達黃泉下

其八 翁鍼之

翁氏實望族孝友人倫紀詩書以傳家師友家庭裏異姓列鴈行予實淺仰止絳帳高懸處予居不離咫昔處鄉城阻今得朝夕比命達文章憎下第劉生恥赴試入會城予亦時偕止訪君君閉門意無苟覡英雄咤不平非以憤知己每誦應試篇耳目發新理更兼筆畫良秋水生素紙何庸嗟老大而無術遇說卧疾逾半載參苓扶不起棺累令尹兄喪有門人使旅居十載遺親知半零凋况君更卓絕傀予情薄澆藥餌生鉄略賻賵死

寂寞首蓿欲爲羹將君靈魄邀念君爲才鬼何支可相招况久厭青氈令君轉無聊留取掛劍意不獨在埋軺

其九 留超

予固鴒原盛君亦棣枝盈系同出潁川比居燈火明宗支雖約略實切同氣情往來隨興至絕不事逢迎商略無諧語雄談里俗驚斗酒頻呼酌所列惟飣餖昔聞君劇病紛紜炊藥鐺風流未銷隕庶幾得長生云胡不二載仍戕夜臺盟手奉一寶籙晨夕禮太乙鍊石與餐芝浴月而沐日卽無不死方定工羽化術一旦驂鸞鶴玉京入復出世人徇俗傳其月某日卒予胡能免

俗聯哭之寢室

其十 梅和兄

先人種世德徙居高第村前後相對峙七服稱弟昆惟茲群從
中氣誼獨覺敦貴介稱公子僕略無繁嗜游俠志不尚循子意
常存中年棄諸生鍵戶此桑園手持地理書朝夕與討論懷哉
郭景純此道古獨尊兄幾欲嗣美登陟盡丘原挾策來三吳開
名如追奔方息武林駕扶病返里門相踰未數月慘然賦招魂
予宗素單弱衣冠今落寞哀哉予弟六秋期風雨惡棣花一夜
殘黯然墮魂魄悲兄廼先期俟之乎夜臺死者吹墳荒生者泣
離索如何一歲中堪此數零落

其十一 叔平兄

兄與梅和兄實為同祖弟一以愿愨鳴一以雄放奇當其少年
時日不可一世驚鳥無近羽奔蹄若驚駒所試輙不售悲憤徒
隕涕尚冀賈餘勇作書勉彼季丙午秋試罷與姪弟書有共相振勵之言云何數月
間兩兄相繼逝謂梅和兄憐兄八旬父尚不費逢迎如何西河淚偏
向暮年傾四子俱婚配中自多英英但視懷先德墳荒奏和平
老成漸零落淒然感中情

其十二 余禮巖鍊師

曾於願子座邂逅初識師忘言臻玄化至道見鬚眉何須
鍊白石不俟餐紫芝訪師於孤山暑雨夜正宜山客靜若沐晤
對情自怡十載一廻想恍惚神覯之移杖駐大滌惠我居山詩
如覩突兀峰如親冰雪姿洞霄古道場敗簷與殘榱迎師力振
刷庶幾復古儀如何驂鶴駕遽返天門期傳聞畢命夕夷然如
平昔欽茲空幻心渺然去來迹羽化誠何奇尸解良亦適我懷
訃驚山風清與月白

其十三 松韻禪師

歷山古名刹我居亘其前繞塘數十里往來如逝川茗待曉行
客燈給暮行船以此作住持心力頗云艱我師自得處棲止常
不遷玄言隨意發詩名同皎然我時過其處然爐佐話禪桄杯
餘殘子清韻雜鳴絃有時興未盡索酒沽前廛我來客游水音
問間十年其中一返里情致仍纏綿殿古遭傾圮重興費周旋
以此誠告猝奄然化長天傳聞示寂日一偈留素箋師或了生
死我何去來異獨念賦歸時三逕未荒蕪縱步登山巔大海縱
目觀夕陽隨牧豎逡巡入古寺俯仰昔時觀悽感故人意愈前
餘古石昔時促膝地

觀海知流長登山識原遠巍巍素王宮至德有本習禮俎豆
旁庶幾知所返而況羹牆思欽崇得朝覲意不在拜跽誠不在
盥獻踐履祈無愆祗飭如琬琰廟貌雖云遐山川將偃蹇詩書
垂深澤書紳與佩韘吁嗟陟降靈渺渺發誠懇

別學署

初至值初伏小窗開西扉案上披書帙烈日來白晝方快急雨
過涼風生肘後簷椽無完瓦傾滴如決溜寒暑廼迭乘嚴冬朔
風奏凜寒無重裘青燈嗟易透頹垣與破壁奔騰而馳驟君子
無安居達人容圭竇寢處十四年貧交不敢負一旦將去此居

亭非復舊他年試重過登堂已肅候內庭如天漢可想不可遘
一犬先九原義不他人守一犬畜自初年先一月忽自殞天地一蘧廬我身何
去就了然得達觀賓主誰分授

別庭栘

古栘森如蓋每憶豔陽時未須行人賭常礙飛鳥低子規啼不
徹落花滿酒卮蔭暑宜夜月新秋動涼吹既悲中心盡復傷風
雨危一朝遭隕折兀立惟枯枝閱歷未數載曩鄉復華滋嗟此
一樹爾盛衰忽中移嗟予一人身感歎能無施淹留寧不久忽
焉申別離淒淒斜陽影拂拂長條垂不俟荒渡泣無鬧征戍迭

他年重過此攀折可相宜

別南茶亭北甘露菴

晨聞省儆至暮見府帖盈長官騎南發大吏舟北行汲汲敢辭
倦勞勞惟送迎烈日不我貸嚴霜復我傾有時侵晨候薄暮未
回程南亭與北菴廣狹不同楹鍾磬發淒杳佛火有餘清時一
憩尻間對之息紛爭倏焉舍之去依依垂蔭情勞吏千古歎需
囁盡平生遙念山左地何處息征塵郡縣亦屬孔道故云

別呂用晦

憶予方里居君名已噪耳迨至結交初驚喜無虛士起衰繼昌

黎博物儼平子凜凜聖賢範所爭在倫紀遂締姻亞盟皎如星
日比門發城西駕呂子居城西門時蒞學宮趾斗酒量不盈狂態正堪
擬草書走龍蛇高歌按宮徵予慕究禪宗君志惟儒履相持堅
不下朱陸成異理要其援彝意十載長松峙遊子就遠道山川
指西鄙遙陟太行高徘徊徒遠視膠漆無終固參商天上使但
守歲寒心何問間道里

別吳孟舉

美彼延陵嗣翩翩五陵芳奔騰神駿捷閃爍寶劍光顧我寒署
中數息感淒涼贈我紫玉軸貽我青琅玕我時登其樓四壁盡

縹緗欲假拙言詞慷慨不我藏得覩未讀書中夜音琅琅十二載
綢繆意不僅在壺觴吁嗟有行役迢迢三晉鄉故人將日遠惻
惻中心傷幸君摩健羽帝京將翱翔願言快馳驅不遺我荒涼
君如芝蕙芬風吹入我堂我思結芳草和煦披春陽無令空梁
月中夜徒仰望

別諸同人

太史重貨殖為能緩急人許子（謂青臣）實市義所志敦人倫二雛
書苞彤肅我如大賓登堂惟問難載酒在佳辰呂子（用晦）有別墅
讀書招比鄰徒步偶過訪八牘朱墨新殷勤為我言吳子（謂自牧）

宜交親傑然一代士不數璠璵珍自此遂定交爛熳樂天真年
少有鍾子（謂靜遠）英英如初春能文追風雅小詞王與秦登堂溫
溫恭對之如飲醇胡子（謂二韓）比屋居文雅而恂恂不幸遭萋菲
同患良無因皎潔如明月何憂聚夜燐益此敦意氣每事辱咨
詢更仰北堂賢謬勗在親仁秉輿郭外遊聽鸝坐草茵實感洗
子（謂吏韓）意方員憂雜陳入座盡名彥談笑風雲生軒昂屬英俊
典型在老成或如觀大海蛟龍快紛爭或如入名山楩柟盡奇
形或如陟高岡鸞鳳無凡聲或如入都市百室羅璨盈從此悵
離別惻惻中心傷

別升萬弟

歷山與眉山相隔止數里家聲既相類行樸復相似吾弟之先
子惟予曰叔氏暫作梅溪遊子遂家於此冬夜來訪我不讓惠
連美鄙作商賈行常懷貧賤恥酒酣意不平叱吒悲憤起挾瑟
齊不好懷王楚不視古人歎數奇蟄伏固宜爾肝膽向誰披顧
予稱知己昨日我心傷開緘讀素紙既鮮骨肉歡離索將何倚
居者歎參商（弟親支皆不相善）行者隔山水會合安可常神情可相使
慰子相思處定覓錦江鯉

別褚彥兮

有客登我堂涕泣下如雨問其何以然無計酧君佳憶昔給升
斗念予實貧窶即或致排解職在清強侮茲事常行之子獨銘
肺腑吁嗟末俗人恩怨茫無主蒙恩可輸頭下石同乳虎歎子
獨何為舉世笑愚魯使予感愧并此意在往古

別先塋

累石兀然高指是先人墓夜猿間松風樵蘇與狐兔四顧莽無
涯淒然明月路兒孫一展思春秋感雨露而予獨何為七年俱
成誤（自甲辰後不得展先墓）今日肅瞻拜涕泣如泉注遠別從此始渺向
太原赴主鬯賴伯季駿奔子姪[illegible]太行高白雲起日暮百

感因叢生贍望逝煙霧何時賦歸來犇卜兹土祔生前鉠定省
死後勤孺慕

別故居

門對青山遶中懸數樹𤓰規制頗宏敞隙地植嘉蔬憶昔坐小
樓披閱盡圖書明月照小亭俯覷神氣娱作客未數年龍風爲
埽除墻垣既崩潰苔蔓滿庭除不僅張蒿滿將同求徑蕪歎息
先人德拮据植崇圖凜凜堂構懼戚戚茂草虞陶令未出門三
徑不堪扶殷勤語松竹爲我少躊躇新篠宜宿月脩幹且藏烏
歸來同嘯傲歲寒可相如

別本師遠贍和尚

我師人天望遠邇欽莫尚辛勤利人心蹴踏盡龍象一月映羣
山峰峰光相向海內百川流流異原自暢念余嬰塵網幸得躡
履杖息心學無生靜觀得無妄飢自知加餐倦則親牀帳非云
成一片庶幾免惆悵忽作山左遊慈訓遠相貺遥佛與遥官何
須分兩様昔日丹霞意于今正堪况自信苟無餘何復得疑障
再拜謹書紳黽勉不相讓從此擁百城無殊禮方丈

別諸兄弟

憶昔赴語溪曾作留別詩今復將遠邁詞意更酸悽昔俱號強
壯今咸暮氣追吳越數百里三晉處遠歷水阻魚書杳天高雁
影遲聚首時光駛况際遠別離別離當遠道慷慨列酒卮且盡
此會歡驪歌落日低念予作民牧方略宜善施壯語雜悲辛強
笑盈涕洟即有同行輿其如索居悲索居悲不勝會晤良可期
痛彼泉下人使我中心摧昔年纏綿意今朝無一詞汝兄就遠
道我弟知不知

別鄒子靜

結交在年少倏忽成衰老其中聚散因常自縈懷抱鄉城各分
居相思輙相召歷山無停雲蕙川發孤棹月夜坐江橋芳春上

城堡呂園踞石嘯龍山拾瑤草一一在目前相踰若昏曉子爲
苕溪遊子亦同潦倒同夢踰三月情懷更浩浩自此走語溪離
索遂不保赴試入會城三年一歡笑閒坐吳山顛靜看湖光皎
况多鱗鴻便錦字藏素襖今予獨栖栖遠赴太原道攜子欲同
行山川苦耍吵懸知跋涉艱何如閉戶好願子乘長風羽翮凌
天表因以上公車遠向故人討莫徑上燕臺琴堂風悄悄

別管襄指兄

語溪風月意兩人誼獨敦聞予將遠駕感兄復來奔贈我扇一
握佐以贈別言置之懷袖中時時清風存思君誦君詩朗朗清

心魂數日復言返涕泗雜河翻念兄敦氣節何能忍寒暄與來惟畝韻愁至郎持樽親知在天末何與話晨昏念兄平生志一一心相論鸞鏡歎早折曾未營墓門詩文慮散失托傳梨棗根贈以杖頭錢山川恣吐吞勉爲兄了此庶得樂丘園一意忝無生祈不負師恩至理非有他兄其善饔飧

別馬箋侯

馬君稱夙儒博古困場屋晚歲得吾子千里稱驥足敝廬焚無餘津經尚堪讀嗟吾有上弟分壟卜鄰睦殷勤泉下薦詩文雜茗粟意眞語自佳情厚物其馥以子下榻意定知文行淑淒涼西席懸躑躅北堂哭予身壓內顧棄子遂不復載與妻子俱庶共西行轂舊盟云須踐此意良亦穀

別諸相知

予性甘寂寞落落稱寡交古人不尚美庶幾陳與茅（謂荆來）姻亞盟則虎常同漆與膠九原不可作歎息梓與喬（謂令嗣溢中）此意誰堪續喜覩有嗣毛比居有沈子文章喜同調黃子（謂琅專）敦氣誼皎日同盟要餘子多素心敢忘曾投桃內戚與中表亦有瓊與瑤離索能無感折簡不可招我愧臨邛令富人招客豪君皆仲叔賢致令口腹邀古人分偉意師之敢辭遙

贈趙天羽年兄

把臂武林道分袂燕臺路倏忽二十年聚散若朝暮士元天下才百里何足數讀史慕循良寧以小試忤聲譽上官驚姓名天子顧予謬分符命幸得隨驥步共事慶方新寅恭思共慕況重蘭譜誼寧云非交故飄飄神仙舟指日帝京赴君如天上鸞子同涸轍鮒升沈既殊途可望不可遇願言一援手今昔成回互

贈同寅邢逸園

之子南國秀聲名振霄壤揮翰風雲生吐音琳球響分符金婺地神君號無上山水夙稱奇令公與俯仰移秩得晉陽風烟四浩莽采靜風自淸花香氣自爽一見肝膽披星月共昭朗謬以下士胸而荷高人獎願言惠締交遲暮何足快

在闈中呈兩主考及同事諸公

幽蘭在空谷衆卉雜紛披香風自遠獲庶幾美人貽和璧埋沒久散璞會有時明月照綦庭光華粲陸離淆哇雜陳日朱絃將焉施領略在太古不異奏天池平莽覩峪嶁頗快登陟疲攜之觀泰岱驚從天際窺文章有至理所貴開闢之晉陽處西北文教將大治綜理有明公釐剔無不宜雅志作人化心存王國儀主司人倫鑒聲名寓內馳霜瞳各炯炯琉璃照四垂同事諸君

子各各樹鼓旗藺將自呈芳璞將自獻青王書悅人耳高山歟人思天地有真色鴻濛不敢私愧予荷道龍努力敢後期

郝縣八景 蘆臺龍洞

蘆臺山名龍祠深四丈強分四小洞正北一竅爲潛宅内有水池細横三木朽若終古如不勝栄者南二小洞一則太子據之蓋龍孫也一則潤濟侯據之皆澤昭餘之神東南搏一洞幽不可測擭之者毛髮鬖髿凝肅閒遂不敢深入

逶迤入洞口衣帶盡寒色竦身至深邃亂雲千里黑四洞各離奇儼然如分域北竅處至尊潛龍爲窟宅古木横淺淵危梁俯

空碧稍南聯二穴水乳交凝滴龍孫與潤濟據之司霖澤東南更深窅腥風朝暮逼日没萬鬼號雨來千弩集奔雷與噴霧鴻濛終古闢恣然驚飛鳥何從振杖策緬想月上時皎皎照寒栗猛將擁嬌娥新花附古栢

其二 昌源春水

源出武鄉胡甲山謂胡甲水北流入龍舟峪合龍舟諸碎泉始西北流又西經縣北入於汾乃名昌源灌漑之利多頼之然春漲時亦多漂溺之患

其源胡甲來北入龍舟大淙淙更西流勢繞衆峰背滙合非一源氣象幻晴晦星漢爛其中清濁光景碎石壁立嶒岏横波極西塞白雪何皚皚天青入煙霧既無孟門險不與滹沱配夲石爲珍瓏濤流聲淺瀨不特山水觀千夫恃灌漑畚鍤響風雷桔槔樹旌旆既荷造化功隄防使弗壞莫似塞宣房白馬沉河瀨瓠子歌終哀桃花漲難退牲牷祀河伯旱潦祈無害庶幾沮如塲百川於兹會

其三 慣山晩照

山在縣東南六十里古隱逸之士多栖此每當夕陽時虚室生白此際大有可觀

出郭東南望慣山名自昔屈曲入層巒叢陰覆泉石日入松杉動星辰來几席巖虚猿鶴啼幽棲高士宅晩兹窅渺景流連狂將夕曉霞飛甫散揺揺暮練白落日衆山陰拍拍舞幽禽瞑冥杳無際雲寒古木深而獨澄秋色不與月浮沉斜景照林麓餘暉落衣襟散髮人影亂頓忘天地心策杖自容與我欲謝朝簪也

其四 龍舟夜月

盤陀一川沿迴龍舟峪水峪村北關多旅店估客常解鞍焉東岩一潭寒泓淨栻峰觜嶝蔽翳忽月上松梢亦殊愜幽興

太行揷青天枯樹來悲風客行哀清秋游覽多朦朦徑歷千萬轉條與清谿通峰峰不藏雲湧出青芙蓉女蘿飄蕙帶秋響鳴山𧯃寥寥天宇曠變化窮鴻濛月出動萬山羣象涵碧空谿禽白如霜淙入蘆花叢洞開玉女窗直入瑤臺宮仙人披髮嘯鸞凰搖緑桐白光搖寒烟萬里清無窮鳥啼月漸落倒映溪邊松我來落花晚蹀躞騎青驄寸心寄幽遐何殊上崆峒

其五 高峯積雪

在嶕山東十餘里峻削寒聳冬夏皆有雪

天地渾一色大雪積林丘鳥道橫天險絕壁難窮搜恍若銀河

開立身瓊華樓鳥跡絕枯樹龍氣蟠古湫白葦何蕭颯狐兎幾見游遠村四五家茅屋無烟浮對此晶心魂竟欲陟之杲何來班馬鳴豪士青兕裘抽弓顧我笑仰射天西頭太行爲手臂雁門爲咽喉白光吹不斷紫氣連雲稠邊塞地雄濶長思江南洲蓑笠戴漁父獨釣弄扁舟散髮看梅花烟波長悠悠

其六 故縣龍槐

郇晉大夫祁奚食邑在今縣治東南十五里有老槐一株豊本臃腫攊枝卷曲匠者不顧故得全其天年或亦祁大夫之甘棠也

鳳凰鳴梧桐鸞鶩來荊棘聲名一千載各自矜羽翼一朝取其材道旁堪嘆息何如輪囷姿千春老顏色青天絕攀躋俯仰空掩抑城東有古槐當大夫食邑歌舞朝雲散鳥鵲不敢入桑田几變更姿姿此樹立仰者如抱甕俯者如負笈大者如臃腫小者如束濕亞者如瞰淵伸者如喙粒青葱蓊鬱中蜿蜒龍蛇集君子花自芳東籬不堪把美人色自好風雨嗟何及願言托大樹逍遙在原隰

其七 雙井古栢

在城西五里白圭村雙井相去十餘步栢居其間喬柯分蔭

井則一甘一苦

兩聲常相應兩美常相映伊彼淙淙井雙欄峙淙徑老農資灌溉少婦持釜甑轆轤與瓶綆昏旦爭相並東西旣分源苦甘亦異性取用各有宜分別何足病一栢峙其中蔭蓋遂分贈蒼鱗與虬髯古貌而堅心俯覗清泉冽仰覗古樹陰古樹搖空碧清泉照寒林井水靜不流源從海宿尋秋聲亘長風樹杪波濤凌德鄰曾誌美高下有同音

其八 沙城斷碑

在縣西北八里趙襄子實經厥始舊有石碑文不可辨不詳

者於此得一雁去俄而一雁投雲壁翮撲碑晝夜哀鳴[illegible]
面碑立斷
孝婦哭東海能令滄海乾義士五百人捐軀同進歔感慨萬物
理忠之長盤桓皎皎秋月明萋萋芳草寒依依托儔侶百歲樹
辛酸邊塞苦無食太行高巑岏天涯各期許日日顧羽翰夫何
歎離羣相思絕加餐哭泣碑陰畔不上高樹巔高樹恐多風何
似碑陰安苔蘚久剝落高卧几千年飛鳴者爲誰願與共九泉
鴻死碑已裂一望惟寒烟錦江有寡婦日日金巨羅道旁有王
孫哀哀發浩歌決絕恩與義不如鴻雁多

陳子性寡交凡宗族親友志同道合者指不多屈自庚戌成
哀詩甫年餘而動陳子哀者又不能不見之詩矣老眼將枯
何能堪此
其一　追哭李光宸老師
負笈西湖道拜別承明門歸來讀邸疏陳情返丘園既遂舞綵
樂彌將古節敦策蹇尋雪徑把鋤植蘭蓀高風駕往古得之故
人言（余揚生到師里爲言）愧予疎函丈廿載荒討論郵亭無征輪來往勞
夢魂自至晉祁陽千里隔郊原趙子爲予告師已駕鶴軒聽罷
不敢仰涕泗波瀾翻心喪在何日會不薦酒樽世兄訪我來欵
迎倒屐痕相對各拜罷不暇泛寒溫荒田廻官租荒廬築他垣
殘書與遺衣讀之畢晨昏方悲先業廢旋慶先德存行履旣卓
越出語復和惇愧予荒署內不能具蕢殤致勞仲叔駕匆匆遽
返轅君上黃金臺（在易州師故里）西視盡蒿萊我登麓臺山紫氣亘北
來相望各相慰落日俱徘徊
其二　邵子峻
美子魁梧姿鬚眉張如戟雄譚空四座黃河瀉几席肝胆艮自
負千霜爭共白石門蕭寺鐘西湖孤山屐相與共流連兩月同
晨夕自子奉簡書百里專城責銳意肅大綱釐弊遠奸逆鸞鶴

振清音鵾鵬暫鎩翮安見古正人不遭陽九厄朱綬謝花封符
速修文宅予初聞訃音停舟作旅客廣陵月色寒楊子潮聲廻
有淚逐風高酒並楓林赤傳聞君既死英靈胡顯赫邑人獻酒
漿奸徒奪魂魄天地有正氣日星河岳關而公洵不死此理自
疇昔憶昔送君行把酒壯行色今君旅櫬歸寂寂雞黍設生死
非異情關山嘆阻隔
其三　張彬若
渺渺鴛湖水寥寥客愁輕張子能下榻剪蔬薦春醒寂寞荒齋
內故人霜屐明一燈苜蓿設四座風雨鳴憶予厭塵鞅官然學

無生而子更超越踞地龍象驚師承緜一本膠漆遂同盟維時秋八月别子事遠征叮嚀床第前不將至道傾癰然若野鶴一振天外聲豈知贈别語遂作永訣情浮雲誠空幻流水亦孤清嗟予獨何爲塵勞尚營營傳子臨死時妻孥遶床榻傳言迎若翁長笑振冠纓一偈并不留恐傳身後名反怪龐居士死法太縱横

其四 管襄指

慘聽薤露歌悲聞河梁詩兩情一時集追憶更欷爲賤子遠行役遠送河之湄舉杯強歡笑停杯雜涕洟晨起成聚首暮宿成

天涯况兄無骨肉誰與慰相思舟影分西東人影遂參差何日重會面得與話别離豈知不數月訃音西北馳君性常嗜飲脾疾固所宜而且不善飯一疾遂不支别後有書來開緘見鬚眉初夏宿予樓殷勤謂吾兄爽氣看山色新聲聽黃鸝縱觀得奇書興至頗自怡滚秋予初度長篇祝期頤叙詞情娓娓舉管力靡靡此意殊堪念口授甥書之暈痛開緘日而同訃音馳長吉有詩文杜牧收散遺舊館人有喪脱驂贈所知况予情好篤盟許在生期耿耿二事踐不同金石移急遣索兄詩已渺不可得矣遂成負約良深痛恨

其五 遊美師

英英開人下長夕勤瞻仰住持有吾師亦樂親方丈靜氣朝山霽高懷明月爽對之耳目清别堪數時想憶昔羅雀角交遊疏來往贈金俠士俱解紛高人仿方嘆遠公韋山川資屨杖嗟予遠行邁中情兩怏怏囑予慎風塵勤師勤內養惟師風善病以此作贈享折柳北門外四顧何茫茫步行隨芳草舟行擇蘭槳遠風蕩征帆追隨不得上欲回尚逡巡將回成惝恍既回屢反顧拭淚不成響維予别離情紛布如風輪予友話哽咽别酒進數巡予季遠奔逐出語多苦辛而其纍倩處又在忘情人生别慘心肝死别傷精神云何數月間遽爾反其真哀哉北風厲爲

傳師死辰沐浴而趺坐寄語猶諄諄

其六 殷玉叔

我家起南渡祖德亘數世邇來風稍衰所貌錐刀利亢宗得吾叔典型賴不墜七世虔牲腯尊壘及盥跂能於一身中欲綿數代祀常傾北海樽不盡東皋腸初日開廩倉再時發衣笥意在濟匱乏婚葬咸周賜雖予多弟兄尤荷青眼視羞言玉樹明大阮風流異雨嚴因病經兩遂爲喜至惟此骨肉中而極倩文備予將役太原風塵將遠離不似客語溪音問朝夕寄住拜堂之左叔送河之次相囑惟強飯所望在厲治有弟抱奇才秋風逐

猛鷙傳聞仍鎩羽於焉生嘆喟一病胡纏綿粱木遂毀棄欲馳
歸一況雲攀托風吹

其七 蔣虎臣老師

翩翩佳公子帛首躋雲路風流類洗馬聲名齊太傅垂垂金魚
佩影逐花磚落浙水春龍登燕臺快驥附而佢樂漁樵不在親
鴻鶱十年卧東山蒲輪屢徵赴朝方美赤舄夕遂製芰屨故鄉
咫尺間徑去不回顧渺渺匡廬峰乘風振其羽淡淡襲嶺雲躡
之恣吞吐儕迪風雨床息接烟波渡非僅縱奇觀而實係禪悟
一偈表源流振筆快雲霧既能空死生何復有來去名宿直云

亡高徒亦悲衆而予有私情隕涕雜暮雨

其八 程貽謀

闈中得予卷神理光一片擬登作者堂喜古大家蹊衆容褎颯
中能不美婉孌奇文風雨鳴姓名鄉里羨執贄登予堂謙和而
雅絢初志感佩吉隨將家世串曾祖少司空先朝叨主眷叔祖
及從弟同時荷公薦予掄士六人半爲予家擅此事非偶然古
今不常見送予赴公車花迷幽江安慰有含人詩慙生季子而
予加以慰勉忡忡返鄉縣云胡未半載遽赴修文殿老親盈白
髮稚子前筆硯嗟哉原憲貧簞瓢悲空瘖既忝師生誼不以[illegible]
死變賻棺周予身贈粟給饔餼朝荐暮已餞予俸捐征戰時用兵各官任俸去年具羔酒客前致賀獻今年具生芻客前致賻奠聯息
一年中几客情仍纏

其九 張予虛

予母汝祖姑於誼爲中表兩世篤周親庶幾見古道占予能醇
朴嚚濟一一掃汝父予表兄讀書能明了阨塞童子科十試仍
潦倒木世競營求青衿希世實予年方終童禾禾盈芹藻西席
延佳賓予子奉師保登樓親古史下樓搴芳草兩載相綢繆情
意良云好別予赴語溪執手雲樹低送予之昭餘登堂風雨淒

有客自南來傳予赴泰西二年輒南旋云予厭鼓鼙時秦中行有警
行蔡家口傺傺烟沙迷悠悠綠林子隨風揚四蹄悲哉詩書澤
一旦爲盜齋入門諸弟問黯然神氣悽入闈妻子迎空囊一無
攜間關越道路辛苦有朱提思之寧易事魂斷草萋萋一棺周
身窄千林落日低

凌漢章爲其母七旬乞詩

遊子思親淚長自酒風前上感感飛鳥下感感流泉鳥喃常在
側千里朝暮還泉流何迢迢其源自不遷獨有千里客承歡渺
山川凌子客予署此意常纏綿缺茲晨昏候況值介眉年禮疎

倫自厚情至地何偏我爲慰爰予此事讓予專高堂尚膳飯遊子定飛旋値再稱觴日黎棗來偓佺太行原晉地予試涉其巔遠視倚閭人白髮宛雲烟渺渺獨姆湖悲風亘長天余先塋在獨姆湖

甲寅三月送二兒歸里、

聚首閱四年而無一日談相隔四千里而難一朝聚以此賦別離淚落不堪數情深稱弟兄嗟年各遲暮况兄染痼疾何以涉遠路叮嚀囑子侄九任次兒同行殷勤命僕嫗入店伺藥鑪寒溫時加護庶幾慰旅情抑以起病痼躊躇對吾馬深情試一訴渡河無驚蹄登山惟安步輿中有病人不堪偶奔仆吾兄夙諱疾出門

不回顧平昔問奇人兄在郁有執贄學麟經者東門治祖具三爵不辭斟持鞭矜馳鶩朝爲連理枝暮成分飛羽此情難與陳願時來尺素

壽范母爲進士彪西太夫人

熠熠芝蘭葩植根信貽美冽冽醴泉水毓源得其旨何地不生才於茲得范子少年入承明天子欽姓氏不以捧檄歡而以舞萊喜范君博搴書剞劂盡精理每多型世言不工作音靡贈我如琅玕讀之婉宮徵我未儀其人神交良以此令子垂芳名賢母獲修紀朔氣亘天風與母水霜擬我止佩其香不殊飲以醴

登燕子磯

南磯圭組影送動山林興何意纖舟地適與幽懷併未至烟嵐蒙既至峰巒淨矜重似乍交相親呈情性斯時値暮雨呼童扶循磴笑指西鄙子得踐清奇徑僮係太原人歷寺既宏敞孤亭更清勝俯矚波浪迴仰視霄漢剩悠然何所營冷風來清磬舟子促回船告予四山暝

其二

昨宵清夢洽今朝擬前征舟子來致詞風浪前途驚古人喻窮轍此阻有餘清帶笠凌風上直向亭上行暮景紆回拾晨光次第呈烟嵐靄四合風雨斜照明樹喧鸛鶴寂浪掀魚龍輕始知

清絕處紛囂亦靜寧予慨登山興初無懷古情四檻皆列坐多半樵與耕聞及輿亾事紛紛話戰爭遠溯情感慨近指語縱橫遂疑波浪激爲作不平鳴

升嵩弟壁間見大兄詩悽然卒讀因出去年未達書泣賦

息鞍到枌里爲訪同氣好十年不到地竹床仍洒掃四壁列圖書煙雲快繚繞中有長兄詩贈言非草草初時讀其詩儀容生懷抱倏憶兄已亡所留爲遺稿尚有未達書乘風寄遠道別離叙殷勤家勢歎潦倒其中最關情勸予歸田早常恐衰疾纏旦暮或不保嗚呼半載中何遂知前兆痛絕弟已歸何處同兄若

聲大侄怪予全帙無其尊人贈篇因答

有侄字聲大陳言向予詳我伯精詞翰予文能贊揚設帳十四載歲時良云長情意稱相好胡無贈答章以此令予省此意誠菘菘雄譚入予座置酒到君莊情意宛如昨高詠應浪浪相好在真摯不在文采彰驅車至京洛攬轡歷太行邅邅逢貝錦卧病值矜康贈別與慰勞予翁曾無將書此答子怪郎以補遺亡

祝蘇丹生雙壽

少小志丘壑村居樂耕鑿時作城中遊更喜出南郭一帶風景殊遠山勢廻薄高樹影扶疎溪流清魂魄集勝美蘇園高人欣

寄托蘇君才略優淵源承家學琴瑟雍雍和靜好美閨閣自予三十年浪遊成落寞每詢鄉里事頼君增光澤豹霧文暫隱鳳雛采加騰去年秋八月旅歸錢塘泊賢書乍傳名蘇子振鯤翮少年羨能文旋翩趨庭樂予歸歷春夏祊秋佳興作出望南郭門風景美如昨一片紫氣浮芳園亘寥廓太君先二年紛披下壂鶴麻酒藏之半為君更滿酌舊遊玩酣暢新情復怡懌山水之清高樹木之交錯幷集壽域中巨觥敢辭酢

維揚寓中紀梦

維予有諸孫數老已得五三者在武陽一倚外祖呂阿代古[illegible]週朝夕我獨撫篤言游維揚值汝病未愈五更將出門戀戀我懷處業已戒行李强忍將汝拒離家纔十日梦僕向我俯家中遣來迎奉輿復張炬首問汝安否答言不堪數夢中盈滿淚醒時惡情緒亦越月既望旅夢復見汝素幘懸明珠短袍穿綠紵笑言汝强健胡令我心楚廿五與廿六長夜得梦屢一者手握笄懷抱在汝父猶在恍惚間面龐不甚覩一者汝大母抱汝向汝語別祖已兩霄未能呼阿祖笑汝既嬌痴責汝胡愚魯予曰夢汝來今徒乃如許得非仍夢中驚覺夜正午倏忽又三日似我已倦旅倏忽纔到家駕舟復出浦小鬟懷抱汝腸潞呼認取

停舟亟呼前猛力纔一舉忽汝大母言已能行數武置之卽傾墜夢叫覺鄰戶

贈朱裔三郡司馬

憶予在語溪君書已籍籍曾未聞三月秋風荐勁翮從此十餘年情好常自懌橫譚論古時置酒張燈夕移席令祁陽遠辱使者爲文爵光璀璨雅箋珍詞壁師古分俸意贈之愧局迫江南財賦地佐郡惟君擇轅輸無後期蹔別有神蹟相思卽命駕千里豈云隔俯仰蟠踞勢憑吊興亡跡懷古情殷殷覽勝與漠漠一剌鄭重投莫令嚴逐客但資杖頭錢不使虛遊屐

古處齋詩集卷之四

東海渊殷陳祖法著

七言古

薄暮同子靜過史胥生

暮光向水天欲寒空山靜氣樹中得此時出門欲何之不畏前途雲氣逼鳥聲散亂覆烟空幽結欲吐費氣力草色竟爲夜色收晝影還向草影織此時訪君無他奇肝鬲烟烟各無匿清言能生天地光頃令天地從茲黑歸路黯然幸有侶反覺主人太孤特

閒詠

湖南相思只自歎湖北鴛鴦相約入遥見鴛鴦雙雙飛徘徊广影若雙集低頭訴與相思訴依然獨守無共泣飛向諸鳥不成群非是知音何處雅無聊飛向枝頭啼剝啄枝上紅豆粒自相思豆予名相思名予傷且自嘗盡相思汁

尋筍

儒寒名瘦不須避還尋瘦客佐清茗呼童抱鋤經屋斷鋤深淺枝半横藤蒼蘚翠常相護漫留寒梢映空庭斑鱗寸許燒好疎影横窓甚月聽

試茶

山中著光綠且鬱山下溪光清且冽主人愛溪并愛茗日向山中不忍别取吾古缶還自拭汲泉無語中懷節茗光忽忽引人思牽衣摘取我非抽細潤生光綠欲沉色映銀河自清潔薰爐生烟結氣并香息入泉靜相從聲滅斂之盛以磁甆茶光狀蛾之雪雨相融融芭遂殊明月入盂光欲泄上有靈氣相襲持靜氣高風不忍啜

卽山居實相一蒂雙蕊爲黃琅嫛賦

空幻主觜今古色聲光寒減徐相速天地多情巧位置陰壁層巒常青復情遲霧繞幽人親幽人不能秘之獨圍古竹石龍寶相氣靜琴窓與雲谷香飽蜂情閒意憫他叢後期難共月主人愛花多餘情花以餘情報之複夜半零落流春晴晨光幽盈起新沐一莖之中黃雙來萊黃欲姤開似復鳥凝空幹逐霞啼日炻寒枝驚有復佳人巧倩洵多情一笑願將再笑視

雪

空濛雲瀉青氣盡烏啼夜散何處霜白光到松横影急累猿愁挂象蒼蒼孤桐何以留茫色溪流倒影瀉天光冷簟斜倘無村路勝色凄連夜色商深山老叟白晝眠起開竹扉掃石邊呼童

取雪和泉煮茗對寒爐明滅煙搖梅數片雪泉裏梅雪映心心成泉

丙戌十月訪楊晉公

數里訪師不憚遥晚烟裊裊天欲暮師方靜居且杜門徑報客來回不遇欲見不見心炫炫侍童察予若爲怨方承主命逐僉人雙扉因此拒溢固心急叩扉兩手縺十指併一不堪數師初開聲亦或疑細辨知予忙相領開樽飲罷醉寢衣兎聲浙浙驚夜雨鳥啼花影自寒山欲留欲別茫無措殷勤辭此强就道執手莫令向前路

古意

憶自束髮共君歡朝朝暮暮影相連參差夜坐開月炤攀轟捫壁撚花嗎當窓刺繡倦成扶贈君夾蝶宿君編獨愁獨笑强不能共歡共淚花月前情深十載無敢私蟲鳥爲君皆情顛願塞黑泥魂不返豈憂楓青不可穿

壽芳荆來三十初度

古有顏回孰云夭英英得道稱名早廟食不分漢與唐天子拜跪良甚小天地空留萬古色銷日爍月永無杳亦開彭喬數百歲際回之年頗味曉熊兒忽經歲月深十圍勁竹聽好鳥吾子回名彭喬身共泉夜月爭共皎

百憂集行

憂樂均爲天地使何必令憂百倍之束髮操觚作魯儒十五拜跪仲尼師從此姓名沈三尸二十上書執政疑琴劍欲生章句死鳳凰沈淪群鳴鴟因之釋褐宜泉石百憂紛來不我遺淚吟杜陵彭衙句饑看儲王田家詩吟成光怪心頗喜曰天地孫來好音有妻忍令咏無衣幼兒索食苦無菜縱此紛紛胡足論毋食無旨曰毋慈

對月歌

空庭黯然天地變能令天地顏復見深情自與素心人莫謂孤光炤常偏月影有明滅月情無背面相信若貧交精神各自薦夜盡孤凉一寒林流華長教心如練

哀雛雞有序

家畜雛雞零十者四夜爲鼠傷其五俱去其一二足而不即隕另置他所聞母呼喚聲遂自上赴下思刖而且以走也跳躍之狀哀憐百至遇檻則止焉鳴乃愈哀嗚呼慘矣恨不手刃黠鼠以慰垂死者又恨其不即死徒多自苦而感予心傷予目也

爾縱爾難復何為不邀天幸錫純嘏裂肌積瘍齒牙痕白骨尤
離爲血瀉折股何堪佐爾餧餘爪剩羽半入死計生不再計死
苦痛慘心知聲難灑酷刑自忖何罪致一聞母聲身遂下自斷
死伴遥御乃其如所分歎孤寡獨足跳〻不成步徑往赴之詎
忍捨豈思近母或得療見死母生泣長夏爾鼠其皆有子母皆
有肢體寧可躁躙傷予心思報之稱干比戈向爾打其如爾黠
古有稱迎猫寧獨爲田社

茗中贈鄰侯張淑之先生

杖策訪師到茗居為愛茗行風物殊小艇迎帆泉影亂遠浦疎

林吾蔭餘白髮老叟雙髻童終朝竹馬及短笻歡呼太守康且
慈歌聲夜半雜鳴鐘自慚東海作書生使君一榻塵且盈潁川
南陽古吏爾忍有先生徒聞名一刺流浪姓字枝沁如涼風生
虛樓清談何數江左輩論文爛熌快雙眸遠遊蕭索挾殘篇榻
焰餘燈不欲燃時向故人問旅予琴劍錚錚明夜梟身非佳士
荷品趨洛下何須歎數齊京都流傳天子詔猶神山水如已隨

和小青焚餘

匣藏古鏡光不流昨日開妝焰梳頭影逐瘦形臨花外花遺枯
影落妝樓孤冢冷夜人行少幽憐相聚後相親腸斷叫回生路
難鄭鴉鄭我誰能曉合歡何省厭杯小傳遥依然手悄悄

過錢江弔古

日光漫漫焰春深寒風瑟瑟復相侵衆卉猶戀昔日枯征人舊
染恐難尋天地黯然無氣色波聲汩汩思同沈將軍已逐胥濤
怒隔代忠魂兩盟心夜半慘然談舊事戈投戟擲聲淋淋更憐
鬼妾訴無路一片荒丘骼與余

感懷

鳥語重烟濕不聞聲走寒山蕭颯處荒雲浩笑向水心青半
作白光成分我寺心幽以結落日何堪值岐路黯如鬼神生床

席慘然風雨連朝暮

買書

蕭蕭殘帙何所有士貧非患貧書大積書與後未必讀先人過
處亦過無女子猶得嗜書癖序讀金石中夜獻友或慷慨賑予
貧索之數四心怦如書乎書乎何負汝種似終朝伴狂徒

夜集聯句　有序

月南呂七之夜新月在天山林改色予靜偃臥小床予則搖
曳忽〻走兩人談鋒如禊林簇〻無犧稷語鄰子上忽相謂
曰今月夜初月君輩能句聯〻夜月酉時涼風狂觸發人新

新思子靜卽應聲起曰

黑城擁出千山月上聲狂風奔𪔀不得穴法千年老去作蟾蜍聲欲妬難吹齒髮缺法四女淋漓泣河漢銀樓千朶一齊折聲人間餅餌饋中秋蝦蟆代喚半染血法天心冷縮未敢吐短髮凝霜悲古節聲塞林明滅光所連月容不分涼與熱法

誦吾永公邑師勸農詩

針雨活活披發而天心物候兩相值令公爲作勸農行度阡越陌不辭遍見短髻婦輒鬆老叟神覲聲卿卿紛紜新勝與舊疇旌光杖影兩無匿時哉不容失出公之口入民力野儲不可飼村醪朝以獻感恩報之惟力稽

送伯兄遊吳門

帛藏七尺稱男兒何用閉戶對殘樽居天之下皆中土不分碣石與崑崙荊湘閩粵歷滄海十日百日何足論杖錫之外挾奇書更負壯心日月存徑此千里獨往返荊芥一任上離䰟

古桐行

桐影蕭蕭響空除寒梢夜半接天音光搖日星動靈怪鳳凰羽儀巢其林更閱百年折音發虛鳴疏越傳絲桑芳聲遂見人初古颯颯林泉月低岑天地抱取此靜理從此消磨無古今

留別錢大

我來禹穴探宛委豔豔明珠光蜒蝘次第苕溪棹正寒桃花風媛翠琅玕思君兄弟堪道古姑射神仙縹緲看吾兄十年領英絕有奇名者有奇節辛相邀貧千黃金何人不曾願交結文章三史堪並傳人如秋水菊花天元亮何時得隣里空餘歸棹生寒烟

辨西子沉江

江影澄空如深練湖光戟戟鬪怒戰有恨從教流忠䰟有情未便留名媛若耶之側溪水明輕紗永期色不變君王非跪夫人

扶諸臣齊上展深殿奇謀已得越功成種蠡不敢首功擅少伯千古高男子從一之言權所善輕舟尸作五湖游妄言沉江情一片姑蘇臺下幽魂遶錢塘江上寒潮見有誓有情皆如此是使陶朱直虛賤

辨王軒遇西子

浣紗有女稱奇絕口言西子已心折溪邊盟重復入吳至今咸謂有奇節視彼夫差如無人歌聲宛轉皆瀉血唐時王軒一儒者吟詩寧便通幽穴此情不爲吳王留縱勝少伯何足說西子此時尚生留鏡中寫影應盡雪春歸誰唱曲聲寒敢復人間說

風月若言泉下不老人何覩少伯如衰臺淚言能令失貞心好
奇遂使識見劣可玉軒者可郭素爲何門扃徒泉咽

乙未元旦覺空同集至劾同谷七歌有吁嗟予年三十二
之句予適符是年而可嗟孰甚因援筆賦之

吁嗟予年三十三燕雲北望淒暮嵐秋原千縢斜陽雨荒陵白
晝帝妃淚宮鴉仍啼栁仍垂啼聲起處速朝參嗚呼一歌兮歌
欲絶無數寒蟲盡剪舌

其二

十齡孤兒稱太蚤望見音容亦艸艸九原慟哭迴不聞藉艸眠

烟諒無好斜陽影裏讀殘書寒雨聲中瞻華表嗚呼二歌兮向
誰論千門暮雨黯黄昏

其三

啞啞慈烏啼古木遙遙慈雲連古屋昔年衣葢捧觴思今日相
聚哀麻哭盤飧空置杯餅陳曾有當年未薦蔌嗚呼三歌兮更
淒憐月引鵑聲到寒泉

其四

憶昔結廬湖山旁朝隨松露暮斜陽秋風一夜鴒原急鶺羽倦
倚天門翔長兄十年餇賦泣叔仲徒勞獻鳳凰嗚呼四歌兮聲
一片淚剩窮途今復見

其五

諸弟紛如翠琅玕參差寒影待神鸞識字擬學阿兄拙開帙空
起憐人酸一者徒泣松間露三子朝暮摧心肝嗚呼五歌兮歌
半裂春艸欲枯春泉竭

其六

荒丘一片塚纍纍有女何堪遭四徙平生愛讀嬌女詩長在松
風夜泉裏八齡弱子纔讀書辨字但喜學韓子嗚呼六歌兮歌
蒼茫寒鳥白晝遶我床

其七

晨行猶見列明星相知海内幾淺深落落卜交今猶古一片心
肝千黄金我方潦倒君寂寞交幸有劍生有琴嗚呼七歌兮歌
高舉天地從此無寒暑

贈魏大

與君相隔盈百里幽夢爽璧畢地明出君胸中奇字書百卷千
卷未足盈錦囊未盡王孫意處士長留晉代名佩荷紉蘭湘水
綠越阡度陌盡周京憐君壯年登樓與一夜霜天鬓影生衣冠
相對百年泣鐘盡戍樓杯未傾別君一載重訪君溪水仍寒山

尚湇請君開匣誦君詩松風露石星漢横

得蔣虎臣先生養病山中信

不生先生廊廟閒金門玉殿永無賴不生先生山水間翠𡸁蒼
崖誰堪對風流不讓洗馬姸善病更與休文配一朝辭病出都
門天子惓留云有待金陵奇氣稱莫京得公之奇更稱快時看
銅駝泣曉露何似金馬寒風載時看雙鯉揚清波何似銀魚𩽐
閒佩拾烟餐霞宿日月經崖斵樂肘𢌿喬東山高臥十年意徐
慰蒼生千年戴愧不追隨作青童徒見白雲山中靄

贈錢大

昔年逢君讀禮居衰麻楚楚君容劬今我重作苕溪客備賴逢
君哭泣餘桃花紅雨逢君日菱烟縹緲別君初已今芰荷秋尘
老幾番兩兩俱稱孤昔年君開峴山宴江左風流茲復見鵷鴒
啼徹暮天寒綵帆飛盡吳江面主人守禮方閉户芳罇空令落
花片我今仍訪昔年遊逸老風光空引愁朝烟暮雨芳艸路長
歌短嘯亂山頭勸君無復列芳尊孤兒焉能橫酒籌

哭楊晋公師

二十年餘朝暮耳師生意氣長已矣憶昔設帷絳帳初寒心歷
歷明河水披文輟自蟪蛄鳴析義多因綠醑起東山暫隱西河
席鳴騶數過我北里楓林青時鶯聲迎楓葉紅時屬羽從其中
猶有相思字臨風長自託雙鯉壯年未入明光屋中夜悲歌伏
櫪耻甲午之年重求賢珠欲明時劍欲指休文多病茲方甚江
風岸雨凄行李一試凄迷再試傷三試徒自守床第病劇不能赴第三塲
茂陵遺賦求者誰湮沒殘鍾凄角裏紫陽山前暮鴉啼河汾官
中古木秋錢塘江上素旐歸野渡凄凄芳艸靡

擬明妃夢還漢宫

屠蘇宴罷夜色明玉臂光寒翠幘輕金笳寂寂歌聲没明妃夢
作漢宫行不聞雕鞍控紫騮不聞沙艸動飛塵玉門飛渡關何
處回焉飄緲峰何平宫漏沉沉銀箭杳一山便指五鳳城昆明
池畔集宫嬋明珠玳瑁裝輕盈今日相逢如不識近前各自佯
背立借問至尊在何處長樂宫中歡無極宫門深鎖扃不開昭
見金罇流玉液明燈璀璨隙牖窺天子逈異舊顔色須臾忽近
至尊前嵩呼拜舞嚮氣力千里關山方靚面曾無一言相慰恤
相傳身去延壽戮始悟君恩在塞責風聲起處燭光殘盈座蛾
眉盡屛迹天子傳呼内臨來喜見王嬙今夜回爲詔司樂奏管
絃爲詔司宴列芳壘爲詔翠鈿灼灼製爲詔鳳袜艷艷裁相别
相逢細欲陳妾意方深君徘徊爲妾傳恩頻未了夜深露立佯

荒州綸音鑾龍鳳駕迎鑾傳天子回輦道

賦得野渡無人舟自横

輕風蹙皮波如織輕舟一葉隨風逼長天横空明蘆荻秋水程帶斜陽色有客新從燕方來下馬欲渡且徘徊黄河渡口波浪危顛指篙師聲如雷鳫羣過處暮山紫鷺鷥垂楊誰人使野渡亭前居民𣪍官軍不得從此徙

贈柳敬亭 并序

荒署崩頽榛身于敗椽破牖間條同曝日幸庭除獨柳古甚倚徙其下開襟招爽聽廟檐風鈴丁丁碎碎如宫商相應夜

則羣烏對月凄鳴高下間無殊宫嫗白頭說遺事冷冷然深人聽也柳繫人思同如是哉猶憶數年前嘗入士爭傳有高人柳敬亭者跡其慷慨任氣節俠生風出入公侯門不少詘氏已往日事鳴呼紫塞風消銅駝淚落安必起柳子雄心而重與溯洄于大江戰艦間作金鐵鳴也其以說書技絶天下數年想望于今一慰知其慷慨任氣節俠生風敝岸于貴人門者當亦如是非徒作往日事也獨是子越人不及交柳子于越而于語水柳子不姓柳倚柳下甚適而因以爲姓子倚柳亦甚適而猶自僅知爲摩子聊以適柳下者并適柳子也于其將行送以短歌

柳君柳君天下奇姓名直走公侯知至今公侯復誰在能見柳君談笑時賓座高張訴遺事紅雕映耀蘆烟吹古人已没妻烟艸古入復生君顰嘆斯時七月苦炎熱四座清凉生冰雪說能爲君進西鶴淡淡花香簇明月花陰聽映葉凝蔟明月照見心腸裂江上琵琶山水琴大絃小絃移入心君今憑取臚長香風雨鬼神集空林蘇門長嘯窮途哭英雄隨意訴愛獨君今娓娓百十回龍翔鸞鶴鳥豚肉柳君此技非尋常蟬咽咽哀柳天競取新詞供絶技誰解傷心寧南鎮楚年鳴呼不止傷心寧南

鎮楚年

贈語水錢子輿

春來苦雨連朝夕柳暗沉烟清床前今朝小鳥弄晴光扁舟近作游仙客憶予生長北海湄結交常願携長策語溪之水流澣澣語水高人名嘖嘖錢君意氣本雲漢傾蓋潦倒空古昔朔月白時寶鈌鳴紫烟紫虛高詠生誌成錯落擲地千長令洛下欽才名至今霜髮炤明鏡後生不敢叢紛更鳳凰之下無凡鳥常遊玉樹樓瑶草長君稜稜皓月高次君英英初日皎卿武門前廷字傳閭閭宫中文光繞古來二座何足數太丘當世稱儀表

叵羅之杯琥珀色醉我十斗不辭少回首何處夕陽低彩臺深
處無樵曉

夢中有美人淚落知何處之句起足成之

美人淚落知何處明鏡照顏痕莫數青山不斷古今愁偏向枯
枝雜淚露曲岸空流來往潮不向蛟龍泣朝暮揾濕鮫綃紅袖
歛絕塞何從寄遠戍良人心內耿々憂妾願啼痕從此對

病中徐次藥年兄惠寄新詩賦贈 詩皆入閩及遊靈巖十章

曉日照衰柳秋聲入枯樹蕭瑟意何如藥鐺相晨暮桂叢香近
休文室蛩吟夷向洗馬戶有客惠我球琳琅開函今我生芬芳

采々芝蘭秀皎々明月光採之欲致把照我無昏黃我任荒齋
對苜蓿君遊八閩縱縹緲絲漲紅蒸烟日送光彩煒々如鳳凰
雨生榕葉暗風高薜荔香君行八閩涉溪嶺我爲君歌閩風景
四月新荷發遲君駕歸航六月新荷長送君往帝鄉楊子渡頭
風浪惡金陵道上海烟蒼靈巖山磧欣君來攀蘿捫磴意徘徊
崛嵲嶙嶒自古昔緣步極目空莽蒼昏曙常歷亂樵蘇共往回
帝京不可捐名山恣我窺歊書與賦詩此意何殊別載誦七發
爲心神備朗徹

邵立夫以篆家題贈管襄指

秋雲澹々星河薄秋風淅々落梧葉獨坐吳門月二更沽酒邀
君共交錯同心同里生同時此日此時意氣接龍山之上古屋
欄歷山稜々獨不稱良知空負入室心嚴陵獨見遺竿設 龍山上有
陽明子陵祠 惟有棲烟銜鍾蹤渺々陳胡荒故業 歷山有虞帝祠 論古嘗同
景高賢二十年來忽々失命駕何妨千里思雞黍况非生處別
四海九州亦邀家四海九州直追隘天生才賢等騏驥詩凌晉
魏氣荊聶追隘謝令困尺澤書麓徒閉彈空鋏我將挾策燕市
遊何似君今返舊丘燕筑凄其不可聽蕭々易水誰唱酬舊丘
人情眞古朴立夫邵子誠眞儔感君獎借芬齒頰索予短句訴

離憂離憂雖訴亦何有驪駒未唱生百愁偏仍淪落返此水哀
鳴鴻鵠徒啾々風吾蓮葉長堤畔莫話風流野渡頭

贈蕭山張崑崙

嶔巇淪落生斯時揷耳棠頭髮爲徒意氣卓犖白日消心肝裂
歷霜樹枯我欲吹笛徹明月截竹置鉄悲猿狙一聲激越振林
木竹裂鉄碎空于于君今爲圖眞清絕左列琴瑟右笙竽我欲
把酒問青天一盃一斗一欷歔壚邊渺爾輅車影星徂泉竭徒
躊躇君今爲圖無虛疊左列陶潛右秦壺我欲登山恣游眺攀
蘿捫磴不辭劬屐穿烟斷足蹣々欲前不前畏崎嶇君今爲圖

崚以峭崿巖泰岱間峨峨我欲泛水意容與浩蕩難不辟迂
天吳叱咤馮夷怒濤桄桂槳誰復須君今爲圖嘆望洋湘水茫
茫雲氣虛意復不得何所之披圖靜閱知有餘憐君少年不得
意浩蕩去去將焉如涉山無嚴河無梁杖頭屢空歌嗚嗚爲此
短歌壯君行君其按拍爲我歌或似勝君閒苑圖

宿李家庄紫瞻訪故交朱西山因知其族仲輿僑寓來訪
并留飲

李家庄南日巳酉李家庄北行人稱孫子下鞍刺拂塵開筵邀
刺前致詞故人朱子別三載昔赴公車盛款待肴核頻添粟與

黍下榻不因今昔殊孫子有族今雖周齊越分居只三代朱子
爲介前來訪昆弟握手歡相對有子有孫皆越秀問言故里淚
沾帶剪燭置酒肴重陳旅懷因之釋塊壘吁嗟乎今人骨肉皆
參差何況區區僅同里千里之外有同心百世宗支本相似吾
辭故園草我別故鄉水相逢故人奈若何峻骨稜稜泰岳起雄
譚浪捲古黃河周君周君更盡爾一杯酒明朝重與聽驪謌

過蔡市口

長安大道蔡市口悲風怒號神鬼吼沙揚塵漲白日暗吾今過
此重停留憶昔相從十年前袂妓置酒彈箏篌意氣凌凌干雲
漢直欲睥睨公與侯一朝大獄興棘院捶掠稟磔西市頭顱
三聲凄風急熱血數斗濺高丘可憐有魂招不得烏鳶剝啄聲
撥撥嗚呼一死已足謝天下紛紛是非可不求難忝有意不敢
設私情聊一寄短謳

答管襄指留贈詩

我爲燕京百日留管子重作禦兒遊主人不在客大醉醉後歡
呼聲頂球念我間關數千里袂貫載饑向神州閭閻門前姓字
罷下第不爲諸公羞親知慰我燕市酒予醉我酒偏夷猶憐淡
兮燕雲激越兮吳鉤情之所均達者殊憂樂何在非其儔佩吾
劍廻吾舟管子已歸詩句留坐看亭柳生長風髣髴君坐百尺

樓

送同門陸鶴田侍御左遷冀南大參

誰謂威鳳遠振響在天門誰謂太陽高皎皎照葵根吁嗟陸君
繡衣使危言激越叩九閽氣槩能恬斧與鑕忠誠何論怒與恩
討死盡糾故保全賴至尊左遷豈曰謫驄馬趨晉原天子降階
動顏色臣罪主恩兩無極三嘆風烟連漳潞太原草木生光澤
分陝咨汝不辭勞環賜何憂人下石露棲荒店長草萊猶恐夢
繞烏臺栢雞鳴吏趨就道時依稀魚鑰千官入

燈夕過泰山下

代山宗高高青接天一十八盤勢蜿蜒精靈閃爍迥明月名峯光彩晶瑩映水簾精靈光彩遙可矚策蹇縱轡意所便踏濤不知令節動綿綿已讀燈夕篇燈夕風光世希有朱門玉戶無與偶蓮炤逈起笙簧聲籠燈明徹叵羅酒滿散聲沉樂未央銀籌絲帳鎖鴛鴦豈知巖巒遠山下有客餐露棲巖霜石磴參差雜烟霧沙塵慘迫見昏黃是時風俗勤瞻禮天門之南絕頂從火炬輝煌猕碧霞拜跪聲闐祠青帝古踪如讀封禪文勝跡不數磨崖記碧霞青帝胡為乎炬影呼聲徧遠邇我從山腳仰山峯其間

無或少停止更且無個想日觀當有紅輪從海起試一寄問豪貴家燈夕風光應無此

弘文館郎事呈胡階平先生

春和正當陽萬木覩光昌秀質快紛披枯枝盡凋喪亦有旭日中皎皎照扶桑魑影驚晝伏湘簾婉積揚胡公秉人倫銀璜耀中堂藹藹扶尋彥朗朗亘光芒星聯璧球璧巨樣斲圓方諸生閉戶垂十年硯光墨影拂拭鮮數載空懷御李意一朝欣逢郄鑒賢數榮與拉朽高高何所偏剖珠與斲瓦無乃從其便一秉霜評和月旦吁嗟恩怨兩無傳佩公訓飲公酒自荷吹噓一垂手始知恩光所照處何敷皎日與陽九

雪後寒甚錢二堯都過訪索飲漫賦

北風慘未收餘威尚凝結飢烏紛四號飛擲嚙冰雪閉門氣凄凄出門風獵獵誰作訪戴遊入門色猶冽吾欲清言師江左君言痛飲學高陽建業城頭三尺雪諸君牟落快傳觴吾輩窮愁朔寂寞今日甕頭倍清香擲杯靜看明月上不則傳觴坐待梅花放

送邵立夫

夜夢江聲起寒濤無數飢烏啼且號故人從此東渡歸凄風寒

雪連昏朝猶憶昔時十載前與子先子稱交好姻亞雖儕世誼親道學常欽得名早一朝吾子赴語溪凄凄行李落日西雄談自愧北海座下榻敢言汝南齊自從入洛聲名徧項斯不假逢人薦語溪城東絳帳高九曲名里皐比擅從此三載得羈留時向荒齋語舊遊肯甫之外無多設亦曾沽酒為吏猶此別不作陽關唱濤聲風影連祖帳東歷錢塘更曹娥君居蕙水高樓上上慰高堂倚閭心下慰愛子瞻雲望

題如此江山亭圖

古今亭榭幾為真倏峙倏滅朝夕速大約得人顯荒之此名終

古得不仆或有集衆成悲歌或有西向增慟哭哭聲已逐寒雲
空淚影更隨白日覆當其朱楹碧檻時俯仰江山俱在目有時
觀玩輿會眞有時憑吊感慨獨一朝風雨遭圯傾荒烟蔓草等
躅促古人山水寄性靈常思筆墨傳山水山水不改可憐色誰
從荒蔓尋遺址染毫展紙供揮灑一楹一檻靡不似朱碧掩映
落日明江清山峭長如此如此江山名其亭斯亭早已泣殘毀
會稽烟嵐作障屏南渡陵寢問劬履忠魂時見擁怒潮俠骨徒
憐埋荒壘昔人登亭而長嘯今人披圖而熟視昔人攀蘿躡磴
目横空今人惟聞謖謖松風潺潺波浪在圖耳嗚呼此亭既已

傾如此江山感歎何時已卽或江有時而竭山有時而崩筆墨
精光直與天地相終始卽或筆成雲氣墨化煙斯圖光怪不可
紀而今人後人之揣摹此圖想像此亭俯仰乎此山此江者之
情之恨綿綿無盡矣

贈鄭觀之孝廉太夫人

粤聞鄭母貞且賢皎如雪霜亘長川枚血爲歌孤鳳操傷心截
讀黃鵠篇不幸有身稱未亡相從直欲游黃泉亦聞死易古有
言以毋視之良其然下有呱呱待哺之黃口上有蒼蒼待養之
高年兩代直令一身肩婦道毋遺何能登半菽聊承歡一經幸
可傳有婦如此幾忘亡子痛有母如此可令父教全鄭君今日
聲名振天下翔翔皇路信聯翩嗟爾黃鵠與孤鳳有雛長養羽
翮便臨風刷羽耀五采上達重重之九天下徹冥冥之九淵

古儛歌爲茅荊來壽

古來仙人何所分衣松佩芝弄白雲宿日餐月氣氤氳笑指羲
農胡紛紜指彈素琴聲幽聞鄙彼焦尾爲遺焚時乘古槎戲水
濱仁溥爲心動呼羣時訪東海有茅君邀入桃源兩意欣吾欲
訪君雖情慇徒見洞口烟氣熏

渡河篇送友往粤東

春水張夏水迦江流泛河流淤惟彼舟人操櫓與柁高歌遠唱
招人是移音朶波濤驟至舟平際峨烟雨茫然笠衣是簸中有伊
人張篷獨坐慘容惻貌遭時砍砢適彼異國避險就安我欲畱
君君不可我於是呼舟人而告曰予來前孤客去國發婦頻連
水枯舟泥不得前爾胡以離鄉別淚引之澮爲川又呼河之水
而告之曰爾來前吳越異域燕秦殊邊爾以一葦使之連更以
一帆令之便志士欲去兮不迷嵐烟我欲溯洄兮難褰之褰俯
首河梁正魂斷孤鴻一聲唳徹天

同黃二琅舅鄒九子靜登黃沙湖山坐石話舊因[illegible]

蕙勝招

我來湖山下登陟快風清孤石當中碣話舊情縱橫憶昔鄒黃二子遊彼此少年時悲鳴鐘漏未沉雄譚發滚滚倒峽到殘更莊言理論復詭喻弔古論今雜閒情意氣風流長似此於今何事囁嚅生悲子才高困場屋登高俯視增不平是時歷亂春鳥啼松風怒氣亦悲聲起行爲逐狐兔迹今墳古墳不可名他年寂寞長如此後生指顧增論評子充我不從我瑩子不迎不如振衣從此下豪飲橫酌西日傾曲几可以當危石湖山彷彿列座楹紛紛肴核陳我前何殊左塚而右瑩飲今日之酒溯昔日之盟相期與君同一醉明朝酒醒送君行

哭族兄煥中及其二子章之二盡

嗚呼吾兄樹室東慷慨常慕古人風偶遇不平輒按劒咄嗟里兒敢怒逢二子文詞頗好古以其恂雅易父雄子時止宿值夜半雞黍肴核何豐隆惟客苦酒前致辭主人豪飲欲千鍾是時明月過西牖啓窗朗照在高松紛紛家事不堪數目睨二子非凡庸託子惟此期不負齒牙拂拭并磨礲嗚呼鵷鶵高張鳳凰死遺響剩粒在梧桐引其二雛豐毛羽庶幾高舉達蒼穹一雛零落埋塵土一雛繼之泣命終鵷鶵將據梧而長嘯吾欲射之誰其授我以長弓時煥中姪後郎有家難

語署中書示四姪駿烈

五更雞喔出門行筒橫殘卷孤舟輕經過曹江心感惻復歷錢塘泱縱橫半生忠孝兩俱失對此能無感吾生老妻稚子守故鄉獨攜一姪赴長征寒暑何殊林下風荒除擬看玉樹明讀書射策司爾事謀米問薪兼我營晝靜荒齋聲出戶孤燈照處閒論評爾父拮据殫心力鏡中霜髮已如勝困頓場屋六不遇幾經風雨并寒槊簡閱黜卷幾入彀爾當亟思父志成鳳羽鵲翮冀遠舉莫學汝叔鷃鶯鳴平時節義猛自厲臨事尤或多紛更

愼勿立志少寬假晝以自惕夜復驚我衛貞筠潤筆意爾壓刻鵠畫虎情讀書務精不務多當使心口相逢迎黃河流漫數千里崑崙要須究其萌衆山嶙峋而聳特俯奉至尊以岱衡孟堅平子稱博物歷紀適載成都京老輩出言多迂腐至老方知少年輕少壯不力老大悲莫學汝叔悔恨盈

送吕仲音刑部游淮

高秋夜雨落梧桐淮水淼淼淮魚豐睠春欲作遊淮客儼儼征羽壯秋鴻君昔少年事豪俠意氣犖落貫長虹錦纓王孫誰不羨豈止邑里相誇雄名園芳榭半邑里開樽四座盡名公賦凌

屈宋詞枚鄒錦甕十萬一笑中才名直已走京洛姓字猶爾困
簿書是時獄埋鮮平允借公刑書瀓斷公一朝屈抑不得意長
揖歸來倚長松邀來亭臺多索莫羊徑半已寄鄰封尚有參天
之綠竹更兼屈曲之梅峰染雨蘭風芳春發桂葩芙艷素秋送
池鱗可以作客鮓園蔬可以當客供好客雅懷今猶昔綠醅長
令杯不空眞奇亭中風月美魚鳥狎識陳子蹤霜髮氷胸㴠海
氣安能終朝困蒿蓬何以挾之壯淮遊手持蘭竹挂長風二山
三洲聞名久遲君來暮盡改客揚濤已聽浪拍拍鼓鐘又覺全
燮燮剖蟹酌酒延明月横琴遠嘯看暮楓爲我弔望陸君墓更

一寄語狗屠雄

由梅谿遊峽石山歸飲舟次

我居樂兒巳八載意盡登山空懸屐平原亦有蒼茫烟稠壓
峉無容隙出郛閒行數里睎大麓風高柔枯迫吾宗有支居梅
里滿秋過訪井作谷黄雞正肥蟹正鮮淸尊夜醉明月𩲡載酒
復作峽山遊深秋落葉滿林丘石磴層層苔蘚護烟蘿淡淡淸
氣浮寺宇屢瞻古迹存茅菴僧室窄且幽借竹前扉收遠翠琢
石空明生光怪似此陰寂淸人心月夜雪朝更何待我試登巔
一四望千林楓葉盡皆醉長風習習吹我衣秋雲皎皎如欲墜

客言此遊最宜春景色融和人氣淳士女如雲成雜沓蘭裾輕
吹步香塵忽然茂林屈曲處嫣然紅紫掩映新似此富麗艷陽
天何能奪我淸皎蒼潔之秋旻一溪徑渡西山上有東西二曲日薄
光浮增氣爽暮影沉浮欲廻舟未窮幽勝矚虛敞不聞古來遊
山者徑穿直渡成鹵莽近聽松風淸心魂遠瞻烟霧來屨杖郎
此徜恍相遇間猶勝危坐孤舟成虛想銀燭夜光生綺筵巨羅
之酒色甘泉勸酬無過弟昆禮亦有大阮稱前賢共言玆遊不
盡兩山美佳期信誓在明年傾倒且盡今夕醉不覺皎皎明月
墮前川浩歌四發輕舟動驚起無數浮鷗飛上天

壽秀州司理湯伊人先生 値端陽先一日

五月榴花紅灼灼滿眼錦城光綽約仙人捧進九霞杯菖蒲煮
酒色潔白北堂佳氣此日新百巵千觴何厭數先生產自七閩
英文章珠璣驚錯落共咤賦成泣鬼神何似光搖動星岳壺公
山上宮闕明桃花塢中煙雲迫勝境自與異人親先生于此推
宗伯天子聞名被簡書吳人欣逢若降陟道逢無寃稱平反㕕
如朗月氣春澤煙雨樓前范湖畔風月自昔美無儔躋公之堂
稱公壽風月宛然收几席異日泰階奏鳳皇今日瑤墀舞鸞鶴
翩翩𡿖𡿖誰得聞先自吳邦從九域

呂千之八十歌

君家遠祖號純陽鍊精葆元上闔閭至今客與復徜徉往來吳越及鄂湘君今繼起誠未決無俟服食刀圭方自然元氣相周章想其容止何輕揚捷若騂騮下康莊矯若鷹隼飛八荒坐人春風桃李鄉飲人醇醪氣芬芳家藏八法首鍾王宋元山水復秋霜海內鴻儒盡登堂青酒不問巡與行飲酣相與許否藏此意今人誰與量況復偉然秦冠裳此身此圖更高蒼有家何在在滄浪言如四十徒想望猶欲乘舟到燕方燕市之酒誠淋浪更有燕歌復激昂欲行未行意難忘今夜北斗倍生光俯視君家壽筵張鸞羽鶴影何飛翔從此千年樂無疆寄語吳越及鄂湘來往仙蹤須細詳呂翁非復昔時裝繼起何似乃祖芳

五姪定烈首錄府試仍厄童子科感賦

寒燈欲落未落錯午夜擁被聲琅琅策窮天人何所用操觚採舌舌本强儒儒咄咄衣食謀敢易胥雅歌三章念予郡試冠諸英恂恂幸不忝家聲鄰里聚觀群歎羨今時能建此功名司衡開館羅群彥身踞高臺紅炬明三鼓纔罷魚貫入唱名獨爾首成行脫頂解胸復跣足霜嚴水厚值深更揭榜爾復得報罷昔工今拙懸絕生鄰里聚觀更歎息今時焉能自建此功名我今易子無自足更無一獗便沮頽以子之得原非意以子之失何足驚但守弱管更發編此外得失原自輕

春日在當湖遊東湖諸勝

微雨茫茫天欲落有客來訪出東城一里二里小艇便登岸謂可舒吾情弄珠樓上樓檻朽弄珠樓下瓦礫盈數道河光互爭勝前四後五同奔傾小舟支撐帆影亂一來一往中復橫恍如戰馬相奔突亦如尺梭相經營黃花燦燦成堤岸中斷復連綠野塍謂此不盡眺覽與持篙直入放生亭荷鋤老叟讓途徑碧眼老僧癡逢迎東塔塔成纔一級已具高矚俯瞰形河岸園亭相對雅翠竹古樹間雕楹木橋斜通亘十丈柱朽木敗身欲輕過園園外不得入云已數易主人名茫聲出自化城菴亦有陸子讀書聲案懸名繪柱懸琴床覆蒲簟有餘清揖之入我對竹坐清茗數啜爐烟明時值陰雲覆四座雄談不教黯澹生相傳城北仙人塴舟于意頗云已傾縱使故壇隨白鶴何妨遺址聽流鶯碧紗護處劍爲古瞻拜之餘生精神寂後一園更幽艷惜花門扃今尊行碧桃皎如星漢曰垂絲艷若醉顏醒餘香雜芳來何自閣影參差池水泓以其一日登臨與徐入小舟箭點明行艋堪攜酒堪酌忘聽茫茫微雨近初更

寓當湖客有餽餅花者賦謝

寂寞觀門扃白晝空濛梅雨走宿溜苔痕常自上殘書蝸涎復驚來衣袖侵晨剝啄自何聲有客忽攜餅花授俯首似欲明可憐嬌柔已落零雨後可憐一半沾絮泥一枝又向寒窗伴消瘦寂寂幽香何處聞微風常把疎簾透挑燈爲解茗飲時開軒忽聽語燕候

贈季介庵刑部

矢君射策明光殿翩翩影入曲江宴烏石山中望節旌深煙瘴霧盡朝霰愛君下人民無冤司理刑曹兩稱善一朝公誤忽左遷銅印黃綬冠進賢玉杯子殘夜雨靜牙籤軸亂曉露研鳴材何事不堪理孰云冲疲無餘閒悲予老大成困頓溯厥源流有其傳一朝得與同茲土晨夕相對涕淚濺我既嚅唲同池鯉君亦幽咽似鳴蟬五更嚴冷蕭寺火午日妻迷館驛煙勞勞送迎無停晷朝烏莫烏啼聲偏嚅唲既十載幽咽亦五年因此長豕首嘘吁復纏綿絳帳風寒應久困丞寔負君誰見憐奉君巵祝君壽悲歌亦足侑黃耇賤子不避忌諱言名公重進淋漓酒塊壘澆盡得揚眉返君舊服金懸肘鳳凰重振天門翅勞斯荊棘一徙否

河邊柳

河邊柳憶汝應獨故鄉有寒暑歷亂生煙雲小閣扶疎映戶牖如何遠客遇他鄉野曠沙黃色不負

其二

河邊柳此地風光何消受梨花月下明素心棈[illegible]槮明水煙邊爭清瀏閱盡天涯作客人曾憐消瘦似予否

其三

河邊柳滿空飛絮落平阜靈和殿前憔悴年處士園中零落後如何出處兩茫然殘條徒折牧兒手

聊城泊舟有園翛然賦之

三春飄泊幽燕路極目黃沙與白霧逆風吹浪數尺高吹轉船頭日欲暮村村籬落棘爲門束茅聚葦稱完固青徐已作數日遊風光一似初相遇聊城城外泊小舟忽美風日欲和柔誰家樓閣傍曲岸雕楹畫檻稱雅幽咫尺臨眺天光延入戶更待明月爲唱酬胛韜黃河水聲朝括括泰華雲氣暮油油一帶高柳綠蔭疎中有小鳥聲啾啾此地此景已不惡徑路難覓高人屐惟君徒作閒關人憐予不是窺園客門外逡巡徒延佇忽憶故園風雨夕

過掛劍臺追哭亡友錢莀都

停舟弔古過孤村幽陰一片啼暮猿石城斑斕莓苔色依稀當年舊淚痕至交不以生死異神物豈以有無論至今天寒日暮時居民似聽哭王孫煒煒寒光飛千尺星文夜半雲氣屯孰云今人不如古意氣相并無寒暄我與錢君交十年何曾丹雞結盟言郭外假迎列絳燭兢燐居寒暑珂鳴倒殘樽異地相逢明宿好天涯淪落嘆晨昏烱烱肝膽相照處能無相感古誼敦八月霜高木葉落是君卧疾稱幽煩仲冬朔氣吹霰雪是君易簀赴九原是日幽陰晝欲暝披帷相對涕河翻殷勤托我致蓼園

永訣千里不能奔秭娣靜居嗚呼兩稚侍其旁長願慈原覆孤根遽領櫂或負生託相辭何以慰死冤但期銘此一片意無寧珍重信誓存詩成歌罷心幽咽夕陽斜照河水渾回視前村掛劍地煙雨迷離滿墓門

登任城太白樓和黃香山原韻黃諱佐

先生才名高突兀酒星墮地酒泉出村帘颺處興偏豪手執金龜氣拂拂任城作客是何年賢令驚呼欲墮天相逢異地神蕭爽共對瑤樽醉忘眠此樓此像至今在氣凌泰華與蓬海綠草輕煙歌青春愛捉明月驚潜鱗

其二

此樓千古高兀兀一帶柳陰傍樓出汶濟括括清流通鳧嶧峩巍煙霞拂王孫馳譽開元年骨節珊珊寒徹天豪歌水石皆震動清吟鳧鷗忘晏眠賀監尋城此地在兩賢睥睨空四海采石煙波鑑湖春何須兩處托魚鱗

泊舟南陽湖次秋湄韻

踈煙轉靄瀉落日一帶山光漾出芳塘祗隔蘆葦多汶水南湖欲通波柳影搖青浮水上紅霞碧藻難名狀泊舟夜靜忘晏眠簫鼓隣舟徹清唱何處堡樓一燈清藤蘿搖繫女牆城城中

數騎衝堤過馬橫寶刀繫繫纓百頃熒熒如鏡面水天明川共疋練鷗鷺窺魚立灘沙漁翁偏從深坳見

過淮陰作淮陰行

咄嗟哉男兒意氣胡紛紜摧山頹嶽凌風雲青穹黃壤亘今古此身直欲與之分登壇既令天子拜推轂還使丞相勤但得姓名勒彝鼎誅夷烹醢何足云世人大半多正命百年誰憐突兀墳經侯之里幾曠代感慨猶憐故將軍趨慨倏忽變朝暮楚壘一旦生煙霧至今滎陽汜水間陰陰猶聞哭風雨相傳釣臺百尺高清流激石相吞吐清隱何如嚴子陵壽考孰似齊尚父游

鮮未致長竿弱飛鳥先今良弓誤丈夫生郎爲眞王東征西討如拉腐蕭曹不敢爲等夷布越之徒何足數分明恩怨何敢藏直以漂母對項羽相背之貴不足恐獵獵旌旗雲夢聚一朝身赴西市中蓋世英名死於婦當年埋伏矜計奇劍飛垓下曾不顧蹤吾夜雨氣迷離三楚悲聲落日低淮淸之水流括括流入黃河作浪吹蘋王韓侯俱人傑三百里間路不迷一爲亾虜一成俘地下相逢道別離

寄慰孫聲遠

咄嗟豐城劍寂寞誰見憐當其亘斗牛愴懷同棄捐繾綣千載

後而有張茂先允矣稱博物鑑別無不專所以三都賦長跪質前賢知音不遇賞千載徒攻研至寶光陸離至文光華鮮明月未流光耿耿浮雲邊清輝盈萬里智愚矜其姸寄語左思與雷煥藏珍豈甘付俗玩莫以旦暮不見收寒煙衰霧共零亂

贈管襄指

方今交道如塵土丹盟皎誓何足數冉冉春雲東北浮馳如車蓋茲無主郄爭初陳戈矛生晨星但有參商聚君從九曲初訪我何曾託交言肺腑只此素心淡漠中十年曾不異風雨月下看花太有情披榛帶露屐齒輕幽夢方酣聞叫呼夜半斗酒爲君傾醉出衣袖芳香字長篇短篇何縱横問今誰主風雅位校讐詎非吾輩事意賞歡呼聲激昂君亦撚髭鳴得意藍田之玉光陸離安必瑩無瑕駁覩詩文直道最難行如君處可忘諱忌逢君對之蘭茝芳別君想像明月光立身大致直峻絶依然寒露與淸霜古來論交不輕許管鮑雷陳稱最良姓氏與君兩中分勗哉此意永不忘進君霞觴君不醉祝君岡陵亦尋常惟以古人交相勉應幾山高而水長

管襄指哭兄之哀詩以慰之因憶七弟病

偶行長堤風如楊寒鳥悲呼枯林杪管子入門步姍姍皂帽裹

頭衣素縞笑問老僧何自來帶皂僧悄一語未覚淚滂倒晨起倉皇接家書大怪平安二字少一行讀罷氣慘悽二行三行心如擣手兄久病忽長徂九月霜風吹柔草恨作天涯飄泊人撫棺慟哭亦難道兄弟何論意氣投豈云相投不更好從此旅客歸故鄉何從再見一回老酌酒勸君飲君還應自保君弟有三人棣萼正繁隸聞言更爾轉傷神慟哭徑自出城坐送君君不顧獨坐丹惆悵前月得家書七弟病枯槁雖曾遺之藥一囊臨風長囑保昏曉遠道無由寄相思夢魂徒向江天遠

短歌行

東鄰老翁年八十龐眉皓齒顏丹渥西鄰有子神清朗呱呱甫
月出母腹昨日簫鼓震東鄰薤露聲淒送山麓西鄰之母善護
雛一朝何事搥胸哭令終人羨殤者悲達觀何事分遐促享年
八十今何在並與殤兒同朽速古來彭回俱已亡何况此輩徒
碌碌

次安裕師臨別見示韻

欽師道氣空府英更有慈航隨處生迢迢爲卓梅里錫渡江徑
作廣陵行憶今初夏返京都小船狹季行李輕拜師徑造故人
宅（予峻寓揚州師因住彼）入門凜如履堅冰魏子聖水來迎我鶴林（寺名在鎮江）

深處指雲程舟人急槳渡前溪金山掩映樹萋萋官司急下
捉船令予李附病閒艙扉咄嗟覿面忽相左病中小詩記所疑
歸來閉門鷗鳥儔荏苒又驚梅將開庭空風掃雪花擲階雲下
覆重徘徊忽報吾師飛杖烏縹緲輕舟千里來停盃呼前問所
以爲此殷殷輕道里寒光一片接几席須臾明月烙屋底皆作
蒲團坐上人敢云炎生遠一覩臨別重將麈柄標再拜珍重丰
韻饒

讀學憲金陟三先生學政論文一則賦頌

茫茫斯道誰宗主千人雷同等塵土高者聱牙矜神奇卑者偃
僕甘膚竭理源誰闢聖賢宗旨書謹書帝王補挑燈靜夜費尋
思令人大咤在稽古千年不掩奎璧光定有宗公建旗鼓衡文
使者八閩英夙昔風雅得桂樊多士欣觀簡命新學政首須高
留矩西漢名儒入座隅唐宋大家重布武政如平野宿莽中忽
瞻泰山祀梁父又如涓涓爭小流颶颶萬頃海濤怒荊蓁滿徑
出幽芳曉日青山開宿霧市舶璀璨百寶光宮廟古樸陳簠簋
岭看煌煌垂世篇鸞鳳燦燦盛儀羽真才磊落快舒毫咄哉何
以容畢努

贈顧文之

顧君顧君人爭識幼挾圖書聲嘖嘖何曾甘心萬人敵數奇聊
爾退胸臆將軍位號古堪匹天子重君靖鋒鏑生不逢時暫自
匿○浸誇寶劍同霜碧不向商山採紫术暫向鹿門埋黃石鄉里
貧窶望周卹鄉里負氣求曲直彥方之名人籍籍萬石之家世
奕奕令嗣英才豈易得振華凌雲彩五色騷雅壇中驚樹幟明
光殿內看燃藜雙鳳翩翩羽翮更美八龍奮頭額雖君脩然
種世德自應紫氣亘南極

仲夏苦雨因憶秋澗之禾中

五月森如十月寒終朝霪雨苦汎瀾芙蕖葉亂清池影錦葵花

落碧階發條爾明總成黑塞萬竹千林盡改觀黯如雲暗蒼梧
色急如潮湧海門實閉門方覺天地窄出門何堪行路難孤舟
乍開見微旭小島枝頭弄新綠逼計繫纜向城東隻影湖畔波
浪遠直如空山瀑布垂橫如蒼林飛寒玉戶牖已見點淋淋船
艙何以免漉漉攜酒一壺憂已傾四顧誰堪話平生風搖短燭
旅懷瘖隣舟燈火認天明

馬毅侯聞母訃奔歸

餞鬻索食東海隅毛羽未豐道路迂歲荒稻粱不可得風雨巢
覆傷老烏馬子有母餘六十紝織未遑輟勤劬挾策遠遊非素

志我常拾之無躊躇有妻可以任洗滌有弟可以供菽蔬子今
留守復何爲將旨或亦脯脡俱中更無端羅貝錦投杼致生北
堂虞有璞不堪獻遑辨珉與琚有足不堪騁奚問驊與駑歸試馬子
訟不得與古人捧檄喜戚戚何其姝晨光初入訃音至據牀號泣不
能起軀欲絕眼可枯擊石觸楹陳所以屠沽猶得享餘甘腐儒
何所事片紙歸女長得守牀幃丈夫漂流不如死痛當辭世歸
泉修何如而猶快譚劇笑紛未已傷哉異地不相知思之寔乃
乖天理出門拜母母顏淒入門焰見先妣宇離別傷母子情撫
棺慟哭長已矣送子涉江江亦赤號天之恨我累子

贈別張田功

梁園佳客姓氏殊茂先平子與齊驅予居東海之蕙川樓高百
尺且荒蕪大江阻隔三千里一朝何幸得連袪君堂白日朱紘
沸我署寒風背箔俱憶初把手常殷勤爲言曾屬舊葭莩若如
天上月我如水中鳧欲往附之戢羽翼浮光下照快清虛君負
沉冤摘組綬我悲淪落無遷除十載蕭寺風雨夜寒齋燈火常
相呼君今飛鳧往帝京離亭折柳駕征車升沈仍異跡聚散遂
分途贈別慚無瓊與琚願君珍重故人書

壽邵母孫孺人

皎然一夜散秋光素娥亭亭褰雲裳金風猶動芰荷香柔條凜
凜肅初霜似此皎潔而端莊惟母應時標孤芳母生望族若鶯
凰邵子同里厥惟良理學欲接濂洛鄉行事羣稱王彥方惟母
佐之伉儷臧潔茲豆籩肅蒸嘗媚戚告以厭無猶何以遺之釵
與璫良朋名師紛成行何以佐之酒與漿爻觀渺渺在遐荒楚
些一曲聲浪浪靈輀冉冉倏來將萬里何憂津無梁中年一旦
稱未亡晨夕清磬禮空王雛鳳翩翩美文章更羨馥馥蘭枝昌
制作既已溢縹緗姓名自應奏閶闔母如秋光皎潔而端莊今
嗣又將乘秋氣而翱翔老夫何能一詞佐母觴一片秋空萬里

贈胡玉叔尊翁元孚先生

歷山之高高如壘孤石峻嶒無林壑湖光山色遙相連東望梅川迥十里里中玉叔文最早丰神奕奕富經史意氣直擬凌青天風流何溯洛下士黃河發源自崑崙應從家學究其始肅容登堂拜先生人倫羽儀王國紀絳帳已接河汾傳理學無媿文定裔藏酒問字曾無虛門下聲名藉甚矣北堂開宴盡豪賢解珥典璫佐賓旨先生古誼起澆漓惟母賢淑實堪比三策未蒙天子知一經已傳鯉庭美庚子之秋著先聲黃金臺高處燕市鳳羽千仞從天翔鳳喆千章亘天起春風習習碧草霏介眉堂前稱雙喜六拍雲璈奏雙成賤子舒毫色自喜會看紫氣亘梅川遙從歷山延語水

贈邵特成先生雙壽

君家高樓隣喬木兩城江水寒波綠瀲灔清光躍玉壺銅盤雲暖燒絳燭仙人眘字董雙成二十四絃花月明按拍一彈南呂曲十二峰頭鶴並鳴飲君酒祝君壽梁孟風光映先後芝蘭遙媲燕山竇富貴如君何壯哉青雲久別長安街曳杖高吟歸去來天寒對飲雙星杯

前七歌

弓弟弓弟字有上年餘四十稱強壯落落丰神秋水同炯炯肝膽明月狀救難何殊魯朱家市義堪與馮子況一朝蘭萎喆人亾孤山寂莫狐穿壙嗚呼一歌兮淚湧泉讀詩欲廢急難篇

其二

兄弟八人幼傷一餘者天倫情倍密亦遭患難與賤貧彼傷此慰歡無失尺素之中見離情何況聯牀與促膝恨予薄俸難分飽致君設帳遊閩疾嗚呼二歌兮天欲寒霜高孤雁摧心肝

其三

嗟君有婦鳳稱賢竭誠茹素踰十年徒勞孟案常空舉幾罷機杼伴曉眠秦嘉徒有書相寄旅夜君言常黯然何為一朝永相棄傷心令讀黃鵠篇嗚呼三歌兮風雨惡棣華一夜還枝落

其四

嗟君有子二十餘伶仃何暇讀父書索租常嗟吏胥入萊韭應督園丁鋤霜刃一旦淬臂血感母之誠與婦俱（偕其母與婦同時割股）高高蒼天呼不應傷心自此稱遺孤嗚呼四歌兮淚如注傷殘孚獨手與足

其五

嗟君有孫甫四齡子常對之如蘭馨翁歸牽裾迎門喜翁出已
解送小亭竹馬之外索果餌更向小姊爭零星堪憐今作王父
尸計書泣血同列名嗚呼五歌兮塞衾冷痛我枕餘被更剩

其六

交君何在黃金厚對之春風滿座右常將綈袍贈故人肝膽時
時不吝剖愁雲黯盡越與吳一時齊聲哭死友輓詞不同薤露
歌應勝素車奠雞酒嗚呼六歌兮行路難天風一夜折鴒原

其七

嗟君有志志莫伸讀書意欲窮周秦手錄一編夜未倦墨光淋

漓指與脣卞玉毀獻終不報龍文寶氣埋延津藏君書於故簏
悲手蹟之已陳刻君文於初編時予初刻課藝痛姓名之猶新嗚呼七
歌兮時逢重九候遠寄茱萸插靈柩

後七歌

古來婦道孰爲美夫亡與亡其至理腐儒輕口好雌黃有子或
云可不死柏舟固已紀風詩激烈胡亦誦良史予每擊節稱爲
奇吾門何幸親覩此嗚呼一歌兮歌正長隱隱飛燐白日揚

其二

吾弟一疾遘閔凶婦也徬徨討無從霜刀霍霍臂生寒鸞看紅

雨濺君容眶淚爲漿股爲藥再拜進之心忡忡但使沉痾果有
起敢卽寸膚惜微躬嗚呼再歌兮心爲摧啼猿未足盡其哀

其三

呻吟曾不減初夜焚香呼天願身代乞生註死古有之矢入重
泉增感戴白練繫喉喉作聲病子驚起恫五內此誠不苟彼蒼
知此志不渝試之再嗚呼三歌兮不堪聞孤鴻夜夜求其羣

其四

腸斷曾經畢命時日暗雲霾天爲低哭聲一震悲風號鄰翁里
嫗盡涕淚崩城不啻古善哭聲枯淚盡血淋漓沮者不能助者

倦隨慟得絕甘如飴嗚呼四歌兮寒氣逼楓林一夜盡成赤

其五

欲薦一杯村沽酒痛憶生前量不厚欲薦一綫金紙錢黃泉應
有望賑友聊將一卷貝葉翻感恩字字向君受再拜誦之靈輀
前能證予音無訛否嗚呼五歌兮轉無聊續命何處覓香膠

其六

急死庶幾追冥程服滷何必殊雉經舉杯入口鄰嫗覺擲杯傾
滷遠近驚子婦環何守益固此心不渝金石誠歡顏溫語今非
昔紿之以畢泉下盟嗚呼六歌兮光日月海枯石裂情不竭

其七

防維少弛出小閨尺練繫頸容如昨西訃倉皇走老父歎息稱揚盈賓客景氏有女生時蘭馥而蕙芳陳氏有婦死處山增高而水增白曾將小略紀生平只此一死炳史冊嗚呼七歌兮歌將央使我尺幅生馨香

予至語水惟管子褒指邵子雅公錢子𡺸都往來無虛日錢子不幸溘先朝露邵子則得薦賢書挾策北上矣管兄又向法華菴中有終焉之志不勝聚散之感爲賦

我挾妻兒客語水故鄉山水空杖策座中結交有新知肝膽未敢輕相鄰邵子先來訪荒齋談文論心憶往昔管錢二兄聯臂至時正蒹葭秋水白他鄉故人倍有情坦懷傲骨兩相值何俟空雪夜之舟約遊山之屐命千里之駕落登高之幘有與徐來酒可傾不數日夜雨朝和雪夕錢子不幸赴修文臨訣之言傷心高未幾妻孥泣飢寒徒使孝標淚沾臆八月秋風鷹隼高邵子英名人嘖嘖挾策竟上黃金臺凌空何有高百尺法華之山峰最幽梅花萬本足寄高人跡枯禪兀坐學梵修誰攜村酒潤詩魄嗚呼生死既異理升沉不同跡范張無復握手期李郭誰是同舟客年來我已悟無生爲問花場鐘聲幾共江湖[illegible]

哀祁十詠 兼兵馬交馳

我悲祁人農事勞朝朝荷鋤出東皋釜中曾無三日糧還顧我黍僅成苗一朝旱暵枯雨澤汲井潺潺賚桔槔秋成幸得報田功荷向東市易錢刀上完國稅下私租依然空腹事索綯

其二

我悲祁民學爲商未卜經營向何方朝來策蹇披羊裘亦有徒步共行裝彼此相形意氣得囊中剩有乾餱糧道逢江南大賈客珊瑚七寶盈車箱共入旅店兩無語從此不敢生頡昂

其三

我悲祁民勤工作不安故鄉生意薄一自輕身赴京華富家曾募灌園客纔將溉灌向菰蒲又復鋤耰刈葵藿囊中何日有餘錢累累試作還鄉樂十年空負雁孤還仍寄空書慰寂寞

其四

我悲祁人作役夫暮暮朝朝候官符一時旗帖下郵舍十名五名相連呼雨途滑滑風障面暑日炎炎汗透襦無端官物遭損失索償之外鞭箠俱既受官錢供官役何敢低頭效長吁

其五

我悲祁人作村婦土室不堪蔽風露櫂首曾無沐與膏短褐爲

衣礪爲兵轆轤常分汲井勞鋤耔不僅餉饁赴一朝驟雨迟
畢拾穗沾泥連兩袴獨有剛猛一片心每對縣官語如注

其六

我悲祁人俗勇悍輕生自古堪感歎一言已自戈鋋逞一錢不
顧頭顱斷百丈深崖十丈井欲往從之生羽翰朝廷曾無給償
條徒向泉途悲漫漫惜哉移此剛烈心不爲名義扶昏旦

其七

我悲祁馬胡奔馳官衢之下不可支方欣芻豆纔半飽旋將組
舞試平坡朝檄北趨成晋道暮符南向平陶追更憐負重步崎

嶇鞭影常向日中番自顧廄中有餘粟笑勝衣繡入廟犧

其八

我悲祁牛常觳觫有角何曾敢狂觸大車羣挽餘百箱小車獨
推盈數斛一朝檄下載官兵丈八鞭箠常手逐索向圉人穩車
錢咎我不穩鞭及腹喘息常勤宰相問試問何時能脫輻

其九

我悲祁地多棄壤一望蒼蒼平如掌自從渭源肆虐後膏腴悉
變爲宿莽已遥周原歌麥秀不似苕塘賦草長農人輟耕成太
息農婦餉饁成虛往更有凄咽祈禱處年年無地有國祭

其十

我悲祁令紛紜心常銘愧作影與衾 摧瘦欲類清獻鶴凄清已
似單父琴朝勤保甲弭寇盜暮勤膏雨憂黎黔更有隱憂常自
惕胥或舞文吏受金只此勞苦送迎處下吏敢辭供役任

祁邑八景總咏

何地不生佳山水何人不思誇靈傑八景之名始瀟湘後此紛
紛欲比絜昭餘縣亘百餘里披圖亦自矜奇絶高峰千仞瑑銀
花縞衣白紵神仙列春泉屈曲無迴瀾垂鋋擲戈同截鐵龍湫
風雨氣陰森雁碑苔蘚色清徹宛如貞女素袂懸儼然猛將霜

劒掣歸烏歷亂樵歌還返照一點晴山穿須臾明月清光繞夜
半龍舟倍清妍孤槐婆娑斧斤絶食德美蔭感昔賢古栢參差
覆雙井汲綆攜缶相回旋予來探奇令茲土簿書鞅掌逢迎苦
難從山水發奇情山水或者遲明府遥憶故鄉果孰多何日閒
情隨牧豎

贈同寅孝義陳見田 臨川人

海內傳名應已久中心仰佩如山斗何幸秋風棘闈中霜朝月
夜時攜手氣如芝蘭質如玉幽香溫潤靡不有使予一片樸誠
心得以時時達左右葩經於子號專家千古風雅得不朽不意

校閱謬同司丙夜追隨處恐後工欣所獲固瓊玖我信所收非尾爭各出霜膽長炯炯中夜歡呼無可否憶昔同叔曾持衡奕晏臨川范孔歐陽一時取君鄉素稱人倫宗得纘風流為予壽臨人風想君靈谷山川在臨梗楠竹箭美無偶他鄉移植盈君門應與玆川爭材藪

乙卯秋東齋看菊志傷

去年三月春種菊東籬下吾兄珍護之庶以消長夏晨驅烏雀窺幕持盂爭瀉聊師古人意秋色來荒榭置酒作高會兄情洽永夜今年誰灌植叢叢反盈舍高雖不盈尺色香殊可藉但多憔悴容似將手澤謝一杯奠兄重傷神去年高會玆重申落英滿地誰同餐不獨茱萸少一人

戲伯索贈詩走筆為賦

吾宗自昔稱才美龍駒千里得吾子子居越川子處邑盈盈相隔一江水汝兄叢聲三十年此時同予採蘭芷兄邁千為予辛卯同舉相逢偏在最高峰六橋煙柳快綦履從此予就郁陽道執手殷勤惠素紙五載睽違鱗羽疎開吏傳剌呼令止論詭原屬舊雁行易名知為新博士剪燭西窓酒半醺為君意氣更不羣雄談可以起汾水任俠能無低晉雲予惻惻不平恨耳熱試一語紛紜一恨當年卓魯輩時殊地異但垂名二恨鄧通藏金穴何不一令試專城三恨柴桑不能忍偶遭督郵便不平吾今千里獨間關脂牽何以壯子行種花彈琴吾何有清俸早已贈戍兵有財不必贈丈上更兼區區弟與兄有財留以重交納不則豪胥健僕殷勤執手話平生

祝同寅王台峙

春明三月光如練和風習習生芳甸是時值君攬初揆北亘長天紫氣徧盈盈歌鳥添酒籌拂拂花枝照華宴與君同是南國人吳山越水光一片年少同時歌鹿鳴讓君獨上承明殿至今先後得分符晉陽之南稱鄰壤過君花封飲君酒十年素心邂會面口碑嘖嘖使君賢幾幾騶虎入我縣疑難草草作文移商確殷殷致筆硯摘奸一朝愧我能持平三月煩君謙此事曲折難具陳此意感佩成繾綣處此沖疲六載餘周旋無力成羽倦移秩原是掛冠心還朝因作歸田便勸君努力祝加餐蔚栢定將循良眷今日進君千年觴明年西望徒留戀但持一片金石心山川何能使備變

贈太谷杜賓甫

鄰封忽聞有杜君遠邇藉藉稱不朽市義不沽狹邪名風流仍

令名敎行吾曾比之王彥方能使一里薰返麗厚多君更有嗜古
癖胸包日星羅二酉聞名久已動相思値予幽閒解組綬策馬
問取城東路和風習習吹新柳君之家孫洵儒雅及門愧無奇
字剖次公昔年荐膺揚共被爾翁迎馬首皓髮龐眉古仙人問
年七十尚餘九談言娓娓快風生數古徵今多臧否郎此巳動
飲醇思況復執巵進旨酒庭前一棗洵婆娑君言七齡植自手
至今皤然蔭廣庭植棗之人洵黃耇自古剝棗美豳風君今歲
歲堪哺取殷勤爲君卜大年何用安期誇如斗

賦別宋廣文 諱日祇

伊予生長在蕙水分符遠在郃陽里渡黃河兮陟太行孰謂天
涯無知已絳帳風高有宋君皐比之席繼河汾廣平有賦同謫
寘仲舉一榻定與分每念四載共事雅一片神情無虛假黯淡
欲低薦別雲懸懸常繫廣文馬憐予終日困風塵摧殘不止督
郵嗔瞅瞅常困乞歸客依依先作問渡人此別黯淡堪歎息祇
堪夢魂繞靈石別酒三巵徒盈淚驪歌一闋已無力長河雖斷
鯉書遞高天尚見[illegible]遺願君頻寄相思字落月屋梁慰我思

贈馬赤扶

我鄉定庵姜先生尺素遙遙遣使一仟寒溫之外無他及極推馬

子多令名登堂徑入于羽座拂衣 初染京洛塵從此殷勤惓情
素問字無酬虛短檠雅言如叶笙鏞 公縱論亦如風雨生城北
十里風光勝據鞍竟坐高人徑園林瀟灑花木幽一片閒情寄
古磴佳茗旨酒先後陳夕陽荒荒照危蹬自從雀角起瀛臺
名亦罹鄒陽災爰書一定臣罪白其中能無直徘徊排解自是
吾今事君言越石洵豪哉我今謝事逾三月潦倒如同困塵埃
未聞淵明解組綬猶作阮生窮途哀感予適館意良厚高褀應
爲元龍開佳氣逢君桑弧日殷勤勸君屢舉杯四十生子未爲
晚猶看他日舞衣萊

贈鍾靜遠初得廣文値其四十初度

予昔秉鐸蒿水城君時十九稱年少龍文豹采正新鮮隋珠和
璧相照耀憶予轉遷十五年情好庶幾得久要論古一到子雲
亭徵今已並玄宴號尊聞一快海內傳文章無乃據堂興予從
太原返故都舊日講堂一重到聞君已置廣文氊服官正値強
仕年昨日爲我拂征塵蒙君已開玳瑁筵今日値君慶懸弧箬
添海屋酒流泉何以祝之報殷勤則曰首將樂育傳再賡日月
升恆句三誦鼎鼐鹽梅篇他日訪君 栴帳地苜蓿盤中重溯
纏綿

贈王公聘郡侯

蓀岩之山山離奇遙矚四面祠雲垂逐萊億鼎非人境珠宮貝闕相參乾山水之奇待奇人桀戟光生歌來暹我侯建節臨公越齊雨追風五馬發霏霏玉屑擢春絲濯濯冰壺皎秋月非僅摘伏稱神君覆蔭咸稱得嘉樾昔有風流王右軍蘭亭遺跡千年聞侯今來往山陰道玉山光映氣氳氤名賢名宦眞堪敵今古不獨姓平分茲山巖巍亘永久茲亭遺芬垂不朽我侯德澤在人心不獨輔理待黃耇吾其効取升佰祝何以驗之仁者壽

雒暢訪趙天錫戸部賦贈

憶昔逢君各年少落落定交西陵道連城共試百里才事事讓君臻神妙種花屈曲築亭臺安民之策先靖盜因之報最我獨留千里嘗復稍精熙踰年余復過君居亭臺寂寞塵滿除却波湖畔蒿萊長書觴何處設疆毺只有周行數十里垂楖盈握影扶疎暑以爲蓋寒則障行旅遠近尚歎呼我已歸田近三載君承簡命來邗水使君威若廣陵濤大奸小奸咸戢止使君靜若廣陵散大商小商咸歡喜我從故里來訪君投刺蒙君亦倒屣欲濤居畔酒肴陳非水筦中清談旨罷嘗卜築咸君成恍惚置身瀘川裡獨憐憐楖已無存君之之番蘗交楖比